

حوزووری هیزی پيشمه رگه،

هۆکاریک بۆ گهشانه وهی بزووتنه وهی نه ته وهی و شۆرشگيرانهی خه لگ

دیار بوونی هیزی پيشمه رگه، هۆکاریک بۆ گهشانه وهی بزووتنه وهی نه ته وهی و شۆرشگيرانهی خه لگ

قادر وریا

پاش نزیکه ٢٠ سال دیارنه مانی تیکۆشانی هیزی پيشمه رگه له نیو خه لگ، حیزبی دیموکراتی کوردستان له م سالانهی دوایی دا ئەم هیوا له میژینه یه ی خه لگی هه تا راده یه ک هینا یه وه دی. هه تا نیوه راسته کانی ده یه ی هفتای هه تاوی، هیزی پيشمه رگه ی دیموکرات، هه موو سالی و هه ر سالیگ زۆربه ی مانگه کانی به هار، هاوین و پاییز، له زۆربه ی ناوچه کانی چوار پارێزگه ی رۆژهه لاتی کوردستان له نیو خه لگ دا ده بوون. ئەم ناماده بوونه ی هیزی پيشمه رگه ی دیموکرات له نیو خه لگی رۆژهه لاتی کوردستان، کۆمه لیک ئامانجی هه بوو. هه م بۆ به رگری له خه لگ و پاراستن یان له به رامبه ر هیرش و ده ستردیژی هیزه چه کداره کانی کۆماری ئیسلامی بو، هه م بۆ پشتوانی کادره کانی حیزب که به کاری سیاسی، ته شکیلاتی، کۆمه لایه تی و مالییه وه خه ریک بوون. نهریتی حوزووری سالانه و به رده وای پيشمه رگه له نیو خه لگ دا، کولتووریکی شۆرشگيرانه و خه باتگيرانه ی به ره م هینا بوو.

کۆمه لانی خه لگ، به تایبه تی ئەو توێژ و که سانه ی که به ده وه و به کردوه پشتیوانی بزووتنه وه ی شۆرشگيرانه و هیزی پيشمه رگه بوون، هه ستیان به بوونی پشتیانیکه به هیز له ته نیشته خویان ده کرد. ئەو خه لکه زحمه تیکشه ی به هاسانی ده بوونه ئامانجی ده ستردیژی و ببحورمه تی و راو رووتی ده ستو پیوه ند و به کرێگيراوانی رێژیم، په نا و هومیدیکان بۆ به رگری له خویان شک ده برد. ئەو لاوانه ی ده که و ته نه ژیرچه او ده یه ری و ئیتلاعات و ده زگا سه رکۆتکه ره کانی کۆماری ئیسلامی به دوا یانه وه بوون تا بیانگرن، هه ر که هه ستیان به مه ترسی ده کرد، خویان ده گه یانده پيشمه رگه کان و چه کی به رگری له که رامه تی خویان و نه ته وه که یان هه ل ده گرت. که سانیکی هه لپه ره ستیش که مرخی خویان له هاو کاریی ده زگای جاسووسی و سه رکۆتی رێژیم خۆش کرد بوو یا هاو ده ستی له گه ل ئەو دام و ده زگایانه یان ده سته پیکرد بوو، نه یان ده وێرا سه ر له زۆر گوند و ناوچه و شوین وه دهر بنین و سام و هه بیبه تی پيشمه رگه یان وه ک مۆته یه ک به دوا ی خویانه وه ده دی.

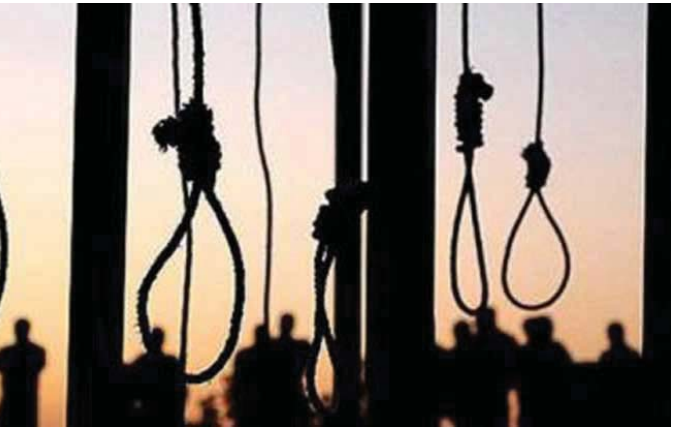


له م سالانه ی دوایی دا تیکۆشانی هیزی پيشمه رگه ی حیزبی دیموکراتی کوردستان، هیوا یه کی تازه ی خسته دلی خه لگی کوردستانه وه.

حیزبی دیموکراتی کوردستان، به ئاگاداری له خه ساره کانی دیارنه بوونی درێخایه نی هیزی پيشمه رگه له نیو خه لگی رۆژهه لاتی کوردستاندا، قۆلی له زیندوو کردنه وه ی نهریتی شۆرشگيرانه ی حوزووری هیزی پيشمه رگه له نیو خه لگ هه مالی. جیهه جیکردنی ئەم بریاره گرنگه ئەگه ر چی له سه ره تاوه زۆر سه خت دژوار ده هاته به رچاو، به لام به هیممه ت و ئیراده ی شۆرشگيرانه و بروای پته وی فه رمانده ران و پيشمه رگه قاره مانه کانی، هه ر وه ها به پيشوازی، هاندان و هاو کاریی گه رمی خه لگی ناوچه جۆراوجۆره کانی رۆژهه لاتی کوردستان له تیکۆشه رانی دیموکرات، ئەم بریاره ی خسته واری جیهه جیکردنه وه. جار

ئێعدامکرانی ٧٩١ کس له ئیزان له ماوه ی ٩ مانگی رابردوودا

- ٤ هه تۆسته یه ک له سه ر قسه کانی روحانی له کۆری گشتی نه ته وه یه گگرتوه کانددا
- ٥ بیری دیموکراسی له ئیزان مه لانی ئیزان و عه ربه ستانددا
- ٦ کارکردی خه بات به دژی گه ندنه ی له نیو کۆماری ئیسلامی ئیزاندا
- ٧ نانارامی یه کانی رۆژهه لاتی ناو ده راست و چه ند قسه یه ک
- ٩ کوردکان جگه له شاخه کان هه یج هاو ریه کیان نییه



له نیو ئەم که سانه دا لانی که م ١٢ که سیان ژن بوون. له سالی ٢٠١٤ ی زاینیشدا ٧٥٣ کس له ئیزان ئێعدام کران که ته نیا هه والی ٢٩١ که سیان له لایهن سه رچاوه ره سمیه کانی ده وه ته وه بلاو کراره ته وه. له م نیوه دا ٣٦٧ که س واته نیوه یان به تۆمه تی سادیه هۆشبه ره و ٢٤٠ که سیان به تاوانی "کۆشتن" له دار دران و لانی که م ٢٦ که س له وان ژن بوون. به پینی ئاماره کانی ریکخراوی مافه کانی مرۆف له ئیزان له ماوه ی ٩ مانگی رابردوودا لانی که م ٥٤٣ که س به تاوانی سادیه هۆشبه ره ئێعدام کران که ته نیا ١٤٦ بابه تیان له لایهن میدیاو راگه یه نه ده وه ته یه کانه وه بلاو کراره ته وه. غولامحوسین محسینی ئێزه یی، وته بیژی ده زگای

ریکخراوی مافی مرۆف له ئیزان ده لی له ماوه ی ٩ مانگی رابردووی ئەمسالدا له ولاتی ئیزان ئاستی ئێعدام کردنی زیندانیان سه دی ٣٥ به رزبۆته وه.

زۆربه ی ئێعدامه کان له ئیزان پیوه ندییان به ماده ی هۆشبه ره وه هه یه و ته نیا له زیندانی قزلحه ساردا له نیو نزیک به ٢ هه زارو ٣٠٠ به ندرکراوا که به تۆمه تی قاچاغی ماده ی هۆشبه ره گیراون، ١٨٥٠ که سیان حوکمی ئێعدامیان به سه ردا سه پاوه. هه ر به پینی ئاماره ره سمیه کانی له ماوه ی ٣ مانگی سه ره تای ئەمسالدا لانی که م ٩٢ هه زار که س له ئیزان به هۆی ماده ی هۆشبه ره وه ده سترگیر کران.

ریکخراوی مافه کانی مرۆف له ئیزان ده لی ته نیا له ماوه ی ٩ مانگی ئەمسالی زاینیشدا، ئاماری ئێعدام له چاو سالی ٢٠١٤ زیاتر له سه دی ٣٤ به رزبۆته وه، ئەمه له حالیک دایه که سی مانگ بۆ کوتایی ئەمسال ماوه و شیمانه ی ئەمه ده کری که ئەم ئاماره تا ئاستیکه به رچاو به رزبۆته وه.

به پینی ئەو ئاماره له ماوه ی ٩ مانگی ئەمسال، ٧٩١ که س له ئیزان ئێعدام کران که هه والی ته نیا ئێعدامکرانی ٢٩٨ که سیان له راگه یه نو سایته ده وه ته یه کانه دا بلاو کراره ته وه.

قه زایی کۆماری ئیسلامی پيشتر رایگه یانده بوو که تاوانی زیاتر له سه دی ٤٤ ی به ندرکراوانی ئەم ولاته راسته وخۆ پیوه ندییان به ماده ی هۆشبه ره وه هه یه.

هەلۆیستەیهک لە سەر قسەکانی روحانی لە کۆری گشتی نەتەوە یە کگرتووەکاندا



عومەر بالەکی

لە سەر دەمی روحانی دا پەرە
ئەستاندوو.

لە قسەکانی روحانی دا ئەو
زیاتر دەبێ هەلۆیستەیی لەسەر

ئاغای روحانی روژی دوو شەممە
«٦ی رەزبەر» لە کۆبوونەوهی
کۆری گشتی نەتەوە یە کگرتووەکاندا
بەشداری کرد و لە کاتی نۆبەیی
وتاردانی دا لەسەر پەيوەندی ئێران
و جیهان بۆ بەشداریوان قسەیی کرد
و لە قسەکانی دا ئیشارەیی بەو کرد
کە خەلکی ئێران دوو سال لەو پێش
لە کاری هەلبژاردنی سەرکۆماری دا
دەنگیان دا بە شووعاری «تعامل
سازنده با جهان» کە هەر ئەو بوو
بە هۆی پشتگیری لە وتوێژەکانی
ئەتومی ئێران لە گەل زلهیزەکانی
جیهان. بەلام ئاغای روحانی خۆی
لەر راستیە بوارد کە ئەو پالەنرە
دەرەکیهکان، بە تاییهتی ئابلوقەیی
ئابووری بوو دەسلەتدارانی هینا
سەر میزی وتووێژ، نەک داواو
ویستی خەلکی ئێران. گەلانی ئێران
بیجگە لە فشارە دەرەکیهکان
کە ژبانی پێ تال کردبوون بە
دەستتەبوونی ئازادی و پەرگرتنی
هەژاری و بیکاری و دەیان
دیاردەیی نالەباری کۆمەلایهتی کە
کاربەدەستانی کۆماری ئیسلامی
خولقاندوویانە دەنالیین.

ئاغای روحانی و دەولەتەکەشی
کە بە شووعاری «تدبیر و امید»
هاتە میدان و نەیتوانیوه بەشیککی
بچووکیش لە داواکاریهکانی خەلکی
ئێران بپنێتە دی و بە پێچەوانەو
رەوتی گرتن و ئەشکەنجە و ئیعدام

کۆماری ئیسلامی لە روانگەیی
خەلکی ناوچە و جیهانەو تاونبارە
بە دەستتێوەردان لە کار و باری
ناوخوازی ئەو ولاتانە «سوریە و یەمەن
و عێراق» و هەرلە سەرەتای بە
دەسلەت گەیشتنی کۆماری ئیسلامی
لە ژێر شووعاری هەناردەکردنی شۆرش
ئەو دەستتێوەردانە لە کار و باری
ولاتانی ناوچە کەدا دەستی پیکردووە
یارمەتی دان و پەرورەدە کردنی تاخم و
گروپی تیرۆریستی دەستی نەپاراستوو
و هەموو کاتی ک بە دوو مەبەست
خولقینەری قەیران بوو لە ناوچە کەدا

بە دەسلەتیی سیاسی یا پاراستنی
دەسلەتیی سیاسی کردارەکەیی
دەبیتە تیرۆر. لەو نێو دا میژووی
کۆماری ئیسلامی ئەو مان پێ دەلی

ئەو ولاتانە «سوریە و یەمەن و
عێراق» و هەرلە سەرەتای بە
دەسلەت گەیشتنی کۆماری ئیسلامی
لە ژێر شووعاری هەناردەکردنی



دەسلەتدارانی کۆماری ئیسلامی
بۆ داسەپاندنی خۆیان و مانەو هیان
لە سەر دەسلەت لە تیرۆری
جیابیرانی خۆیان وەک ئامراز
کەلکیان وەرگرتوو و لە راستی
دا دەتوانن بلێن؛ لە پەرە گرتنی
تیرۆریزم ناوخوازی و دەولەتی دا
دەستی بالای هەبوو، و تەنانەت
لە چەندین دادگای ئەو ولاتانە
کە تیرۆریستانی کۆماری ئیسلامی
کرداری تیرۆریستیان تیدا ئەنجام
داوە کاربەدەستانی بەرزای کۆماری
ئیسلامی وەک تاونبار دەست نیشان
کراون بۆ وینە دادگای میکۆنۆس.
بەلام هەر وەک پێشتر باسمان
کرد کۆماری ئیسلامی لە ریگای
خولقاندنی قەیران و کەلک وەرگرتن
لە کێبەرکی ئابووری ولاتەکان
توانیویەتی کردارە تیرۆریستیەکانی

شۆرش ئەو دەستتێوەردانە لە کار
و باری ولاتانی ناوچە کەدا دەستی
پیکردووە لە یارمەتی دان و پەرورەدە
کردنی تاخم و گروپی تیرۆریستی
دەستی نەپاراستوو و هەموو کاتی
بە دوو مەبەست خولقینەری قەیران
بوو لە ناوچە کەدا، یەکەم بۆئەو
تواناوە دەسلەتیی خۆی وەک رێبەری
لە چەندین دادگای ئەو ولاتانە
کە تیرۆریستانی کۆماری ئیسلامی
کرداری تیرۆریستیان تیدا ئەنجام
داوە کاربەدەستانی بەرزای کۆماری
ئیسلامی وەک تاونبار دەست نیشان
کراون بۆ وینە دادگای میکۆنۆس.
بەلام هەر وەک پێشتر باسمان
کرد کۆماری ئیسلامی لە ریگای
خولقاندنی قەیران و کەلک وەرگرتن
لە کێبەرکی ئابووری ولاتەکان
توانیویەتی کردارە تیرۆریستیەکانی

ئەگەر چاوە بە پیناسەیی
تیرۆریزم دا بخشینین دەبینین
بە کورتی بەوشیوه باسی دەکا
«دەولەت یا ریکخراویک کە باوهری
بە رەشەکوژی و ترساندن و توقاندن
لە نێو خەلک دا هەبێ بۆ گەیشتن
بە ئامانجیکی سیاسی یا گەیشتن

خۆی پەردەپۆش بکا.
پنویستە وەبیر ئاغای روحانی
بپنێنەو کۆماری ئیسلامی کاتی
دەتوانی یارمەتی دەربیت بۆ بنبر
کردنی تیرۆریزم لە ناوچە کەدا
پیش هەموو شتی ک باوهری بە مافی
خەلک لە ناوخوازی ولات دا هەبێ و لە
سیستەمی دەسلەتداریهتی خۆی دا
جیگایەک بۆ بیروپرای گەلانی ئێران
بکاتووە و لە ستراتیژی هەناردە
کردنی شۆرش بۆ دەرەو هی
سنوورەکان دەست هەلگری.
چونکە ئەو سەلمیندراو ئەو
دەولەتانی لە تیرۆر و رەشەکوژی
و توندوتیژی دژی خەلکی خۆیان بۆ
داسەپاندنی دەسلەت و حکومەت
کەلک وەرەگرن نیشانەیی ئەو هی
کە مەشروعیەتیان نییه. ئەگەر
شەرعی یەتیان هەبوایە و اتە
جیگای پەسەندی خەلک بان بۆ
چارەسەری کیشە و گرتەکانی
ناوخوازان بە جیگای پەنا بردن بۆ
تیرۆر و رەشەکوژی، پەنایان بۆ
قانون دەبرد و هەولیان دەدا یاسا
لە خزمەتی بەرژەو هندی گشتی
کۆمەلگای نەک لە خزمەت تاخمیکی
بچووک و تاییهت.

لە کوتایی دا پنویستە ئیشارەیی
دووبار بەو بکەمەو کە کۆماری
ئیسلامی و ئاغای روحانی ناتوانن
یارمەتی دەر بن بۆ کوتایی هینان
بە تیرۆریزم لە ناوچە کەدا مەگەر
شیوه بیکردنەو و ستراتیژی
دەسلەتدارانی کۆماری ئیسلامی
بۆ ئیدارە ناخوازی ئێران و هەلکردن
لە گەل ولاتانی دراوسی ئالوگۆری
بە سەردابی کە ئەو هەش لە ناخ
و ناوهرۆکی کۆماری ئیسلامی دا
نییه، بەلام بە دلنایه وە سیاسەتی
تیرۆریزمی کۆماری ئیسلامی چ لە
ناوخوازی و لە دەرەو هی سنوورەکانی
ئێران دا تووشی شکان دەبێ چونکە
ئەگەر تیرۆریزم لە قوناغیک دا
سەرکەوتنیش بە دەست بهینێ لە
دریخایەن دا هەر تووشی شکان و
تیدا چون دەبێ..

پنویستە وەبیر ئاغای روحانی بپنێنەو کۆماری ئیسلامی
کاتی دەتوانی یارمەتی دەربیت بۆ بنبر کردنی تیرۆریزم
لە ناوچە کەدا کە پیش هەموو شتی ک باوهری بە مافی
خەلک لە ناوخوازی ولات دا هەبێ و لە سیستەمی
دەسلەتداریهتی خۆی دا جیگایەک بۆ بیروپرای گەلانی
ئێران بکاتووە و لە ستراتیژی هەناردە کردنی شۆرش بۆ
دەرەو هی سنوورەکان دەست هەلگری.

کار کردی خهبات به دژی گندهلی له نیو کوماری ئیسلامی ئیران دا



رئیوار مه‌عرف‌زاده

به قه‌ولی جان دالبرگ (John Dolberg) "ده‌سه‌لات مه‌یلی گنده‌لبوونی هه‌یه و ده‌سه‌لاتی ره‌ها مه‌یلی گنده‌لبوونی ره‌های هه‌یه." ده‌سه‌لات نه‌گه‌ر پیتی نه‌گری مه‌یلی نه‌وه‌ی هه‌یه به‌وه گنده‌لی ب‌روا. گنده‌لی فورمیکه له نادادپه‌روه‌ری که له‌ودا نه‌وه هاوولاتیانه‌ی له پیگه‌ی دایینکه‌ر و به‌ره‌مه‌ینه‌ر دان، هاوولاتیانیک که له پیگه‌ی به‌رخ‌ور دان فریو ده‌دن. که‌واپه گنده‌لی ده‌کری له پیشه و پیگه‌ی ج‌وراوج‌وردا به‌دی بکری؛ که‌سی گنده‌ل ده‌توانی ماموستا، دووکاندار، به‌ره‌مه‌ینه‌ر، دادوهر و سیاسه‌تمه‌دار بی. که‌واپه هه‌رچه‌شنه پینوهندی‌یکه ناته‌ندروست له نینوان دایینکه‌ر (فرۆشیار) و به‌رخ‌ور (کریار) ده‌چیته خان‌ی گنده‌لی. گنده‌لی ده‌توانی له ئاستی بچووک دا به‌دی بکری. ب‌و نمونه کاتیک کارمه‌ندی که له کاتی ئیداری دا به‌جیگه‌ی راپه‌راندنی کاره‌که‌ی سه‌رقالی فه‌یس بووک ده‌بی. هه‌روها گنده‌لی ده‌کری ئاستی زور به‌رفراوان به‌خووه بگری. ب‌و نمونه کاتیک یاسادانه‌ریک به‌جیگه‌ی نه‌وه‌ی یاسا له به‌رژوه‌ندی گشتی و خه‌لک دا په‌سه‌ند بکا، به‌رژوه‌ندی کومپانیا یا گرووپییک ده‌کاته پینوهری کاره‌که‌ی. گنده‌لی وهک خراپ به‌کاره‌ینانی پیگه‌ی خزمه‌تگوزاری ده‌توانی له به‌ش و پیشه‌ی

به‌گنده‌لی به‌رپرسیانی پایه‌به‌ری ده‌وله‌تی به‌ه‌وی ململانی و کینشه‌ی نیوان باله‌کانی نیو ریژیم ئاشکرا کرا. له فه‌وریه‌ی سالی 2013، نه‌حمه‌دی نژاد فیدویه‌کی له پارلمانی ئیران نیشان دا که له‌ودا فازل لاریجانی له ده‌سترویشتووی و ده‌سه‌لاتی ب‌راکانی واته‌عه‌لی و صادق لاریجانی که سه‌روکی پارلمان و سه‌روکی ده‌زگای دادوهری بوون، که‌لکی وه‌رده‌گرت تا له پرۆژه‌کانی ده‌وله‌تی سوومه‌ند بی. ب‌رایانی لاریجانی واته‌عه‌لی، صادق، جه‌واه، باقر و فازل له کوماری ئیسلامی دا پوستی ج‌وراوج‌وری ده‌وله‌تییان به‌ده‌سته‌وه بووه. ب‌رایانی لاریجانی له ئیران، سه‌میولی هاوپیونه‌ندی گنده‌لی بنه‌ماله‌یی (nepotism) و گنده‌لی ده‌وله‌تین. دوو هه‌فته دوای نیشاندانی فیدوی گنده‌لی فازل لاریجانی، میلیونی‌ریکی ئیرانی به‌ ناوی نه‌میر مه‌نسوری ئاریا له‌سه‌یداره درا؛ نه‌وه له ساخته‌کاری‌یه‌کی بانکی 2.6 ملیون د‌ولاری (نزیک 3 ملیار تمه‌ن‌دا) به‌شدار بوو که به‌گه‌وره‌ترین که‌یسی ساخته‌کاری له میژووی ئیران له‌قه‌له‌م ده‌دری. سادقی لاریجانی، به‌رپرسی ده‌زگای دادوهری، نه‌وه که‌یسه‌ی ئاشکرا کرد که له‌ودا چه‌ند بازرگانی گه‌وره‌ی

ئاشکراکردنی فایله‌کانی گنده‌لی به‌شیک له ململانی سیاسی نیو باله‌کانی ریژیم بووه. سیسته‌می نادیموکراتیک و گنده‌لی کاریکی زور د‌واره که گنده‌لی له ئیران به‌ شیوه‌یه‌کی بنه‌ره‌تی و سیستematیک چاره‌سه‌ر بکری چونکه سیستمی سیاسی و یاسایی نادیموکراتیکی کوماری ئیسلامی خ‌وی به‌ستینی په‌ره‌سه‌ندنی گنده‌لی خ‌وش کردوه. حه‌سه‌ن رووحانی له سمیناریک که له ژیر سه‌ردیژی "به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی گنده‌لی" له تاران گ‌یرا، رایگه‌یاند که هه‌ر شتی که رکه‌به‌ری نه‌بی و به‌ریوه‌برده‌که‌ی قورخ کراب، شتیکی خراپه." زور که‌س وته‌کانی رووحانی یان وهک ره‌خنه‌گرتن له سوپای پاسداران لیکدایه‌وه که له سه‌ره‌تای ش‌ورشی ئیران وهک ریکخ‌راویکی ن‌یزامی هاوت‌ه‌رییی نه‌رته‌ش دامه‌زرا به‌لام ئیستا به‌ شیوه‌یه‌کی زور به‌رفراوان تیکه‌ل به‌ ئابووری و سیاسه‌تی ئیران بووه. سوپای پاسداران چه‌ند لقی هه‌یه که له بواری ج‌وراوج‌وری ئابووری دا چالاکن که ده‌کری ئامازه به‌ بویناد و خاته‌مول نه‌نییا بکه‌ین. ته‌نیا خاته‌مول نه‌نییا، که لقی بیناسازی و موهه‌ندیسی سوپای پاسدارانه،

سه‌ر ئیران به‌ره‌مه‌ند ده‌بن (Kar-ami). بیگومان گه‌ماروکان قازانچی به سوپای پاسداران گه‌یاندوه چونکه به‌ه‌وی گه‌ماروکان، کومپانیا ده‌ره‌کیه‌کان به تاییه‌ت کومپانیاکانی ئوروپایی ناچار بوون بازاری ئیران چ‌ول بکه‌ن. به‌شیکی زوری ریکه‌وتنی نه‌تومی ئیران و روژناوا ده‌کری له ده‌لاقی شه‌ری ئابووی و گنده‌لی نیو باله‌کانی نیو ریژیم سه‌ر بکری. **فاکام گ‌یری** چه‌ندین سه‌رمایه‌دار و سیاسه‌تمه‌داری ئیرانی به‌ه‌وی گنده‌لی دادگایی و سزا دراوون. زوریه‌ی نه‌وه فایله‌گه‌ورانه‌ی گنده‌لی به‌ه‌وی ململانی سیاسی نیو باله‌کانی ریژیم ئاشکرا بوون. به‌ه‌وی نه‌وه‌ی یاسا و سیستمی سیاسی ئیران نادیموکراتیکه ده‌ره‌تانی نه‌وه نیه که به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان به‌ دژی گنده‌لی خه‌بات بکری. سیستمی سیاسی ئیران، له لایه‌ک به‌ه‌وی دانی ده‌سه‌لاتی زور به‌ که‌سانیک وهک ریبه‌ر و گرووپه‌گه‌لیک وهک سوپای پاسداران و له لایه‌کی دیکه به‌ه‌وی لاوازبوونی ده‌نگ و خواستی خه‌لک له ساخته‌اری سیاسی، پ‌وتانسیه‌لی گنده‌لبوون و خراپ به‌کاره‌ینانی ده‌سه‌لاتی زوره.



نزیک 25,000 کارمه‌ندی هه‌یه که تا کوو ئیستا زیاتر له 750 پرۆژه‌یان له بواریگه‌لی وهک ریکه‌وبان، سه‌دسازی و خه‌تی لوله‌ی گاز وه‌رگرتووه (گرووپی رند). سوپای پاسداران له ژیر ده‌سه‌لاتی عه‌لی خامنه‌یی دایه؛ خامنه‌یی جگه له ده‌سه‌لاتیکی یاسایی یه‌کجار زور، هه‌روه‌ها فه‌رمانه‌دی سه‌رجه‌م هیزه چه‌کاره‌کانی ئیرانه، سه‌روکی ده‌زگای دادوهری و ده‌زگای ده‌نگ و رهنگی کوماری ئیسلامیش دیاری ده‌کا. ش‌ورای نیگابان که وهک فیلتریک ب‌و ریژیم کار ده‌کا تا به‌لام پشتگیری خزم و د‌وستانیان ده‌که‌ن تا گنده‌لی بکه‌ن. نمونه‌ی به‌رچاوی گنده‌لی ناراسته‌وخ‌وی به‌رپرسیانی کوماری ئیسلامی نه‌که‌به‌ری ره‌فسه‌نجانی‌یه که له سالانی 1989 تا 1997، سه‌روک کومار بووه؛ کوری ره‌فسه‌نجانی واته‌مه‌دی ره‌فسه‌نجانی له گنده‌لی مالی گه‌وره به‌شدار بووه. له سالی 2013، کومپانیا‌ی ستات ئویل ئاسا (Statoil ASA) که کومپانیا‌یه‌کی نه‌وت و گازی نورویژی‌یه، ره‌زامه‌ندی له‌سه‌ر نه‌وه ده‌ربری که جه‌ریمه‌ی 21 ملیون د‌ولاری ب‌دا به‌ه‌وی نه‌وه‌ی یاسایی د‌ژه گنده‌لی نه‌مریکای نه‌پاراستیو و ب‌و بردنه‌وه‌ی قه‌راردادی بازرگانی به‌رتیلی به‌ مه‌دی ره‌فسه‌نجانی دابو (Nooryani, 1). به‌و پینیه

رۆزەفی

ریفۆرمخواری موخافزه‌کار



حەسەن شەخانی

بالی چه‌پ له دوای مه‌رگی خومه‌ینی له سالی 1378ه‌وه، دوای به‌ده‌سته‌وه‌گرتنی هه‌ر دوو ده‌سه‌لاتی جیبه‌جی کردن و یاساداران له لایه‌ن بالی راسته‌وه، شیوه‌گۆرینیکی له گوتاری دا پیک دینی و له سالی 1376ه‌وه له ژیر ناوی ریفۆرمخواری دا خ‌وی فۆرموله و پیناسه ده‌کا. تا هه‌نوکه ریفۆرمخواریه‌کان به چه‌ند قوناغ دا تپه‌ریون، که به ئامازه‌یه‌کی کورت به دوو قوناغی ده‌وله‌تی ئیسلامات و د‌خی ریفۆرمخواریان له سه‌رده‌می 8 ساله‌ی ده‌وله‌ته‌کانی نه‌حمه‌دی نژاد، له سه‌ر قوناغی هه‌نوکه‌ییان هه‌لو‌یسته ده‌که‌م؛ نه‌وه‌ی که چ‌ون خ‌ویان پیناسه ده‌که‌وه، چ چاوه‌روانییه‌کیان له ده‌سه‌لات هه‌یه، داخوارییه‌کانیان له چ ئاستیک دا فۆرموله‌ندی ده‌که‌ن. فه‌زای سیاسی هه‌نوکه‌یی ئیران چ کاریه‌رییه‌کی له سه‌ر تیک‌وشانیان هه‌یه و چ‌ون به‌ره‌وپیری هه‌لب‌ژارده‌نه‌کانی مانگی ره‌شه‌مه ده‌چن.

به‌ه‌وی کوسپه‌گه‌لی پیکه‌هاتی، کوسپ نانه‌وه‌ی ناوکی سه‌ره‌کی هیز و به‌سه‌ردا‌که‌وتن و بی نه‌زمونی و بی به‌نامه‌یی خ‌ویان، ریفۆرمخواریه‌کان نه‌یانتوانی له سه‌رده‌می ئیسلامات دا ئامانجی په‌ره‌سه‌ندنی سیاسی وه‌دی بینن و نه‌وه کرانه‌وه ریژه‌یه‌ سیاسی و فه‌ره‌نگیه‌ی که دروست ببو، یاسامه‌ندی بکه‌ن که دوای خ‌ویان به ئاسانی له‌بار نه‌چن.

له دوای ها‌تته سه‌ر کاری نه‌حمه‌دی نژاد له سالی 1384 دا فه‌زای سیاسی ئیران به‌ره‌و داخرا‌ن(ی زیاتر) ده‌چن و ده‌ره‌تانی تیک‌وشان و چالاکیی سیاسی به‌رده‌م ریفۆرمخواریه‌کان که م‌تر ده‌بیته‌وه؛ تا نه‌وه‌ی که له دوای هه‌لب‌ژارنه‌کانی سه‌رکوماری 1388، ده‌کریته سووژه‌یه‌کی نه‌مینییه‌تی و به توندی ده‌خ‌ریته په‌راویزه‌وه. ها‌تته سه‌ر کاری رووحانی، تا راده‌یه‌ک ده‌ره‌تانی چالاکییان ب‌و د‌پته‌ره پیش. له‌م قوناغه دایه که ریفۆرمخواریه‌کان ده‌یانه‌وی به له‌به‌رچاوی گرتنی راستینه‌ی فه‌زای سیاسی ئیران و هیزی ره‌وتی به‌رامبه‌ریان، خ‌ویان سه‌ر له نوێ پیناسه بکه‌نه‌وه و ئاستی داخوارییه‌کانیان به پنی نه‌وه فه‌زایه دیاری بکه‌ن. له‌م باره‌وه پینوسته نه‌م خالانه ئامازه پنی بکه‌م:

1) ره‌وتی ریفۆرمخواری، ره‌وتیکی فره‌چه‌شنه. نه‌م ره‌وته روانینیکی روون و یه‌کگرتووی سه‌پارته به‌ کومه‌لگه و سیاسه‌ت نییه. بالی ریفۆرمخواری «ته‌یف»یکه که له نیوان نه‌مسهر و نه‌وسه‌ری ته‌یفه‌که دا مه‌ودایه‌کی واتادار له رووی تپروانین و پیناسه‌کردنی چه‌مکی ریفۆرمخواری به‌دی ده‌کری. نه‌م ره‌وته زیاتر له 20 حیزب و ریکخ‌راوی سیاسی و چه‌ندین حیزبی به نایاسایی راگه‌یه‌ندراو له خ‌و ده‌کری. به‌ه‌وی داخواریی فه‌زای سیاسی ئیران، نه‌وه به‌شه له ریفۆرمخواریان ده‌ره‌تانی چالاکییان هه‌یه و خ‌ویان ده‌نوینن که میانه‌روون و به له‌به‌رچاوی گرتنی فه‌زاکه خ‌ویان پیناسه ده‌که‌ن.

2) له نه‌بوونی حیزبه‌کانی «م‌شارکت» و «م‌جاهیدی ش‌ورشی ئیسلامی» و به‌ه‌وی تازه‌دامه‌زراو بوونی حیزبی «به‌کبه‌تی نه‌ته‌وه‌یی ئیران» و «نه‌دای ئیرانییه‌کان»، له نیو ره‌وتی ریفۆرمخواری دا حیزبی «کارگوزارانی سازندگی» کاریه‌رییه‌کی زوری هه‌یه. حیزبیک که له سه‌رده‌می ئیسلامات دا له مابه‌ینی دوو ره‌وتی ریفۆرمخواری و موخافزه‌کار دا جینی ده‌گرت. حیزبیک که خاوه‌ن ئاخیزگه‌یه‌کی ریفۆرمخواری نییه و زیاتر له چوارچ‌ویه‌ی راستی م‌دیترن دا جینی ده‌گرت.

3) له روانگی چالاکانی ریفۆرمخواریه‌وه، نه‌وان له رابردوودا هه‌له و توندروویان هه‌بووه. به‌ه‌وی کبه‌ره‌کی نیو گرووپی له سالی 84 دا، زه‌بریکی گه‌وره‌یان له په‌ره‌سه‌ندنی ئیران له هه‌موو بواره‌کان دا وه‌شاند. له پیکه‌هاتی فه‌زای داخواریی د‌وی هه‌لب‌ژارده‌نه‌کانی 88یش ب‌ن گوناه نه‌بوون. مه‌جلیسی ن‌ییم ته‌نیا مه‌جلیسیکه که ریفۆرمخواریه‌کان نه‌یانتوانیوه فه‌راکسیون پیک بینن و نه‌وه‌ش نیشاندهری نه‌وه‌یه که چه‌نده تووشی هه‌له بوون. به‌گوتی خ‌ویان به‌ خه‌سارناسی و پ‌داچوونه‌وه به رابردوودا، خ‌ویان سه‌ر له نوێ پیناسه ده‌که‌نه‌وه، م‌تانه‌سازی ده‌که‌ن، له ریکه‌ی ته‌عامل و راویژکاری له‌گه‌ل بنیاتگه‌لی وه‌ک ش‌ورای نیگابانه‌وه، هه‌ولی سه‌رینه‌وه‌ی خراپ لیکتیگه‌یشتنه‌کان ده‌ده‌ن و کار ب‌و ده‌رچوونی پالیروا‌ه‌کانیان له فیلتری ش‌ورای نیگابان ده‌ده‌ن. به‌م خ‌وینده‌وه‌یه که ئاستی داخوارییه‌کانیان زور هیناوته‌ خوار و به‌گوتی خ‌ویان، خ‌ویان «ریالیزه» کردووه.

4) ب‌چوونی زال نه‌وه‌یه که نایانه‌وی س‌ونامی خ‌ویالوتن دروست بکه‌ن و نه‌گه‌ر که‌سانیک ده‌زانن چه‌تمه‌ن ره‌دی سه‌لاحیه‌ت ده‌کری، خ‌ویان نه‌پالیون. نه‌مه‌ش له‌م پیناوه‌دا شی ده‌کریته‌وه که نایانه‌وی تیچووی ره‌دی سه‌لاحیه‌ته‌کان ب‌و ش‌ورای نیگابان به‌رنه سه‌ری و له‌مه‌ش وه‌ک ئامرازی فشار ب‌و سه‌ر ش‌ورای نیگابان که‌لک وه‌ربگرن. ب‌و نمونه موحسین ره‌هامی به‌رپرسی کومیه‌تی هه‌لب‌ژارده‌نه‌کانی ش‌ورای هاوئا‌ه‌ه‌نگی ریفۆرمخواریه‌کان ده‌لی: ته‌عامل له‌گه‌ل ش‌ورای نیگابان دریزه ده‌دین. ش‌ورای نیگابان نیگه‌رانی نه‌وه‌یه که که‌سانی توندروو چنه مه‌جلیس. ئیبه‌ ده‌مانه‌وی نیگه‌رانیه‌کانیان بره‌وتینه‌وه؛ چونکه ده‌مانه‌وی له که‌سانی میانه‌رو که‌لک وه‌ربگرن(قه‌سه‌کانی ره‌هامی ته‌واو). ریفۆرمخواریه‌کان زیاتر له‌وه‌ی که له سه‌ر ش‌وناسی ریفۆرمخواریی پ‌داگری بکه‌ن له بیری نه‌وه دان که چ‌ون بگه‌رینه‌وه نیو سیستم و ته‌نانه‌ت ب‌و نه‌وه‌ی که ئوسولوگه‌راکان و ناوکی سه‌ره‌کی هیز، ترسیان ری نه‌نیشیت، زیاتر باس له دووباره‌بوونه‌وه‌ی م‌دیلی مه‌جلیسی پ‌نجه‌م ده‌که‌ن، مه‌جلیسیک که تیندا ریفۆرمخواریه‌کان که‌مایه‌تییه‌کی به‌هیز بوون. به‌گشتی وه‌ک به‌رچاوی ده‌که‌وی نه‌وان ده‌یانه‌وی به‌ شیوه‌یه‌کی فایبانیستی بگه‌رینه‌وه نیو سیستم و سه‌قی داخوارییه‌کانیان نه‌وه‌نده به‌ز دانه‌نین که له لایه‌ن چه‌قی قورسایی هیز له کوماری ئیسلامی دا به ئاسانی وه‌ک پیکه‌هاته‌شکیلی لیک بدریته‌وه. رویکه‌ریک که له‌لایه‌ن د‌ژه‌رانی رادیکالی کوماری ئیسلامیه‌یه‌وه وه‌ک کوسنترفا‌تیزه بوونی ریفۆرمخواریه‌کان لیک ده‌دریته‌وه.

لەسەر چالاکی سیاسی و تەنانەت کلتوریش زۆرە. بە تایبەت کوردەکان، ئازەریەکان، عەرەبەکان و بلوچەکان و نەتەوەکانی دیکە فشاری زۆریان لەسەرە. جگە لەوانەش بلۆگ نوسەکان، پۆژنامەنوسەکان، فیلم سازەکان و ئەوانەى دیکە کە کاری فکری دەکەن ڕوو بە ڕووی دژوارترین فشارەکان دەبنەو.

ئەمبەستى ئینتەرنەشنال ھەر لەو ھەفتە یەدا بانگەوازی داوێ بۆ ئازاد کردنی فیلم سازیک کە 8 سال زیندانی بۆ براوئەتەو. لە سەر ئەو ھەو کە گۆیا لە فەیسبۆک دا ھێرشى کردوئە سەر دەوڵەت. ناسراوتر لەو ھەو ئەو باسانەن کە لە سەر جەغفەر پەناھى، کە 20 سال حەپسى خانەگى بۆ براوئەتەو لە گەل قەدەغە کردنی فیلمسازى، یان بەھمەنى قوبادى کە لە سالى 2009 وە لە بەر فشارەکان ولاتى بەجى ھێشتو.

وختیک ئیوارە دادى ھەر کەس بۆ جیگای خۆى دەگەڕى. لێرەو لەوئ پێشمەرگە یەک بە کیشک ڕاوەستاو. شەھریار دەلیئەو ھەو بەر پەرچ دانەو ھەو ھێرش کەرانە. پۆژ دیمەنىکی جوان لە شاخەکان دروست دەکا. ئەمەن بالندان دەبینم... کە بە شێوھەىکی ئازاد لە سەر سنورەکان دەفرن. چراکانى نیکەھبانی ئێرانىکان لە لای ئەو ھەو تیشک دەدەنەو. ئەمەن ددانەکانم لە ئاوى تانکیە کە دەشۆم. لە نیزیکی چادەرە کە خۆمەو دەنگى ڕیانم لە نیو کیسە خەو ھەو گوی لى دەبى کە شۆخی لە گەل پێشمەرگەکان دەکا. بێر لەو ھەو دەکەمەو کە دەبى کى دیکەش گوی لى بگري.

لێرە ئێرکۆمان پێویست نییە، ھەوای شاخەکان فینکابیمان بۆ دینى و لە خەومان دەکا، تا ئەو کاتەى کە ئیف شازدە لە تورکیەو ھەلدەفرن و خەومان لى دەزپینن. لە پێش دا وا بێر دەکەمەو کە راستەوخۆ دەچنە سەر پ.ک.ک کە زیاتر لە داعش بۆمبەکانى تورکیەى بەسەر دا دەبارى، بەلام فرۆکەکان بە سەر سەرى مە دا دەگەڕێنەو. ئەمەن نام ھەوئ بترسم، بە لام ژيانى من لەو کاتە دا لە دەست سیاسەتى تورکیە دا، کە ئەمەن و نە کەسانى دیکەى کە لەم کامپەن ھىچ کاریکمان بە تورکیە ھەو.

فەرماندە پیدەکەنى کە ئەمەن ناترسم لە چەند فرۆکە یەک. پێشمەرگە یەکی دیکە زۆرى لەمەن دەکا بچمە بن بەردىکی و دەشلى کە شیرنى ترس لە بێر دەباتەو و لەرزین ناھیلن لە کاتى ئاوادا. ئەمەن نەدەلەرزیم، ئەمجارەیان نا. بەلام شکم لەو ھەو دا نییە کە ئەو بۆخۆشى دەترسا. فرۆکە یەک راست بەسەر کامپەکەمان دا دەوران دەدا. ئەمەن ھەست بە ھىچى دەکەم، لە ژێر رادارى تورکیە دا، لە سەر ئەرزى عێراق و لە ژێر دیدى نيزامى ئێران دا. ئەو ھەستىکە کە ئەگەر کورد بى ھەتە. بە خۆشەو ھەو بۆمبەکانى دیکەش بۆ لای ئیمە ناھەن و چەند کىویک لەولاترەو ھەر دەبنەو.

مىنەکان

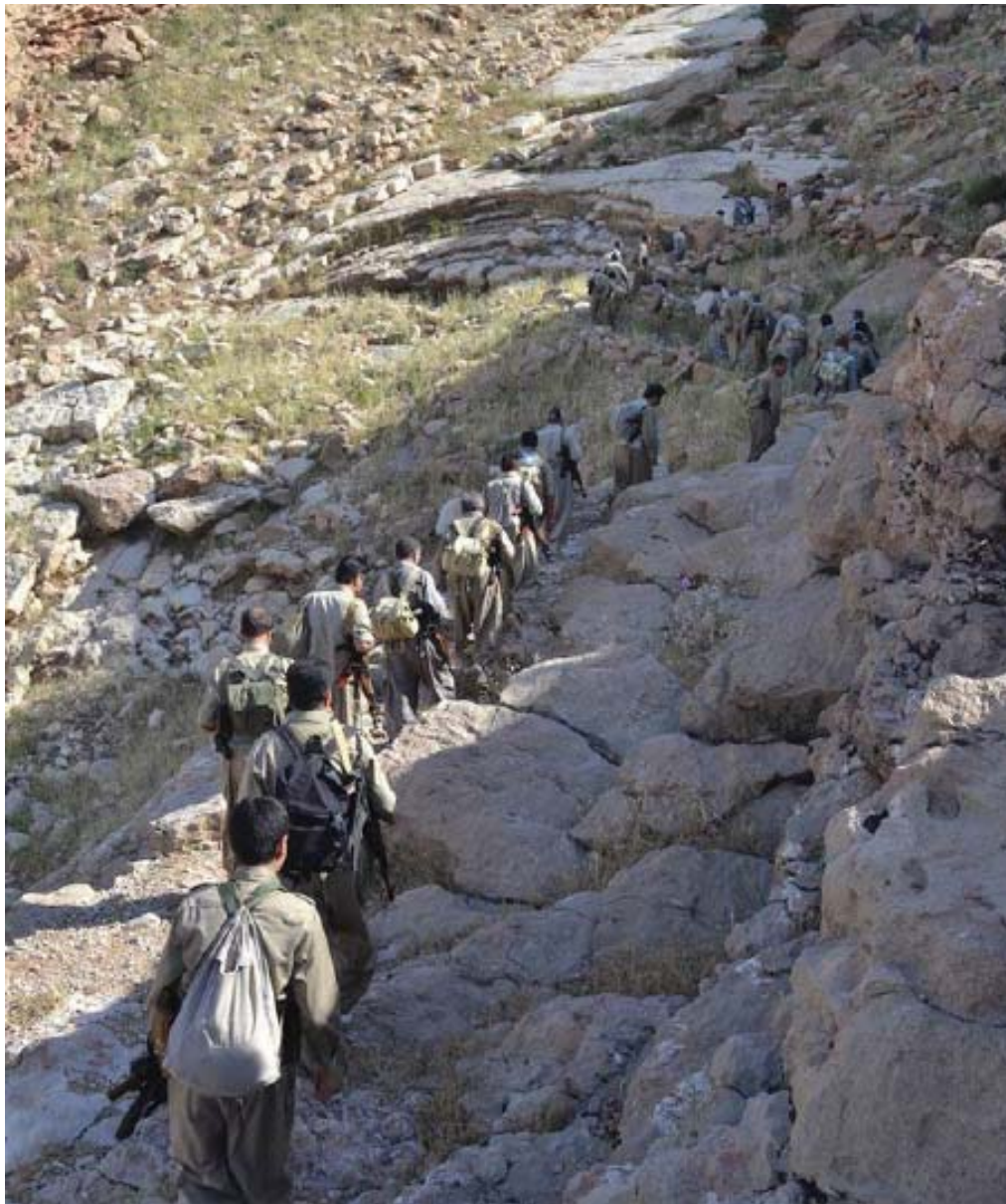
پۆژى دواى بە یانى زوو بەرەو کامپىکی دیکە وەرئ دەکەوین. ئەمەن کارى بەیانیم لە دەستشویبەکی کاتى جى بەجى دەکەم، بەلام پیم رادەگە یەنئ کە نابى بە سەر ھەو ھەو دەستشویبە کە دا بگەڕیمەو، چونکە لەو جیگە دا مىنى چینراو زۆرە. ھیندەم ئیشتیا لەو ھەو کە بچمە لایە کە دیکە، چونکە لەوئ سنورى کوردستانى ئێران دەست پى دەکا، ئەو بەشە لە کوردستان کە رەگەکانى من لەوین. بەلام لەو ھەو زۆرتر لە حالى حازر دا ناتوانم نیزیکتەر بچمەو، ناتوانم تا ئال و گۆر لە ئێران دا پیک نەھە.

رەنگە ئەو بۆچونە راست بى کە دەلین، کە ئیمەى کورد ھىچ ھاوریمان نین جگە لە شاخەکان. بە لام لە دلى خۆمدا ھیوا دەخوژم کە دیالۆگى ئەمریکا و ئێران زۆرتر شوین دانى و تەنیا لەسەر چەکی ئەتۆمى و قازانجى ئابورى نەبى. بەشکو مافى مرۆفیش بیته نیو بەرنامە تا کە لاشینکۆفەکان بچنەو ھەو ھەو کەس بەرەو مالى خۆى بگەڕیتەو، تەنانەت باوکی منیش.

سەرچاوە: ساىتى کوردستان و کورد <http://www.kurdistanukurd>

قاسملو بۆچونەکانى سۆسیال دیموکراتى لە ئوروا فیر بوو ئەوانەى وەرگێرایە سەر زمانىکی سیاسى ئەوتۆ کە خەلگە کەى خۆى تى بگا. لە سەرەتا دا ھزر و لە دواى دا چەکی پیناساندن بۆ بەرگری لە خۆ کردن.

لە ماو ھەو سى مانگ تەمرینى پێشمەرگایەتى دا لە ناوئندە نيزمانیە کەى نیزیکی ھەولێر، ئەو تەنیا دەرسى نيزامى نە خویندو، بەلکو دەرسى کۆمەلایەتیشى خویندو. باشە ئەدى لێرە چ دەکەى لەو شاخەکان دا؟ لە شەھریار دەپرسم، پێشمەرگە یەکی دیکەى لاو. دایک و بابى ئەویش ھەر ھەو دایک و بابى من، پێش لە دایک بوئى ئەو لە گەل حیزبى دیموکرات بوون. وەلام دەداتەو، کە ئیلزامەن بۆشەر لێرە نین. بوونى ئیمە لێرە وورە دەدا بە



کۆمەلانى خەلک لە نیو خۆى ولات. ئەو ئیشارە بۆ لای ئێران دەکا. جارن پێشمەرگە لە نیو شارەکانى خۆشمان ھە بوون. ئەو ھەو ھەو دەدا بە خەلگ. ئەمەن لێرەم چونکە ئاوری ھیوا لە دلى پێشمەرگە و ئەندامە کۆنەکان دا دەبینم، وەک باوکی خۆم بۆ وینە، ھەر ھەو ھەو باوکی تو. ھەمو چاوەروانى پۆژانى گەشە و بوژانەو ھەو حیزبە کەمان.

ئازاد، ئەو پێشمەرگە یەى ئەمەن لە ھەولێرەو لە گەلى ھاتوم، روونى دەکاتەو کە کوردەکان لە نیو خۆى ئێران، کە ھات و چۆى کوردستانى عێراق دەکەن، لە دوورەو سلاو دەنیرن بۆ پێشمەرگەکانى خۆیان کاتیک توشیان دەبن و زۆر شانازیان پێو دەکەن.

ئێدەمەکان

ئازاد باسى ئەو راپۆرتانەش دەکا کە ریکراوى مافى مرۆفى کوردستان بلاوى کردونەو لە سەر ئێران و زۆر دل گرانە لەو ھەو کە سەرۆکی تازەى ولات حەسەنى رۆحانى بەلێتەکانى سەردەمى ھەلژاردنى وەدى نەھیتاوە. ئەو دەلى ئیستاش ژمارە یەکی زۆر لە زیندانى سیاسىەکان لە سێدارە دەدرین. ئەمبەستى ئینتەرنەشنال باسى زیاتر لە 700 کەسى کردو کە تەنیا لەو سال دا ئێدەم کراون، کە لە نیویان دا چەند ئەندامى حیزبى دیموکراتى کوردستانىشى تیدا بوو. جگە لەو ھەو دەزگای چاوەدێرى بەسەر مافى مرۆف دا رادەگە یەنى کە لە ئێران دا فشار

نییە و بە گومانم لەو ھەو کە لە گەل ئامانجەکانى حیزب دا ئاشنا بى، بەلام پێشمەرگەکان دژى نەزەرى من و پینان وایە زۆر باشە کە ئەو جۆرە کەسانە بین و یارمەتى بەن. ئەوان دەلین ھەرچۆنیک بى پۆژى ئێران دۆژمنى ھەردووک لامانە و بۆ خەباتى ئیمەش باشە ئەگەر بیکانەکان بین و لەسەر خەباتى ئیمە بدوین لە میدیا جیھانىەکان دا. ھەر بۆیەش بە دریا بى پۆژ کامێرامانیک بە دواى راپانەو ھەو ئەو تازەترین تکنیکەکانى شەر و شێو ھەو تەقە کردن فیزی پێشمەرگەکان دەکا، وەک ئەو ھەو کە لە ئەفغانستان فیزی بوو. ئەمەن زۆرم بۆ سەرئچ راکیش نییە، بەلام دەبینم کە پێشمەرگە لاو ھەوکان چۆن گوی بۆ دەگرن و چەندیان پێویستە ئەو تکنیکانە فیر بن. بۆیە

چەند مانگ لەمەو ھەر، لە ژێر کاریگەرى گەشە کردنى خەباتى کورد لە کوردستانى تورکیە، عێراق و سوریه دا، ئاگرى خەباتى کورد لە کوردستانى ئێرانیش بلێسە دا یەو. لە مانگى ماى دا خۆپیشاندانى گەو ھەو نازەزایەتى ھاتە ئاراو لە شارەگەو ھەو ھەو کوردستانى ئێران دا و لە دەرو ھەو شارەکانیش جولەى تازە ھەو. لە بەر ئەو ھەو کوردستانى عێراق لە دژى داعش بە زاھیر لە گەل ئێران لە یەک بەرە دا، ریکا بە حیزبە دیارەکانى کوردستانى ئێران نادری کە لە شەر دژى داعش دا بەشداری بکەن. ئەو ھەو دەیتوانى وەک تەمرینىک وابى بۆیان لە خەباتیان دا لە دژى پۆژى ئێران.

بۆیە ریبەراییەتى حیزبى دیموکراتى کوردستان بریارى دا پێشمەرگەکانى بنیریتەو شاخەکان و دواى نیزیکی بە 20 سال لەوئ جیگىریان بکاتەو. دوور لە بەرەو داعش و ریک بەرامبەر بە دۆژمنى راستەوخۆى خۆیان.

شەش سەعات بە ماشین برۆ بەرەو شاخەکان، حیزبى دیموکراتى کوردستان 7 پۆستى لە جیگای ستراتیژیک لە سەر سنورى ئێران و عێراق داناو. ھەر ھەو لە نیو خۆى ئێرانیش دا گروھى کۆماندۆى حیزب چالاکن. ئەو کۆماندۆیانەى کە ھەر ئەو ھەفتە یە لە گەل ھیزەکانى کۆمارى ئیسلامى دەرگیر بوون. لەو کامپە دا کە ئەمەن سەرم داو ھەو ھەو خەریکی خاوتیکردنەو ھەو کە لاشینکۆفە کۆنە کانیان، چونکە خەتەرى ھەمو شتىک ھەو. ئەمەن ھیندیک لاو دەبینم کە تازە لە نیو خۆى ئێرانەو ھاتوون و پەيوەندیان بە حیزبەو کردو، چونکە ھىچ داھاتو یەکیان لە ژيانى ئەوئ دا بەدى نەکردو. ھەر ھەو ھاوریکانى دایک و بابم دەبینم. بۆ ئەوان شاخەکان وەک مالى خۆیان وان. ئەوان شانازى بەو دەکەن کە ریبازى پێشمەرگایەتى دیسان بگویزەو ھەو ئەو ھەو ھاتو.

لەو کاتەو کە شەرى دژى داعش دەستى پى کردو، بەخۆشەو جیھان رۆلى گرنگى پێشمەرگە دەبینى. ئەو ھەو پیاویک دەلى کە لە سەرۆى 60 سالەو ھەو. پێشمەرگە یەکی لاو بە گویم دا دەچە پینى کە پێویستە لە گەل ئەو پێشمەرگە بە تەجرو بێ ھەو ووت و ویز بکەم. ئیمە قەرار دا دەنیرن کە پۆژى دواى وت و ویزە کە بکەن، بى ئەو ھەو لە ئال و گۆرەکانى شەو ھاتو ئاگادار بین و بزانی کە بەیانى زوو دەبى ئەو کامپە بە جى بیلین.

حەز و ئارەزوو

ئیمە لە چادریکی گەو ھەو چا دەخۆینەو ھەو یە کسەر ھەست پى دەکەین کە پێشمەرگە بوون بەدریا بى میژووى خۆى ستایلیکی ژيانى تايبەت بە خۆى ھیناوەتە ئاراو، کە باویم زۆر جار بە حەز و ئارەزوو ھەو باسى دەکا. نەو عییک نۆستالژى تیدا شاراوە، لێرە لە سەر سنورى ئێران، زۆرتر لە جیگای دیکە، ئەو ژيانى پێشمەرگایەتیه خۆى زیندو دەکاتەو، تەنانەت زیاتر لە و جیگایەى کە بەرەکانى شەرى داعشى لیبە. لە کاتیک دا شەرى داعش بە چەکی مۆدیرن دەکرى و لە دەشتەکانى نیزیکی عەرەبستانە، لێرە پێشمەرگەکان لە نیو دلى کوردستان دان، لە نیو شاخەکان دا کە ئەوان دەپاریزن و لە جیگایەکن کە پ.ک.ک شى لیبە.

ئەمەن پرسیار لە فەرماندە خالید و نەو شە دەکەم، ئیو لێرە چ دەکەن و ئایا ئیمکانى روودانى شەر ھەو؟ ئەو لە وەلام دا دەلى: ئەتۆ بە چاوى خۆت دەبینى ئیمە لێرە چ دەکەین. لە کاتیک دا کە دەورە یەکی تازە پچامان بۆ دینن، بە پیکەننەو ھەو ئیشارە بە پێشمەرگە لاو ھەو دەکا، کە گۆرانى بەسەر کچان دا ھەل دەلین. رەنگە بە گوی گرتن لەوانە ھەر لە بیرت بچیتەو کە لە کامپىکی نيزامى داى. بە خۆشەو ھەو دواى ماو ھەو ئەمەن ریکا دەدریم کە بەشداری بکەم لە بەرنامەى دەورەى نيزامى دا کە لە لایەن ریان، تەنیا سەربازى ئەمریکایى کە لە نیو حیزب دا ھەو، بە رپو ھەو. لە دلى خۆم دا بە بوونى ئەو سەربازە ئەمریکایى دەلخۆش نیم، چونکە ئیرە جیگای خەباتى ئەو

رۆژی جیهانی «وهرگیران» و چەند سەرئەنجیک لەم بارەووە



عەلی لەیلخ

قەرزاداری ھونەری وەرگیران و پێشەوی وەرگیرییە. بێ گومان ھەر گەلیک ئاوات و ویست و مەینەتی ھاوشیوەی خۆی لە گەلانی دیکەدا دەبینەو، بەسەرھات و دەسکەوت و سەرکەوتنی ئەوان دەبیتە ھاندەر بۆرابوون و راسانە فیکری و سیاسییەکانیش. لەم بارەشەو دەسەنەکان «وەرگیر» دەور دەبینیت و جیگەیی ئەمەگناسییە. کەواتە بەشیک لە میژووی شۆرشە نوێیەکانی کورد لە رەھەندی وەرگیرانەو پێگەیشتوو و لە لایەکی تر بزافی ئەدەبی بەرگری بەجۆریک گریدراو بە ھەولی وەرگیر بەتواناکی کورد.

ئەگەرچی ئەم رەخنەپەش بەرۆکیان دەگرێ کە بە ھەرورد لە گەل بەرھەمە بیانیەکان کەمتر گرینگیان بە وەرگیرانی بەرھەمە کوردییەکان داو، رەنگە ئەگەر لەم بارەووە ھەولی جیددیان بادیە دەنگ و رەنگی فەرھەنگی، کۆمەلایەتی و سیاسی کورد لە ئاستی نیونەتەوہیی بەرزتر دەنگی دەداو، ھیندیک لە گرتە سەرھەنگی کورد بە نامویی نەدەماو. ھەرھەو زۆرەیان لە زمانی دووھەم واتە «فارسی/یان عەرەبی» بەرھەمی نووسەران رۆژئاوایی دەکەنە کوردی، کە لەم نیواندا گەیانندی ناوھەرۆکی ئاسەوارەکان تووشی زیان و خەسار دەبێ و وەک زمانی ئەسلی نایتەو. ھەرھەو لە بەشە فیکری و فەلسەفییەکان کە دەبیتە ھۆی وشە رۆژان و سازکردن و دۆزینەوہی دەستەواژە نوێ، «وەرگیرەکانی» ئیمە ژمارەیان کەم و دەگەن. پێویستە لەم بارەووە زیاتر ھەول بەدەن و خۆیان بەس بە وەرگیرانی شیعرو چیرۆک گری نەدەن، ھەتا زمانی کوردی لە بواری چەمکە زانستی و فەلسەفییەکانیشدا گەشە بکات.

بەلام نۆکی لەمە ناکرێ کە تیکۆشانی وەرگیر بەتوانا لێھاتووەکانی کورد، چ وەکوو دەرکەوتنی تاکەکەس و چ وەکوو کەسایەتیکی ئەدەبی کورد لە گەش و پەرھەسەندی ھزروبیری رۆشنییری و ناساندنی ئەدەب و فەرھەنگی گەلان، خزمەتیکی بەرچاوو جی پیزانینە. چونکە لە رۆچنەماندوویی و تیکۆشانی ئەوان ئیمە شاکارە ئەدەبیەکانمان بە زمان و ھەستتیکێ ئاشنا خۆیندووتەو، بە زمانی سادەتر ئەگەر ھەول و شەونخۆنی ئەوان نەبوایە ئیمە لە بەرامەری گۆلزاری ئەدەبی گەلان بێ بەش دەبووین. بێ شک دەتوانن کاراکتەریکی جی متمانە و بەرھەمەند بن لە ھەردوولایەن چ گواستەوہی بەرھەمە کوردییەکان بۆ سەرزمانەکانی دیکە کە ھەرزمانیک دەرگای شارستانیەت و فەرھەنگی نەتەوہیەکە، ھەم بە وەرگیرانی بابەت و ئاسەواری گەلانی دیکە کتیبخانەو ژێرخانی فیکری و ئەدەبی کورد دەولەمەندتر بکەن.

خالی کوتایی جاروبار لێھاتوویی و ئاستی زانستی وەرگیر دەتوانن تا رادەیک بیت کە خۆینەر چیت ھەست بە زمانی دووھەم نەکات و ئەو بەرھەمە، بە بەرھەمیکی کوردی قبول بکات. ئەمیش دیسانەکە دەگەرتەوہ بۆ وردیینی و ماندوو بوونی نووسەری وەرگیر، کە بە خوشحالییەو لەم بارەووە نمونەمان زۆرن.

ژێدەر: مالپەری «بیتوتە»، مالپەری کتیبخانەیی ئەوین.

کاتیک دایە کە زۆر جار کەتمانی میژووی و مملانی نیو تەوہکان دەگەرتەوہ بۆ یەکتەر نەناسینی فیکری و فەرھەنگی. کەواتە «وەرگیر» ی بە توانا دەتوانن نوینەری گەلەکەیی خۆی بێ بۆ ھاوردەکردنی بەھەری فیکری و ھزری گەلانی دنیاو، ھەرھەو ھەناردنی دەنگ و رەنگی جفاکو نیشتمانی خۆی. ئەمرۆکە ئیتەر «وەرگیر» ماشینی دیلماج

- وەرگیر دەبێ زانیاریکی باشی ھەبێ لە ھەردوو زمان کە تیدا ھەلسووڕە واتە زمانی (مبدا و مقصد). - وەرگیر دەبێ لە وەرگیرانی «وشە بە وشە» کە بە ناوھەرۆکی دەقەکە و جوانی بابەتەکە زیان دەگەینن، خۆی ببویرن. - وەرگیر دەبێ بە خۆ ماندوو کردن لە ھەلژاردن و دۆزینەوہی وشەو دەستەواژە شیاو ھاوشان لە گەل زمانی بابەتەکە بتوانن کاریگەری کەلامی و زمانی دابنی بەسەر خۆینەر. - وەرگیر دەبێ شیوازی زارەکی و ناوچەیی ھەردوو زمانەکە بزانی.



کردنەوہی بێ ھەست و نەست نیە لە بواری «وەرگیران» ی جیددیدا، بەلگوو کاراکتەریکی قەلەم بەدەستەو، لە جوانی بەخشین بەو زمان و بەرھەمانەیی ئیمە لی تی ناگەین دەوری بەرچاو دەگێرێ. ئەو پردی جی متمانەییە بۆ ئالۆگور کردنی دەنگی فەرھەنگەکان و ئەندیشەکان کە یەک ناسین و گەشەیی کۆمەلایەتی و فیکری بەدواوہی «وەرگیر» و پێشە «وەرگیر» یی، کە لە دنیاوی ئەدەب و زمانوانی بە حرفەو سەننەت ناوی لیدەبن کە پالی داوہتە ھونەرەو.

ئەو ئەزموونە سەرکەوتوانیە کە لە وەرگیراندا بەتایبەت «وەرگیرانی» کوردیدا دەبینن بە تەواوی بۆچوونی «ئادین دولە» و توێژەرائی دیکە پشت راست دەکاتەوہ کە تا ھەر رادەیک نووسەری وەرگیر بە زانیاری و وردیینیەوہ بابەتیک وەرگیریتەوہ بە راستی خزمەتیکی بە پیت و بە بەرھە دەکات بە بەرزکردنی ئاستی و شیاری و ئاگایی گەلەکەیی لە بواری جیاجیاکاندا وەکوو «ئەدەبیات، میژوو، فەلسەفە، زانست... ھەرھەو کاتیک بەرھەمەکانی گەلی خۆی دەگوازیتەوہ بۆ سەر زمانەکانی دیکە، و ئات دەبیتە ئەوہ کە ئەدەب و کلتوری گەلی خۆی بە جوانی بۆ گەلانی دیکە نواندو و ئاکامی ئەم نواندە دەبیتە ھۆی ناسیاری و تیگەیشتنی گەلان. ئەمە لە

کاتیک بۆ یەکەمجار لەلایەن قدیس «سنت جرۆم» کتیبی پیرۆزی مەسیحیەکان لە زمانی عیبرییەو وەرگیراوە سەر زمانی لاتین، ئاستی ئەم کارە بەنرخە واتە وەرگیران، تارادەیک بە نرخ بوو کە بوو بە ھۆی ئەوہ کە سالرۆژی مردنی، واتە ٣٠ سیتامبر (٤٢٠) ی زایینی بەرانبەر بە ٨٠ رەزبەر ببیتە رۆژی جیهانی «وەرگیران» لە دنیاو بەم بۆنەوہ گرینگی باشترو زیاتر بەم ژانرە ئەدەبی و زمانەوانییە بدریت.

ئەم پیشنیارە لە سالی ١٩٩١ ی زایینی لە لایەن فیدراسیۆنی نیونەتەوہیی «وەرگیران» بە مەبەستی سەرھەنگانی باشتەر بە پیشەیی وەرگیران ھاتە ئاراو، ھەتا ریکخراوە فەرھەنگی و جیھانییەکان ئاوریکی جیدی لەم قەلەم بەدەستان و ھەلسووڕانی ئەم بواری گرینگە بدەنەو.

لە بارە «وەرگیر» ی باش و سەرکەوتوو بیرورای زۆر ھەییە، بە روالەت «وەرگیر» بە کەسیک دەگوترن کە دوو زمان بە باشی تی بکات و، بتوانن بابەتەکانی زمانیک بۆ سەر زمانیکی تر بگوازیتەوہ. بەلام ئەمە بە تەنایی بەس نیە، بەلگوو ھیندیک لێھاتوویی و تایبەتەندی دیکەیان بۆ «وەرگیر» داناو. بۆ نمونە پسروری زمانەوانی «یوجین ناید» دەلی: کەسیک کە خاوەنی بەرھەمیکی بەرچاو نەبیت ناتوانن بەرھەمیکی بەرچاو وەرگیران بکات. وەرگیر دەبێ وەکوو کاراکتەریک بە لێھاتوویی لە نیوان گەمە زمانوانی و دەستەواژەکانی دوو زمان رۆل بگری.

ھەرھەو «ناباکوف» نووسەری بە ناوبانگی روسی لەم بارەوہ دەبیزیت: لێھاتووی نووسەری «وەرگیر» دەبێ لە ئاستی خاوەن بەرھەمەکانا بن. بە وەردانەوہ سەرھەنگدان بە بیرورای ئەم دوو خاوەن رایە لەسەر «وەرگیر» بوومان دەردەکەویت کە جیاوازیکی قوول ھەییە لە نیوان کەسیک کە دوو زمان یا چەند زمان دەزانن لە گەل «وەرگیر».

وەرگیر پێویستە لە ژێرخان و باری مانایی ئەو دوو زمانە کە دەبیتە بابەتیک تەرجومە بکاتەوہ بزانی و بە باشی لە نیوانی دوو زمانی «دەسپیک و مەبەست» (مبدا و مقصد) خاوەن زانست بێ ھەتا بە باشتترین شیوہ ئەرکی ئەدەبی و زمانی خۆی بە جی بگەینن. و ئات لە ھەردوو زمانەکە بە تایبەتی زمانی «مەبەست» بۆ نواندنی مەبەستی نووسەرکە لێھاتووتر بێ، دەنا ناتوانن نامەنەتاریکی باش بیت. و رەنگە خۆیتەرائینش بە ھەلە بیات و ھەرھەو ھەر زەر لە ناوھەرۆکی بابەتەکە بدات. بە پێچەوانەوہ وەرگیری بەتوانا دەتوانن گیانی تازەتر و بە پێویست تر بخاتە جەستەیی کەلام و ھەستی نووسەر، بە ماندوو بوون دەتوانن لە نواندنی جوان و بە پیزی خاوەنی دەقەکە، رۆلی ھەبێ و ببیتە بەشیک گرینگ و بەرچاو لە ئافرادنی ئەندیشەو، ئامانجی سەرھەمی نووسەری بەرھەمی «دەسپیک».

بەشیک لە تایبەتەندییەکانی وەرگیری سەرکەوتوو بەگوتە «ئادین دولە»:
- وەرگیر دەبێ لە ناوھەرۆکی تیکست و مەبەستی نووسەر بە باشی تی بگا.

بهر له مالاوایی



«نهگەر دارێک به لادا هات و کهوت،»

هه‌موو دارو چی به‌هاره خۆنه‌مردوون!

(وته‌کانی دوایین روژی مامۆستایه‌کی وانه‌ی روژنامه‌نووسی)

سه‌رده‌دین ئیلاهی

وه‌رگیزان له‌ فارسییه‌وه: وریا

قوتابیه‌ خۆشه‌ویسته‌کانم!

ئه‌مڕۆ دوا روژی کۆبوونه‌وه‌ی ئێمه‌یه. مالاوایی لیک ده‌که‌ین و هه‌ر کام له‌ ئێوه به‌ رێگایه‌ک دا ده‌رۆن که‌ ئه‌گه‌ر سه‌ره‌تا که‌ی روون نیه، کۆتاییه‌که‌ی بۆ هه‌موومان ئاشکرایه. ده‌مه‌ویست بۆ دوایین روژی کلاس، قسه‌یه‌کتان له‌گه‌ل بینه‌م گۆڕی، نه‌ک له‌ قسانه‌ی تا ئیستا کردوومن و لیتان بیستووم. کلاسی تالی ئێوه زۆر دره‌نگ به‌لامه‌وه شیرین بوو و، هه‌زار مخابن که‌ هیندیک له‌ ئێوه له‌وانه‌یه‌ وینه‌یه‌کی ئه‌وتوی من له‌ زه‌ینی خۆتان دا هه‌تا سالانی زۆردووهر هه‌ل بگرن که‌ هه‌ج شێوه‌یه‌کی ئه‌و که‌سه نه‌دا که‌ منم.

له‌وه که‌ ئامۆژگاریتان بکه‌م و ریتان بۆ ده‌ست نیشان بکه‌م به‌ ته‌واوی بیزارم. چونکه‌ بۆخۆم چ ئه‌و کاته‌ی هه‌وا‌ی لاهه‌تیم له‌ که‌له‌ی دابوو، چ ئیستا که‌ به‌فری پیریم له‌ سه‌ر نه‌یستوه، له‌وانه که‌ دلایان پیم ده‌سووتاو هه‌روه‌ها له‌وانه‌ی نه‌ینی و ره‌مزی سه‌رکه‌وتن و به‌ره‌وپیشچوونیان به‌گۆی هه‌ل دینام، زۆر بیزار بووم. ئێوه‌ش وابن. که‌وا‌یو با به‌ زمانیک که‌ تا ئیستا پینی نه‌داوین، پیکه‌وه‌ بدوین.

ئازیزانم!

بیر له‌ مڕۆف بکه‌نه‌وه که‌ له‌ ئاست به‌رز‌ی و بلیندی ئه‌ودا، چیاکان نزم: له‌ دلۆقانی و میهره‌بانی، که‌ سه‌رسه‌وز‌ی و فینکایی ده‌به‌خشی به‌ گه‌رووی زه‌وی. تاقه‌ که‌سێک هه‌میشه به‌ هه‌موو شتیک مه‌زانن، چونکه‌ سه‌رده‌می ئێمه، روژگاری پێوه‌ندی و تیک ئالقانی هه‌موو ده‌سته‌کانه له‌ هه‌موو به‌ستینه‌کان دا.

خۆشه‌ویستمان!

له‌ ئه‌زموون و تاقیکردنه‌وه مه‌سه‌لمینه‌وه. ترسۆک و بو‌ده‌له‌کان پیتان ده‌لین به‌رده «سماته» له‌ شکان نایه، جاری به‌ نینۆک و جاری به‌ چنگۆرک تاقی بکه‌نه‌وه، بزانی وایه؟

به‌ وه‌سه‌وه‌سی بۆنی عه‌ترو چیژی ماچان، چلک و کیم و زوو‌خواتان له‌بیر نه‌چیته‌وه. له‌ تابووتی سیسرکان دا، نو‌یژی مردوو بۆ بالای به‌رز‌ی داران دامه‌به‌ستن. برواتان بی به‌ جه‌نگه‌ل و ده‌ریاو رووه‌ک. ئه‌گه‌ر دارێک به‌ لادا هات و که‌وت، هه‌موو دارو چی به‌هاره خۆنه‌مردوون.

ئازیزانم!

به‌ رۆله‌کانی خۆتان بلین به‌ رۆله‌کانی خۆیان بلین: له‌م خاکه‌ ورشه‌داره‌دا، دل و گیانی سه‌وز‌ی داران، هه‌موو کات له‌ لیدان دابوو، مالی داربرو بیوریه‌ده‌ستان هه‌میشه‌ ویزان.

وه‌ک گزینیکی به‌ره‌بیانان بیته‌مان و دنیاگیرین، با چیژی باویشکه‌کانی شه‌پۆله‌کان، له‌ ژیر مه‌چه‌کی زه‌رده‌ی به‌یانی دا، هه‌ست پیکه‌ن.

له‌وانه‌یه‌ سالیکی دی، چه‌کی ده‌ستان که‌ قه‌له‌میکی بچووه‌، بیته‌ خه‌نجه‌ریکی ده‌بان. وشه‌کانتان، با وه‌ک ئاوی ئه‌فسووناوی، رووی دزیویی بشواته‌وه. له‌گه‌ل وشه‌کانتان، هه‌قال و هاوری و برا بن، وه‌ک بلیتی شانس و به‌خت دوانیوه‌رووی هه‌موو روژانی چوارشه‌ممۆ، نه‌چن سووکی بیانفرۆشن.

به‌ ده‌نگتان که‌ کاتی برژینه‌ نیویه‌ک، ده‌بن به‌ هه‌وره‌ تریشقه‌یه‌ک، ئاوازی بلین که‌له‌ودا له‌ره‌ی خوماری چاوه‌کان نه‌بینه‌ هه‌موو ورده‌ خه‌می گۆرانییه‌ک، ئاوازی بلین که‌ مڕۆف له‌ودا له‌ گۆلی «ئه‌قاقیا» بۆن و به‌رامه‌ی خۆشترۆ، له‌ ده‌می کیزدی ئاشپه‌زخانه‌ تیزترۆ به‌ برشته‌تر بی.

کاتیکی که‌ چوونه‌ سه‌ر شه‌قام وه‌کوو داره‌ سه‌رسه‌وزه‌کان، چراکانی «ترافیک لایت» له‌نامیز مه‌گرن. ئه‌وان، ئه‌و رییانه‌تان نیشان ده‌دن که‌ ده‌بی پیتان دا برۆن، له‌ چوون بۆ جیه‌یکیش که‌ «بفه» یه‌ نابی پیتی لی دابنن، ده‌تانگێرنه‌وه. چه‌نده خۆشه‌ ونبوون له‌ نیو جه‌نگه‌لیک دا که‌ داره‌کانی سه‌میه‌انه‌ نامۆ وه‌حشین، ری دیتنه‌وه‌ سه‌رده‌رکردن له‌ شاریک دا که‌ شه‌قامه‌کانی له‌ چه‌شنی شه‌قلی شه‌لواری ره‌نگ خۆله‌میشی «فلانیل» ی ئوتووکرا، و ریک و راستن، چیژیکی نیه.

کاتیکی ژبانی ئاسوده‌ به‌ ده‌می زل و هه‌راشیه‌وه، به‌و ده‌مه‌ که‌ که‌له‌په‌کانیان له‌ تووره‌یی و شه‌هوت بۆکردوه، به‌رامبه‌رتان وه‌ستاو ویستی وه‌ک پاروویه‌ک هه‌لتان لووشی، ته‌نیا ئه‌وه‌نده‌ی پی بلین:

«ئه‌گه‌ر من خۆم به‌گه‌رووی رسواییدا بکه‌م، کۆتره‌کان له‌ مالیم دا ده‌مرن و له‌یلوو‌په‌ر به‌ دیواری حه‌وش و حه‌سارم دا هه‌ل ناچی.»

ئازیزانم!

له‌ دوورترین رۆژه‌کان دا، درنده‌ی برسیه‌تی، به‌ ره‌زای قورسی کاوژ هینانه‌وه‌یه‌ک مه‌فرۆشن.

دانه‌کانتان له‌ لای سه‌رتاشی گه‌ره‌ک مه‌کیشن و لۆکه‌ی له‌جی مه‌چینن.

(*) ئه‌مه ده‌قی وته‌یه‌کی «صدرالدین الهی» شاعیرۆ روژنامه‌نووسی ئێزانی له‌ دوایین روژی وانه‌ته‌وه‌ی له‌ مه‌درسه‌ی روژنامه‌نووسی دایه‌ که‌ جۆزه‌ردانی سالی ۱۳۵۳ له‌ تاران پیکشیشی کردوه. «صدرالدین الهی» ئیستا له‌ «بیرگی» ی کالیفورنیای ئه‌مریکا ده‌ژی.

سه‌رچاوه: گۆقاری «روژگار نو» بانه‌مه‌ری ۱۳۷۶

فستیالی هۆنراوه‌و نه‌ده‌بی کوردی «منال و ملوچک» له‌ پارێزگای نیلام به‌رپۆه‌چوو

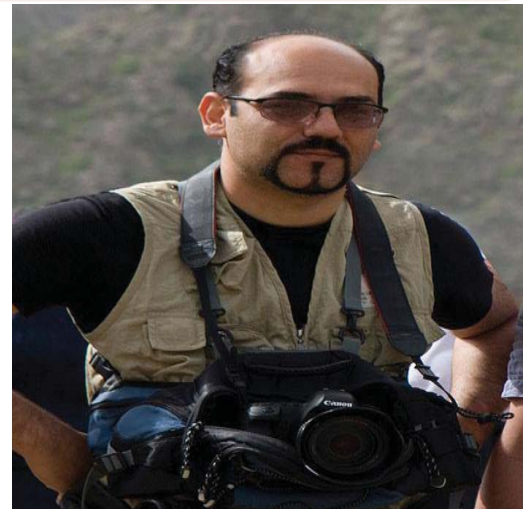


نیلام و سێ که‌سیش له‌ کرماشان هه‌لبژێردراوانی سه‌ره‌کی ئه‌م فستیاله‌ بوون. به‌م جۆره‌ عه‌بدوله‌حمان فه‌هیمی له‌ کوردستان، له‌یلا وه‌زیری له‌ کوردستان، هه‌مه‌زه‌ که‌ره‌می له‌ کرماشان، فه‌ره‌یدون میره‌ئه‌حمه‌دی له‌ کرماشان، سو‌ران حوسینی له‌ کوردستان، کیومه‌رس بلده‌ له‌ کرماشان، مه‌یسه‌م خورانی له‌ نیلام، سومه‌یه‌ میهری له‌ نیلام، ئیسلام شاهمورادی له‌ کرماشان و نوره‌دینی نازادی له‌ نیلامه‌وه‌ وه‌ک هه‌لبژێردراوی سه‌ره‌کی فستیالی منال و ملوچک ناسیندران.

به‌ پیتی راپۆرتی کوردپریس، ئه‌م فستیاله‌ به‌ هاوکاری ئیداره‌ی گشتی فه‌ره‌هنگ و ئیرشادی ئیسلامی پارێزگای نیلام، کانونی په‌روه‌رش‌ی فکری مندالان و تازه‌لاوان و چه‌ند ریکخراوی دیکه‌ بۆ ماوه‌ی دوو رۆژ له‌ نیوان له‌ پارێزگای نیلام به‌رپۆه‌چوو و له‌ کۆتایی دا ۱۰ هه‌لبژێردراوی ئه‌م فستیاله‌ ناساندران و ژماریکی دیکه‌ش به‌ شیای ریزان ناسیندران. جیگری که‌لتوری ئیداره‌ی گشتی ئیرشادی ئیسلامی پارێزگای نیلام له‌ ریه‌ره‌سمی کۆتایی ئه‌م فستیاله‌ کۆتی: فستیالی هۆنراوه‌ی کوردی «منال و ملوچک»، بۆ دووه‌مه‌ن جاره‌ که‌ له‌ ئاستی نیلام و شارێ ئیوانا به‌رپۆه‌ده‌چی و ئیستا که‌ به‌ سه‌رنجدان به‌ پیشوازی بیوه‌نه‌ی هۆنه‌ران و ه‌زروانان له‌م فستیاله‌ ده‌توانین وه‌ک فستیالیکی تایبه‌ت بیناسین. عومران خۆدناموز راشیکه‌یاند: به‌ سه‌رنجدان به‌وه‌ی که‌ به‌رپه‌یقی تایبه‌تی ئه‌م فستیاله‌ مندالان ئه‌م فستیاله‌ ئه‌مسال بۆ پیشوازی له‌ هه‌فته‌ی مندالان به‌ دروشمی «جیهان به‌ پیکه‌نینی مندالانه‌وه‌ جوانه‌» به‌رپۆه‌چوو که‌ هیوادارین هه‌میشه‌ مندالانی ئه‌م سه‌ره‌زمینه‌ و هه‌موو جیهان شاد بن. به‌ پیتی ئه‌م راپۆرته‌ به‌ خۆینه‌وه‌ی به‌یاننامه‌ی شاندی داوه‌ران، ۴ هونه‌رمه‌ند له‌ پارێزگای کرماشان، ۳ که‌س له‌

هونه‌رمه‌ندی فۆتۆگرافی رۆژه‌لانی کوردستان سێ دیپلۆمی فه‌خری فستیالی «فۆتۆ ناوارد» ی نه‌مریکای وه‌ده‌سته‌یت!

بوون. ئه‌و فستیاله‌ هه‌موو سالی له‌ دوو به‌شی ئاماتۆرو پروفیشنالدا به‌رپۆه‌ده‌چی و مه‌به‌ست له‌ فستیاله‌ که‌ش ناساندنی گه‌وره‌ترین ده‌سه‌که‌وته‌کانی هونه‌ری فۆتۆگرافی له‌ جیهانه‌. مه‌نسور محه‌مه‌دی سالی راپردووش به‌شداری له‌ فستیالی نیوده‌وله‌تی فۆتۆ «لوسی ناوارد» ئه‌مریکادا کردبوو و توانیوی دیپلۆمی فه‌خری ئه‌و فستیاله‌ وه‌ده‌ست بیتی. ئه‌و هونه‌رمه‌نده‌ ده‌ست و په‌نجه‌ ره‌نگینه‌ی کورد هه‌روه‌ها توانیوی میدیالی زیوی ئه‌نجومه‌نی وینه‌گرانی ئه‌مریکا (PSA) له‌ فستیالی نیوده‌وله‌تی ئۆسلۆفونی بیاته‌وه‌و دیپلۆمی شانازی فستیالی سه‌فه‌ری ئه‌مریکاش ده‌سته‌به‌ر بکا. مه‌نسور محه‌مه‌دی ۳۹ سالی ته‌مه‌نه‌ و بروانامه‌ی ماسته‌ر له‌ به‌شی گرافیک له‌ زانکۆی هونه‌ره‌ جوانه‌کان هه‌یه. ئه‌و جیا له‌ خه‌لاتانه‌ی باسیان کرا، زۆر سه‌رکه‌وتنی هونه‌ری دیکه‌شی له‌ کارنامه‌ی هونه‌ری خۆیدا هه‌یه. ئه‌و که‌ به‌ ۴ فۆتۆ به‌شداری له‌ فستیاله‌دا کردبوو، سێ فۆتۆی که‌ له‌ سروشتی ناوچه‌ی مه‌هاباد له‌ زستان، نانکردنی ژناتی گوندیشن ئازده‌لاری له‌ کۆیستانه‌کانی دالانپه‌ر گرتیوی، توانی سێ دیپلۆمی فه‌خری ئه‌و فستیاله‌ بیه‌نه‌وه. مه‌نسور محه‌مه‌دی تا ئیستا ۲۰ پيشانگای وینه‌ی تایبه‌تی و به‌ گروپی له‌ نیوخۆی ئێران و ولاتی دیکه‌ کردۆته‌وه. خه‌لاته‌ هونه‌رییه‌کانی فستیالی «فۆتۆ ناوارد» ئه‌مریکا رۆژی شه‌مه‌می ئه‌م حه‌وتویه‌ راگه‌یه‌ندرا.



مه‌نسور محه‌مه‌دی، فۆتۆگرافی خه‌لکی مه‌هاباد له‌ به‌شی پروفیشنال و پيشبیکتی ئه‌و فستیاله‌دا تابلۆ هونه‌رییه‌کانی پيشان دران و توانی سه‌رنجی لیژنه‌ی هه‌لسه‌نگاندن بۆ لای خۆی رابکیشی. له‌ خوله‌ی فستیالی نیوده‌وله‌تی فۆتۆ ناواردی ئه‌مریکادا ۱۷ هه‌زارو ۸۲۴ وینه‌ی فۆتۆگراف له‌ ۱۳۰ ولاتی جیهان به‌شدار

به‌رپۆه‌چوونی کۆنسیرتی «یادیک له‌ بولبولیک» له‌ بۆکان

له‌لایه‌ن خه‌لکی به‌شداره‌وه‌ پيشوازی گه‌رمیان لیکرا. شایانی باسه‌ مه‌به‌ست له‌ به‌رپۆه‌بردنی ئه‌و کۆنسیرته‌ ریزگرتن له‌ یادو بیره‌وه‌ری مامۆستا حه‌سه‌ن زیره‌ک بووه. گروپی «باربد و نکيسا» له‌ شارێ بۆکان و له‌لایه‌ن مامۆستای مۆسیقای ئه‌و شاره‌وه‌ «ئهیوب نه‌وبه‌خت» هه‌و دامه‌زراوه‌ و ناوی گروپه‌که‌ش «باربد و نکيسا» له‌ ناوی ئاوازخانه‌ریکی کۆشکی خوسره‌و په‌رویزه‌وه‌ وه‌رگیراوه.

به‌پیتی راپۆرتی په‌یامیبری کوردستان و کورد کۆنسیرتی «یادیک له‌ بولبولیک» له‌لایه‌ن گروپی مۆسیقای باربۆد و نه‌کیسا، بۆ ماوه‌ی سێ شه‌و له‌ فه‌ره‌هنگه‌سه‌رای سیمورغ به‌رپۆه‌چوو.

له‌و کۆنسیرته‌دا که‌ له‌ دوو به‌شی فۆلکلۆرو مۆسیقی په‌سه‌ندا به‌رپۆه‌چوو، له‌ به‌شی مۆسیقی په‌سه‌ندا چه‌ند به‌ره‌میک له‌لایه‌ن سه‌لاح ئیبراهیمی: له‌ به‌شی فۆلکلۆردا چه‌ند گۆرانییه‌ک به‌ ده‌نگی سه‌لاح شه‌عبانی پيشکیش کران که‌

