

کے لئے ان

لاؤسته ره و دی پیری حزب دیموکراتی کوردستان

1587 - 1588

1838-1852

$$W^2 = \frac{1}{2} \partial_x^2 g(x)$$

— 10 —

Exhibit 5

دیگناتوری و مکانیکی هار جلتو ده زی  
دوپیانی خونین بزی شه که روایاده درین ده کا.  
چهارده بانان پیرویکی دوون و قرآن همیشته می  
ترنگ سندروم و نوئر دینی و فدازانی زور به  
زوکی دزوونه نهاده و دیل و میخانه ای کنمک  
خوشان دزمی. هاگاهه بعنوانه و همزی کسری دوه

پژوهشی چند نایابان دعوهای دینی دارند  
دزدانی دنیا و دمکروکسی دلی هدلاگری  
جوجیه گو تسلیمانیه ایشیچ چوکری .  
نوسری هوش ایوه راسته دستور کانی  
پایی شمشاده رو یک کی ده گلک توم خسرو گوتلی ای  
شانه تور کانی دعوهای فارسانه ایکاندو . و همدم  
کومن ای سوره دولی جی .

(ھزار)

کوپر دستان: جایگاه بان اه و نواره که کی خود بدا  
له غایبی نی شوریدا حمله بی شوری ده کاو  
جه چندین اثر او بو خانی بود دعوه هندو گراسی  
هر استاده به شنوده . . . و تبدیل گا که دنیا  
له پرسی چونه که کله لد کاتی آخری شوردا  
ت سور که کن حاویه ای المان و ایتالیا دست  
دریز بیون . . . نه و تبدیل گا که دنیا نمیری  
جهوه که اوردوی نور کیه له و متینکاره و سیه  
سوسایستی سخت سر گردیده بود گرمان بی خانیان  
بیو بیاره ای هیمار و ددستوری فن بابن

برهانیتی قویشیتیانی ایمه طاریلیان خوشبای فوره باشتن  
زوروه کاکل و پریتو و نرخیان فرموده به همگر بیاپور ده گاهنوه  
زور لزو و وقارانه که کوتونه و مهدی هاتونه لزوی شهشهانیه دید  
پیاووزی چامونوری بکا و ودی دی تندنت قمنیزه وابو نهود  
که گوونه ای قل بدل دلیل رود و ده » در کوتنه و افسر  
هیچ چنچو نزاویان دامنه مفرز و هدفه اگر زندگی دیده  
ل اوروزه که داده چاره هر وشهده زمزده زمزده (۴۶۲۱) ایرانی ما  
پریوار (۱۹۳۱) سدنده (کوتونه و وقارانه) بقیوی (تر کیا بیر ای ماتوجه  
سرشی میکنند) پاسکی لزو و نامه (تصویر) چانی استینول  
پریوار ۱۷ زانیه ۱۹۲۶ کوینزه و ده سدرم سویوره مو  
حبابام .  
جذابان هلورس، روزنهه دیده ای تویی (هدایه کر  
میرمعنی ۵۵۰ ،

فارسی کان نهاده هشت کوی فارسی نهادی شوری  
و پویتیره امیدی لدوان معلمیری خانی نهاده دوان بودن  
له خلک دستاند. ولان آذربایجانی و گرددون و سری داد کرد

آستان و رسانه

ـ

فارسنه کان نهانده هیئت نهادنی فارسنه نهادنی پشمر  
و بخوندند همه ایدی لهدوان بعده ری در زن آندادون پردن  
له خلک دستان، ولان آذری پاچنی و کردن وردن و کرد

ـ

ـ کی لغزانی هد مزی نموج، خن دلایی

ـ زاست وابد بیانی ادمیانی کورده رباره

ـ هونریکی طینه بیوه و هر خشنی ایوانه

ـ سف قاشی کنیانگی بصف العذات در دنمه

ـ نام اشیره گمشی ادمیانه کهنه کتری اتسانی

ـ کور دستان هلاتون و بعوری داشن وزانشی

ـ خوی غالمنی شر و ادبیانی روزان کسر دوده

ـ هندانی ایمه سفر و هرزی و شتری کور دستان

ـ مو کره به لکوبی یونی رویانکی را آندانیکی

ـ گشتی لبیونی و بندی بزی و زدی ده کار بیوادی

ـ دهن کجه مو کور دستنی گهور بیزی ازی ،

ـ روتا کمی دلو نظانی طبع ووره عمار زیانی

ـ القاظ ده گله بیزی ذهن و زیره کی و هدستی نوع

ـ بزمی و بوزی گیانو هخازق سف اتفانی له

ـ نیوزالیان و کوره گورانی زمانی خو دانی و بنه

ـ گردبو .

ـ سیک و شیوه سر بر سر هامون ایله ده کلن

ـ جواشر کلام بداندری ده کرد ،

ـ اشماری دلرفن و آواره ری ده کمن

ـ هنپانی نوی و سونه ناشتگاهدا و ماقبلوا وله

ـ رعوا بندنا و مک آواهه بیانی اشماری دلجب

ـ و میانی کهایی چلا کردنی کومدل و مخدعن

ـ هاتنی گورده ،

ـ



ـ جو ده اوره دی تو رکه له و مختکدا روسی  
ـ حوبالیست سخت سور گهروه گه را بیان  
ـ بیو بیانه ده تهه دهیار و دهستوری فن باهن  
ـ ماوه له لایه ره ۴

ـ دا وقانی گرده تاز ایکی زویی ده نیو ده سانی  
ـ خونهدا ایجاد گردانه ایان و هونه دان به شر و شر  
ـ شیوه ایان و گرده تازه دانه زیره ده بعثیک نه  
ـ شعر اندجه دره بچو :  
ـ شیونه ناهی دایک و طاش  
ـ شم و شک ایوانه  
ـ کور بیشان سف اتفانه  
ـ کور ده کایدی با گله دهیون  
ـ هه بزه مر ده ده عیجزه نیانه  
ـ نهیزه بزه دهیزه شیخی شمعان  
ـ کا که سعیدی و اتو باشلاقان  
ـ فر زندگو نهیزی اسماون حقی  
ـ خانیک کور ده دهستاخ ده کی  
ـ لمجاتی دهون سف اتفانه بزه  
ـ ایمی کوره ده بعولا نه  
ـ دشکری نایم ایوش هر زوی  
ـ دو کوره ده ده بیو خانیجی  
ـ کهنه ده لکه دهیو قد نیته ومه  
ـ سف اتفانه له کوتاهی ایماری کوره ده ده زوی  
ـ به ماتو بیزیر نا کریه ومه  
ـ ماهربو و بسوزی اشماری میانی خوی دای نیشان بارستانی  
ـ روحه لاه کوره بیانه  
ـ وه کول دنیا ،  
ـ گانیک کیشی دویان نهایه  
ـ ماوه له لایه ره ۴

ـ گانیک که اردوی سف له ۷ بهمن ۱۳۲۲

( نه زانین ها و بی گهله کار )  
نه نه ها و گازنه !

له گذر تیره، کت دی شوری بازابوشه نهاده  
نه کمن و لدم گذرمدند آتسانشون عادت و  
سب سب و اوزیان ای زینه، بازار خوبان به  
پاره نهاده کوسانه تینک دهیں و شنیک که باز  
که کمبلایانه یهوده هزارتن دینه هرسی و  
در امامبر حتفی خوش و مطلق اجتماعی تینک  
کل همسنی به مخلوق پیاسی هاوی گرد، آزاد  
د کافنوری تانیمه،

کوایی نهادن هزاره کی گزینی به گذشتان همچو که میگشی  
به گزه هنری گال و سر گردانی گذرانی، هدروهها دزمینکی  
حلوه خسروی آزاد گزدنی گاهانه باشد، به گذشت بیوسانی  
درسته ای پلا و پونه همی خسوندن دلپیش، دیدنی شوانی که  
پیش از زم هزاره یا بالا گزندوهی خونیندن دهدنی به کسانه  
گله ای آزادی گل و موره را پونه همی خسوندنی برخوبی خوی  
تازه ران، ومهه ای خسوندن بالا ناگفته هم توک شونک نهی  
نه کسانه که اگر برآورده ای خوان و نظام کردنی لمسه  
گل آزانه چون دوله خن، ناکله ای خودانه تعیینکی «عسر» در دری  
با گزورت، لقیان، جای بونه همی پر گله هستیک له آزاد  
بیون و سر فرازی گله لدا تیین، کوایی هارو یکانی نهادن  
حد خوب ای خوش دمی، ومهه ای خوبت گهنه ای خوبان لمح خوبیدان  
اشت هیچجان بعدمی خودمنه کله دلداری خوبان لاده هعلیست،  
زهمن و نکوهی لمسه همی کاول و سر گزندانی کا

بوهاتنه و هی ذبیحی و دلشاد

( قادری ) ( هزار ) فرشته خوش سروچاومی سرور  
بابی هزاران قی . . . .

فازانم توجی لمهجی خوشناسوی  
گبانی شیرین و بیانی نجاوی  
روشن فکر شدم و میدیدم

لله جیز نی سلہ رب خویی  
و استلالی سکور دان کے لہ سار و قامیش کرا  
( آنگی سالار اومقالہ خوی بنده وہ )

9

روهانیه و دینی دینی خوشی و دلستاد  
و با غریب نه مترانی دید بین به جمهوری  
شنهی خوشی سه رجایمی سرور  
رسی هزاران نمی . . . .  
فراز انس توجی لمجی خوشان اوی  
کیانی شیریشی و بیانی چاوی  
شن: فک شم سده سده

ناظم توجی لهجی خوانساوی

گبانی شبرش و بستان جساوی

روشن فکر شم سرم سورمه

ما کهی خولقات کام گل و آوه

نام نا نیکمیم و محتی کرد گلر

از اهدی قارمو کورد نه بسته

نوشی خوش بسی پیسوژه

له خاکی سودی کورده خلی بس

له آوی جماوی لاوی ده بسد

نیکنی کردن توی هینا بر هدم

بوه عدو زوهمی بومان همه و دم

چاکی تو بومه گیبومه بایلا

سد زمان بیلی له کیوم کپه

ماله رز بسو به زندان و بمند

رکارت گرد و مدره کت بوسند

بسوی کسهوشی تو بالی هوماه

شامیدن بسو من شو سی برایه

زور جزیات کشنا تا دموجون لایهند

په دناری و ان ایست کرد خورسته

بیز من که دنوم دی سروان یه یه

جیزئی استقلال تازه بسوه لسم

دلشاده هر شادی و دل شادت کردم

اعزیزیانی خشم آزادت کسردم

پیاو، ی آراو زیر بمشیر یعنو

دواین گری دل یو ده کرتمه

ایوم خوتان ناله بیناوا میان

بو ایسه دیتو آزارو ذبلدشت

ماونه لایره ۳

و شوش و تیکلک بیکلی رو بدها دراوسی و

به وزم کان که چاونوری روزنیکی و هر شان

بودن و ایده نازارین به پر شورشی بیو خوان

بیشانی بیارین و میخوردمن که بزیمه توی کین

بیشانی خوش ویست که باز این ساله لایان باب و

باپن بازرو بهه اسپیدار او له اهدتی دهین و بو

هدیه ساره توی بین

ایش بیزی صکور دستانی گوره

بیزی پیشوای هفتمای کور دستان

## آزادی

آزادی سهند کی چه: ۱. آزادی و ملات

آزادی چاه، ۲. آزادی زمان، ۳. آزادی عقیده، ۴. آزادی پاری

آزادی و ملات امده که خلاخ و بادی کوره و اواری از این

زندگی هاوزان و زیگار وله وجودی نهیمه، و این

بالک گئمه بخوان تساطع مان بسروولات داهه

ای، آزادی قلهام - بانی له ناومیات هارمه بیمه

بنک پتوانی هرجوچشم شنی که که مهنه و ملات

ای، این قلع و ملائی تی دایت بر تویی، آزادی

زمان - آدویه شخص ده تویی آماجی دلی خوی

ده دل و لاما لاؤ کهنه به داده شنیک بو ترمه

ملت وولات دهی - آزادی دهی - پاو و مخانه میری

خوی چهه قدم چه زمان بکار کهنه به دلکه نهیله

استه دهی ای بیکات، آزادی علیله - دخنه ده

توانی له باره هم گارو باری کا علیله خوی

بو بیروا بانومنا بلازو کا دنار ترمه خشی

و ملات و میلت زانی، اموانی لمسه و ده عرض

که اهومه بیری داری آزارین لقاویانی کا ام

جهشته آزاده همی دوبله دهانی خونی هه

ستکی دیگر این ایرو نهاده کوره

شهه زی ۰۰۰، ۰۰۰، ۰۰۰، ۰۰۰، ۰۰۰، ۰۰۰، ۰۰۰،

هولم و ایه که له زیر او تدیری پیشانی

خوانان بتوانی، بوازایه که دهستان که تو و میان

لودی، که دیده برمی، بین بین و بیراکانی ترمان

آزاد کهن، غلی بلو ران

ایران بهه تهدنی بیو هدین که دهش ماخونه  
لسمه دیده که که سه بعده همی بسته ای دهلهین  
بسهه باب ماجراه بیو همود یکانی دهلهین  
و هشی گهربان به زنده گانی اشانی معتقدن  
که بندانی وی اتحادو - بیراییو - صد اتفاق  
پلکتر خوش مونته تهدیل بو - ولتعیجه ده بایکی  
خوش شد افتاده معتقدنها نایان بون - خودم و ایه  
آمدش نهودی بکین می داشت متش بزی اتحادیخوش، بختی لول و مود بگیرن - بوقایی اطبارانی  
بیشواره نامو مخته سفرش عصر پرس بکام  
و امده بوره - خوب و بده کهت هری که ایشیو  
آن دهه - خدیه قافت - مهندیه یونی - شهرو  
بالا لازم موصی بنت لاهانی - دزمه بیو - له بیک  
الا لوزون - بکنکه تویی یه مهنه لآ  
و مصله تیان نایی موولاد نایانه بودجود - هه لاهجهنه  
یاریه هدوز و لیکن کهون بارانی و حمث نایاری  
ههه دایان لیویو روی گکوه جمیع نهان نیاسو  
و هر شکنن تان - هناتسی قام گکن که زندنه دهه  
و هنم بده شهده تاگیری، هناتخوک بیک که ده  
و مصله دیده بیان که لیمه دیده ایشانی  
دشنه، مهنه بیان که دهه که مهنه بیان که ایشانه  
نایکری هم بیو رزمه، هم راهه ایکه طاهیه ترمه  
دهه دهه تیان ده بیو خوبانی نه چند دهه چاری بیده  
خیزه هناری نایان نایان - بین دلمن عازجهه بیان  
مو نیچه ری بیان - ری بیان - ری اخلاقی - ری عقیده  
بیده ایه هیچ ملکه تیک، له ایاده دی سعیه همی طویمحروم تیک (ذارا دل الله) بیو موسعا اغظاهم الجمل  
و منهن العمل (تاده هنمه ملتهه) کیدهان که تیو اتفاق  
بیده ایه تو بده بیک بلاو بون میدل زمی دوزمن  
بوزن کل که دهه هم که دهه وان بدهه همی و مدهه  
تکه کوی (منابع مخدن از فرانک) بیو مه مهانه که  
شدله و متسو، لیکن لکلکت بیو شو، بیکتکه و متسو  
بر هر ملکه تو هرجامان بیهه که بعده همی و ایه  
قریزی بیکنگان نایادهه ای، شاعیری دی، فارس  
کشته بهه:

میان مردم عالم بچای صد لایه

هدیه تم که بیرون چنگی کاری نیست

دارالفنون

لهم ازهاره ۲۱ رویت‌های کوره‌ستان و ملامی  
تشییف‌هایتان و جلوه‌های از زندگانی دیگر، لامعنه‌شی  
مان و در پوشش خودنده و امانت خوش‌نمودست  
که از آن راه بوده هستد که جلوه‌هایی مانند اینها  
با خواسته‌شان می‌نمایند و آنکه از این طبقه  
دانوون:

روزی جمعه ۱۰ - ۱۲ - ۱۳۴۶  
نهادنامی حرب و امنیت  
مهاباد و روشنی علیانیست بدایی  
حقوقی ناسیونی میوانی خوبیان - هرگز  
بسه، هدایتی رعیم ملاصدرا لاهی  
هدیه‌نشانی بر کری حزب تشریفی  
جمامه و فرهنگی خذای عذری اله  
سلامانی شاری یهابادا همسرخو  
لهم و قله بانیکی زوردا همراهیه با  
من کری حزب .

## بیوگرافی ذبیحی و دلشاد

وہمیں

کویر دان از زبان و تاریخ تاسال ۱۹۳۰  
۲۰ ترجمه: سید محمد حبیبی

لایه امردی از تورگی برخانه و کتابی داشتم (کوودار-  
تندادهاتم) نوشته است درین کتاب انکار قویت کودرو  
انکار زبان کوودر را جاوهشم خود گذاشت. مورد بحث فار  
اده است. من از در سبک نسخه‌ها و خواهم درابن موضع داخل  
روم زیر آبروی اینسته که عراق را بهنور که مرتقب ساخته  
است کاملاً آشناشیم ایکن ماضی نیز نیم که بگوییم:  
کتابیکه بان کتاب کمیدانی از حقائق علمی و تاریخی  
در است اخلاقی علی‌باکنده لذامست که بدانند: یکی از کوودران  
نشستند کتابی را دروده این کتاب مجهول نوشتم است این  
کتاب شامل بحث ازوایهای کوودری و اقسام آنها و رفاقتانی  
نموده بزرگ ازوایهای کشته است بیاند، سپس و ازمهای را  
که در من اجل مختلفه ترقی و وزارهای را که پر رحله آخر  
در دوره نکمل رسیده‌اند بایمیکد: بدبایک شیوه علمی  
نهاده لال میکند برای گزبان کوودری از جمله زبانهای است که  
رسف اولین یعنی در درجه اول این ترتیب واقع شده است و دین  
نیز استدلال میکند که هنوز زبان تور کی در رسف زبانهای  
جیوه مانند و تو استه همانهایی درجا اول است.

دایم و شواع مهی از استناعت من بروان است ایکن میگویم

آنلاین دسترسی نهاده که مغایط کتابهای ای انس نومنده مجهول و برای پژوهش و علمی آشکار کردیکی از کانی است که در شکوه و نیش تدقیق زبانهای شرقی مشغول و یا کریز زبانهای زندمشهر فی

این داشتمد کوره‌ی تمام‌وازمه‌ها و این در سه شکل مبادله‌قابلی  
اسی زیر اسماء (وجید‌المقاطعه) (التصانی) (علقی). حصر  
گردید است و باز همان‌جا را که داخل شکل سوم مشتبه، دو اصل  
مختلف بر حسب طرز اذونه (شرط هندواروپانی و طرز سامی)

لزمه ازهاره ۲۱ روزهایی کورستان و ملائی  
 نشست بیان و جلوه‌نامی و ازدیونی زعجمدالله صفتی  
 مان به مدیری خودند و ارثی خوشبودت گیاند  
 همانکه مسخره ازدیونی خودند و ارثی خوشبودت هم  
 پیساخه نسبه باشد یا آنکه ازدیونی خوشبوده از  
 دنیوینیم :  
 روزی جممه ۱۰ - ۱۳ - ۱۳۴۶  
 لهنامه ای از جزوی و انتشاری آنچنانی شدی  
 مهاباد و سپاهی از عبارتی بوده ای یک کجا جو  
 خوشبودی ایستینی میتوانی خوبیان . هر که کجا تویی  
 بسیه هات زعجمدالله صفتی لهنامه ای انتشاری  
 هدیه نهادن من کری حزب تشریفی برده ملکوونی  
 حمامه و قرضه ای خدای مازنی له گلعن هدو  
 سلمانیان شاری همانا بادن امساع خواهی ای دودو ای  
 لهنامه قدر ای  
 من کری حزب .  
 روزی هاممو ۱۱ - ۱۲ - ۱۳۴۶  
 پیانی ۱۱ - ۱۲ - ۱۳۴۶  
 و نیزه ای  
 آهای احمدالله تشریفیان چو و هیچی هیچی

هـ و هـ مـ دـ !  
 مـ دـ ، نـ دـ بـ کـ هـ نـ وـ تـ هـ زـ رـ نـ اـ ، وـ مـ سـ دـ بـ هـ اـ  
 هـ شـ عـ دـ ، بـ هـ کـ وـ تـ مـ سـ مـ کـ هـ کـ هـ زـ اـ لـ  
 هـ رـ هـ تـ نـ مـ سـ بـ اـ نـ زـ بـ ا~ دـ ا~ شـیـ کـ هـ رـ تـ بـ کـ هـ نـ وـیـ ،  
 هـ رـ هـ تـ اـ نـ دـ بـ کـ شـ بـ ا~ قـ تـ نـ وـیـ کـ هـ بـ بـ رـ هـ کـ هـ وـیـ  
 سـ تـ کـ رـ دـ وـ وـ هـ مـ دـ ا~ جـ ا~ فـ رـ دـ دـ ،  
 هـ بـ مـ دـ ، بـ هـ شـ وـ هـ بـ هـ کـ سـ بـ کـ بـ وـ نـ بـ کـ کـ  
 سـ ا~ خـ دـ مـ نـ وـیـ ،  
 نـ ا~ زـ ا~ کـ کـ لـ مـ دـ مـ دـ وـ مـ دـ

پهلان رسوی رسن می تی قرامن دل

قرمی قفل ایوه خشنه ششدانی

بیوش لنتسام دمردی دوزانسی

باخوا همراهی پیشوای عزیز

سرمه کی گور سرمه بزه بزه

شاده کوره همه پیش وا همه

خونا شادان کمی تا دنیا ده

بزی هوردوی سوره به فتنه و طافه

وک بو هزاران خوی کرده نهد

مدیری مجتهدی روزانه کورستان

روزی - ۲۶ - ۲۳ - ۲۴

که بودیتی

چ اینسانه چویم ؟ دیتم حقیقتا کار کرانی

چ اخانده ری اجامی وظیعه افیدا کاریکی

بی ماند ده کمن وزور به ریک ویسکی

و مغلاین خوبیان انجام دددوز و جیر اذیاره

کمل ماوهیکی زور کم کار کمان

تو اینیانه بمعهده اوی به رموزی چاب آشنا

و بچا کمی کار و باری چاچانه پیشینن.

قادر قورهانی

کورستان : او آغایه ینچه هم تهیشی به

کار که ران کومه گ کرده :

سویاسی ام کمین

نویشور، خیر نگار

اداره روزنامه هنواری کورستان

له همه کتابی کورستان و هدنه ران

و نه رووه لام دهر خیر نگار ای بینه وی

ک، سانی امدادن هم کرانه به جی بین

به تاریخ و نه و نیو و نیو باش و میچای

دانشستان خوبیه اداره روزنامه

نیاشن

که رات اخراجی روزنامه همیشی به درجه وی  
که کرمه لی دیک شد، قی تو مه که بزمه همه دهی  
درست کرد دووه و همه همه ایه غیر بدم دهه .

هومید، په تو بیهوده که سیه بنده به کمی کس

تایه هنی خوده تو پیشی .

بو زینهایکی له روحچه هی فیواری قبری

وی همانی، بوده ایه کی که که نیش

و از از از که که لیه گنگی مردن که تو شه له

لبان چاله نهوده کوینهان ددهه .

حوله ریک، پونهاریک، کار که ریکی به

سابقه، پشتهایک، هعنلریک، بوده ره به یکت

له وانه بدو پیشی جوی بیوی شاهد دهه .

شنه همکی پادشاه کی به دهه لانه تو دانی

ره گه ری جویی به لوهی که حوتیه ره توی

دهه، بزونهه و گه رانی تو له آسانی

بی که به که بی شهاده ایه نیه . به بدان

تیزیک نیه، له روزه اتفاق و حثبات ایز و زوهه .

له تاریخ بایوکه که نهوده بکله بلهه عمری هری وی

دا که سانی نیو که رهیت با سهونه که رهت دیسه

خواری : له زانی به که بیکه که بندو ایه عمری

چاری کی نیشندری، رونا کی تو پیشی به کیکه

و حقیقتی نهیم دیکیه : گه به همه چنان

دوره له عدالت و وجایه !

قادر هدرسی

### هزی آساساداری

۱ - لایه ری ۱ دیزی ۳ : ۱ زیال

۲ - ۵ ۲ \* ۲ ۲۰۸ \*

۳ - ۷ ۳ \* ۱۱۵ \*

۴ - ۷ ۴ \* ۱۱ \*

۵ - کاهه ذوقها کن سدی: ۲۰\*

و غربی آشناور آنها بر و منهادست .  
ای داشتمند کوره تماوازهها رادر سهشکل باهه فصل  
اساسی زیر اسماء (وحید المفاطع) (العلقاني) (علقاني). حصر  
کرد هاست و وزیر های را که داخل ششکل سوم مشتبهه دوامل  
مشتف بحسب طرازو نسخه (لشکر هندواری) و طرز (سامی)  
ارجاع میکند بسیز زبان کوره را در درجه اول از ششکل سوم  
پادچه اول از طرقه هندواری بانی فرارداده است .

گمان میکنم اینقدر کاهی باشند و در کسبه مدعی است  
که اصل کوره ران تورانی هستند زبان آنها انگلکار میکند زیرا  
زبان کوره دی و بوجود عوامل بزه و منه و بره، نتیجه ایکت زبانها  
ظاهر دارد اگر در زبان کوره دی عناس بزه و منه و اسی و موجوه  
نمیبوده کوره ران درسته داشته که در آن محققته کشند  
معتقدم که مذهبین باهن بانی حقیقت انتراف خواهید گرد و موضع  
بر پیشرفتات بوضیعه متواته داشتند چطور پیشنه خواهد شد در  
رسوریکه بیشتر از اقام باستان مانه آرایهها . فیضیهان، مصرا  
بر سر راه، گلادهایها آشوریها زبانه هایی خود را افزایش کرده  
و در از از عالمای سانی پادچه ای زبانی زبان عربی را یاد گرفته  
و بدهن نگه میکند . همچنان که های های غربی در پیزه عوامل  
نمیبوده زبانی ای ای خود را از دست داده اند آیا کوره بس از اینکه  
دین قدر و مذهبیت باستانی و اسلامی تو می خودد را از دست داده باز را  
شناس و خواهی داشت و یهانی جیزی و بکن تو انت اور از اسخاله  
و اندیجا در زیاده ای حاکمه حفظه کند ؟ . دنباله داد

پیام به مطبوعات داخله و خارجه

روزنامه کورستان که برای مطبوعات داخله  
یا خارجه فرستاده میشود برای مطبوعات داخله  
مایل به مدلله تباشند روزنامه های اعاده فرمایند .

کورستان

داره ری روزنامه نهضت ای ای و در دو قبیلی و تو ای دا سار  
سته



تو تی تمهینات دهالی رایان ه قرآن لکه کاروارو ه ق ان  
صاحب تو قون بستین لهود زیارت حقیقان نیه و هه رو هه  
قد با داره کایش به غیری تای دوریار نهی به هچ یونیکی  
دیکه مثلاً یعنی پاره و فروپیلی دیکه حقیقتستانی  
شایکی دیکه یان نیه وله کاید اکسیت ب وف خوش بفوریت  
راضی نهی حکومتی کورستان بخواهی دهاره  
لغه وله داده هزینت .  
کومیته همارکازی خزی دیده کرات کورستان .

## [ دنگو باسی ههندران ]

رادیوی بیرون  
لخ بدریکی کله فاهه و در گیر اید .

دولتیکی جمهوری کورستان سیره سمت له دا زیارت بجان دامزرا  
و همانچی آزاد کردن کورستان توک گیو تابوچی سدر و میر عزیه  
و گفتگوی نوری سبید بین عربی و توک کاره بدره دوزره کاری کورستان  
رسمی دولتی عربی بدره بوقت داشتم شورخانه شورشی  
میلی بیوم آنچه دامزدانی دولتی کورده بدو که لک و در گرن  
لهموت و گانگان کاری خوی .  
پر و توهی معطی که مال بر آینده کوره هم بیو د مر کاندنی  
و بز و توهی کورد بدو .

نموده بزمی کله فاهره و در گیر او دهالی : دامزدانی دولتی  
کوره دیه باره تی دولتی شوره وی بشوهی که لکه نهاده تو  
کانگان کاری و در گیری و تابوچی شار سندیکی رسمی لمباره پشم  
جهوده و نهاده دامزدانی دولتی شوره بدو و چندگاهه کسو  
تزویه راستی مظفره و نهاده دامزدانی دولتیکی بگتی سدره  
خوی کوره ایران و عراق تکه بی کاره دزیر بیش و بعیتی جمهور  
یدیکی آزاده ایزی .

رادیوی لندن - تاران

رو ترا خا خدمه دهدا : که احمدی و زیر جنگ ایران اعلایه  
یکی بالا کرده توهه کولا داره کاری دهاره و ونه منان بغلطه  
تر جمهه کرد و دوچه جی سا نهی کسیا بایان ایران تا آخرین که س  
شمری ده کهن و بیونی هزی شوره وه روشنی وان اه خا کسی  
ایران دیسان اماجحن مثل تتفق شکایت ده کسری تمواوی  
ظاهری اسه .

## [ ده سایه - چا پخانه هی کورستان ]

پیوسته ایداره مالیه نونمره اجر ایکات  
کوینه هی مهر که زی خزی دیمو کرات  
کورستان

و چه کجا هر دا کشانی نیشتمانی ۴۷ میلون  
کوره دی تور که و مجبور که زنی اهوان  
که بازمانی قور کی بخوین و بسوس  
و اهوان بخانه لکه لدمدان دیره لکه لکه  
دنبی چو توهه و میزد و دانه تو راهه !  
وا کملن ده کان جیان بسمر امرمنه کان هیشاون زام  
کان هیوازیان دا گیر کرد .

هه واخیان ده کان دنیا لهه وی بندووه  
که تور که مهر که زنی جاسیانی آنسانی برو  
لندورا به دوزمانی تی متفین شوو روز کار  
ده کرا .

هه خیال ده کان که دوزمانه بنه تور که  
ده گل آزادی و دیمو کراسی فراموش کاروه .  
نه گمان وایه هیچ که سه داده و اندی ۴۳ دسبه  
که دو روزه ده هماندانی دولتی تور که  
دانشجویان بیاناری روزنامه آزاد خواهانی  
تور کیهان بیانار برد و چا پخانه شهادتیان  
ده گل حائله کسان گرد خبرداریه .

چا پخانه بیوهه همول دهدا گه مز و بمهی  
شوره وی موسیانیتی بمتباور تقدیم بدرا  
بمحواری هول دهدا که لمهه بندومه از اهنه هی  
شوره وی ( قرس ) و ( اودهان ) بان  
تئور که دوی دنیا بود زمانی هی شوره وی  
بنانگه کار .

پیشان شوره و حقیقی تهابه دهمه کرانی  
بر لستی خاله بوده دهی بران شوکشانی  
که بزور دهیز بر که شویان تاوه نیشتمانی  
کون و ایستای بیت که زنی و گوره دهیان  
و شهوان بسکونت و ظلمه زور دلیان گرسه  
روره بکش دی حق که احفل بکری .

خود را رخوانان به کا دینه مهایه نامی هی ایته  
ههه لایه کی عبد الرحمن سالار