

کوردستان

دیداری ههیئتیکی حیزبی دیموکراتی کورستان له گەل پارتی ئازدی کورستان

فهیله تیکی حیزبی دیموکراتی کوردستان

نه بىنکه‌ي سه‌رهكىي يارتى ئازادىي كوردىستان چاوي يه يەرىرسانى نەو حىزىيە كەوت.



سەردانى ھەيئەنیکى حىزبى زەھمەتكىشانى كوردستان لە دەفتەرى سىاسىي حىزبى دېمۆكرات

دهقهه‌ی دیگر، حینز، دمودکرات، کوهدستان، کد.



له دیداریکی نخوان دو
بهه تی حیزبی زمهمه تکشانی
کورستان و حوزه دینوگرانی
کورستان دا نویزیرن خاله گوره
سیاسیه کانی هه رو
لاتی نیزدان و عیراق و
سه سله سیاسیه کانی پیوندیدار
با شاشورو و روزه هه لاتی
کورستان باسیان له سر کرا
پیشنهاد ورقی روزه
پوشوارشمه، ریکوتی ۱۲ ای
خهزه لاهوره هه بینیک له حیزبی
حده کشانی کورستان به
سر را کیا به همن حسین، بدیر
کتفی سیاسی هم چه هیزه، سا
پیوگرانی کورستانی کرو له ل
هم چیزه به سر را کیا به
سکرتیری گشتی حیزبی و پیشوای
لهم دیدارو چاو پوک و تنددا
فهتری سیاسیه حیزبی دینوگران
نه همه، که همانک ساسه بهه

کۆبۇنەوهى ٩ حىزب و رىكخراوى



پارتبی سه‌رمه‌ستی کوردستان
که مله، بادت، سه‌سیا، دنمی ک‌ات، کو دستان

کوتایانی مانگی ره زبرده، ۹ حیزب
له لاتی کوردستان له سوئیند به له
دوخی شاپوری تیران و ناوچه
کورستان له اینشتینکی هاویه ش دا
کی پیوندنداری بو پاسانانیه تاون
سو کیوتوونو ومهیده ده چوارمه
به یه وو حیزب و لایهانه بیو، پاسن
کارانی هم دردا وامی ده و لایانه کرا و
لایانه میکشیش ده او پیوندنداری هاده
نه و حیزب و لایهانه ده او پیوندنداری
نه و بیریتی بیوون له
کومله ز همه مکتباشانی کورستان
باریتی ذیانی تازاری کورستان (پیزا)

دیدار و چاوپیکه و تنى هه یئه ته کانی حدگ و
کۆمە لەی زە حمە تکیشانی کوردستان

لە دانیشتتىكى نىۋان دوو ھېيەتى حىزبى ديمۆكرات و كۆمەلتە دا دواپىن روودا و نازىكۈرە سىاسىيەكان تاۋاوتتۇي كران.



سی شممه، ریکو و تی ۱۵ خذارطهور هدیه‌تکی
کومله‌ای زخمده تکشانی کورستان به سره‌گوکایانی
عمرده از لامپلایزهار، سکرتیری گشتی نمۀ حیزه
سردانی دقتاری سیاسی حیزنی دینوکراتی
کورستانی کرد و لهیمن هفته‌نیکی به سردازه‌گایانی
خالدی عربیزی، سکرتیری گشتی حیزنی دیموکراتوه
پیشواسته‌ی ای کرا.
له داشتنیت نهاد: هر ده، هشتاد کامه‌مالک

دریادهی
خالید عەزىز» لە کۆپی خوینندکاران دا لە ھەولێر:
ئەرکی خوینندکاران لە نیران لە^۲
ھەمموو جین و تويژەكان قورستره

خالد عزیزی را در پریزدی و کاندیدا به شما زده بوده
که خویندگارانی کورد به دو شناسنامه خوب دهدکان
له هه کشکنداهنده و توتی: «پریکن الو وو شناسنامه که
خویندگارانی کورد خوبیاتی به دهدکان شنیکو ھاوشه
مکل هه موو خویندگارانی نزدیکی به پیانا ماهی مرغف
و سقماگیر کردنی دیموکراسی، دهسلاستی ایسا و نهانی
کوماری سیاسی‌لایمی و امنیت‌زدنی سیستمیک پردازشی‌سیارو
لادمود، دووهه‌میان ثوو کارکانه که ای پوندی لەکەل
ماهه هه تاویه‌تیه کاندیدا دەکەویته سره‌شانیان».
سکرتئري گشتچی ھېزىچ بیمۇرگەن کوردستان
خویندگارانی کوردی دردووەنە زانکەنی کوردستانی
له بالويزى تەنەتوو گورد له ۋانچە چۈراچۈرەکانی
ترتى: «خویندگارانی کورد له ۋانچە چۈراچۈرەکانی
باشقا ئانلىغان بالويزى خالقى کوردستان و دەپپى كار بىكەن له
پیانا نەھىشتن و روائى ئەنمىيەتىدا کە کومارى
بىندىن کە ھەكىكى دىكە هە ماھە و وىستە تەنەتىه کاندیدا
بىنگىپەن و روڭشەركىرى پېپۆتەن بىنگەن».
سىپا یەكمىچى مەيمۇرگەن کوردستان له
پەشىنى دىكىي و کاندیدا جەختى لەسر ئەو کەردهو کە
هو و لاتانى دى دیموکراسىي ھېچىرى تەبۈرەن و زارەتكەنی
سۈرۈۋە سەركوت دەكىنەن و دەسلاستىكى سەردارو
الا، خەشىگاران دەپەن ئەندىنى خەكىشى
لەکەل
دەسلاط.

زیب و ریکاردو سیاسی‌کاران، چ و هک به میلیون خانه له نتیخوی نیاران به پیچوانه‌ی ریبری ریتم ٹوانه به پادشاهی سیستم دهان. کم نهایون کسانیک که باو تینه‌یو بیان خوش بوده‌یو همده زناد دهستانی ای زناد درست، چونکه بیان وای سیاسته‌کاری هم‌هدیه نهاد و هاویه‌یانه بازمتی بهد هدکن که کوماری نیسلیانی زوتور بعدو لیواری مرگ زنیک بینه‌وه نیستا شان بنهه‌یو زونیک ۷۷ به مانکه به سر سده‌هادانی بزروهه‌یو سوزدا و به تایاته لام چند مانکه دوایی دا به فرق فشاره‌کاری ریتم جزویک هسته به لوازی و هی الکیکه دکه‌کی، هفست به بیوسته کرتنه‌باری هلوسته نوی نهانه‌ترانی و ریگه نوی دنکدی، کله لاهه هیچه دور و نهانه که به فرق لواز هنه کوتانه‌یو نهانه‌و، خلاکه تووشی بین هیاولی بین و کو به بشه له ریبهان و چالاکانی بزروهه‌یو سوز دهه، کله لاهه بزروهه‌یو ریغره‌خواری داده هاونته دهه و، له نیاران دوو بدراشی دوو رانکه‌یو «میکروفی سیاسی» و «پادشاهی سیستم» دا تیدا بجهن.

۱۶۹

ئاماژەکانی پشت
«مېگۆنی ساسى»

سەفەری خامنەیی بۆ شاری قوم،
ھەولێک بۆ «کرپینەوەی» مەشروعیەت

۱۰۰۰۰۰۰۰

چکو پیکی تایپی و سیاسی
تایپاریاون ٹونگندہ دیکه بردہ زیر
پرسار، راکیکان کارکنی میش
ھیچ اسپاسکن کو نکر کو ھکے
زوریے «مراجع تقلیدی» کو ھردی
شیعہ نامادہ بیرون چاویان وہ ملی
تمروی سولہماں جیھاں کوکوی
تھانہتھانہ خاکی لے ماروی
ناسابی و ٹو کسانہ لے ماروی
سفار و شوینہ جیچاکانی
سفارکردا دوروپر بشتی خاکی
دہبیرانہ ہٹکن زور کھیان
شاری قوم ٹوون و زیارت لے کسانہ
پیک دھاتن کے پوولو لے شار و
کونڈہانی دوروپررا ہیندرابادونے
فون

کےوابی دہبینین سُم
ھولی خامنیہ ہے پوکویوی
مشروعیتیں نیتوانی نامانچاکانی
بیکن و درکوت کے لیکانہ و
تماری خامنیہ و راویچاکانی
وک و ماریخیتے ھالہ بیوو، خامنیہ
و راویچاکانی لے راراشتن
سفردا ٹم خالہ گرینکیان وہبیر

سلهواتی و قربانی کردنی سه دان
سهر مهر و مالات له کوهش و
کهادی شاهزاده هولیان دسمههی
خانمینی و هد سه پروری کیکی
بتو نیشنادانی مشروطه علیعیت
رهواهی تاویری زق بکنه و
سرنهرنجام سمههی خانمینی
زقزقی سی شمهه ۷۴ رزبه
دهستن پی کرد و هاروده که چادر و روان
کهادی رادین و تله لفیرین و همومو
کهادی همکار

و تنانهت خودی خامنئی چهند سبقه‌ریکی نهیتی بتو قوم کردوه و هاولوی دارو لای لانگم بهشیک لهم
«مرجع» آنه و دوسته بنین.
هر له دریزه‌دی ثئم پوره‌زیده‌دا
پدر نامه‌سی سه‌فره ری رسمنی
خامنه‌ی بتو شماری قوم داریزرا و
هاوله‌کان بتو ناساده‌کاری بو ثئم
سه‌فره دستی پیکرده. دیاره له
ماوه‌دی ثئم چند مانکده که نهیتی
برهانیه‌داهه
برهانیه‌داهه

خواه کوک بکا و ٹماچارش لہ مہ ترسی
رووچان و نہمان روزگاریں بین، کوکوتی
نؤزدھکرنووہ و ریکسٹسووی هیزی
و مہشروعیتی لہ دھستشووی
خواه

و روادوادھکانی دوای هیلیاردن
بیو جیهان و بے تابیت بیو
شاکشراکد کو امامنی و ریڈیمکی
له باری سیاسی و کوہمه الایتیہی
مشروعیت و روایس لہ لای
نمکانی

قاتله ولايتش باطله له لابن خه
شارهكانی پیشانهوه و مک تیر
له دلی دهستلات دراو و درو
خامنه، جیگو پیشكه لری
ناواری او و مک تیرهای
کووندهی دیکه برده ڈر پرسیان
ناواری و مک پرپرسی سوده
کوشتن و مشکنه و تهانه
دستتریزیبیه کان، له همیشه
نیتیترات کر.

علی خامنه‌ی که دوای مردنی خوبمینی و به پنی پلانکو درباره‌زاری رفع‌مسئلۀ لایه‌ی مه‌جلیس خوبیده‌گاهه و هد ریبیه کوماری نیسلاند نیز همان‌لیلیزی به شویک له جوچه‌تویلی‌سالابیو بمو بموه به نایه‌تولو، پنیکه سیاسیه که کومه‌ی‌پوتی و به تایه‌تاییه رازستیه‌کاهی مهیشه‌له داری پرسارا کوهانه‌دا بموه و له نیو کومه‌مکانی ایلاده ایلاده

«مرجعیت» یک
که له ماوهی ۲۰
سالی را بدوودا و له
هلهلومه رجی ئاسایی دا
ئاماده نه ببووه مل بو
دوا اکانی حکومهت
و رهوايی به خشین به
خامنه‌يی و تهییدی پله
پایه‌ی زانستی و ئائینی
ناوبر او کهچ بکا، ئیستا
دوای رووداوه کانی
یه ک سالی را بدوو
و را پهرينی بهرينى
خەلک و پشت كردنی
خەلک له رىزيم چون
له بهرام بهر ويست
و چاوه روانىيە کانی
خەلکدا دهوه سنتهوه و
له بيه يك به خامنه‌ييه ک
دهلىن که ئیستا
خەلکى ئیران به قاتلى
ناوه دهه،

A large crowd of people, many wearing green vests, gathered around a white vehicle. A man in a dark suit and glasses, likely Ayatollah Khamenei, is visible inside the vehicle, waving to the crowd. The crowd is cheering and clapping.

چارنه کرتوو که «مرجیعتی» یک کا
له مادوی ۲۰ سالی را پیدا و داد و ل
هه لوگومی خواستایی نداشته بود و هم
لین بود با اکاتنی که کوه و مروارید
به شاهنشاهی خانمی و تندیز به
پایه‌ی زانستی و نایینی نایاب و اکاتنی
که چک، نیستا ندای رو و رو اکاتنی
به کسالی را پیدا و را پیدا برینه
هر رینتی خاک و همچون له پیرامید
خاک له رویم چون له پیرامید
ویست و چادر و اورده ایکاتنی خاک
دوسته و همه و لبیدیک به خانمی بیه
دلین که نیستا خاکی نیزان به قاتل
ناوده بن.

گوشاپنجه ای و دم بدم بدم بدم بدم بدم بدم
کوشکاریکی زور و کم و ونهیان و نهیان و نهیان
سهر «مراجع تقلیدی» و تئانهات نزیکان و بهنمهالاکاینان
و درسته پی کرد بتو شوده لو له کاتی
هاتی هاتی هاتی هاتی هاتی هاتی هاتی هاتی
بچن و له پیتاونداه له هرهشه و
بی حورمهتی و تئانهات داشستنی
و سیاستن و حیسایه باشکوهی کاتی
چند کمیں له «مراجع» بیش خویان
نه بوزان. له لایکی بکرده و بکرده
کردی کندیں ملیپاره تمن و چای
هزاران و بینه و پستیر و هنایان
ژاره ایکی زور له بکرکیدارانی ریتم
له شار و گوندنهاده دوروهیوار
و درستهستن، دیدان و سوکنی

له سره تواهه چی کومان و له بیدر پرسیار دابویه برزکاتاهه و
پرسیاره تهنا کسانکن و تهنا
شوینیک که دهونان یشم ره اویله «مراجعه»
خامنه ای دستسته هر یکان «مراجعه»
تقلیدی «شیعه» و شاری قوم و دک
ناوندی مهزه بیشی «حوزه» که هر یکان
همو موجته هدیه و «مراجعه تقلیدی»
شیعه بر پر امامه و مشهور شود
له وی و له «مراجعه» و زنانایی
کورد و ناسراوه له حوزه علیمه
و دردگن.
هر یاره خامنه ای بیو گهیشت
بید نامانجه کوته بیری رازی کردن
و کلچک کرد کنیه «مرجع» اندیه که
درد و خود رو دمسالان و زن و به رهمنه گرفتار
و تهاده دزاوه تهادی که اینان
نیستا مشهور عصیتی خامنه ای
و دهنه لاتکه های لرزوک و
حکساره لاتکر کردوه، یان لا یانکیه
رازی کردنه بیو «مرجع» اندیه
نیستا له ناست حکومت بین دهند
بوونه و ناماشه نهبون پشتکنیه
حکومت بکن، بیو سلم کارد
خامنه ای و بیو دهه راهه له مادر
چهند مانکی رابربرودوا کوتوونه
و توتویه و قسکره لکل زویه
یشم «مرجع» اند و به هر شویه هیه
میان کاروه کوشانه های همان

نایاب‌تلاو موتّه‌زیری و صانعی
بیهی زور به توندی مه‌شروعی عیضی
حکومت و شهسی خانه‌ی
برده زیر پرسیار و لایه‌گردی
له خلخال کرد. هم مه‌هلوانی
[مراجعة تبلید]: بوده هنری که
دویاتی خانه‌ی و حکومتی
نه‌وهدندی دید که نایابی به چوزیریک
هم مین بیهی عرضیه‌ی بوده
در هوستون بوونی کلینیکی گورد
نیو ریکانات دسدستادا و دک
و گرفته نیوکسیزه کاتنی حکومتی
به لافاویرق و بیداریان
و دزاله‌هاتوی نیوانه و زیاد بی
بنفاغ کاتنی حکومتی
ستانت و لازارت بی.
دیو شاهی در ریزیم به کا
و درگرتن له همه‌مو شامرازه
سرکرکت و دروختیست شاری
توالو عیار لندزی خلکی نیوان
له سرسر شقماکان که کلک و
له هیزینی نیزامی سرکرکتکه
کوشتن و گرفتن و نه کشنه و نیند
کردنی شارمه‌کنی یکچار زور
لاران و شان و پیاویا ولات که
دندنی و هیبتانیتیکی کاتنی به
تاران و شاردکاتنی یکچار پاشکه
زال بکا و به خدایی چون پاشکه
به زنست و شوهه زنایدزیکنی

رسانه ای و میخواست
نیز بازیابی کرده و
شیوه قهقهه بیوں نکاراه و ناویرا
که خوب و دک و مرجع تعلیم
تمهانات و ملیکی نامه را
معلماتیانویسی نامید
جهان دادن، لاین خوب نیزان
جهان پر زمانیکی کم له شیعه‌گانو
تدنیا بر سر میخواست و دک و کسکر
سرد بر حکومه دادن و هاتنه
شیاوه تقدیل لیکران دنمارسی و
خلکی نشانزای له شاکامکانه
همیلیاردن و دادرس پرده‌سدنی
راپه‌ینه که فراوان بونویه و هدیه
ناره‌زیایی دهدربین له دیکتاتوری
ناخوئندی و درکسردیه توئن
درندنای ریژیم و سره رکوتی بی
دیزینیانه خاک له لاین داماده زد
دالپیسونه رهگانی ریژیم، رهایی و
مهضو و عیبیت ریژیم به شیوه‌یکه
بی و نهه کوته نزیر پرسیار و همه
نزدیکن ناستی خوب بایدیه، له
نیزهاده بزرگ‌نمودی دروشی
مرگ بر خانه‌ای و «خانه‌ای»

نۇبا ما لە بەردىم رېگاپەكى دڙوا ردا

کوشتن و خوین ریزی دهسه لات
دهستاودهست دهکن.
۶- هموروی گرگنک نیرادهی
خله کن. هم هلهایاردنانه چار گیری
دیکه نو همان دهسه لاتی به
له تمیرکا خلک دهسه لاتی به
دهستوهیده و نهگر روزیک له
حیزب یان برپرسیک نازاری
نور نوار نازاری و دیموکراتیکانه
له ریگان سمندوقد کانی دندگانه اونه
دیگر کنون. لیرسروه و مومان
دربه کویی که خلکه کار و
خزمته تی پو گرگه نه ک دیموکرات
بیون یا کوماریخوان بیون.

نوبیاما قبیلی کرد که
دزراون و پریساپایه تیبه که شی
و هه ٹستو گرت. هاواکات دهستی
هاواکاری بتو کوماریخوازه کان
دیزترکردو و رایگک پایاند که
شتو مهولدها بتو زینیه و هدی
خالی ساویه ش و کار کردن
له گکل کوماریخوازه کان له سهر
له گلوله سوتی هاویه ش. به دیرانه ردا
تایستا کوماریخوازه کان نه تنبا
سیگلکاری و ایان به ټولانه نادوه
که هاواکاری دهکن، بلکو و دلین
نیمه پیشی نه و روته دهگین
که نیستا همریکا ده پیوی و
لکلکه کنیه زیبی و نایاستکه کی
دهگورین. له راستیدا نهه بهو و
مانایه که تولایما همه بدیو
ریگایکه بذواره له بیدردم دایه
و هروهک پیشتریش ئامازه دی
پیدرا ناتوانیه و هک دوو سالی
ارابدو و پی باکانه چیجه پیش.
نهک، ناه، که له کامکامه کان

هـلـبـارـدـهـكـانـي سـرـكـوـمـارـي
تمـريـكـاـيـاـ پـاـشـجـهـنـگـي دـوـوهـمـي
جهـهـنـمـي بـدـهـنـهـي دـبـيـنـهـيـكـهـ
لـهـلـبـارـدـهـنـي سـالـيـ1988 نـهـنـيـهـ
تـاـتـيـنـهـنـيـهـ هـيـبـيـزـيـكـ لـهـ وـلـاهـ
هـنـيـهـنـيـهـ زـيـاتـرـ لـهـ دـوـ خـولـ
(هـشـتـ سـالـ) بـرـهـدـوـامـ دـهـسـلـاتـي
کـوـكـشـكـيـ سـبـيـ بـدـهـسـتـهـوـيـ
کـاتـيـ جـوـرـجـ بوـشـ لـهـ گـهـرمـيـ
شـهـرـ وـشـيـهـ لـهـ عـلـمـاـيـ سـالـيـ
2004 توـانـيـ بـوـ جـارـيـ دـوـوهـمـي
بـيـتـيـهـوـ سـرـكـوـمـارـيـ تـمـريـكـاـيـاـ
شـهـگـرـيـ سـهـنـهـيـ کـهـ چـوارـ سـالـ
دوـاتـرـ دـيمـوكـرـاتـيـانـکـانـ دـهـسـلـاتـي
کـوـكـشـكـيـ سـبـيـ بـدـهـسـتـهـوـيـ
زـوـرـ بـوـ وـهـرـ واـشـيـ لـيـ هـاتـ.

نیستاش بله پیش شو
شکسته که باراک توپاما له
هلیزیاردنانه تووشی هاتوون
نهگری شوه زوره که نهتوانی
بچه جاری دووهشم بیته و به
سرگرمان، بهم پرسیار نهوده
که لام ریگا دوزارهدا تایا توپاما
دندوتانی خوی ریک خاتمه و
بیسهمینی که «بهلی دهتوانی»
و هلیزیاردنانکانی داهاتووی
سرگرمانداری نهش کشکته فربوی
بکاتوونه یا نه؟ پرسیار نهوده
که تایا توپاما دهتوانی تابوروی
مه مریکا له دو سال داهاتوودا له
قیرانی دریاز بیکه بیکه بتنه
نه و استهنه که دالخوازی
اخلاکیه که یا نه؟ پرسیار
نهوده که تایا گوماریخوازه دکان
له یعنی جومنی نوینه ران چهنده
هاوکاری دهکن که نهتوانی

مارهنوسيك هاتوون. بهلام ليره
لياواره ازبيه ک له گورديداه یوپيش
مهوديه که به له برچارو گرتنى
سو شېپولەي کى دوو سال
لەماموبىر ۋۇياش
وەك رەش پېستىك
له ھەلىزاردەكانى

سه رکم ماریدا
 دهی خست و
 همیاو و نویمیکی
 فوری دروست
 کرد، دهکری بلین
 شام هلهیارانه
 دیمکوهاته کان
 بگشته و نوباما
 هدک سره کوماری
 همریکا به تابیه‌تی
 شکستنیکی گوره
 برو.
چهند خانی
گرفت
 هلهیارانه کانی
 م دوازیمه‌ی
 همریکا چهند
 خالی گرد و حی
 سرخنی بیدایه که
 در رکام پیوستیان
 به لکنکله و دهیکی
 گاریکایه باهتکه
 پیوستیان زانی که

A photograph of Barack Obama speaking at a podium. He is wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. His hands are raised in a gesture as he speaks. The background is dark with stage lights visible.

لهم هه لبزار دنافه جاريکي ديكه ئوه مان بو دهر كه وت كه له ئەمريكا خەلگ دەسەلاقى بە دەستەوە يە و ئەگەر رۆزىك لە حىزب يان بەرپرسىك نارازى بۇون، زۆر ئازادانەو ديموكراتىكانە لە رىيگاى سەندوقە كانى دەنگدانەوە دەيگۈرن. ليئەوە بۇمان دەردەكەۋى كە خەلگ لەۋى كار و خزمەتى بو گرنگە نەڭ ديموكرات بۇون ما كۆما، بخواز بۇون

زره به کورتی ناماژه‌یه کیان پی
کم و بقیه نیمه که روزگاره‌ای
او را درستدا دهیزین و سیاست
که‌کن بقویسته نهزمونیان ای
درگیرکن.

۱. کم همیلزاردانه جاریکی
یکه سه‌ملاندی که له مریکا
نهنگردی سات زور کمه و
نهنگردی لام نیوانه‌داد زور سه‌خته
هیچ حیزب و یهندیک نشانوی ای
اتانی همیلزاردنا بای لیداتوه و
ساترجه‌م بی لهوه که دهیانه‌وه
ده کث ناماژریک بی کوکردنه‌وه
نهنگ و هدری

۲. کلتوانی توپلیانس و
مکتر قبول کردن. نهکه چاو
نه خاوتنه‌کانی باراک مُبابا
کیان پیهان درده‌که‌وه
نه و دک رسه‌رکوماریک نهک
سر در ارتانتی حیزب‌کاه لامی
همیلزاردانه نه خسته نهسته نه
نه، پلکو روشاکاونه و تی

۴. به پرسیاریه‌ت شم شکسته
نهسته نه دهگرم و دستی
واکاری بی کوماریخوازان
بریز دکرده. لودهده که بهی

A photograph of Barack Obama speaking at a podium. He is wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. His hands are raised in a gesture as he speaks. The background is dark.

له مه لبزار دنگانه
ده سه لاتی به ۵۵
بوون، زور نازاد
ده یگوون. لیره وه به
ف

و له سرمه خشی خالی هاوی دنگانه
نه وهی دنگانه. بارک تو باما
لله دریزدی قسکانیدا جهختی
له سهر شوه کرد وه که ئو به
دوای خالی هاوی دنگانه که که رو
نه وهی له لگل کوماریخوازه دنگانه
کار کار و پروژه دنگانه بریته
پیشنهاده و شاماده گوی و
رخنهو پیشنهاده کاتیان راگری
و کلکان این لی و دیرگیری. نم
و تانهه تو باما له کاتیکا بوو که
ریبه رانی کوماریخوازه دنگانه باش
سرره کو و تیان له هلبازار دنگانه
رایانک ایند که «لله» چاودیری
تندروستی «تو باما» که پیشتر
له لایان نه نجومه نه نوینه رانی
نه و تاهه پوهه سهند کرا بوو.
له لهدو و شنینه وه.
ئیستانا کوماریخوازه دنگانه
زوریشی کورسیه کاتی
نه نجومه نه نوینه رانی نه نمکیان
به دسته و ویه لیره وه بدوانی
بارک تو باما ریگایه کی دنواری
له بردمنهه و هیچ گهه دنتیه کی
نه تیه نه وه که کوماریخوازه دنگانه
له پوهه کدن و برهه و پیش
برین، بروزه کاتاندا بارکاری
ماوهه وهی که زوریشی نه نجومه نه
نوینه رانی ولا تکه کی له پشت
بوو. له بیانهه کوری هر چیز شننے
که لاله و پروژه دنگانه بکی نه بورو
و به تواوختی زال بیو به سه
باره و دنگانه کدا، به لام نیستا به
بنی دنگانه که زوریشی نه نجومه نه
نوینه رانه هیچ که لاله یکی بو
پسندند ناکری
هُوكاری سه وهکی دوپاندی
دیموکراتکان

هر وهک نامزاده دی پیدارا
یه بیک له و هُوكارانه که بورو
هوی دوپاندی کاری توپام قهربانی
تابوری شو و لاته بیو. نه گر
سیر پریکنین پیشناش یه بکی له و
کوارانه که بوروه دنگانه
دیموکراتکانه که هلبازار دنگانه کاتی
روری سی شمهه دی رایرسوو.
دیسان قهربانی نابوری شو
و لاته کوتاهه له سررکون و
دوپاندی هر حیز و لایینک
له نه هرمیکا کلکاره بوو ده ده
یه کلکاره رکوهه سهند کی دکنیری.
به پین رایرسیه که تازانسی
«ناؤشیتیدپرس» کروپه و
دووه له پینچی دنگه دنگه دنگه
باره و دنگه نابوریان له کار و دو
سیسال همه پوریه دنگه دنگه دنگه
لهم روروهه زوریه ری چاودیران
له سه که برویانه که قهربانی
تابوری و ولایه یه کنکر تونو وه کاتی
ده هرمیکا گنکرتین بکه کنکر تونو وه کاتی
تاره زایه ایه خالکی شو و لاته
بووه که دنگانه به پالیرو ای
دیموکراتکانه نه ده.
هر مه پینچند دنگانه به پین
دو این ناماره دنگانه دنگه دنگه
له نه هرمیکا سررکونه تو له سه ده
و دهوله تی که و لاته نزیکی یه کم

کوردستان

کیا له دیاری کردی دیپلوماته کان
دا و له سردارمه شهري جیهانی دا
مسنونیته تایلرمانه سنهما له نور
جیگانه نهانهت دیپلوماته کان گیران
خانه زندنهانه. تابلوونه یکم رینه
بوو که کوو مه سوبیته همکرته
چهند دیپلوماتیکه بەرتائیهن کرت
به اوانیه هولاند له دهی دولته
فرآشنه.

پروتوكوله بیختیاریه کانی
نونفاسیسونی ۱۹۷۱ له سه
پیوندندیه پدیلوماتیکه کان و
کونفاسیسونی ۱۹۷۲ له سه
پیوندندیه کوششوولگریه کان
که سلاحدیه تی چاودیری
جبیجکردنی نهاد په میانمانه
به دیوانی نیونته و دینی عهد
دهسپین هاربودوکیان سالها
پیشتر له لابه نیرانیش و
نه امریکاشه و نیمزا کرابوون.
له لابه کی دیکسه و نیران و
نه امریکا سالی ۱۹۰۵ په میانکی
دوسنایتی و هاربکاری له بواری
بازرگانی و کوششوولگریان
پیکوه نیمزا کردبوو که نه ویش
بنامیکی دیکه سلاحدیه تی
دادگای لاهه بیو. کچی کوماری
ئیسلامی به هیچ جوز حاز
نور رون و یکلاکه رهه
نه بلکن نامه بیکه موتعظه بری

دیپلوماسی کوردی له چ حالدايە و چون ده توانی گهشه بکا؟

پہشی یہ کہ م

بُو هَر دِيپَلُوماسِيَّه کَ پِيَوِسْتَه وَ گَرْنَگَ نَهْوَيَه کَ دَوَوْ تَايِيه تَمَهْ نَديَيِ سَرَه کَ تَيَدا کَوْ بُووبِيَّتَه وَهْ: يَهْ كَمْ، خَاوهَنَى پِيرَوْزَهِي سَترَاقِيَّتَه کَ خَوي بَيْ وَ دَوَوَهَمْ، نَامَرازَه کَانَى بَهْ كَارْ

بردنی هونه‌ری دیپلوماسی له دهست دابې

په یامی سیاسی و ئاکامی حقوقی بەزاندن دیلىوماتيکى ئەمەرىكا لە قاران

پو لاتنه که بیان بکری، ظهیر میریکا
له و کیسیده همراه داوای
شوینکوتی قهقهه و سزادانی
بر پرسیارانی که دستوری بیهیه و
قاره بدو کردن و زینه مادی
مه عنده و کانی پیومندندباری
دهکرد.

په بامه سیاسیه کانی
شه دهستدری بیهیه و ظاکمه
عقوه قیه کانی له لای داکای لاهه
ته عبیر له روپو روپوونه و
دوچور چور چوگه یشتن له
حوكمرانی تیوخیه و پیونده
نیوده ولتی دهکنهن. لهو کاتهدا
چ خودی دهستدری بیهیه و چ
له لوستی کوماری سیلامساله
ناست داکای لاهه به مانای هاته
کانه، چه بکن سخت نهادته له
پاش نهوده له ۱۲
خزه دلوده ری ۱۳۵۷ دا،
خویندکارانی پیره وی ختی
تبیمام سهاده تاریه ولاسه
یه گرگتوهه کانی ظهیر میریکا له
تارایین داکیر کرد و پیشونیله
دیبله ساسی و کوشونوکه ری
شه و لاته بیان به بارمهه گرت.
حکومه مهیه کانی له لای بیوانی
نیونه و دهیه عدل شکایت له
ده لاسته ای تازهه یثیران تومار
کرد هاما له تام ری گهکه کوماری
تیسلامی ناجار به شزاد کردنه
بنی قهید و شترتی بارمهه کان
دهسته به کردنه سوسیه سوسیتی
با تاییه به بوواری جیلیانی دا پو
هه، دکدایانه، به که راهه

شیواندندی ئەمنییەتى
حکومەتى ھەر يەمى
کوردستان لەلایەن
ولاقانى دراوشییە وە

و لاتانی دراوستنی هریمی کوردستان
و هولی شوپاندنی چیننی و ناسایشی هریمی
کوردستان دهدن

به چون کو پیشکش و تنه نابوری و سیاسانه ای
که هریمی کوردستان لاماوی چهند سالی
بر اراده و داده خودیه و بینیه، موقمه که کاره و کاران
تکاذی که هم مینهینه له لایه دو زمانه و داده
را اراده، بر پرسانی هریمیش رایانکه بیناده و
که ناتی لایه او پیلانه ای دو زمانه پومانی داده نین
تکاذیک

به چون شوزانیاریانه ای ریتسانس نیز
بلوکر و کردو توه، چهندنی همول و پیلاتی
چوچو و اچوچو لالایان نتاونده همه نهیمه کاتی
بر این اندوه هله اهاران و بو به اراده بینیه دوچی سیاست
هریمی و لاوازکردنی بگوچی هریمی کوردستان
به ها ویشنه سیاسی سوابو و هریمه کاتی هریمی
در دم که نمودنی بشاشن له جهند را که اندار و ایکدا سیمارید



پروسی «به عه ره ب کردن» له فورمیکی نویدا

سیروان موساییه ور

خوارووی باشوروی کوردستان به گوشاری تر له ناوچه‌کانی وەک لاینه سەردەکیه کانی گورجیانی سیاسیا
غیره بۆ توپنەوە
ربگاراده کی گونج
لەشتیانه
پیکھناتی مکومەتیک
گشتكرو و بینکه فراوا
که نهود بیکومان
لائەک بنتشاندە

مافي مرؤف، ئامرازه يان ئامانج؟

بۇ نىيە دەستىپەر دانىان تىدا بىكا
ھەر سالىدى دىيان مىلىارد دۆلار لە¹
پىتارا ملکچە راگىتى ھاپىيەمانى
دا سەرف دەكىمە لە حاكلەيە
ھەرچىش شەنسە دەستىپەر دانى دەنلىخانى
دەكىلە و لاتانى ھەپپەرپەرىشان دا
وە كۈزاۋاڭ ئەزىزى لە قەلمەن دەدەستى
وە تونى لە ئىزبان رادەدەستى
شەپەلىكى كۈرەتى تەلىغاتى لە

لهم وبرير بيو كه نئم هوالله بالو
بوهه كه نئم يكاريكيان له خاهي
گوانتما ووك سکي تاکيچي له
پيانتا تاقارباريء پريشكىه کانيان
کانيان و هرگتووه و نمهش يك
دنتا ناسهوارى خراپي جستسي
و دهرونه هولسرا نئم خله
پريشكه شنوه و له خانى جيابات
له دزى مرؤفاهي تي دا جيدهگري.
عمردهستاني سعوردي
دوتكىنى ئوتوكلى اتاكى و مافاكانى
مروف يپيشيل دكما و باساكايى
سال لامه و بىرى سيلام له ويندى
دەست بېرىن و بەرديان رىكتى زىن
بەرىيەدە كىچى كەمپىرى تەقىي لىلە
نایات و هەر باشىپسانلىن قالا چوھە
نئم ولاته ھاپىيەنامى نەرمىكاي
و له راستا ئويزەر و دەندىبەنەكائى
نەرمىكادا دەجۈلۈتەن و ملکەچى
قۇرغۇنلىك ئەنلىك ئەنمەكىي
كانتىكىدا يېشىكىرنى مافى مروف
لە لاتانى ئىيارى دا زەق دەكەنەكەنە
وەك كىچىك كە زەپيان بەكار بېنى
نەرمىكى تا نەم و جىيە بۇوانى
پيشىكاريلىك ئەنلىك ئەنمەرۇف
جييانەتەكائى دەولەتلى ئىسرايل
لە دزى خەلکى قەفتەستن ياساو
دەدارو لە درچۇنىسىنە هەرچەشەن
پرييزانەمەكى دەزى ئىسرايل ئەنلىك
ناۋادەن نېۋەتەدە وەيىكىدا بەركىرى
دەكا!
نەرمىكادا هەممۇ جىچىكى نئم
چەپەن ئان و بېرىن، تۇ زېتكىرىن
ولات و ناوجەوه تا دۇرورتىپان بە
شۇنىكەپ بەرلاپا دەستىمەردن
دەكما، لاتانى نېزىك لە خۇي لە بارى
خۇي ئەغلىپەن و دەك «جيات خلۆت»
خۇي لە قەلەم دەدا كە ھېچ دەولەتكى

هیچ بایسک له پیشیکانی مافه کانی
مرفه و نهبوونه دمکوروس اله
ولاتانی دوست و هاویپانی ته نهبا
نکا بهاکلو له ماقی ماروفه ته نهبا
وک چه گیک له دئی و لاتانک که

مرفه له رچاو ده گرن و
کان له گهله شارو مهندانی
نهنه و دیهی دا له پیشیل
چه مکی مافه کانی مرفه
ان دا بن

ملکچی ناکن، کلاک و دردگری.
بلاؤ بوشوده دهیان هزار
پهلاکه پیتومندبار به شهروی عیراق
له لایان و بکی لیکسوسه به باشی
دهری خست که چون سرداریاز دکانی
ته میریکا خانه که مددخونی و بین
تاوانیان کوشتووده له نهشکنجه
کردن و تهنانه دست دریزی
کردن سر گیراوانی عیراقی دا
دستستان هبوده، یان سرداریانی
عیراقی لک له رچاروی شهوان
کیریار اینیان له شکنجه کردوهه
تهنانه دست دریزی جنسیشنیان
کردوونه شه، بین شه و دیهی
له لایان سرداریاز دکانی نهرمیکاروه
روزوگرووه هیچ دیهی دارمهه یک
ناروزه اینهیک بینتوهه هفر ماوهه یک

ناستي نيوخوي دا گرته بېر
دو سەرەدەمدا كى تىبا ئەندىسى دوو
چەمسىرى رۆزەلەتات و رۆزەلەت
دا بشىپۇرى، مەريكا تەنپىنى لە¹
پېشىلەكلىنى ماھەكانى مەرسۇف لە

لە ناستي نيوخوي دا مافى
قۇيورەدى پېوانە ديمۆکراتىك
كەن بەلام لە ناستي نىيە
دەنۈوقىئىن و تەنپى كاتىكى
ت پەرژەوەندىي نەتەۋەدى

ولاتانى ھاۋەپىمانى دا چاپقۇشى
دەركەر بەلكور دە سەرکەرتى بىزەق
ئازادىخوازىكەنپىش دا يارمەتى
ولاتانى بىچى ئاسمازىدى دەدا
چاپقۇشى كەن لە بىن پىن كەركىنى
ماھەكانى نەتەۋەدى دەستى
كورد لە باكىورى كوردىستان
يادىمىتىنەت دەۋەلىتلىك تۈرك لە
سەرکەرتى بىزەق ئازادىخوازى كورد
تەنپى نەتەۋەدىكە لە دەيىان نەۋەنەتى
لەم كەچىشە.

لە دەۋاى كەتابىي ھاتنى سىستىنى
دۇو چەمسىرى و تەنپانەت لە دەۋاى
ھېزىشەكايى ۱۱ سىپەتلىرىمىش كە
تەنپى نەتەۋەدى كەن ئەندىسى دەركەر
لەم دەۋاى كەتكىشى بى دەمۈكىسىنى دەدا
نيوخۇي و لاتانى ھاۋەپىمانى دەدا

نه و همیشه به شیوه‌هایی که سفره‌کی سیاست‌دانی دهد و لاتان دیاری دکار، لاتانی دیموکراتکه له ناستی نیخویه دا مافق مروف له براچو ده گردن و به شیوه‌هایی کشته به
ولاتانی دیموکراتیک
به شیوه‌هایی کی گشتی به
خویان هه نسوکه‌وت دد
کردنی مافق مروف چاو
دینه ئاراوه که له خزه
کویره‌ی پیوانه دیموکراتکه کان
له لگلک شاورمه‌ندانی خویان
هه نسوکه‌وت دهکن به لام له
ناستی نیخویه و همیشه دا له بشیل
کردنی مافق مروف چاو دمنوچینن
و تنبیه کانتک چه کمک فاماکنی
مروف دینه ئاراوه که له خدمت
په زړه دندونیه نه و همیشه دا،
روونبوونه و هی زیارتی ټم بابه‌نه
له ولایاته به یکه کوره‌توکانی هه نرسکه
و هک منونه کاکل و دردگرین
چونه کی هه نسوکه‌وت ټم هده کل
له ناستی نیخویه نه و همیشه دا تاونی
دهکین.
له دواز جه‌نگی دودومی
جهیزاییه و همیریکا پرفسی
دهستوره‌داریکی بېرلاسو له

سیستمی نوونهاده وی میگاند که این سیستمیکی کنارش را بگیرد.
پیچیده و آنی سیستمی نوونهاده وی میگاند که لواندا باسو رساسکان
سرمهورن و کارپارهاده کان به پیغام
باساو رویکرد برخواهد دربرین.
بواری نوونهاده وی دا هیسا و پاسا
رساسکان دیاریکار، بلکو و شو
هیزده که رویکرد دیاریکاری همی و پیغام
نم هیزدهش له بتیاو پرچه وندی
نهکاره کان نوونهاده وی دا پهکان
دیدرس، دیدرسبرین درکه دیدرس
بواری نوونهاده وی دا چه شنیدن
باساو درستران حاکمه که تبدیل
باشی هیزده کان دهمی خواهی لاهکل
به پیغام هیزده کان بخوبی خواهی
بواردا هیزده منی به هیزده کان قبول
بکن.
له پهیمانی و پیستقایابی
۱۶۴۸ اووه برچه وندی نهاده وی
به شنیدن کی پاوانکار دیاریکار
دوههه ده دوکار دوعلتان ناماداند و
رنویشید دهکار دوعلتان ناماداند و
پیشانو گم ناماچانه دهار نه امامره
کلک و درگرکن. متفروزی پیغام وندی
راسته که دوعلتان و پتابیت
نیونهاده کان به پیشانو برچه وندی
راسته که دوعلتان و پتابیت
نیونهاده کان به پیشانو هیچ چیزیانه
و پیشیش کردند مافی مرتفع
نپرینکانه و شوه به هاکانه مرزی
و سانه کانی سرفوت شنبیا و دک
سردره و شمارازیکه نهاده کانیان کلک کاران
کردند به زهه وندی کانیان کلک کاران
و درگرتوه.
له دواز روختانی یه که که تبری
سقیفه و هانته شارای چه مکمک
به چهاینبو و شنیده و پرچه وندی

۱۶۹

پہلی ایامی سیاسی و ؎اکامی حقوقی

یه‌زاندنی حرمی دیلوواما تیکی ئەمریکا له قاران

کامی حقوقی اتیکی ئەمريكا لە تاران

وندوتیزی مهشروعه^۱ ناویدا، به هانته سرکاری کوماری
سلسلی، حقوق و کوهه نانسی سیاسی لاهکل قهواره دی که نوی
شنا دین که بودا دعوه دست هر
و کاتده ده که بپنا بتودتیزی
سامه شروعه دیدا، به هوی
دیدا جهانشوروه و خداک
لخله لته کانیبه و بمهه استی
در هسته سیاسته شزاوه و
سرگوت، مونوپولی توندوتیزی
قازانچی شو عهنا سوره غیره
هدوتیه که له پیتاوی نامانجه
زیونه کانیدا هنگاو هدلتینه و
عنیو دیدا
پدکاردنی شیوازی نازه‌روای
ملالیکنی تیوده‌ناته
دادگای لاهه شو پیشکاریه
موهینه ایه شو پیشکاریه
برانی بیزیزی به بکله کی
وشکشی سه دان سالای بیوهدندی
بیوان دو له تان که له روانکی
ادگاهه بریتیه له پارستی
بینکه و پیکه دیبلوماتیه کان
لکه کی بکتر له قلم داد، له
امانه داده که دریزی دده و هو
بران بس سرهوکی دادگای لاهه
اردبیوون، هروهها له هولمهه
بلیغاتیه دیدا که کاره دستانتی
کاری شیسلامی پو باسادونی
و کرد و هدیه شهچانیم داد
و ان پاسیان له رابردوهیک
کرداری جینایه تکارانه و لاته
کنکرتوه و کاتنی شه مرکا له نیران داد
کنکر.
دادگای لاهه له پیوهدندی به داد
ایکه بیاند که نه گهر تهانه
ای داینین که ثمیرکا له نیران

کامی حقوقی اتیکی ئەمريكا لە تاران

يەتوللا خومەينى بەرەسمى
ئەنتۇوانى خۇ لە بازەتكەكان
كەپىاند، كاركەپانلىقى تەنيد
رەد و سەفارەتى ئەمريكايى بە
ئەسەنلىقى سەبارەت بە هەردوو
قۇناغى باسکاراو بەدواخ خۇي دا

لله و زنه کورده ک بو یه کەم جار گورانیچ لە میدیاک کوردى دا گوته

نماز عه‌بازیان

دا بایو پوهه (به هاوکاری
ماموستای مؤسیقای کوردی
عهیاسی که مندی)
فهانشاده و ملبدیدی تا هه
کاشتی که توشی نمختوشی
بوبو یا باشتره بیلين گورانی رهمنی
کرد، تواني ۶۰ گورانی کوردی
کوردی پیشکهش به باخچه
موسیقای کوردی بکاری.
زیجی کوهرانی میسلامی
چاوی به پیشکوتوشی ژناتان
هونه و مندی کورد هلهنددهات
که نوازی به سر فهانه میناکه
نیستانش روزه به روزه برهو
خرابی چه مسنده و دردون
درورات. فهانه نیستانه لتمدنی
۵۷ سالابدیه و هیواری لهش ساعی
بپو به نواز دهخوارین.

نَاوِي ڦُمَارِه یه ک لے
گو رانِیه کانِی:
لای لای دلم لای هی باغی سینه
ثارام بنیشہ شادی ببینه
شیدرین تھے شی دھریتسی
یاری نازارم
بهاره گول به هاره

شاعری هست ناسک
پهنجاکنی هفتادیه و نه
ارسی الگرلت و پو پری
ووسین و به حققتی و لوه
بزی و جوان بخولفنتی «چ»
نورودیده کائیشی بهناری
برهنهگ و مُدَاهِن کورد
هرهه و هفتادیه لایه
چواریانی جوان و ناسکی
به، به، به، به، نه، نه، نه

گوت دیم و نه هاتی شهی گولی من
لهمهش زیاتر نه هاتی سونبولی من
لای خوی تو کچی کوردی و کچی کورد
دهلین هرگیز درو ناکا دلی من

نههاتی بیو و گوتت دیم و نههاتی
نههاتی بیویه گرتوومی نههاتی
بهاتایه کولم هاتت ددههينا
خوشه هات به نههلهت سه نهههات

گوتم که متر له جه رگم به رده بو سو
گوتنی مهندلاب، گوتم ماجیک، گوتنی بو
گوتم شاخده وا مردم له دووریت

عوْمَه سُولْتَانِي (وْهْفَا)

دتوانین بلینین که به هاتنه دنگی بگهیه‌نی به گله‌که‌ی. گور سه‌رکاری کوماری تیسلامی نه که هر ری له گورانی گور

سه بري کولقوش يك يك
له و گورانيه به ناوagananوي
موسيقيانه کوردي روکو به
دهنگي زنه همچنانه مندي کورد
فاتهانه وهليي بالو یو یو یو
به چه يكه گوليك له نيو موسيقيا
کوردي دا و هتاكرو یئيشاش له
دا یاعشقاني موسيقيا کوردي
دا ماوهدهه
لله سه دهنگي دا له تنو

لە سەرەتەدا لەگای کوردەوارى دا دىل
شىرىدى دەۋىست كە زېنگ بتوانى
ببىتە گورانى بىزىۋ دەنگى لە بىز
خەككاد بلاو ببىتەوە.

لەلى دەۋىست كە زېن
کوردىك بتوانۇ يە دەنگى بە
سۈزۈ خۇي و تىكال بە دەنگى
دەف و نەتى و تار و بارىت ببىتە
سەر راڭكەيەندەراويكى كوردى و
گورانى بچىرى.

فەتانەنە و ھەلدى ئەلدى بىز ئەن بىز
كە ھەزىزەدە بىياسالارى لە
كۆمەلگەداد بتوانى ببىتە مەيدانى
ھونەرى گۇرانى داۋ ئە و
رەچىيە بشىكىنى و بىسىلەمىنى
كە ۋەن كوردىش دەتواتى شان
بە شانى بىياوانى كورد ببىتە
مەيدان و خەزمەت بە ھونەرى
گەلەككە يې بىكا.

یادی «وفا»ی شاعیر

و دیا و حمان

خزمتی به ریزیان و سپارهارت
بهم تابلو شعیریان به گشتنی و
پهتابیت شیرعرهکی «محموی»
له گلکاندا پویم، هرواش بو و
هرگزنه و خارهدم له بیر ناجیته و
که زیاتر له چهند کاتمیر قسمهان
کرد.

له راستیدا به نیستاشیوه و بین
محموی به یادکنک له مهتوانترین
و گلکورتین شاعیرانی بیرونی و
نه دهیم که کوردی ده زامن و هرچیز
زیاتر دیده خونینه و زیارت چیزی
لی و درده گرم و نوش مدبویونی
ماهومستای پهربیزم ثهو دیداره
بو و ده مسیکی دوستایتیکی
نه باواه و تیکله په برده دهوم که تا
دو این ساهنه کاتیه تعمنی «وغا»
به پهاری خوش و سیستیوه و هر
در پیشنه هېبوو، دوستایتیکی
و هاچه که له همان کاتدا که باوک و
کرمانه بوبو، هاکوت برادرانه ش
بو، هور و هاکه روزانه و شایرانه
و هونه و روزانه ش بوبو. من ثه و
کاتنه بیو په کەم جار «وغا» م
بیت و له گئی دوام پیم و آنبوو
که دهیته بیو کەمک لوه کاسانه
زیارتین راکه کارهی به سار ژیان
و کاسایه تبیه مندا دهیم کچی
په شاشکاوییه و ده توامن بیلم
له قوغانیکی زهمانی ژیانم دا
«وغا» هله لیو شامدن و لسه سررا
درووسته که رکمه و شوه
نه بیو هار به تهیان بیو من و اینی به
وکی له بیرم ماین به هاری
سالی ۱۳۷۷ هـ هتایو بیو که
بیو به که مین جار بومه وستی
نسان خسواردن بیم کوکت
ریستورانه که می ماموسنا عوهر
سوانثیانی «وغا» ای شاییر و
نووسنر و رووانکاری کورد و
ناسیم. هار له سرعتاتی جو ھونه
نه بیو دوکانه که په بیزنانه و
نه بیو که زیاتر له همو و شیوه
دیکه سه کوکه به لای خوبی و
راکیشم په یکرده کی رازاده
پر له هستی ماهومستا «حمسن

زیدرکه» و کەمکلیک په درجاوی
تا باسلوی شیعری کوردی و
فارسی به بیز بیو که به خشکی
نه سه نه علیقی لیهاتوانه ی جوان به
دیواره و هه تماشای سرکرکشی
هه ریزنه وکی خاونه هستی
له چاوتور و کانکانیدا له خویدا
دسته متم دهکر، ده توامن بیلم
که له راستیدا همو و شیعره کان
پیکی له یکت جو اونت بیون، به لام
نه بیو زیاتر منی به لای خوبی و
راکیشا دنبره شیعری کەمک
که هار به جاریک کەمک دام
«شوك و شیباره» همو یتیده کا
دینا خراباتیه ** که به دهه مسني
پیکات هئله خرابی بیچی لى
دەگزم

هار ٹووبو به هئی ٹه و هی
که خومی بی نزیک کەمک و بجه

