

ژنان ۵۳

گوڤارى يه كيه تىي ژنانى ديموكراتى كوردستان

نازادى بۇ ژن، به ختيارى بۇ كۆمهل

جۆزەردانى ۱۴۰۰ - June 2021

- ههلبژاردنه كانى ئيران و چەند سەرەنجيك
- ههلوپستىك له سەر ههلبژاردنى ئيران...
- ژن له نه ته وه به كگر تووه كان
- ژنان يه كه م قوربانىي نيزامى كۆمارى ئيسلامى
- ژنكوژى وهك ترۆپكى توندوتىژى دژ به ژنان



ژنانە

کۆلاری بەختی ژانی دیموکراتی کوردستان
ئازادی بۆ ژن، بەختی بۆ کۆمەڵ
June 2021 - 1400 هۆلەداری

WOMEN

Democratic Women Union of Kurdistan
No: 53 Date: June 2021



هەلبۆاردنەکانی نێزان و چەند سەرەتەجێک
هەلبۆاردنەکانی نێزان...
ژن لە تەتەو بە کۆمەڵەکان
ژنان بە کەم قوربانی نێزانی کۆماری ئێسڵامی
ژنکۆزی وەک تۆبەکی تەندەستی بۆ بە ژنان



پوورە نەجیب
شۆڕەسۆاری مێژوویەک

هېلېئاردنېځکې نېزان و چنډ سهرنجېځکې	۱۴ -
ژنکوژې وهک ترېځکې توندوترژې دژ به ژنان	۷ -
حهکېمې دهردان، باخهوانې ژيان	۸ -
ههلوېستېک لهسهر ههلوېئاردنې نېزان وهک نندامې کومېسيؤنې پېځهې ژن له نهتهوه پهکگرتهوهکان	۱۰ -
ژنان پهکهم قوربانې نېزامې کومارې نېسلامې	۱۳ -
له فرؤشتنې کورچېهلهوه تا بهکړېگرتنې مندالدان وفرؤشې سپرېمې پياوان و توه(هېلکته) ژنان له نېزانې نېسلامېدا	۱۴ -
راگهياندنې ناوهنډې هاوکارې ژنانې کوردستان به بؤنهې سهرگهوتنې رهواې ويستې خهک له شانؤې ههلوېئاردن	۱۵ -
رېچکې شههيدان بهرنادهين	۱۷ -
ژن و ژېنگه	۱۷ -
راگهياندراوې «ناوهېدې هاوکارې ژنانې کوردستانې رؤژهالآت» سهبارته به بايکوژې شانؤگهرې ههلوېئاردنې کومارې نېسلامې	۱۹ -
هؤکارهکانې ژېردهستېنې ژنان و رېنگې دهرچوون له روانگې سيمؤن دوهوارهوه	۲۰ -
کاتېک دزېوې بېنامووسې دزېوتر له کوشتنې نامووسېه	۲۴ -
کورتېهک له ژيانې نهدېبې ژېلا حسېتې و چنډ هؤندراوهېهکې	۲۷ -
لهناو وشهکانې ههمېشه من	۲۷ -
حومېزا	۲۸ -
بهراؤوهچوونې ويېنارې موژگان ههلوپوور و خالېد محهمهدزاده لهسهر ههلوېئاردنې کومارې نېزان	۳۷ -
تجاوز در بستر زناشوويې	۳۷ -

دهسته ي بهرېوهبهري يه کيه تبي ژنانې ديموکراتي کوردستان

ديزاييني گوڤار:
نهسرېن يوسفزاده
بهرگ:
ئه يوب شههابي پاد

بؤ پېوهندي کردن
به يه کيه تبي ژنانې
ديموکراتي کوردستان:
y.jnan.dk@gmail.com

ژماره ۵۳ ي گوڤاري ژنان
نؤرگانې يه کيه تبي ژنانې
ديموکراتي کوردستان

009647518770093

هه‌لېژاردنه‌کانی ئێران و چەند سەرئەنجیک



موژگان عەلیپوور



شێوازی دەسەلاتداریی ئێو ریژیمە ناگۆڕی و دەرفەتی هیچ ئالوگۆریک لە ئێراندا نییە.

بۆ ئێو خولەش زۆربەیی زۆری حیزب و پیکخواوە سیاسییەکان هه‌لېژاردنی ئێم جارەیان بایکۆت کرد. ھاوکات ناوەندی ژنانی کوردستانی رۆژەلاتیش شانۆی هه‌لېژاردنه‌کانی بایکۆت کرد. ئێو کۆدەنگییە و بەر بلاوییە لە بایکۆتەکانی ئێم جارە و بەشداری نەکردنی خەلک و بایکۆتی بەرینی کۆمەلانی خەلک لە ئێران و بە تاییەتی لە کوردستان، سەلمێنەری ئێو راستییە بوو کە شانۆکانی کۆماری ئیسلامی و بەرپرسیانی ئێو ریژیمە بۆ پاکیشانی خەلک و سیاسەتی سەرکۆتی زیاتر لە چوار دەیه بۆ مانەوی دیکتاتۆری لە ئێران چیدی ناتوانیت ولامدەر بیت وئەو هه‌لېژاردنه‌ش نیشانییدا کە بەرەو ئەمانی مەشرووعیەت لەو ریژیمە گەندەلەین بەرەو پتەو تر بوونی سەنگەری یەگرتووی و ئازادبخواری خەلک لە ئێران بە گشتیی و لە کوردستان بە تاییەتین. بەرپۆه‌چوونی سێزدەهەمین خولی شانۆگەری هه‌لېژاردنی سەرۆککۆماری لە ۲۸ی جۆزەردانی ۱۴۰۰ی هەتاوی لە ئێران . هه‌لېژاردنیکی کە لە ماوه‌ی ۲۲ سالی تەمەنی دەسەلاتداری کۆماری ئیسلامیدا بە پێچەوانەیی پرۆپاگەندەکانی ئێو نێزامە، هیچ کات دیموکراتیک نەبوو. بۆ هه‌لېژاردنه‌کانی ئێم جارەش ریژیمی ئێران بە کۆلیک سناریۆی جیاوازی و نیشاندانی سیماییەکی درۆییین لەو دەسەلاتە دەیه‌وئ نیشانی بدات کە سیستیمیکی سیاسی دیموکراتە کە ئالوگۆریی دەسەلات دەکابەلام پاشا راگەیانندی ناوی ئێو ۷کەسەیی لەلایەن شۆرای نیکابانەوه

کە بە شیوازی بەرپۆیری بۆ پۆستی سەرۆککۆماری پەسەند کرابوون، دەرکەوت کە ئێو ریژیمە بازنەیی بەرپۆه‌بەری هەر دی و تەسکتر دەکاتەوه، تەنانەت نە هیچ کاندیدیکی ریفۆرمخواز و نە ئێو کەسانەیی تا دویینی مۆرەیی خۆیان بوون و سەرۆککۆماری پێشووئی ئێران بوون، لەلایەن شۆرای نیکابانەوه لێهاتوویی و لێوه‌شاوه‌بوونیان پەسەند نەکرا و جیگای متمانەیی ریژیم نەمابوون. هه‌مووکات دەسەلاتدارانی ریژیم لە بەرەبەری هه‌لېژاردنه‌کاندا و بۆ گەر و تین بەخشین بە شانۆی هه‌لېژاردنه‌کان باریکی سیاسی و کۆمەلایەتی یا چینیکی کۆمەلگە بۆ بانگەشە بەکار دێن. لە ۳دانیشتی پالیوراوانی پۆستی سەرۆککۆماریدا گۆییبستی کۆمەلێک وادەو بەلێنی درۆ بووین کە لە نیوانیاندا بەلێنی درۆ بە ژنان و پێراگەیشتی زیاتر بە بارودۆخی ئێوانیش لەو مژارانە بوو، جیئ سەرەنجە کە لە هه‌موو هه‌لېژاردنه‌کانی ئێراندا ئێو بەلێنانە دووپات دەبنەوه و دەبن بە وادەیه‌کی پوچەل. هەر وەک پێشوو رووحانی لە کاتی بانگەشەیی هه‌لېژاردنه‌کاندا زۆر بەلێنی بە ژناندا کە هیچیان نەچوونە بواری جیئەجی کردنەوه. هه‌لېژاردنی ئازاد هه‌لېژاردنیکی کە خەلک بی ترس بتوانی تیندا چ وەک بەرپۆیر چ وەک دەنگدەر بەشدار بی. بەلام لە سیستمی کۆماری ئیسلامیدا هیچ ئۆپۆزسیۆن و دەنگیکی جیاوازی مافی بەشداریی لەو کێبکێتیە بۆ بەرپۆه‌بردنی دەسەلات نییە و هه‌موو ئێو کەسانەیی کە دەگەنە قوناعی کوتایی بۆ بەرپۆیر بوون بۆ پۆستی سەرۆککۆماری ئێو کەسانەن کە پەسەندکراوی شۆرای نیکابان و بەیتی رەهەبەریین. ئێو کەسانەیی کە خۆبۆ پالاوتن بەرپۆیر دەکەن دەبی لە فیلتەرەکانی شۆرای نیکابان تییەرن کە کۆمەلێک مەرج تیندا هاتوو

زوری داوه به لامل کۆلی نه داوه و تا ئیستاش بهرده وامه و چالاکانی ئه و بواره رووبه رووی زیندان و ئهشکه نجه و بیتهشی ده بنه وه و تا بوونی حکومه تیکی ئاوا هیچ دهسکه و تیکی سیاسیان نابن. حکومه تیک که هه له سه ره تای هاتنه سه ر کاریه وه هه موو بیرو رایه کی جیاوازی سه رکوت کردوه و به زیندان و ئهشکه نجه و ئیعدام و لاملی ویست داخوازییه کانی چین و توێژه جیاوازه کانی ناوکومه لگه ی داوه ته وه، چون ده توانین له و جوژه سیستمه دا چاوه پروانی هه لباژاردنیکی ئازاد بین. به هینانی ره ئیسی که 'هه یئه تی مه رگ' له سه اله کانی ۶۰ هه تاوی بووه و دهستی به خوینی هه زاران که سه له خه لکی نارازی ئیران سووره، جاریکی دیکه میژوو دو باره ده بیته وه و پیمان ده لی که به هه لباژاردنی ره واله تی هه چ له شیوازی ده سه لاتداری ئه و ریژیمه ناگۆرئ و ده رفه تی هه چ ئالوگۆرئیک له ئیراندا نییه. بۆ ئه و خوله ش زۆربه ی زۆی حیزب و ریکخواه سیاسییه کان هه لباژاردنی ئه م جاره یان بایکۆت کرد. هاوکات ناوه ندی ژنانی کوردستانی رۆژه لاتیش شانۆی هه لباژاردنه کانی بایکۆت کرد. ئه و کۆده نگییه و به ر بلاوییه له بایکۆته کانی ئه م جاره و به شداری نه کردنی خه لک و بایکۆتی به رینی کومه لانی خه لک له ئیران و به تایبه تی له کوردستان، سه لمینه ری ئه و راستییه بوو که شانۆکانی کۆماری ئیسلامی و به رپرسیانی ئه و ریژیمه بۆ راکیشانی خه لک و سیاسه تی سه رکۆتی زیاتر له چوار ده یه بۆ مانه وه ی دیکتاتۆری له ئیران چیدی ناتوانیت و لامده ر بیت و ئه و هه لباژاردنه ش نیشانیدا که به ره و نه مانی مه شرووعیه ت له و ریژیمه گنده له یین به ره و پته و تر بوونی سه نگره ی یه کگرتووی و ئازادیخوازی خه لک له ئیران به گشتی و له کوردستان به تایبه تین.

که هه موو که مینه نه ته وه یی و ئایینه کان له ئیران بیته ش ده کا له خۆ به ربژیرکردن. به تایبه تی تر ژنان که به هینانی وشه ی 'رجالی سیاسی' که ئیستاش خویندنه وه یه کی روونی بۆ نه کراوه، له و کبیرکییه ده خاته ده ری و به م جوژه به دانانی کومه لیک میکانیزم مۆره کانی خۆی بۆ مانه وه ی ده سه لاته دیکتاتۆره که ی ده هیلایته وه. ژنان که نیوه ی کومه لگه ن، تا ئیستاشی له گه لدا بی پاش ۲۴ سه ل ده سه لاتداری حکومه تی ئیسلامی له زۆربه ی مافه کومه لایه تی، ئابووری و سیاسییه کانیان بی به شن ئه وه له حالیکه ده یه که له کۆنوانسیۆنی لابرندی هه ر جوژه هه لاواردنیک دژ به ژنان هاتوه که ژنان ده بی له هه موو راپرسییه کاندایه چ وه ک ده نگده ر و یان وه ک به ربژیر بتوانن له دیاریکردنی چاره نووسی ولات به شدار بن و له هه موو ولاتیک ده بی ژنان به دوور له هه رچه شه نه هه لاواردنیک به شیوه یه کی یه کسان، له به رپۆه بردنی هه موو جو مگه کانی ده سه لاتی ولاته که یاندا به شدار بن. له حکومه تیکی وه ک ئیراندا که هه چ جوژه ئازادیی راده ربپین بوونی نییه و هه موو مافه کانی مرۆف تینیدا پیشیل ده کری و ده رفه ت به سیستمی سیاسی ئازاد ندرئ، ناتواندرئ هه نگاو بۆ به ره و پیشچوون هه لباگردری به تایبه ت ئه م کاره بۆ ژنان دوو هینه قورستر ده بی. چون ئه وان ده بی کاتیک بۆجیگیر کردنی مافی یه کسانی تیده کۆشن له هه مان کاندایه ده بی هه ول بۆ دایینکردنی مافه سیاسییه کانیان وه ک به شدارکردن له سیستمی سیاسی ده وله تدا بدن. ئه و ژنانه ی که ده توانن به جوړیک خۆ کاندید بکه ن بۆ پۆسته حکومه تییه کان ته نیا ده رفه تیکی ره واله تییه بۆ به رژه وه ندییه سیاسییه کان و ئه وان رۆلی ئه و ده سه لاته سیاسییه زاله ده گیرن و مافی هه چ شتیکی دیکه یان نیه. هه ر وه ک دیتوومانه به هه مووی ئه و هه لباژاردنه ی له ئیران به رپۆه چوون نه یان توانیوه بینه ئاسۆیه کی روون بۆ گه یشتن به مافه کانی ژنان و جگه له مانۆرئیک هه چ دهسکه و تیکی سیاسی ژنانی لینه که وتۆته وه. سه ره رای هه مووی ئه وان هه ش بزوتنه وه ی ژنان له ئیران تیچووی



ژن کوژی وهک ترۆپکی توندوتیژی دژ به ژنان



شهونم ههمزهیی

قیزهون؛ ئەهی بۆچی ئیمه نهک شایه دی دووپات بوونه وه بیان به لکوو زیاتر بوونیان ده بین؟! هۆکاره ئابووری، سیاسی و کولتورییه کانی ئەم ژن کوژیانه که ترۆپکی توندوتیژی دژ به ژنان دیته ئەژمار، بۆ چی دهگه پیته وه؟ ههول دهدهم له درێژهی باسه کهم لهم وتاره دا به گرینگترینه کانیان ئاماژه بکه م. له پیشدا با به کورتی باس له ئاماریک له سه ر پێژهی به شداری ئابووری ژنان له ئێران بکهین، ئیمه ده زانی که پێژهی به شداری ئابووری بریتیه له پێژهی جه ماوهری سه رقال به کار و ههروه ها ئەوانه ی وا به شوین کاره وهن، دوایه ئاستی ئەم جه ماوهره دابهش دهکری به سه ر هه موو ئەو که سانه ی وا ته مه نیان بۆ کار دهشی، به م جو ره پێژهی به شداری ئابووری به دهست دئ. له ئێراندا ئەم پێژیه بۆ ژنان له سالی ۲۰۱۷ دا ۱۶.۸٪ بوو و به له بهرچاو گرنتی ته شه نه ی قهیرانی ئابووری له م ولاته دا، ئەم پێژیه له ئیستادا که م تریش بووه ته وه. به دلناییه یه وه ئەو ژنه ی که له ده ره وه ی مال کار دهکا و تیکه ل به کومه لگه ده بی، ئاستی چاوکراوه یی یه که ی له سه رتره و به سانای نچه وسیتته وه. بێجگه له مه سه ره بخویی ئابووری تاه تهرازووی پێوه ندیی ژن و پیاو هه تا راده یه ک به رامبه ر را دهگری و ژن له ژیر هیژمونی پیاو دینیته ده ر. به لام ئایا دۆخی باشی ئابووری و سه رقال به کار بوونی ژنان به ته نیایی ده توانی پیش به توندوتیژی یا باش تره بلیم ژن کوژی بگری؟ بن گو مان کاریگه ریی ئه ریتیی ده بی به لام به ته نیایی فاکتوریکی یه کلا که ره وه نییه؛ له م پێوه ندیه شدا نمونه زۆرن و له نو ئترین نمونه دا ده توانین ئاماژه به ناوی گولاله ی شیخی که کارمه ند بوو بکهین! به داخه وه زۆر چار شوینی کاری ژنان ده بیته نوینگی گومانی پیاوان و ورده ورده کیشه کانی دوا ی ئەم گومانه. ئیمه حاله تی زۆرمان هیه که نیشان ده دا ژنان له لایه ن میرده کانیانه وه له کار کراون و پێگه یان پی نه دراهه درێژه به کاره کانیان له ده ره وه ی چوارچێوه ی مال دا بدن. له گه ل ئەوه شدا هه ر وه ک ئاماژه ی پی کرا سه ره بخویی ئابووری ده توانی مه ترسییه کانی سه ر ژنان که م تر بکاته وه. له پێوه ندی له گه ل هۆکاره سیاسییه کانی ده بی بلین هه ر له بنه ره ته وه سیستمی حکومه تی کوماری ئیسلامی دژ به ژنه، ده کری ئەو سیستمه له پێوه ندی له گه ل ژنان و مافی ژنان دا که هه ر له یاسای بنه ره تیه که شی دا پێناسه یه کمان به ده سه ته وه ده دا، له یه ک پسته دا کورت بکه ی نه وه: "ژنان پێویسته له ژیر فه رمانی پیاوان دا بن". به م پێیه ئیمه ده زانی له گه ل چ جو ره ده سه لاتی که به ره و رووین، به لام کوماری ئیسلامی و له سه رووی هه موویانه وه خومه یینی وه ک پێبه ری ئەم پێژیه، له کاتی که له سالی ۱۹۲۰ دا به رامبه ر به مافی ده نگدانی ژنان - وه ک یه که م هه نگاوی به شداری سیاسی - نا ره زایه تی ده ربهری، به لام دوا ی سه رکه وتنی شو رشی ئێران ئەم مافه ی له ژنان نه ستان ده وه، بۆچی؟ ره نگه یه که م هۆکاره که ی بۆ ئەوه بگه ریننه وه که



له ده سپیکی مانگی جو زهردانی سالی پێشوودا به شیوه یه کی زۆر درندانه و له درێژه ی "ژن کوژی" یه سه ریالییه کانی خونی "پۆمینا شه ره فی" پڑا، له کۆتایی یه کانی هه ر ئەو مانگه نگری سه دا - مه به ست له پێوه ندی له گه ل ژن کوژی دایه - دوا به دوا ی یه ک دوو که سی تر به ناوه کانی "فاتمه به رحی" و "ره یحانه عامری" به له ت و کو ت کراوی و ده ست و پێ شکاوییه وه ژیا نیان لی سستیندا و بوونه قوربانی سیستمی پیاو سالارییه کی گشتی له کومه لگه ی ئێران دا. ئەم میراته بۆ مانگی جو زهردانی ئەمسالی ش گوازا یه وه و له تازه ترین حاله ته کانی ۴ ژنی - ئەم چار - کوردستانی بوونه به رده بازی گه یشتن به لووتگی "غیره ت سی پیاوان/ پیاوانه! خالی و یکچووی ئەم حاله تانه ئەوه بوو که هه موویان به ده ستی نزیکانی خویان و به شیوه ی درندانه کو ژران. مه رگ و هه لپروو زانی "گولاله" دوا یین ده رها و پشته ی ئەم سیستمه رق له سه که یه. ئە له ت نابی ئەم راستیه یه له بیر بکهین که ئەمه ته نیا به شیکه له و کوشتنانه ی که به میدیای ده کرین، ده نا به پی ئاماره نافه رمییه کانی سالانه ۳۷۵ بۆ ۴۵۰ ژن له ئێران دا له ژیر بیانووی وه ک "پاراستنی هه یای بنه ماله" له بی ده نگیی دا ده کو ژرین. بێجگه له مه چنده ها ژنی تریش له سۆنگه ی ئەم ئەزیه ت و ئازارانه وه په نا ده به نه به ر خۆکو شتن. ئەمه خوی ده رخره ی راستیه کی تاله که نیشان ده دا ژن کوژی له کرده یه که وه بووه ته دیارده یه کی پۆژانه. لێره دا پرسیا ره که ئەمه یه له کاتی که دا که به له بهرچاو گرنتی ئەم راستیه و تۆره کومه لایه تیه کانی و میدیا به ربلا وه کانی هه تا راده یه ک تانیویانه ده نگی کپکرا و خنکیندراوی به شیکی له م ژنانه به گو یی زۆر به ی خه لک له ده ره وه و نیو خوی ولات بگه یه نن و، ههروه ها هه ستی هاوسۆزی و لایه نگری بۆ ئەوان رابکێشن و له نیو رای گشتیش دا بیکه نه باب ته یکی



یاسا و سزاده‌رانی لادان لهو یاسایانه، چون دسه‌لاتیکی به‌هین به ناوی دام‌ودهن‌زگاکانی کوماری ئیسلامی له پشتی ئهم بریاره‌دایه. له کوتاییی‌دا نه‌ک له به‌ره‌ی کارناس یا فیمینستیکی رادیکاله‌وه به‌لکوو وه‌ک بینه‌ریکی کومه‌لگه‌ی ده‌وربه‌رمان نابی رۆلی پیاوانی کومه‌لگه له درێژهدان به توندوتیژی دژ به ژن که‌م‌رهنگ بنوینم یان باسی نه‌که‌م. هه‌ر وه‌ک باس کرا ئهم دسه‌لاته له ناخی ئهم کومه‌لگه‌یه‌وه سه‌ری هه‌ل‌داوه و به ناخیشی‌دا رۆ چووه‌ته خورای، پێوه‌ندی خه‌لک و دسه‌لات هه‌تا راده‌یه‌کی زۆر پێوه‌ندییه‌کی راسته‌وخۆ و دوولایه‌نه‌یه. به‌داخه‌وه ئیستاش ئیهمه له‌گه‌ل بیستی هه‌والیکی دلته‌زین گۆی بیستی ده‌یان لیک‌دانه‌وه‌ی به ده‌یان قات دلته‌زین‌تر له رووداوه‌که ده‌بین. ئیهمه که‌م‌تر شایه‌دی ئه‌وه ده‌بین که پیاویک وه‌ک بکه‌ری توندوتیژییه‌که جا چ توندوتیژی و تاری بی یا فیزیکی به تاوان‌باری سه‌ره‌کی بناسیند، به‌لکوو زۆربه‌ی کاته‌کان وه‌ک چۆن کاربه‌ده‌ستانی کوماری ئیسلامی بی‌حیجابی و که‌م‌حیجابی به هۆکاری بنه‌ره‌تی پوودانی ده‌س‌دریژییه‌کان ده‌زانن، خه‌لک (به‌شیکی زۆر له پیاوان و هه‌ندیک له ژنانیش) قوربانیه‌که جاریکی تر قوربانی ده‌کن. به‌م شێوه له ناداوه‌رییه‌ی باری سه‌ر شانی ژنانه‌ی غه‌در لیکراو قورس‌تر ده‌کن و توشی خه‌مۆکی و ئازاری و یژدانیه‌ن ده‌کن. زۆر جار لیک‌دانه‌وه‌یه‌کی له‌م چه‌شنه سه‌د قات له توندوتیژییه‌که ته‌حه‌ممولی ئه‌سته‌م‌تره. بۆیه له‌گه‌ل له مه‌یدان‌دا مانه‌وه‌ی ژنان، سوور بوون له سه‌ر داوا‌ی مافه‌کانیان، ناره‌زایه‌تی ده‌ربهرینه‌کانیان، ئه‌وه‌ی پێویسته هه‌بی ئه‌وه‌یه که کولتوره‌کان له هه‌لاوردنی ره‌گه‌زی بس‌ردرێته‌وه؛ چون کولتور یه‌که‌م و گرینگ‌ترین نوینگه‌ی یاسایه؛ له‌م باره‌یه‌شه‌وه پیاوانی ئاگا و رووناکبیر رۆلی گرینگیان هه‌یه.

ژنان له‌م ئاسته له به‌شداریی سیاسی‌دا هاتبوونه مه‌یدانه‌وه و گه‌راندنه‌وه‌یان کاریکی پرتچوو ده‌بوو، به‌لام ئهم هۆکاره ناتوانی ته‌واوی هۆکاره‌که بی. کوماری ئیسلامی که حیجابی سه‌پاند ده‌توانی ئهم مافه‌ش بستینێته‌وه. هه‌ر بۆیه هۆکاره سه‌ره‌کییه‌که له‌گه‌ل دامه‌زراندنی دسه‌لاتی ئیسلامی له هه‌مان کات‌دا پێویستی دامه‌زراندنی کومه‌لگه‌یه‌کی ئیسلامییش بوو، ئه‌مه‌ش له بنه‌ماله‌وه ده‌ست پێ ده‌کا. لێره‌دایه که کوماری ئیسلامی بۆ ره‌وایی دان به دسه‌لاته‌که‌ی و دارشتن و جی‌به‌جی کردنی به‌رنامه‌کانی بۆ دامه‌زراندنی بنه‌ماله و کومه‌لگه‌یه‌کی ئیسلامی، پێویستی به ده‌نگی ژنان هه‌بووه؛ ژنانیک که خۆیان به ده‌ستی خۆیان ده‌نگ به پرۆژه‌یه‌کی پیاوسالارانه‌ی دژ به خۆیان بدهن! ئهم ره‌وته هه‌تا ئیستاش به‌رده‌وام بووه. هه‌ر له رینگه‌ی ئه‌و نوینه‌رانه‌ی له ده‌نگ‌دانه‌کان‌دا هه‌ل‌ده‌بژێردرین یاسای دژه‌ژن گه‌لاله و په‌سه‌ند و له ئاکام‌دا جی‌به‌جی ده‌کرین. بۆیه ژنیک له کومه‌لگه‌ی ئێران‌دا ئه‌گه‌ر له هه‌ر رینگه‌یه‌که‌وه له "یاسا‌کان لا بدا به‌ره‌و رۆی سی فیلتری سزادان ده‌بیته‌وه که یه‌که‌مینیان بنه‌ماله‌یه‌کی پشت‌ئه‌ستور به یاسای پیاوسالارانه‌یه و دواتر کومه‌لگه‌یه‌کی هه‌ر له‌و چه‌شنه و پاشان دسه‌لاتیکی به هه‌مان شێوه. عه‌لی خامنه‌یی جیگه‌ی سه‌ره‌کی ژنان له بنه‌ماله‌دا ده‌بینێته‌وه و ئه‌رکیشیان به‌رته‌سک ده‌کاته‌وه به منال خسته‌وه و په‌روه‌ده‌ی ئه‌و منالانه. له دلی ئهم باوه‌رهدا گه‌لاله‌ی "لاوی جه‌ماهر و پشتیوانی بنه‌ماله" له لایه‌ن مه‌جلسه‌وه په‌سه‌ند ده‌کرێ، که له‌وه‌ی‌دا ژنان نه‌ک هان‌بدا به‌لکوو ناچار بکا ببنه دایک و رۆلی دایکایه‌تی بگیرن. هه‌ر به پێی ئهم یاسا نوینه (۱۳۹۹) ده‌س‌پاگه‌یشتن به هه‌ر جوهره ده‌وایه‌کی پێشگیری له دووگیان بوون قه‌ده‌غه و به‌رته‌سک کراوه و له‌بار بردنی مندالی‌ش جیا له‌وه‌ی تاوانیکی یاسایی به ئه‌ژمار دێ، به‌داوا‌چوونی ئیداره‌ی ئیتلاعاتی به داوه‌ ده‌بی! به‌م جوهره‌یه که له‌شی ژنان وه‌ک دارایی حکوومه‌ت سه‌یر ده‌کرێ، ئهم دارایی‌یه‌ش له لایه‌ن خاوه‌نه‌که‌یه‌وه ده‌کرێ هه‌ر جوهره به‌لایه‌کی به سه‌ر بی. ئایین و ئایین‌زاکان به‌شی سه‌ره‌کی پیکه‌ینه‌ری کولتوری کومه‌لگه‌یه‌کن، که له‌م بواره‌ش‌دا ژنان نه‌ک ته‌نیا مافیان پارێزراو نییه به‌لکوو ده‌قی زۆر توندوتیژانه‌یان له سه‌ره، هه‌ر بۆیه ئه‌و یاسایانه‌ش له دل و هه‌ناوی ئهم کولتوره‌وه هه‌لقولبون و هاتوونه‌ته سه‌ر لاپه‌ره‌ی کتیبه یاسایی‌یه‌کان و ده‌کار ده‌کرین. له زانسته‌ مۆی‌یه‌کان‌دا هه‌موو لقه‌کان له پێوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌ته‌ک یه‌ک‌دان، هه‌موو به‌شه‌کان له یه‌ک سه‌رچاوه تیراو ده‌بن. ئه‌گه‌ر حیجاب و جیاکاریی ره‌گه‌زی له ئاستی گشتی‌دا بۆ خه‌لک ناسیاوتر بوو، کوماری ئیسلامی به‌که‌ل‌وه‌رگرتن له کولتوری ئایینی و کولتوری پیاوسالارانه و زه‌ق کردنه‌وه‌ی ده‌سته‌واژه‌گه‌لیکی وه‌ک غیره‌ت و ناموس و ... له راستای کونترۆلی سیاسی بنه‌ماله‌دا، یاسای رادیکالی جیگیر کرد و "ستادی به‌ره‌نگار بوونه‌وه له‌گه‌ل فساد و فه‌حشای دامه‌زراند که بازنه‌یه‌کی به‌رفه‌روان بوو و، زۆربه‌ی جوهره‌کانی موسیقی، فیلم، کایه، خواردنه‌وه ئه‌لکولییه‌کان، پێوه‌ندییه‌ سیکسیه‌یه‌کان، له‌شفرۆشی و هتدی له خۆ ده‌گرت. ئهم ستاده به مه‌به‌ستی نه‌هیشتی به‌ناو ئاسه‌وارای رۆژاوییی سه‌رده‌می په‌له‌وی دامه‌زرابوو. یه‌کیک له‌وانه پێوه‌ندی سیکسیه‌ی ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی ژنانه‌ی هاوبه‌ش سزای یاسایی بخه‌ریته سه‌ر و ته‌نانه‌ت بکه‌ری ئه‌و "تاوان"ه له‌گه‌ل قامچی و به‌رده‌باران و مه‌رگ رووبه‌روو بێته‌وه. هه‌ر وه‌ک چۆن بنه‌ماله‌ بووه‌ته شوینیکی سیاسی، لادان له یاسا‌کانی بنه‌ماله‌ش ده‌بیته تاوانیکی سیاسی؛ لێره‌دایه که پیاوانی بنه‌ماله‌ش ده‌توانن بۆ خۆیان و راسته‌وخۆ ببنه به‌پێوه‌رانی



حه‌مه‌په‌سوول كه‌ریمی

حه‌كیمی ده‌ردان، باخه‌وانی ژیان



شار و خوشییه‌کانی ژیانیان بۆ نازادی گه‌له‌که‌یان وه‌لا نا و روویان له چیا سه‌رکه‌شه‌کانی کوردستان کرد و دواتر هه‌كیمی پیشه‌نگ بوو به سیمبولی خۆراگری و شوێرش و کوردایه‌تی. هه‌كیم به مانای وشه پیشمه‌رگه‌ بوو، ئه‌وه‌ی پیشمه‌رگه‌ی پی ناسراوه‌له راستیدا به زیاده‌وه له هه‌كیم دا ده‌بیندرا. پیشمه‌رگه‌یه‌کی گورج و گۆل و حازر و به بیروباوه‌ر، پیشمه‌رگه‌یه‌کی ئه‌مانه‌تدار و نه‌هینیکار، پیشمه‌رگه‌یه‌کی به هه‌لوێست و تیگه‌یشتوو و پیگه‌یشتوو، کادر و فه‌رمانده‌یه‌کی جیگای باوه‌ری ریه‌رانی شه‌هید و زیندوو‌ی حیزبه‌که‌مان و نیوخۆی حیزب و ده‌ره‌وه‌ی حیزب بوو. ساحه‌ب که‌سایه‌تییه‌کی تاییه‌ت به خۆی بوو، پیشمه‌رگه‌یه‌ک که سه‌ری له سه‌ر ریگای ئامانجه‌کانی شه‌هیدان دانا و تا دوا هه‌ناسه وه‌فادار و ئه‌مه‌گناسانه خزمه‌تی به گه‌ل و نیشتمان و حیزبی دیموکراتی کوردستان کرد. له ئه‌رکی پیشمه‌رگانه‌دا پیشه‌نگ و پیشه‌رو بوو، له ئه‌مانه‌تداری دا ده‌ستپاک و له نه‌هینیکاری دا دل و میشکی پر له ره‌مز و رازی نه‌بیستراو بوو. هه‌كیم ساحه‌ب دلێکی ساف و بیگه‌رد بوو، مال و ژیانی ته‌رخانی شوێرش و تیکۆشان و خه‌بات کردبوو، ده‌رگای ماله‌که‌ی به رووی هه‌موو لایه‌ک دا کراوه بوو، سفه‌ری دلی بۆ گشت لایه‌ک راخست بوو، له لای ئه‌و ژن و کچ له ژیاندا مانای ژیان و ژینی هه‌بوو.

زۆر ده‌گه‌من ئه‌و که‌سانه‌ی که به هه‌لوێست و ئاکار و کرداریان ده‌بنه سه‌ر قافله‌ی کاروانی ژیان و خه‌بات و وه‌ک مۆمیک ده‌سووتین بۆ ئه‌وه‌ی رووناکی به ده‌وره‌یه‌ی خۆیان ببخه‌شن. ده‌گه‌من ئه‌و که‌سانه‌ی خوشی ژیانیان ده‌که‌نه تویشووی ریگای پر له که‌ندوله‌ندی ژیان و بی ئه‌وه‌ی گله‌یی له نه‌هامه‌تی و ناخۆشییه‌کانی ریگای ژیانیان بکه‌ن، هه‌لوئاسا له شه‌قه‌ی بال ده‌دن و هه‌ورازی ژیان به سه‌ربه‌رزی و سه‌ربه‌ستی ده‌برن و له لووتکه‌ی ژیان سه‌رده‌که‌ون. نه‌مر کاک مسته‌فا هه‌کیمزاده (هه‌كیم) به‌کێک له‌و که‌له‌ مرۆفانه‌ی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری بوو که زیاتر له دوو له سه‌ر سه‌تی ژیانی له ریزی شوێرش و خه‌بات له ریزه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان دا به سه‌ربه‌رزی تپه‌ر کرد. ژیانیکی پر له سه‌ره‌وه‌ری و شانازی هه‌لبژارد و له ته‌نیشته‌ گه‌وره‌ ریه‌رانی شه‌هید و زیندوو‌ی حیزبی دیموکرات درێژه‌ی به خه‌بات و تیکۆشان دا. له ماوه‌ی ٤٢ سال خه‌بات و تیکۆشانی هه‌كیم دا، زه‌حمه‌ته‌ بتوانی ئاوێر له هه‌موو ژیانی ئه‌و ٤٢ سال خه‌بات و تیکۆشانه‌ی بده‌یه‌وه، به‌لام ده‌کرێ له چه‌ند ره‌هه‌ندیکه‌وه باس له ژیانی پیشمه‌رگانه‌ی ئه‌و مه‌زنه‌ پیاوه شوێرشگه‌یه‌ بده‌یه‌وه. هه‌كیم له کاتیکیدا له گه‌ل بئه‌ماله‌ و باوک و براکانی ده‌بنه پیشمه‌رگه‌ که ساحه‌ب سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆری ماددی و ساحه‌ب مۆلک و دووکان و مال بوون، ئه‌وان به بئه‌ماله‌ ژیانی

ریبەری و شانازی و ئامانجەکانی حیزبی دیموکراتی کوردستان کرد. له هه‌موو ئه‌و ماوه‌یه‌دا یه‌کتیک له کۆله‌که‌ قایم و پته‌وه‌کانی ژیا‌نی پیشمه‌رگایه‌تی هه‌کیم له شو‌رشد، خاتوو عیسمه‌ت هه‌سه‌نپوور بوو که له نه‌بوونی هه‌کیم دا وه‌ک دایکیکی دلسۆز و وه‌ک ژنه‌ پیشمه‌رگه‌یه‌ک، له پینگه‌یان‌دن و پاراستنی یادگارەکانی هه‌کیم دا پۆلی سه‌ره‌کی گێرا و هه‌کیمی دلنیا کرد بوو که ئه‌رکه‌کانی پیشمه‌رگایه‌تی بی دوودلی به‌جی بگه‌یتنی. بوونی قه‌لا و پشتیوانیکی وه‌ک خاتوو عیسمه‌ت و کچه‌کان بۆ هه‌کیم گه‌وره‌ترین سه‌رمایه‌ و پشتیوان بوو، هه‌ر بۆیه‌ نهمر هه‌کیم له نه‌بوونی خۆیدا و له کاتی مه‌ئمووریه‌ت و ئه‌رکی حیزبی دا، به‌وپه‌ری دلنیا‌یه‌وه‌ ئه‌رکه‌کانی به‌ باشترین شیوه‌ به‌ریوه‌ ده‌بردن. له ژیا‌نی شو‌رش و پیشمه‌رگایه‌تی دا که‌م که‌سم دیتن که وه‌ک هه‌کیم هه‌میشه‌ له مه‌ئمووریه‌ت و ئه‌رکی حیزبی دابی، پۆیشن بۆ مه‌ئمووریه‌ت و گه‌رانه‌وه‌ به‌ سه‌رکه‌وتویی نیشانه‌ی نه‌هینی پاریزی و باوه‌ری قوولی هه‌کیم بوو بۆ راپه‌راندنی ئه‌رکه‌کانی. هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی له نزیکه‌وه‌ نهمر هه‌کیم‌یان ده‌ناسی و ده‌ناسن، شاهیدی بۆ گه‌وره‌یی و دلفراونی و هه‌مخۆری هه‌کیم ده‌دن، ئه‌و له کاری حیزبی دا پیشه‌وه‌ بوو، له کاری هه‌ره‌وه‌زی دا پیشه‌نگ بوو، زیاتر له سێ ده‌یه‌ بوو خۆبه‌خشانه‌ سه‌ری گه‌وره‌ و بچوکی نیو حیزب و ده‌ره‌وی حیزبی به‌ که‌ره‌سه‌ و هه‌ممه‌تی خۆی چاک ده‌کرد و زۆر گه‌وره‌ پیاو و ریبه‌ر سه‌ریان خسته‌ به‌ر ده‌ستی هه‌کیم. ماندوویی و شه‌که‌تی له ژیا‌نی هه‌کیم دا هه‌چ مانای نه‌بوو، به‌پنی توانا و زۆر زیاتر له توانای خۆی یارمه‌تی به‌ گشت لایه‌ک ده‌کرد و خه‌می هه‌موو لایه‌کی له‌به‌ر بوو، به‌ هۆی کاری به‌رده‌وام و زۆر مرۆفیکی پووح سووک و خۆشه‌ویستی لی درووست ببوو، له نیو هاورێ و هاوسه‌نگه‌ر و هاوخه‌باتیا‌نی دا پزیککی زۆری لیده‌گیرا و هه‌ر بۆیه‌ش له کاتی نه‌خۆشی و له کۆچی نابه‌وه‌ختی زینده‌یاد هه‌کیم دا ده‌ریای خه‌م و په‌ژاره‌ی خه‌لک شه‌پۆلی ده‌دا و هه‌مخۆری خه‌لک و به‌شداریا‌ن له کۆری پرسه‌ و سه‌ره‌خۆشی دا و له‌و وه‌زعه‌ته‌ ناله‌باره‌ی په‌تای کۆرۆنا دا نیشانه‌ی گه‌وره‌یی هه‌کیم و که‌سایه‌تی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی دیاری هه‌کیمی به‌ گشت لایه‌ک نیشان ده‌دا. به‌داخه‌وه‌ هه‌کیمی ده‌ردان و باخه‌وانی ژیا‌ن به‌ هۆی تووشبوون به‌ په‌تای مالویرانکه‌ری کۆرۆنا، دوا‌ی ماوه‌یه‌ک به‌ر به‌ره‌کانی له‌گه‌ل ئه‌و نه‌خۆشییه‌ نگریسه‌، چاوه‌ پر له هیاو و گه‌شه‌کانی بۆ هه‌میشه‌ له سه‌ره‌یه‌ک دانان و به‌ کۆچی یه‌کجاری هه‌موومان‌ی خه‌فه‌تبار و تاسه‌بار کرد. کۆچی هه‌کیم بۆ هه‌مووان و به‌ تایه‌ت بۆ بنه‌ماله‌که‌ی و خاتوو عیسمه‌ت و یادگارەکانی و حیزبی دیموکراتی کوردستان زۆر به‌ ژان و به‌ ئازار بوو، به‌لام بنه‌ماله‌یه‌ک که له شو‌رشدا چه‌ندین شه‌هیدی وه‌ک شه‌هیدان هه‌مه‌سالج هه‌سه‌نپوور، کاوه‌ هه‌کیمزاده، نه‌سرین هه‌ددا، مه‌مه‌د هه‌سه‌نپوور و نه‌مران هه‌مه‌ره‌سوول هه‌سه‌نپوور، حاجی حوسین هه‌ددا و که‌ریم هه‌ددا و چه‌ند خزمی دیکه‌ی پیشکه‌ش به‌ باره‌گای گه‌ل و نیشتمان کردبێ، دلنیا‌ین به‌ سه‌ر ئه‌م کۆسته‌ گه‌وره‌شدا سه‌ر ده‌که‌ون و یاد و ناوی هه‌کیم له دلان دا هه‌رده‌م به‌ زیندوویی ده‌هیلنه‌وه‌ و کار و ئه‌رکه‌کانی هه‌کیم ده‌که‌نه‌ وان‌ه‌ی لی فێربوون و خۆراگری. پووح شاد گه‌وره‌ پیاو و شو‌رشگێری گه‌لی کورد و حیزبی دیموکراتی کوردستان.

یاد و ناوت ده‌بیته‌ ئیله‌امی شو‌رش و دلنیا‌ت ده‌که‌ینه‌وه‌ هه‌موومان به‌ یه‌که‌وه‌ به‌و رینگه‌یه‌دا برۆین که تا دوا هه‌ناسه‌ هه‌نگاوت بۆ هه‌لینا‌یه‌وه‌.

هه‌کیم وێرای ئه‌وه‌ که به‌ دل‌ه‌وه‌ پیشمه‌رگایه‌تی ده‌کرد له هه‌مانکاتیشدا، وه‌ک باوکیک له گه‌وره‌ کردنی شاکیژه‌کانی کچی دا دریی نه‌ده‌کرد و له‌گه‌ل هاوسه‌ری به‌وه‌فای، هاوژینی قه‌تاری نیو شو‌رش و پۆژه‌ سه‌خته‌کانی خه‌بات، خاتوو عیسمه‌ت هه‌سه‌نپوور، ژیا‌نیکی پر له سه‌روه‌ری و پر مه‌ترسیان له نیو شو‌رشدا به‌سه‌ر برد و به‌ یه‌که‌وه‌ دل‌یان کرده‌ لان‌ه‌ی هه‌موو ئه‌وان‌ه‌ی پێویستیان به‌ یارمه‌تی هه‌بوو، له راستیدا هه‌کیم که‌سی بیکه‌سه‌کان بوو، خه‌مخۆر و ده‌ستگه‌وه‌ و دلسۆز بوو، ده‌ست په‌نگین و به‌ مشوور و راستبێژ بوو، قه‌لایه‌کی راوه‌ستاوی له‌گیران نه‌هاتووی نیو شو‌رش بوو و له‌یه‌ک قسه‌دا گه‌وره‌ و هه‌مخۆری ژیا‌نی گشت لایه‌ک و بنه‌ماله‌که‌ی بوو، پزیککی زۆری بۆ دایک و بۆ ژن و بۆ ئه‌وین و خۆشه‌ویستی هه‌بوو. هه‌کیم مرۆفیکی شو‌رشگێر و یه‌کسانخواز و عادل و گه‌وره‌ بوو، که باس له یه‌کسانخواری ده‌کرێ، هه‌کیم پشکی شیری پیده‌برێ، هه‌کیم رینگای خه‌بات و تیکۆشان بۆ وه‌ده‌سته‌هینانی مافی به‌رامبه‌ر له کۆمه‌لگه‌دا، له نیوان ژن و پیاو دا به‌ کرده‌وه‌ ئاواله‌ ده‌کا و له‌گه‌ل خاتوو عیسمه‌ت زۆر هه‌مخۆرانه‌ شاکیژه‌کانی کچیا‌ن هان ده‌دن که بینه‌ پیشمه‌رگه‌ و له ریزه‌کانی حیزبی دیموکرات و یه‌که‌یه‌تییه‌کانی لاوان و ژنای دیموکراتی کوردستان دا بینه‌ ئه‌ندام و کار بۆ ده‌سه‌رکردنی ئامانج‌ه‌کانیا‌ن بکه‌ن و هه‌ول بۆ چه‌سپاندنی عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی بده‌ن، بیشک ئه‌و ریکخراوانه‌ و حیزبی دیموکرات شاهیدی بۆ ئه‌وه‌ ده‌دن که ئه‌و بنه‌ماله‌ گه‌وره‌یه‌ چه‌نده‌ دلسۆزانه‌ له خزمه‌ت دۆزی ره‌وای گه‌له‌که‌یا‌ن و حیزبی دیموکراتی کوردستان و شو‌رشدا بوون و هه‌ن. هه‌کیمی هه‌رده‌م زیندوو، وێرای خاتوو عیسمه‌ت وه‌ک باخه‌وانیک چل و پۆپی نه‌ونه‌مامه‌کانی باخی ژیا‌نیا‌ن پاراست و له په‌روه‌رده‌ کردن و پینگه‌یان‌دیا‌ن دا بوونه‌ سه‌رمه‌شقی کۆمه‌لگه‌ و رینگای ژیا‌نیکی سه‌ره‌به‌ستا‌ن‌ه‌یا‌ن بۆ والا کردن. هه‌کیم له باخه‌ رهنگینه‌کانی ژیا‌ندا هه‌ول‌ی دا که باشترین نه‌مامه‌کان بکاته‌ دیاری بۆ کۆمه‌لگه‌ و خۆی گووته‌نی شانازیان پێوه‌ بکا و جگه‌رگۆشه‌کانی فیری ئه‌وین و خۆشه‌ویستی به‌ گه‌ل و نیشتمان و به‌ نه‌ته‌وه‌ بکا. هه‌کیمی پیشمه‌رگه‌ و یه‌کسانخواز له ژیا‌نی ئاسایی و پیشمه‌رگایه‌تی دا، له پۆژه‌ خۆش و ناخۆشه‌کانی شو‌رشدا، له ژیر ته‌ورژمی ساردی و گه‌رمای ژیا‌ن و نه‌هامه‌تییه‌کانی ئاواره‌یی دا، له ژیر هاره‌ی فرۆکه‌ بۆمه‌هاوێژده‌کان و گرمه‌ و پمبه‌ی تۆپ و کاتیۆشادا، له نیو گره‌ به‌رد و شاخ و دۆله‌کانی کوردستاندا، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ دا له‌گه‌ل رێژیمیک شه‌ری ده‌کرد و له به‌رامبه‌ر بی ئیمکاناتی و نه‌داریی نیو شو‌رشدا، خه‌باتی ده‌کرد، هاوکات زۆر سه‌ره‌رزانه‌ توانی به‌ سه‌ر هه‌موو که‌ند و کۆسپه‌کان دا زال بی و خویندن و پینگه‌یان‌دنی شاکیژه‌کانی به‌ هاوکاری خاتوو عیسمه‌ت وه‌ک ئه‌رکیکی باوکانه‌ و مرۆفدۆسته‌ بۆ خۆی دیاری بکا و له هه‌موو قوناخ و وه‌رزانه‌کاندا ئه‌م ئه‌رکه‌ وه‌ک ئه‌رکیکی نیشتمانی و باوکانه‌ فه‌رامۆش نه‌کا و به‌ پیتی ئیمکاناتی نیو شو‌رش به‌ زیاده‌وه‌ وه‌ک باوک و هاوڕییه‌کی باش هه‌لسوکه‌وت بکا و خه‌می ژیا‌نیا‌ن بخوات و شان وه‌به‌ر ئه‌رکیکی قورسی ژیا‌ن بدا، ئه‌م ئه‌رکه‌ قورسه‌ به‌ بی بوونی هاو‌پشتی خاتوو عیسمه‌ت گه‌لیک دژوار و سه‌خت ده‌بوو، هه‌ر بۆیه‌ منداله‌کانیش ده‌بی شانازی بکه‌ن که وه‌ها دایک و باوکیک سه‌ره‌ره‌ستیان کردن و رینگای ژیا‌نی سه‌ره‌رزانه‌یا‌ن پی نیشان دان و له خه‌میا‌ن په‌خساندوون. هه‌کیم ژیا‌نی خۆی وه‌ک پیشمه‌رگه‌یه‌ک به‌ سه‌ره‌رزنی به‌ری کرد و به‌شیک له ژیا‌نی ته‌رخانی پاراستی ریبه‌رانی شه‌هید و مه‌زنه‌ پیاوه‌ شو‌رشگێره‌که‌ی کورد مامۆستا عه‌بدو‌للا هه‌سه‌نزاده و ده‌سته‌ی

هه لۆیستیک له سهر هه لبراردنی ئیران وهک ئەندامی کۆمیسۆنی پیگهی ژن له نه ته وه یه کگرتوو هکان



بال جیندر گهپ» راپۆرت یان «ئیندیكس» ئەو له بهینی ۱۵۶ ولاتی دنیا یه دا ئیران له ریزه بندی ۱۵۰ داده نین سه بارهت به چۆنه تیی هه لسوکه وت کردنی له گه ل ژنان. ئەو راپۆرت به که راپۆرتیکی زۆر تازه یه له مانگی ئاوریل دا بلاو کراوه ته وه.

ئەوهی که گرینگه ئەوه یه که ئەو کۆمیسۆنه، کۆمیسۆنی نه زارهت له سهر دۆخی ژنان و یه کیک له کۆمیسۆنه لاوه کیه کانه له نه ته وه یه کگرتوو هکان که له وی ئه رکه کانی بۆ دابینکراوه. یه کیک له و ئه رکه که بۆ دیاریکراوه ئەوه یه که چاوه دیری بکا به سهر ولاتانی ناوچه که دا و مه نته قه ی خاوه رمیانه ی ئاسیادا سه بارهت به ده سه ته به رکردنی یه کسانی ره گه زی له نێوان ژن و پیاو دا، سه بارهت به ته وانا سازی و به هه رحال برده سه ری توانای ژنان له بواره کانی کومه لایه تی و ئابووری و به شداری له ژانی سیاسی و ژانی کومه لایه تی دا کردوه و زۆر جیی سه ره نجه که قه رار بی ده وله تیک وهک پێژی می کۆماری ئیسلامی که کارنامه یه کیه قابلی قبولی نییه له هه لسوکه وت کردن له گه ل ژناندا، وه ها جیگه و پیگه یه کی پی بدری.

هه ر ئەوه ش بووه به هۆی ناره زایه تی و ناره حه تی نه ک ته نیا ژنانی ئیران به لکوو هیندیک له چاوه دیران و هیندیک له چالاکانی

وهک ده زانن رۆژی سێشه مه مه ۲۰ی ئاپریلی ۲۰۲۱ی زایینی به رانه ر به ۳۱ی خا که لیوه ی سالی ۱۴۰۰ی هه تاوی له شۆرای ئابووری و کومه لایه تی ریک خراوی نه ته وه یه کگرتوو هکاندا به ده نگدان کۆماری ئیسلامی وهک یه کیک له ئەندامانی «کۆمیسۆنی جیگه و پیگه ی ژنان» و نه زارهت به سهر جیگه و پیگه ی ژنانی سازمانی نه ته وه یه کگرتوو هکان ده نگی هینا وه ته وه و هه لبرێرد درداوه. ئەو ده وره یه له ۲۰۲۲ی زایینی را هه تا ۲۰۲۶ی زایینی و له و ده وره چوار سه له یه دا له کۆمیسۆنی ناوچه یی خاوه رمیانه ی ئاسیادا حوزووری ده بی. له کۆی ده نگه کانی وه رگی راوون ژاپۆن ۵۲ ده نگ، لوبنان ۵۱ ده نگ، پاکستان ۵۰ ده نگ، چین ۴۸ ده نگ و ئیران ۴۳ ده نگ به ده ست هینا، به حیسابی ئیران ئەو ۴۲ ده نگه ی به ده ستی هیناوه، به هه موو حیسابیک له وه ده چی که له ۱۵ ولاتی ئوروپایی و پوژئاوایی لانی که م ده بی ۴ ولاتی ئوروپاییش ده نگیان به ئیران دابی. گرینگه ئەو ته وه ره له وه دایه که هه ر له ماوه ی مانگی رابردوودا دوو راپۆرت ها توته ده ری که هه ردوو ک ئەو دوو راپۆرتانه ئاماژه به بارودۆخی ژنان له ئیران ده کن. یه کیک له و راپۆرتانه باسی که لین (شکاف) یا جیاوازی به زیه تی ژنان، ژانی ژنان و پیاوان له کومه لگه و ولاتانی جۆراوجۆر ده کا که پیی ده لین «دیگلو

نرخى ئىعدامى ژنان و مندالانى له ته‌واوى دنپادا هه‌يه. سه‌بارته به‌دۆخى ژنان له جىگايه‌كى دىكه ديسان راپورتى ئەمنىستى يان لىبورنى نيوده‌وله‌تى ئاماژه به‌وه ده‌كا كه ژنان له ئىران له بواره جوراوجوره‌كاندا به تايبه‌تى كارى له بوارى ميرات له بوارى ته‌لاق له بوارى هاوسرگىرى ميرمن‌الان، له بوارى سه‌ره‌ره‌ستى مندال يان بنه‌ماله‌دا له ته‌واوى ئەو بوارانه‌دا به شىوه‌ى تايبه‌ت رووبه‌روو هه‌لاواردن ده‌بنه‌وه. خالى جىي سه‌ره‌نج سه‌بارته به‌و رىژىم يا سىستمه‌وه ئەوه‌ى ك له‌گه‌ل ئەوه‌ى كه ئەو راپورتانه دراون، هه‌ر به به‌و زووانه چاپ كراون، ئىستا جه‌وه‌رى ئەو راپورتانه وشك نه‌بوته‌وه و ئىران بۆ ئەو جىگايه هه‌ل ده‌بژيردرى، ئەوه ده‌بىته هۆى ئەوه‌ى كه ژنانى چالاك به شىوه‌ى گشتى و ئەحزابى سياسى له‌و بواره‌دا دژكرده‌وه نىشان بدن يا داوا ده‌كهن له كۆرۆ كۆمه‌لى نيو ده‌وله‌تى كه سه‌بارته به‌و بابته هه‌م هه‌لويسه‌ت بگرن، هه‌م به جۆرىكى ده‌بى لىپرسينه‌وه بكردرى كه كامه ولاتانه‌ن كه ده‌نگيان به‌و هه‌لبژارنه داوه. وه‌ك باس كرا له‌و چل و سى ده‌نگه‌ى كه هاوتوته‌وه لانىكهم چوار ولاتى ئوروپايى يا رۆژئاوايى راي داوه، نيوى ئەو چوار ولاته‌ى دىته ده‌رى و جىي خۆيه‌تى رووبه‌رووى ئەو ولاتانه بينه‌وه و لىيان له‌قاو بدرى و به شىوه‌يه‌كى ناچار به داواى لىبورن بكردرىن، يا له خودى ئەو ولاتانه له‌سه‌ر خه‌لكى ئەو ده‌وله‌تانه به‌هه‌رحال سه‌رمايه‌گوزارى بكردرى كه ئەوانه ده‌وله‌ته‌كانى خۆيان ولامده‌ر بن كه بۆچى به كۆمارى ئىسلامى كه وه‌ها كارنامه‌يه‌كى هه‌يه ده‌نگ دراوه؟!

به‌سه‌ر ئەوه‌شدا هيندىكىش چالاكى و جم و جۆلى جورا و جور خه‌رىكه ته‌راحى ده‌كردرى به تايبه‌ت كه پىتيشىنىك خه‌رىكه ئاماده ده‌كردرى چه‌ندىن رىكخراوى ژنان به‌يه‌كه‌وه قه‌رارىان داناهه ئەو پىتيشىنه ئەگه‌ر ئاماده بكردرى قه‌راره هه‌م ژنان له نيو خو هه‌م ژنان له دنپاي ده‌روه و هه‌م به‌شىك له ژنانى بيانى يا سياسه‌توانانى بيانى له‌گه‌لمان كه‌ون. سه‌بارته به ئىمزا كردنى پىتيشىنه‌كه، كاردانه‌وه نىشان دان و هيندىكىش رىكخراو ته‌نانه‌ت داواى ئەوه ده‌كهن كه ئىران ده‌ر بكردرى له‌و كۆمىسيۆنه و به‌جۆرىكى ته‌حه‌مول نه‌كردرى ئەو ره‌فتاره دووگانه‌يه و دژ به‌يه‌كه‌يه سه‌بارته به كۆمارى ئىسلامى به تايبه‌ت ئىستا كه كۆمارى ئىسلامى دروست له قۇناغى رووخان دايه. يانى له لاوازترين حالته‌ى خۆى دايه و به هه‌موو جۆرىك هه‌ول ده‌دا كه ته‌مه‌نى درىژ كاته‌وه ته‌مه‌نى دووباره بۆخۆى بكرىته‌وه و ئەوه گه‌وره‌ترين خيانه‌ت به خه‌لكى ئىران به ژنانى ئىران و زۆر گرىنگه كه سه‌بارته به‌و بابته هه‌موو هه‌لويسه‌تانه هه‌بى. ئەوه ته‌نيا كىشه‌ى ژنان نىيه و هه‌موو رىكخراوه‌كانى ژنان بتوانن له‌و بواده‌دا به‌يه‌كه‌وه هاوكارى بكهن.

هه‌لبه‌ت چه‌ند نامه‌ى ئىعترازىش نووسراون بۆ كۆر و كۆمه‌لى نيو ده‌وله‌تى نىردراون و بۆ ولاتانى جوراوجور نارداون. مه‌به‌ستم ئەوه‌يه كه زۆر چه‌ره‌كه‌تى ئىعترازى له ئىستادا شكليان گرتوه كه كارى له‌سه‌ر ده‌كرى.

به‌دنيايه‌وه هه‌موو ناره‌زايه‌تتبه‌ك كار و كارتىكه‌رى خۆى ده‌بى، بروام نىيه كه كارتىكه‌رى نابى، به‌لام گرىنگيه‌كه‌شى ئەوه‌يه كه تا چ ئەندازه‌يه‌ك ناره‌زايه‌تى و ئەو هه‌لويسه‌ت گرته‌ چه‌نده ده‌توانى هه‌م به‌رده‌وام بى و هه‌م قبول بىته‌وه هه‌م هه‌موومان له يه‌ك نىزىك كاته‌وه نه‌ك ئەوه‌ى كه هه‌ر كه‌سه له‌لای خۆى به ته‌نيا هاوار بكا، به‌لكو بتوانن به شىوه‌يه‌كى

مافى ژنان له كۆرۆكۆمه‌لى نيوده‌وله‌تيشدا. سه‌بارته به‌و بابته بۆ وىنه ده‌توانن ئاماژه بكه‌ين به «هليل نؤئيرا» كه بۆخۆى له سازمانى چاوه‌ديرى نه‌توه يه‌كگرتوه‌كاندا كار ده‌كا و ده‌لى ئەوه شوخى يه‌ك نىيه ئىران جىگاي دراوته‌ى له كۆمىسيۆنى نه‌زارته له‌سه‌ر دۆخى ژنان و و ده‌لى، جالب ئەوه‌يه به كه‌سىكى ئاور ده‌كاته‌وه ئەتۆ بيه‌ينى بيكه‌ى به به‌رپرسى ئاوركۆژينه‌وه. رىك ئەو شته رووى داوه و ئىرانىكى كه بۆخۆى به‌دۆخه خراپه‌ى كه هه‌يه‌تى و ژنان سه‌ركوت ده‌كا به هه‌موو شىوه‌يه‌ك قه‌راره له ئاوا سازمانىكا و كۆمىسيۆنىكا به‌شدار بى. ئەوه‌ى كه گرىنگه ئەوه‌يه كه ئەوه يه‌كه‌م جار نىيه كه ئىران ئەوه پىگه‌يه‌ى به ده‌ست هيناوه، جارى يه‌كه‌م ئىران سالى ۲۰۱۰ به ئەندامى ئەو كۆمىسيۆنه هه‌لبژاردرايوو. هه‌ر ئەو كاتيش به‌شىك له ژنان و چالاكان دژه‌كرده‌وه‌يان نىشان دابوو، بۆيه ناره‌زايه‌تيا ن ده‌رپىيوو. به‌هه‌رحال وه‌ك ده‌زانن تا سه‌ر ئەو ناره‌زايه‌تيا نه‌نگى زۆر لىكه‌وته‌وه و «پىتيشىن» ئىمزا كرا و ئىستا جارىكى دىكه ديسان ئىران ئەو داوايه‌ى كردوه و به‌و شىوه‌يه ده‌نگى هيناوته‌وه.

سه‌بارته به‌وه‌ى كه بۆچى ئىران له‌و جىگايه‌ى داندراوه يا ده‌نگى هيناوته‌وه سه‌روشتيه كه له‌و كۆمىسيۆنانه‌دا يا له‌و جىگايانه‌دا به‌شىك ولاتن كه هه‌ماهه‌نگيه‌ك ده‌كهن ده‌لى ئەتۆ له فلان جىگاي ده‌نگ ده‌ به من ئەمن له كۆمىسيۆنىكى دىكه‌دا ده‌نگ ده‌دم به‌تۆ، به هه‌ر حال بمانه‌وى و نه‌مانه‌وى له ئىستادا كۆمارى ئىسلامى جزورى هه‌يه له‌و سازمانه و نوينه‌رايه‌تى ده‌كا و به شىوه‌يه‌كىش كۆر و كۆمه‌له نيوده‌وله‌تتبه‌كان ئەو كورسيه ده‌دن به كۆمارى ئىسلامى و وابيره‌كه‌نه‌وه كه دانانى كۆمارى ئىسلامى له دانى ئەو ئىمكانه به كۆمارى ئىسلامى له‌وانه‌ى كاردانه‌وه‌ى بى.

كۆمارى ئىسلامى به جۆرىك فه‌زايه‌كى ئازادتر به وجود بىنى بۆ ژنان ئەو مه‌سايه‌يه كارى لى بكا كه له‌گه‌لى رووبه‌روو ده‌بىته‌وه له خودى كۆمىسيۆنه‌كه‌دا و بتوانى به به شىوه‌ى راسته‌وخۆ و زۆر زوو ده‌بى باشتروونى دۆخى ژنان. به‌لام چ شتىك ده‌بىته هۆكار كه ئىمه كاردانه‌وه‌مان هه‌بى؟! هۆكار ئەوه‌يه‌كه باوه‌رمان به‌وه نىيه كه بتوانى به هىچ شىوه‌يه‌ك كارىگه‌رى له‌سه‌ر دۆخى ژنان له ئىران دابنى يا كارىگه‌رى له‌سه‌ر ره‌فتارى كۆمارى ئىسلامى ده‌گه‌ل ژنانى ئىران دابنى، له بىرمان نه‌چىته‌وه ئەوه جارى يه‌كه‌م نىيه كه ئىران ئەو جىگايه پى ده‌درى. جارى يه‌كه‌م ۲۰۱۰ ئەو جىگايه‌ى پى دراوه داوى نه ته‌نيا بارودۆخى ژنان له ئىران باشتروونى به‌لكو به‌پى هه‌مان راپۆرت دۆخى ژنانى ئىران له دۆخىكى زۆرخراپ دايه و ده‌ره‌جه‌به‌ندى ۱۵۰ دايه له ۱۵۶ ولات كه له سالى راپردوو دا ۲ پله هاوتته خوارى. ئىران له‌برى ئەوه‌ى بچىته سه‌رى و دۆخى ژنان باشتروونى، به نىسيه‌تى ۲۰۰۶ له‌راستىدا چه‌ندىن پله‌ى دىكه وه‌دوا كه‌وتوه، يانى دۆخى ژنان له ئىران نه‌ته‌نيا له به‌ربوونى كۆمارى ئىسلامى له‌و كۆر و كۆمه‌لانه باشتروونى به‌لكو خراپتر بووه. رۆژبه‌رۆژ توندوتىژى نىسه‌ت به ژنان زۆرتر بووه. ئىستا به پنى ئەو راپورتانه‌ى كه «لىبورنى نيونه‌ته‌وه‌ى» هه‌ر به‌م زووانه چاپى كردوه له‌و راپورتانه‌دا به شىوه‌يه‌كى ئاشكرا سه‌بارته به دۆخى ژنان ئاماژه به‌وه ده‌كردرى له ئىرانى ژنان رووبه‌رووى توندوتىژى ده‌بنه‌وه كه به‌پنى ياسا له‌گه‌لىان ده‌كردرى له بابته‌گه‌لى جوراوجوردا. ئەو راپورته‌ى ئەمنيه‌تى كه تازه هاوتته ده‌رى باسى «۲۰۲۰» شىوه‌ى گشتى راپورتى ئەمنىستى بۆ «۲۰ ۲۰» ده‌لى ئىران بالاترين



CSW65 WOMEN IN PUBLIC LIFE
Commission on the Status of Women
EQUAL PARTICIPATION IN DECISION-MAKING
15-26 MARCH 2021 | END VIOLENCE · ACHIEVE GENDER EQUALITY
#CSW65

كردبوو بۇ دوو كۆمىسيۇنى مادە ھۆشبه رەكان و كۆمىسيۇنى ژنان كە لە كۆتاييدا بۇ ئەو دوو كۆمىسيۇنە كە بە قەولى مەعرووف دەنگى ھىتاوۋەتەوۋە بە ھۆى ھەر ئەو مامەلانەدا بوۋە.

تەبىئەيە مەمەلە كىردن لەسەر پۈول ئەوۋە شتىكى درووستە ئەوۋەى كە زۇر كەس ھىندىك مەمانەى خۇيان لە دەست دەدەن سەبارەت بە عەرسەى سىياسى بەخاترى ئەوۋەى كە پۈول و مەمەلەى ئابورى ئەرچەعەتى زۆرتى پىدەدرى تا مافى مرۇف. بەلام ئەوۋە نايىتە ھۆى ئەوۋەى كە ئىمە باوۋەرمان وابى كە ئەوۋە بە تەواۋى بوۋەتە ئەرزىش و پىرەنسىپى ھەلسوكەوت لە عەرسەى سىياسى دا ئىمە مادام كە بەھەر حال ئۇپۇزسىۇنى كۆمارى ئىسلامىن و ئەورۇ كۆمارى ئىسلامى لە لاوازترىن و خراپترىن حالەتى خۇى دايە و لە سەر لىنارى مەرگە ئىمە دەبى كۆر و كۆمەلى نىو دەولەتى ئاگادار بەكەنەوۋە سەبارەت بەوۋەى كە ئەو مەمەلەى بە كارىگەرى خراپى دەبى و سەبەبى ئىوۋە لەگەل خەلكى ئىران روۋبەروو دەبنەوۋە، دەبى وەلامدەرى خەلكى ئىران بن چۆن ئەو رېژىمە بە زوۋى دەرووخى و چى لە عومرى نەماوۋە و ئەو مەمەلەى بە مەمەلەى بەكى دروست نىيە. سىروشتىيە مەمەلە كىردن لەسەر پۈول ئەوۋە شتىكى دروستە ئەوۋەى كە زۇر كەس ھىندىك مەمانەى خۇيان لە دەست دەدەن سەبارەت بە عەرسەى سىياسى بەخاترى ئەوۋەى كە پۈول و مەمەلەى ئابورى ئەرچەعەتى زۆرتى پىدەدرى تا مافى مرۇف، بەلام ئەوۋە نايىتە ھۆى ئەوۋەى كە ئىمە باوۋەرمان وابى كە ئەوۋە بە كشتى بىي بە ئەرزىش و پىرەنسىپى.

ئەوۋە بەشىك لە سىمىنارىكى تىلىگرامى بوو كە لە كۆرى تىلىگرامى «ژنانى ولاتى خۇر» لەگەل خاتوو گولالە شەرەفكەندى سەبارەت بە ھەلپۇزاردى ئىران ل وەك جىگە و پىگەى ژن لە نەتەوۋە يەككەرتوۋەكان بەرپوۋەچوۋ.

ھەماھەنگ و مونسەجىم و رىكخراوۋەكانى جۇراوۋجۇرى ژنان لە فەعالىيەت و چالاكى جۇراوۋجۇر لەو مەيدانەدا فەعال بن و تەنيا بۇ دەورەيەك نەبى و تەنيا كارى ژنان نەبى، بەلكو ھەموومان بەيەكەوۋە لەو زەمىنەدا لە ھەموو دەرفەتتىكى كە دىتە گۆرئ دەبى كەلك وەرگىرن. نەتەنيا ئەو دەرفەتەنەى كە دىنە پىش بەلكو دەبى دەرفەتى بۇ بخولقنىن و دەبى بەرنامەپىزى چىر و پىرى بۇ بەكەين، دەبى لە ھەموو بوۋارەكان حىروورمان ھەبى و بتوانىن كارىگەرى و كارىتەكەرى خۇمان دابنىن كە جارىكى دىكە دەولەتتىكى ئورۇوپاىي نەوۋىرئ و نەتوانى و جورئەت نەكا كە وەھا دەنگىك بەدا و تا ئەو جىگەى بۇمان بىكرى داۋاى ئەوۋە بەكەين ئەو رايە وەربىگىرپتەوۋە و ئىران لەوۋى دەر بىكرى.

ئەگەر ئىمە بتوانىن لەسەر ئەو وىست و داخوازىيەى خۇمان سوور بىن و بە ھەماھەنگى و بەرنامە، بە درووستى بچىنە پىشى، ئەمن پىمواپە رەنگە بتوانىن ھەتا ئەو قۇناغەش بىن. چەند نامەيەك نووسراوۋە داۋا كىردراوۋە كە داۋاى لىپوردن بىكردى لە ژنانى ئىران و لە خەلكى ئىران و نامەگەلىكىش نووسراوۋە و داۋا كىردراوۋە كە ئەو دەولەتەنە كە دەنگىان داۋە بە ئاشكرا مەعلووم بىكردى و لەو نامانەدا ھاتوۋە كە بەو جۆرە ئەنستىتۇھى كۆمەلى نىودەولەتى ئاست و مەمانە و كاركەردى خۇيان لە دەست دەدەن و ژنانىش چى دىكە باوۋەر و بروايان نامىنى بەو ئۇرگانىزاسىۇنە نىودەولەتتىيەنە و گرىنگە كە نەتەوۋە يەككەرتوۋەكان ھەولى خۇيان بەدەن كە مەمانەى خەلك و بە تايىبەت مەمانەى ژنان بە دەست بىتەوۋە.

ئەوۋە مامەلەى بەكى سىياسىيە بەلام زۆرتىر مامەلەى بەكى سىياسىيە لەگەل ولاتانى كە حىزوورىان ھەبە لە كۆمىسيۇنى جۇراوۋجۇرى نەتەوۋە يەككەرتوۋەكان كە ئەو مامەلەى بەكەرى ئەمن لە فلان كۆمىسيۇنە مەسەلەن ولاتىك دەلى لە فلان كۆمىسيۇنە بە تۇراى دەدەم بەلام لە فلان كۆمىسيۇنەى دىكە كارم بە تويە و تۇراى بە من دەدەى. يانى بە جۆرىك ئەو ھەماھەنگىيەنە دەكەرى دەنا ئىران لياقەتى ئەندامبوون لەو كۆمىسيۇنەى نىە. ئىران خۇى كاندىد

ژنان یه کهم قوربانیی نیزامی کۆماری ئیسلامی



ئامینه خزی (ئاوین م)

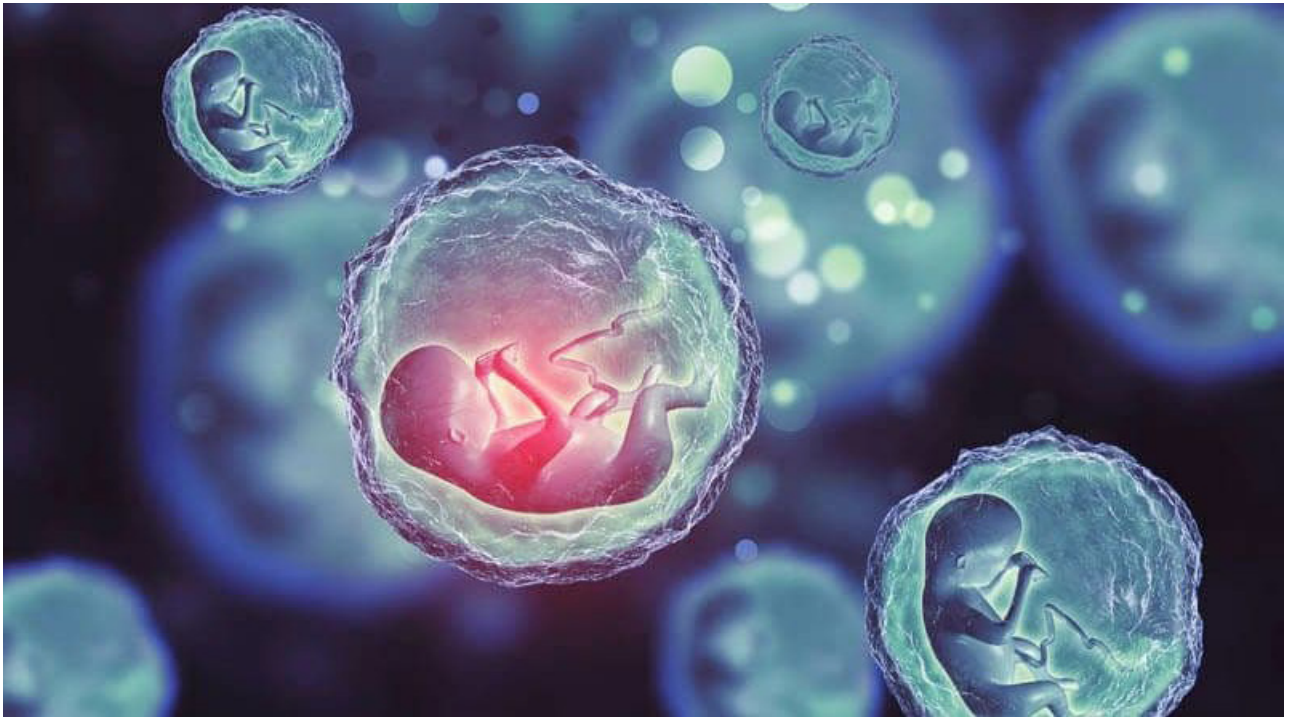


مافه‌کانی ژنان، ده خهبات و به‌ربه‌ره‌کانیه‌کی توندوتیژ و نابهرانبهر دان. خهباتی ژنان له ئیراندا سه‌رباقی تهنگ و چه‌له‌مه‌یه‌کی زۆر، سه‌رکوت و کوشت و کوشتار و ئیعدام و ته‌جاوز، به‌شیه‌یه‌کی مه‌ده‌نی به‌رده‌وامه و هه‌نگاو به هه‌نگاو له زۆر بواری تاونیوانه هیندیك پاشه‌کشه به نیزامی کۆماری ئیسلامی بکه‌ن. کاتیك دیننه سه‌ر بارودۆخی ژنانی کورد هه‌موو ئه‌و یاسا دواکه‌وتوانه‌ی کۆماری ئیسلامی سه‌بارهت به ژن، ژنی کوردیش ده‌گریته‌وه، به‌و جیاوازیه‌وه که ژنانی کورد هه‌م له لایه‌ک وه‌ک ئه‌ندامی نه‌ته‌ویه‌کی ژێرده‌ست سته‌می چه‌ند قاتی نه‌ته‌وايه‌تی ده‌چێژن و هه‌م وه‌ک ژنیش له هه‌موو ئه‌و زولم و نابهرابه‌ریانه‌دا که کۆماری ئیسلامی به‌سه‌ر ژنانی ئیراندا سه‌پاندوویه‌تی به‌شدارن. بێجگه له هه‌موو ئه‌وانه ژنانی تیکۆشه‌ری کورد زۆر جار له‌نیو کۆمه‌لگه‌دا له لایه‌ن بنه‌ماله و خزم و که‌س و کاریشیانه‌وه به هۆی تیکۆشانی سیاسی و یه‌کسانبخوازانیه‌یان ده‌که‌ونه ژێر گوشاره‌وه که له هه‌موو جۆره سته‌مه‌کانی دیکه بۆ ژنان ناخۆشتر و قورستره. به هیوام هه‌ولێ سه‌ره‌تایی ژنان و پیاوانی چالاکي کورد که مکردنه‌وه‌ی ئه‌و گوشاره بنه‌ماله‌ییانه بیته تا رۆژیک خه‌لکی ئیبه به‌و ئاسته تیگه‌یشتنه بگه‌ن که تا ئه‌و رۆژه که ده‌توانین وه‌کوو نه‌ته‌وه‌ی کورد خۆمان له‌ژێر ده‌سه‌لاتی داگیرکه‌ران و یاسا ئاییینه‌کان پزگار ده‌که‌ین، بنه‌ماله و کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری خۆمان پشتگیریی ژنان بۆ کار و تیکۆشانی سیاسی و به‌رابه‌ری‌خوازانیه‌یان بن.

میژووی ئیران له سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌وه هه‌تا سالی ۱۹۷۹) شوێشی گه‌لانی ئیران، به‌ پرونی نیشان ده‌دا که هیلێ به‌ره‌تی سیاسه‌تی روحانیه‌ت و ئیسلامگه‌رایی له ئیران دا، دژایه‌تی ده‌گه‌ل نوێسازی، چوونه‌پیشی ولات و مافه‌کانی ژنان هه‌بوه. ئامانجی روحانیه‌ت له دژایه‌تی ده‌گه‌ل مافه‌کانی ژنان ئه‌وه بوه که پیشی دیموکراسی، یه‌کسانی و مۆدێرنیته بگه‌رێ و کۆمه‌لگه‌ی ئیران له چوارچۆیه‌ی سوننه‌ته‌کانی دینی‌دا به‌هیلته‌وه. هه‌لسوکه‌وتی کۆماری ئیسلامی به‌رامبه‌ر به ژنان نیشان ده‌دا که حیجابی زۆره‌ملی و سنووردارکردنی ژنان به‌گشتی، بێجگه له‌وه‌ی که به‌مه‌به‌ستی پاراستنی سوننه‌ته‌کانی دینی به‌رپۆه‌ چوون و ده‌چن، لایه‌نیکی گرینگی دیکه‌ش له‌خۆ ده‌گرن که، ئه‌ویش داسه‌پاندنی یاسا‌کانی هه‌لاواردنه. به‌پیتی ئه‌و یاسا پاشکه‌وتوانه‌یه، ژنان بێجگه له‌وه‌ی که ده‌بنه ئامرازی ده‌سه‌لاتی نیزام، ده‌وریکی لاوازی‌شان له به‌رپۆه‌بردنی ئیداره‌ی ولات و کۆمه‌لگه‌دا ده‌بی. به‌مانایه‌کی دیکه، پرسای ژنان له پرسیکی سه‌ربه‌خۆ دیته‌ده‌ر و وه‌ک پرسیکی لاوه‌کی ده‌که‌وتیه خزمه‌ت سه‌قامگرتوویی نیزامی کۆماری ئیسلامی‌وه. دوا‌ی سه‌ره‌که‌وتنی شوێشی گه‌لانی ئیران له سالی ۱۹۷۹ دا، بارودۆخی ژنان له ژێر کاریگه‌ریی ئیدۆلۆژی کۆماری ئیسلامیدا، نه‌ته‌نیا هه‌چ جۆره چوونه‌پیشیکی به‌خۆیه‌وه نه‌دی، به‌لکوو له زۆر باره‌وه بۆ دوايه‌ش گه‌رایه‌وه. ژێرده‌ستیی ژنانی ئیران له لایه‌ن حاکمیه‌تی نوێه له یاسای به‌ره‌تی و له ژایانی کۆمه‌لایه‌تی دا نه‌هاده‌ینه کرا. سته‌می جینسی که سه‌رچاوه‌که‌ی عوورف و شه‌رعی ئیسلامه، شیوازی یاسایی به‌خۆوه گرتوه و ژایانی ژنانی ئیرانی به‌گشتی و کوردستانی به‌تایبه‌تی خستۆته ژێر کارتیکه‌ری خۆیه‌وه. له راستیدا له یه‌ک رسته‌دا شوێشی سالی ۱۹۷۹ ی ئیران شوێشیکی مه‌زه‌به‌یی پیاوسالارانه بوو که دژایه‌تی ده‌گه‌ل پرسای ژنان و ئازادی و یه‌کسانی هه‌بوو، پێوه‌ندیکی توند وتۆلی له نیوان بایه‌خه‌کانی پیاوسالاری، نه‌ته‌وه‌په‌رستی و نیزامی مه‌زه‌به‌یی پیکه‌هینا. یاسای به‌ره‌ته‌یی کۆماری ئیسلامی که‌سایه‌تی راسته‌قینه‌ی ژنان و مافی ئینسانی ئه‌وانی ته‌نیا له چوارچۆیه‌ی بنکه و بنیاده ئیسلامیه‌کان به‌ ره‌وا ده‌زانێ که، ئه‌و مافانه‌شی به‌سختۆته‌وه به‌ پایبه‌ندی به‌ نیزامی عه‌قیده‌تی و ئاره‌مانی کۆماری ئیسلامی‌وه. کۆماری ئیسلامی ئیران، دوا‌ی دامه‌زرانی هیلێ به‌ره‌تی سیاسه‌تی سه‌ره‌کی خۆی له پێوه‌ندی ده‌گه‌ل ژناندا، هه‌ولیدا ئۆلگویی ئیسلامییان له‌سه‌ر پیاده بکا و به‌ سنووردار کردنی تیکۆشانی ژنان له‌نیو کۆمه‌لگه و بنه‌ماله‌دا، دژایه‌تی‌یه‌کی به‌رینی له‌نیو وتوویژی ژنان له هه‌موو به‌شه‌کانی ئیراندا بۆخۆی پیکه‌هینا. ده‌کرێ بلێین ژنان یه‌که‌م قوربانیی سیسته‌می کۆماری ئیسلامی بوون و هه‌ر به‌و هۆکاره‌ش، ژنان یه‌که‌م توێژی کۆمه‌لایه‌تی بوون که بناغه‌ی دژایه‌تیان ده‌گه‌ل نیزامی کۆماری ئیسلامی ده‌خۆیاندا پیکه‌هینا. ئیستا زیاتر له چوار ده‌یه‌یه که ژنانی ئیران بۆ پاشه‌کشه کردن به یاسا داسه‌پاوه‌کانی کۆماری ئیسلامی سه‌بارهت به

له فروشتنی گورچيله وه تا به كرىگرتنى مندالدان و فروشى سپرىمى پياوان و توو(هیلکه)ى ژنان له ئىرانى ئىسلامیدا

بهشى ليكۆلینه وهى ديارده
كۆمه لایه تيبه كان



فروشتنى سمپىر له ئىران وهك كرىن و فروشتن وايه، وهك كرىن و فروشتنى چهك و خواردنه وه كحوليه كان، كرىن و فروشتنى هيلكه، مامهله كردنى گورچيله، مامهله كردن جگهر و سيبه كان، به كرىگرتنى هيلكه دان گهشتىكى بازىرگانى نوييه كه ديتته نيو خهلك و به تايبته گهجه كان له بارودوخى خراپى ئابورى يان ناله بارى ژيان. چه ند ياسايهك بۆ ئه و ژنانه كه ده يانه وه ئى توو(هیلکه) كانيان بفرۆشن هه به يه كيان ئه وه به كه يان هاوسه ره كه ي رازى بى و نامه ي ره زايه تى بۆ واژو كرديى، يان ئه وه ي كه ته لاقنامه يان گه واهى فه وتى هاوسه ره كه ي پى بى تا به شيوه ي فه رمى ئه و كاره ي بۆ بكه ن. ئه وه له كلينكه فه رميه كان به برىكى مام ناوه ندى ده كرئ و له وانه به زۆر كه متر له و ئازاره بى كه ئه و ژنانه ده يچيژن، به لام له ژيرزه مينه شاروا وه كان و به شيوه ي قاچاغى ئه و كاره بۆ ئه و كه سانه ي كه ته لاقنامه يان گه واهى فه وتى هاوسه ر يان ئيزنى هاوسه ريان نيه ده كرئ و زۆر جار له گه ل ئه وه ي كه له مه ترسيه كانى ئه و جوره شوپتانه ئاگادارن، نه بوونى و بیده ره تانى ناچار يان ده كا روو له وى بكه ن و به فروشتنى توو(هیلکه) پولىك بۆ پيداويستيه كانيان وه ده ست بينن. له لايه كى ديكه زه مانىك بوو خه لك مندالدا نيان به كرئ ده گرت يانى ئه وه ي كه ژنىكى ساغ و سلامه تيان كه حازر بوو ئه و كاره بكا (كه ئه ويش له رووى ناچارى و بیده ره تانى بوو) هه لده بژارد و منداله كه ي خويان له نيو مندالدا نى ئه ودا گه و ره ده كرئ و پولىكى زورىان ده دا به و ئيستاش ئه وه هه ر ماوه و زۆر له و كه سانه ي كه مندال يان نابى به و شيوه به تاونيو يانه ده نكى

به كيك له و بابه تانه ي كه به ره دوام له شاره گه و ره و چكوله كانى ئىران دينه به رچاو ريكلامى فروشتنى ئه ندامانى جه سته وهك گورچيله و چاو و ئه ندامانى ديكه به. ئه وه بۆته كاسپيه كى ئاشكرا و خه لك بۆ بژيوى ژيان كه لكى لى وه ره ده گرن. بۆ نموونى هه زاران ژن و پياو هه ن كه بۆ ئه وه ي بتوانن خه رجى بنه ماله كه يان به دن يهك له دوو گورچيله كانيان يان ته نانه ت چاويكيان ده فروشن. زۆر جار ياش باس له په ره ساندنى فروشى له راده به ده رى منداله كانيانه و ته نانه ت ماوه به ك پيش له سوشيا لميدادا به ئاشكرا ريكلاميان بۆ ده كرا و وپنه و بيوگرافى منداله كانيان بلاو ده كرده وه. ئه وه ريگا خوشكه ره بۆ قاچاخچيه كانى ئورگانه كانى له شى مرؤف و مه ترسيه كى زۆر روو له و مندالانه ده كا. ئه وه ي لاي من جى سهرنجه و به هيوانم له و وتاره دا بيگو نچيتم له و ماوه به دا بيرى ليده كه مه وه و بيستوه فروشتنى توو(هیلکه) ي ژن يان سپرىمى پياوانه. هه لبه ت وادياره ئه وه زۆر ياش تازه نيه و ئه وه منم كه هه تا ئيستاي لى بيخه به ر بووم. دوای ئه وه ي كه بيستم ژنان بۆ ئه وه ي بتوانن خه رجى مال و منداليان به دن و بۆ ده ره ينانى بژيوى ژيان و كه مترين پيداويستيه كانيان كه زۆر به ي جار ته نيا به شى مان و نه مانى خويان و بنه ماله كه يان هه موو مانگانه ده چنه ژير ده ستى دوكتور و به چه ند شيوه ده رزى و ده رمان و هۆرموناتى و بيهوشى به شىك له توو(هیلکه) ي خويان ده فروشن به و كه سانه ي كه تواناي مندال بوونيان نيه. و ئه وه بۆ پياو انيش وايه و ئه وانيش به و شيوه به سپرىميان ده فروشن هه لبه ت ئه وان له وانه به و شيوه به ي ژنان ئازار نه كيشن و كرىن و

ئەو ژنە گەواهی ته‌لاق، فهوت یان ره‌زایه‌تی هاوسه‌ری پێ بێ. به‌لام نالین که ئەگەر ژنیک ناچار به‌وه بێ بۆ ئەوهی که خه‌رجی مندالی سه‌غیری بکیشی هه‌موو مانگیك ده‌بی ره‌نجی ته‌زریقێ چه‌ندین شیوه هۆرمۆنی جو‌راوجۆر بکیشی یان نۆ مانگ ناچاره مندالی که‌سیکی دیکه‌ی له زگی خۆیدا هه‌لگرێ ژۆر که‌س ئەو مامه‌لانه له کلینیکه ژیر زه‌ویه‌کان دا ده‌کهن چونکه گرێبه‌ستی هاوسه‌رگیرییان نییه ده‌بی به قاچاخ ئەو کاره بکه‌ن و له سه‌ری باس‌م کرد که ئەوانیش له‌گه‌ل ئەوهی که ده‌زانن مه‌ترسیان هه‌یه خه‌لکیکی ژۆر روویان تینده‌کا. شتیکی دیکه‌ی جینی سه‌رنج ئەوه‌یه که له کلینیکه‌کانی ژیر زه‌وی کاتیکی تۆو (هیلکه‌ی) ژنیک به‌خێو ده‌کرین و ده‌بی له نێو مندالان ده‌ره‌پینری و دکتۆر نه‌شته‌رگه‌ریه‌که‌ی هه‌له‌وشاوه‌(باز)ی بۆ بکا و ئەم تۆو (هیلکه‌ی) که به‌ ده‌ری هۆرمۆنات گه‌شه‌ی کردوه ئەگه‌ر له له‌شیدا به‌جینه‌هیلکی ده‌بیته هۆی مردنی ژنه‌که. هه‌روه‌ها ده‌رمانی هۆرمۆنی ژۆر به‌رزه و مه‌ترسی توشبوون به‌ شێرپه‌نجه له خه‌لک زیاد ده‌کا. یان هیندیکی جار ژنه‌که له‌وانه‌یه چیتر مندالی نه‌بی. شتیکی دیکه‌ش که جینی ئاماژه‌یه له‌م مامه‌لانه‌دا نه‌خی کۆرپه‌ی نێو زگی دایکه‌که ئەگه‌ر کۆر بێ: ۴۸۰ ملیۆن، ئەگه‌ر کچ بێ: ۲۴۰ ملیۆن ئەگه‌ر ناتوانن بلین کچ یان کۆرپک: ۳۶۰ ملیۆن! ئەوه یانی ئەوه‌یکه، ئەگه‌ر کۆرپه‌که کۆر بوو دوو هینده‌ی کچ نه‌خی ده‌بی. ته‌نانه‌ت ئەوه‌ش یه‌کی دیکه له‌و ده‌یان زوله‌میه که له‌و ده‌وله‌ته‌دا له ژنان کردراوه و ده‌کرێ له‌ و تاریکی تیر و ته‌سه‌لدا به‌هیندریته به‌ر باس.

پیکه‌نین و گریانی منداله‌وه‌که‌ی خۆیان له‌ مالی خۆیان بیستنه‌ن. ئەو شیوه منداله‌بوونه کیشه‌یه‌کی زۆری ناوه‌ته‌وه و خه‌لک به‌ تاییه‌ت ژنانی ترساندوه به‌ شیوه‌یه‌ک که نازانن چی بکه‌ن و هه‌ر بۆیه ئەو شیوه‌ی کرینی تۆو(هیلکه‌ی) ژنیکه‌ی سلامت له‌وه باشتره که بیانته‌وه‌ی می‌رده‌که‌یان هه‌ر تاو ناتاوێک به‌ بیانوه‌ی منداله‌که‌یان سه‌ر له‌ مالی ژنیکه‌ی دیکه ده‌رینێ موحیبه‌تی پێ بکا جل و پیداوایستی بۆ بکری و نازی بکیشی و ژۆر جاریش بووه که ئەو ژنانه په‌یوه‌ندییه‌کی سو‌زداریان له‌گه‌ل منداله‌که‌ی یان باوکی منداله‌که‌دا دروست کردوه، کاتیکیک منداله‌که‌ له‌دایک بووه، ئاماده نه‌بوون وازی لێ به‌هینن بۆیه ژنایی هاوسه‌رییان تیکچووه. له‌ کاتیکیک خیزانی منداله‌که‌ پاربه‌یه‌کی ژۆر ده‌دا، بۆیه ژنان هه‌زیان له‌ وه‌رگرتنی ره‌حمیی کرێ نییه، به‌لکو ئاماده‌ن بۆ ئەوه‌ی مندالیان بێ تۆوی ژنیکه‌ی دیکه بکرن. ژۆر جاریش ئەوه له‌ بواری پزیشکی و بیولوژیکی نا‌کرێ چونکه مندالانی دایکه‌که توانای هه‌لگتنی مندالی نییه بۆیه ته‌نیا رێچاره دووباره ده‌بیته به‌کرگرتنی مندالانیکی ساغ و سلامت. ئەوه‌ی که من له‌و وتاره‌دا ده‌مه‌وه‌ی سه‌رنجی پێده‌م و پیموايه کیشه‌یه‌کی گرینگه‌که ئەوه‌یه که له‌ ولاتیکی وه‌ک ئیرانی کۆماری ئیسلامی دا سه‌دان و هه‌زاران، له‌وانه‌یه زیاتریش ژن هه‌ن که بۆ بژیوی ژیان و که‌مترین خه‌رج و پیداوایستی روویان کردوه‌ته ئەو شیوه کارانه و به‌رپه‌وه‌رانی حکومه‌تی نه‌ ته‌نیا پینشی پێ ناگرن به‌لکو حکومه‌کی ئیلاهیشیان له‌سه‌ری داوه و ده‌فه‌رموون له‌ روانگی شه‌ری ئیسلامه‌وه ئەوه هه‌یج به‌ره‌ستیکی نییه ته‌نیا ده‌بی

پاگه‌یندراوی ناوه‌ندی ژنان کوردستانی به‌ بۆنه‌ی سه‌رکه‌وتنی ره‌وایی ویستی خه‌لک له‌ شانۆی هه‌لبژاردنی ۱۴۰۰

ئەوه‌ی له‌ شانۆی هه‌لبژاردنه‌کانی کۆماری ئیسلامی روویدا نوسینه‌وه‌ی سه‌ر له‌ نوێی می‌ژوووه‌که‌ که زیاتر له‌ چوار ده‌یه به‌ ناوه‌وا به‌ سه‌ر خه‌لکدا داسه‌پاوه. له‌ شانۆی هه‌لبژاردنی ئەمرو، "نا‌یه‌کی گه‌وره به‌ کۆماری ئیسلامی وترا؛ خه‌لکی کوردستان به‌ بایکۆتی به‌ ناو هه‌لبژاردنه‌کانی کۆماری ئیسلامی ریفراوندۆمیکیان خسته‌ ری و "نا‌یه‌کی گه‌وره‌یان به‌ کۆماری ئیسلامی نیشان دا که نیشانده‌ری له‌ ناوچوونی پیکه‌ی کۆماری ئیسلامی و له‌ هه‌مانکاتدا ره‌وایی ویستی خه‌لک بوو. ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی روژه‌ه‌لات سه‌رکه‌وتنی گه‌وره‌ی ئەمرو که به‌ سندوقه‌ خالی و بنکه‌ چۆله‌کانی هه‌لبژاردنی ۱۴۰۰ به‌ جیهان نیشان درا، له‌ خه‌لک و به‌تاییه‌ت له‌ ژنان پیرۆزبایی ده‌کات و وێرای سیاسیی هه‌موو چالاکانی که‌مه‌په‌نه‌کانی "نا" به‌ کۆماری ئیسلامی ئەو ناوه‌زایه‌تییه به‌هه‌ند وه‌رده‌گرێ و وه‌ک ده‌ستیکی قوناغیکی نوێ له‌ خه‌بات به‌ دژی کۆماری ئیسلامی ئەژمار ده‌کات. له‌م قوناغه‌ نوێیه‌دا هه‌یزی دژی به‌ری



کۆماری ئیسلامی به‌رین تر له‌ هه‌میشه‌یه و کۆماری ئیسلامیش له‌ لاوازترین پیکه‌ی خۆیدا،یه. گومان له‌وه دانیه که نه‌ته‌وه‌ی کورد و له‌م نێوانه‌شدا ژنان زۆرتین قازانج له‌ گۆران و روخانی کۆماری ئیسلامی ده‌بن. هه‌ر بۆیه ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی روژه‌ه‌لات به‌ پێویستی ده‌زانی وێرای سیاسیی هه‌موو چالاکان و خه‌لکی کوردستان و به‌ تاییه‌ت ژنان ئەم سه‌رکه‌وتنه گه‌وره‌یه له‌ هه‌موو ژنانی کوردستان پیرۆزبایی بکات.

ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی روژه‌ه‌لات
۲۸ جۆزه‌ردانی ۱۴۰۰ی هه‌تاوی
۱۸ ژوئەنی ۲۰۲۱ی زایینی

رېچکې شهبیدان بهرنادهین



نہ سرین یوسفزادہ

تہنات ۽ کاتیش له به جیہنیانی ۽ رکی حیزی نه ویستا. ۽ هو همووکات هم بۆ کاری ریکخواهکان و هم بۆ حیزب ۽ ندامتکی چالاک بووه، تا ۽و جییهی توانییتی له کۆر و کۆبوونه و هکاندا به شدار بووه، کار و چالاکي و ۽رکه پیسپیردراوهکانی به پنی توانای به جی هیناوه، سرشانهی حیزی و یهکیهتی ۽نان بووه و بهردهوام کۆبوونه و هی به سوود و جی سهرنجی بۆ هاورپیانای وهریخستوه و خوشی سوودی لهو بابتهانی که له کۆبوونه و هکانی حیزی و ۽نان دا به شداریان دهبوو وهردهگرت. سنور ۽نکی لایهنگری موتالا و خویندنه و هی بابتهگلی به سووده و همووکات ۽وهی خوی له خویندنه و هی بابتهیک به دهستی هیناوه به دل ۽والهی به هاورپیانای به خشیوه. یهکیک له ۽رکانه ۽وه بوو که رۆژی دوو ۽ندام سهردانی بنکهی یهکیهتی ۽نان بکن، رۆژی روادوه که یانی ۱۷ی خهرمانانی ۱۳۹۷ له گهل ۽مینه مهحمودی (باسی ۽مینه مهحمودی له ۽مارهی پینشوی گوڤاری ۽ناندا کراوه) سهردانی یهکیهتی ۽نان دهکن. ۽و رۆژه کاتژمیر ۱۰ و ۴۵ی سهرله به یانی کوماری نیسلامی که همووکات تونی خوینی کورده و هیچ کاتیک ۽وخی نایا به مووشهکی بالستیک هیرشی کرده سهر قه لای دیموکرات و به داخوه له گهل ۽وهی که چهن دین کهس له کادر و پینشمهرگی دلسۆز و قاره مان شهید بوون سنور خزی و چهند خاتونی دیکه که له بنکهی یهکیهتی ۽نان بوون به توندی بریندار بوون. ۽و رۆژه کۆبوونه و هی وهرزانهی کومیتهی ناوهندی بوو و له سکرتریا ۽و کۆبوونه و هیه گیرابوو، یهکیهتی ۽نان ۽و کات له قاتی سهری سکرتریا بوو بویه کاتیک مووشه که کان کهوتنه خواری له ۽وی دران ۽و که سانهی لهوی بوون به توندی بریندار بوون. دیاره وهک باسمان کرد ۽و رۆژه له قه لا کومه لیک له باشرین کادر و پینشمهرگه و ۽ندامی ریهری حیزب شهید و بریندار بوون به لام له گهل ۽وهش چهند خاتون که بۆ راپهراندنی ۽رکی رۆژانهی خویان له قه لا بوون له بنکهی یهکیهتی ۽نان و کتیبخانهی حیزی دیموکرات به توندی بریندار بوون و به باوهری زور کهس ۽وانه همووشه شهیدی زیندوون. ۽وان زمدارانی خهرمانانی خوینن که هتا هتا یه ئاسه واری برینی جهسته یان ناهیلی برینی ۽و رۆژه له بیر هیچمان بچیته وه و ههردهم سوورترمان دهکا بۆ ۽وهی باشر و به وهرتر دریزدهری رپیزی به شکوی شهیدانمان بین. سنور یهک له و هیان و سهدان ۽نهی نیو کوری خهباته که نه وهک به مووشهکی بالستیک کوماری نیسلامی و تانگ و توپ و نه به هیچ شیوه ۽زاریکی دیکه وره بهرنادا و هتا وه دیهاتی ۽مانجه کهی که ۽مانجی رهوای گلی کورد و حیزی دیموکراتی کوردستان و یهکیهتی ۽نان بهرنادا و له چالاکي ناویستی.



باوکی شهیدی حیزبه، بویه ههر له سهرهتای مندالییه وه خۆشه ویستی حیزی دیموکرات ههر له روح و دهرونیدا چه که ره دهکا دوی خویندنی سهرتایی که به ناچاری دهستی پی له خویندن هه لدهگرن که به داخوه ۽وه له میژ ساله بۆته نهریتیک و دهبی به هیمهتی خه لکانی زانا و دایکانی و باوکانی ژیر به یه کجاری ته و او بی وبی و کاتیک بی که هیچ کچیک نه لی نه خوینده وارم یان خوینه دواریم که مه. ههر زور به ته مه نیکی کهم دپته نیو ریزهکانی حیزی دیموکرات به هوی ته مه نی کهم و له گهل ۽وهی له ناخی دلوه خوازیا ریب ۽وه دهبی که ببته پینشمهرگه و بتوانی خزمهت به خاک و خه لکه کهی بکا به لام به چهند هۆکاری دیکه نابیته پینشمهرگه و دهرهی پینشمهرگایه تی نابین. ههر ۽و کاته ده بیته ۽ندامی حیزب و ریکخواهکانی لاوان و ۽نان. سنور دوی ماوه یهک هاتنی بۆ نیو حیزب له گهل یه کیک له کورهکانی بنه ماله ی حیزی به ناوی سمکۆ سولیمانی که ۽ویش برای شهیده ۽یانی هاوبهش پیک دههینی و به دلخۆشی له گهل هاوسهر و دایک و باوکی هاوسهره کهی دهست به ۽یان دهکا. به لام ۽وه نابیته هۆکاری ۽وهی که له کار و ۽رکی حیزی سل بکاته وه و ۽رکهکانی وهک پیویست به ۽نجام نه گه یه نی. به لکوو بگره زوریش چاکتر و زیاتر و به هیواتر کار دهکا. سنور له هیچ کام له ۽ورگانهکانی حیزب کاری نه کردوه به لام وهک سه شانهی حیزبیش و ۽نانیش له گهل ۽وهی سی کوری چاوگهشی به دوی یه کدا دهبی و به داخوه باوکی هاوسهره کهشی به هوی نه خۆشی شه کره (قند) ماوه یهکی زور له سهر جیگا بوو و پیویستی به ۽اگاداری دهبی ۽رکی ۽اگاداری و په رستاری ۽ویش به دل و گیان وه نه ستۆ دهگری و تا ۽و جییهی له توانای دابوو تا ۽و کاتهی که خه زووری فه وتی کرد، نه وهک وه کوو بووک به لکوو وهک کچی خوی خزمه تی کرد،

له (خوشک، کچ، دایک، هاوسهر و کچی مام) به هۆکاری هه‌بوونی پێوهندی هه‌رام ده‌کوژن تا به گومانی خۆیان لککه‌ی به‌دناوی و سه‌رشوڤی له داوینی بنه‌ماله و که‌سوکار خاویڤن بکه‌نه‌وه و قوربانی ئەسلی ئەو کوشتنانه ژنان و کچانن. کوشتنی نامووسی ریشه‌ی له میژوویی کۆنی ئێران داهیه و ئیستا که‌ش به تپه‌ر بوونی رۆژگاریکی دوور و درێژ له ئەو سه‌رده‌مه به‌رده‌وام کوشتن به بیانووی پاراستنی شه‌ره‌ف له ئێران له سه‌ر هیزی خۆی ماوه‌ته‌وه و هه‌موو رۆژیک زۆرتر له رۆژانی تر شایه‌ت و گوئی بیستی خه‌به‌ری ئەو جوړه کوشتنانه ده‌بین سه‌باره‌ت به چۆنیتی و هۆی ئەو کوشتنانه توێژه‌ره‌کان هۆکاری زۆریان ئاشکرا کردووه به‌لام بۆچوون وایه رۆلی کولتوور له په‌ره پیدان به کوشتنی نامووسی له کۆمه‌لگه به‌رچاوتره، مه‌به‌ست له رۆلی کولتووری هه‌مان سانکایه که ریسای و گرنگی کۆمه‌لگایه‌ک دیاری ده‌کات ئەو ریسایه که به پاراستنی نامووس و شه‌ره‌ف به‌هایه‌کی زۆرتر له گیانی مرفه‌کان ده‌دات، سانکا کولتووریکه که بۆ خه‌لک دابین ده‌کا که بی نامووسی، بی بایه‌خیه و نامووس به ژنانه‌وه گری ده‌دا، به‌لام له راستی دا بۆچی که‌سیک ده‌بی نامووسی که‌سیکی تر بی؟ چ که‌سیک پیناسه به نامووس و بی نامووسی ده‌کات؟ بی گومان وه‌لامی ئەو پرسیارانه ته‌نیا ده‌توانین له ناوه‌رۆکی بنه‌مای کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتی دا بدۆزینه‌وه که له‌سه‌ر بنه‌مای پیاوسالاری و به هۆی هیزی پیاوانه به

ئه‌گه‌ر بلین نامووس بنه‌مای ژیرینه‌ی، توندوتیژی، هه‌لاواردن و زالیتی سیکی له ولاتیکه که پیکه‌هاته له داب و نه‌ریته هه‌چ جیگای هه‌وفه‌یه‌ک نییه، هه‌رچه‌ند که کوشتنی نامووسی ته‌نیا تایبه‌ت به کۆمه‌لگا نه‌ریتیکیان و دواکه‌وتووکان نییه و له ولاتانی پێشکه‌وتووش دا به دیمه‌نیکی لاوازتر بوونی هه‌یه به‌لام ئەوه‌ی ئاشکرايه ئەوه‌یه که له ولاتانی دواکه‌وتوو کوشتنی نامووسی جگه‌له به‌رفراوانی زۆرتر له بیر و رای گشتی ناحه‌زیکه‌ی که‌مترئ هه‌یه و ئەو هه‌ستیا‌ری کولتووریه به‌ستین بۆ به‌ره‌و پیدانی کوشتنی نامووسی زۆرتر دابین ده‌کات به‌م پێیه نامووس و کوشتنی نامووسی زۆرتر کیشه‌یه‌کی کۆمه‌لگایه‌یه که ریشه‌ی له سانکای کولتووری و کۆمه‌لایه‌تی ولاتانی دواکه‌وتوو دا هه‌یه. به‌لام کوشتنی نامووسی چیه‌؟

ئیستا که‌ش پیناسه‌یه‌کی روون و ورد له کوشتنی نامووسی که به کوشتن به بیانووی پاراستنی شه‌ره‌فیش نێو ده‌بردرئ نه‌خستراوه‌ته روو و له نمونه‌ی وه‌کوو دامه‌زراندنی پێوهندی دلدارانه‌ی ناباو، خیانه‌ت به هاوژین، زیناح، هه‌لاتن له مال و... که هه‌لسوکه‌وتی دژ نامووسی، داوین پیسی، به‌دناوی و سووکی ئەژمێردرئ رووده‌دات، زۆر جاریش بلا‌بوونه‌وه‌ی ده‌نگۆیه‌کی بی بنه‌ما له ئاستی گشتی ده‌بیته هۆی به‌دناوی بنه‌ماله‌یه‌ک و ودی‌هاتنی کوشتنی نامووسی، ئەو جوړه کوشتنانه ئاکامی هه‌لسوکه‌وتیکی توندوتیژانه‌یه که به پێی ئەو پیاوانی بنه‌ماله‌یه‌ک یه‌کیک له خیزانی مالی بریتی

ژن و ژینگه

نه‌مام

له زۆر له په‌فتاره پر له مه‌ترسیه‌کانی دژ به ژینگه بکه‌ن. چون ئەو کاره‌ی ئەوان کاردانه‌وه‌ی له‌سه‌ر هه‌مووی کۆمه‌لگه بی، هه‌ر بۆ ئەو هۆکاره‌شه که کاره‌کانی ئەوان به‌رانبه‌ر به ژینگه و سروشت زۆر گرینگه و ده‌بی زۆرتر بخریته به‌ر چاو. ژنان ده‌توانن جگه له په‌روه‌رده کردنی منداڵ و کاروباری نیومال رۆلی «چاودیری «ژینگه‌ش له ئەستۆ بگرن. گرینگترین رۆلی ژنان به‌رانبه‌ر به ژینگه ئەوانه‌ن: ژنان رۆلی سه‌ره‌کیان له گه‌یاندنی کولتور و فره‌هنگی ژینگه پاریزی به نه‌وه‌کانی داها‌توو هه‌یه. ژنان واتا دایکان چون په‌روه‌رده‌ی منداڵانیان له ئەستۆ دایه هه‌ر له سه‌رده‌می منداڵیدا ده‌توانن رینگه و په‌وشتی هه‌لسوکه‌ت له‌گه‌ل ژینگه فیری منداڵه‌کانیان بکه‌ن. ئەگه‌ر کولتوری ژینگه‌پاریزی به ناوی ژنان بلاو بیته‌وه ده‌توانین دلخۆش بین به تیکۆشانی زیاتری نه‌وه‌کانی داها‌توو به‌رانبه‌ر به ژینگه. ژنان به هۆی ئەوه که له مالدا مودیرن ده‌توانن به‌رنامه‌ی چاکسازی ژینگه هه‌ر له مال و ناوچه‌کانی خۆیان ده‌ست پی بکه‌ن بۆ نمونه ده‌توانن زبله ته‌ر و وشکه‌کان هه‌ر له

له زۆربه‌ی ولاتانی له‌حالی پێشکه‌وتندا شار و ناوچه‌کان رووبه‌روون له‌گه‌ل کیشه‌کانی ژینگه و نه‌بوونی ره‌وشتیکی باش بۆ کۆکردنه‌وه‌ی پاشه‌رۆ و زبل و خاشاک تا شار و لاته‌کانیان به وینه‌ی ولاته پێشکه‌وتوو ده‌کان پاک و خاویڤن بی. کیشه‌ی دابینکردنی ئاوی خواردنه‌وه‌ی خاویڤن و سلامت، پیس کردنی هه‌وا به‌هۆی به‌کاره‌ینانی که‌لوپه‌لی ها‌توچۆ و کارگه و کارخانه‌کان ئەو ولاتانه‌ی له بواری پۆحی و جه‌سته‌یی ژینگه‌وه خسته‌وته مه‌ترسییه‌کی زۆره‌وه. بۆ چاره‌سه‌ر کردنی ئەو کیشه‌یه‌ی باشتترین کار به کاره‌ینانی هیزی هاوکاری خه‌لکه. نیوه‌ی حه‌شیمه‌تی ولاتان له ژنان پیک دئ که پێوه‌ندی راسته‌وخۆی له‌گه‌ل که‌سانی دیکه‌ی کۆمه‌لگه (وه‌ک: پیاوان و لاوان و منداڵان) هه‌یه. ژنان به‌هۆی ئەوه که نیزی‌کترن له کیلگه‌کان و هه‌بوونی غه‌ریزه‌ی پارێزه‌ری و په‌روه‌رده ده‌توانن ژینگه و سروشتی ده‌ورووبه‌ری خۆشیا‌ن بپارێزن. ئامیزی ژنان وه‌ک دایک به هۆی ئەوه که یه‌که‌م مه‌درسه‌یه که منداڵ تییدا باشی و خراپیه‌کانی ژیان فیر ده‌بی توانای ئەوه‌یان هه‌یه به‌رگری



وگورینیان به ئه و شتانه که زهره ریان که متره بۆ ژینگه. له پرۆژهکانی نه ته وه یه کگرتوو هکان، بانکی جه هانی، فائو.. هتد رۆلی ژنان له پرۆسهی ئیجرا و ههلوئستیان گرینگ ده بی. به تایبته له ولاتانی له حالی پیشکوهتن که ژنان زۆرتر پیوهندیان له گه له ژینگه و سروشت هه یه پرۆژهکانی پاراستنی ژینگه وهک گروپهکانی دیکه وهک ئامانج له نه زهر ده گیری و سه رکه وتنی ئه و پرۆژانه به هاوکاری ژنان به سراوته وه. لیکۆلینه وهکان ده ریده خه ن که رۆلی ژنان له پاراستنی ژینگه زیاتر و گرینگتر له پیاوانه. «ئیرن دانکه ن» نوسه رو ئیکۆلۆژیستی جوغرافیای کومه لایه تی برۆای وایه که ئه گه رچی له پوانگه ی یه که م وا ده رده که ویت رۆلی ره گه زی له پاراستنی ژینگه نیرمۆکه و به شیوه یه کی یه کسان ژنان و پیاوان ده گریته بهر بهس به لیکۆلینه وه یه کی ده قیقتر روون ده بیته وه که ئه م پیوهندییه به هیه چ جوړیک نیرمۆک نییه. بینای کومه لایه تی _ کولتوری جیاوازی پیوهندیی ژنان و پیاوان ئاوایه که پیوهندی هه ر تاکیک له گه له ژینگه و سروشت به وینه ی یه ک نییه و دوو ره گه ز به جوړی جیاواز کار ده که ن و ژنان زۆرتر برۆایان به مه ترسییه کانێ ژینگه بۆ خویان و ئه وانی تر (ئیکۆسیستم) هه یه و هه ر ئه م ره فتهاری لاینگرانی ژینگه له نیو ژنان زیاد ده کا. له چه ند سالی رابردوودا رۆلی ژنان تیزتر بووه و زۆرتر خراونه ته بهر چا و هه ر بۆ ئه وه پیویسته ژنان له لایه ن سازه مانه جه هانی و ناوچه یی و حکومه ته وه زۆرتر ئاگادار بکړین و بهرنامه و په روه رده یان هاوړی له گه له ئه و ناوچه یه که تینیدا ده ژین بۆ دیاری بکړی تا ژینگه و گیانی هیه چ تاکیک نه که ویته بهر مه ترسی.

مالی خویان جیا بکه نه وه. ئه م کاره زۆر گرینگه بۆ ژینگه. هه روا رۆلی ژنان له کشتوکال که ده توانن به که م به کار هیتانی سه م و کوود که ده بیته هوی پیس بونی خۆل و ئاوهکانی ژیر زهوی و ههروه ها له نیوچوونی میرووه به که لکه کان گرینگ بی. ژنان ده توانن یه که مین که سان بن بۆ چاکسازی به کارهیتان له بنه ماله ی خویاندا وهک ئه وهی که ده توانن پیداویسته کانێ ژنایان به ئه ندازه بکړن و به هیه چ شیوه یه ک ئیزن نه دن که خوراکه کان به فیرو برۆن. ههروه ها ئیجازه نه دن که ئا و له مال و ده ره وهی مال هه روا به خه ساری برۆا. که م کار کردنی کاره با له مال ده توانی دی ئوکسیدی که ربۆن له وزه خانه کان که م کاته وه. که م مه سره ف کردنی کاغه ز و ده سمالی کاغه زی که بهرگری ده که ن له برینی دار له دارستانه کان. پیشگرتن له مندا ل و میرمندا لان به لیخوړینی ئۆتۆمۆبیله کان بۆ سه رقالکردنی خویان.

له کاتی کۆرپه بوونی مندا لان که متر دایبی به کار بینن چون دایبی ریزه یکی زۆر له پیس کردنی ژینگه له خوی ده گری. ژنان ده توانن تۆوی ئه و میوانه که له مال ده بخۆن هه لیگرن و کاتی به هار له گولدان بیچینن دوی سه وز بوون و گه وره بوونیان بیانگوازه وه بۆ سروشت. ئه و کاره هه م ریزه ی داره کان زیاد ده کا بۆ پالاوتنی هه وا بهرگری کردن له گه رم بوونی که ش و هه وای زهوی و هه م بهرگری ده کا له وه ریکه وتنی لافاو و دارمانی خۆل. که متر به کارهیتانی پاککه ره وه کان و گورانیان به پاککه ره وه سروشتیه کان که بئ مه ترسی یا مه ترسیان که متر بی. که متر به کارهیتانی که لوپه ل و جلو بهرگی پلاستیکی

راگه‌یندراوی "ناوهندی ژنانی کوردستانی پوژه‌لات" سه‌بارت به بایکۆتی شانۆگهری هه‌لبژاردنی کۆماری ئیسلامی

هاونیشتمانانی تیکۆشهری کوردستان
 ژنان ئازادبخواز و دژبه‌سته‌م



کۆماری ئیسلامی ئێران بۆ جاریکی دیکه‌و له مانگی جۆزه‌ردانی ئەمه‌سال (۲۸ جۆزه‌ردانی ۱۴۰۰ی هه‌تاوی) په‌نا ده‌باته‌وه به‌ر شانۆی هه‌لبژاردن و فریودانی بیروپرای گشتیی خه‌لک له نیوخۆ و کۆر و کۆمه‌له نیوده‌وله‌تییه‌کان له ده‌روه‌ی ولات بۆ به‌ده‌سته‌هێنانی ره‌وایه‌تی و نیشاندانی سیمایه‌کی دیموکراتیک له خۆی. وه‌رپه‌خشتی شانۆی هه‌لبژاردن له کاتیکدایه، دوا‌ی زیاتر له ۴۲ سال ته‌مه‌نی نگریسی رژیمی ئاخوندی، به‌ره‌می ئه‌و ده‌سه‌لاته دیکتاتۆره بۆ خه‌لکی ئێران جگه له دارمانی بارودۆخی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و له‌ناوبردنی ئازادی و که‌رامه‌تی مرۆف هه‌یچیت نه‌بووه. رژیمیکی مله‌وێ که گیان و مالی خه‌لک و سه‌ره‌وت و سامانی ولاتی قوربانی مانه‌وه‌ی خۆی کردووه‌و له به‌رامبه‌ریشدا چاره‌په‌شی، ئیعدام، گرتن، ئه‌شکه‌نجه‌و تۆقان بووه به‌ پشکی خه‌لک و بگه‌ر خه‌لکی ناوچه‌و پوژه‌لاتی نافینیش به‌هۆی ده‌ستپوه‌ردانه

تیرۆریستییه‌کانی کۆماری ئیسلامی وه‌زله هاتوون. ئاشکرایه له ده‌سه‌لاتیکی نۆرمالدا خه‌لک ده‌توانن له ریگه‌ی ده‌نگدانه‌وه چاره‌نوسای خۆیان دیاری بکه‌ن؛ به‌لام زیاتر له چوار ده‌یه به‌کارهێنانی هه‌لبژاردن بۆ نیشاندانی دیموکراسی و کایه‌ی بالبالینی دوو لایه‌نی سه‌ره‌کی رژییم، کاتیکدی زۆره بۆ تیگه‌یشتن له‌وه‌ی گۆران له پیکهاته‌و ماهیه‌تی رژییم شتیکی مه‌حاله‌و ئه‌وه‌ی که ده‌بیته‌ بگۆردریته‌ بوونی ئه‌و نیه‌مه‌یه. هه‌ربۆیه ۴۲ سال سه‌رکوت و جینایه‌ت ده‌بیته‌ سه‌لمینه‌ری ئه‌و راستیه‌ی بیته‌ که ئه‌و رژییمه هه‌یچکات ناتوانی ده‌سه‌لاتیکی خه‌لکی و بۆ خه‌لک بیته‌ سه‌رکوت و کوشتاری خۆپنیشاندانی سه‌له‌کانی ۱۳۹۶ و ۱۳۹۸، درۆ و فریوکاری له هه‌مبه‌ر خسته‌نوخواره‌وه‌ی فرۆکه‌ی نه‌فه‌ر هه‌لگری ئۆکراینی تا په‌ره‌سه‌ندنی فایروسی کوویدی ۱۹ و زه‌ره‌ر و زیانی گیانی و مالی و ئابوورییه‌کانی؛ ئه‌و راستیه‌ی یه‌کلایی کردوه‌و که به‌رزکردنه‌وه‌ی هه‌ر خواستیک له لایه‌ن ئه‌و رژییمه به‌ کوشتار و زیندان وه‌لام ده‌دریته‌وه‌و هه‌ر به‌لاو بارودۆخیکی ناله‌باری وه‌ک کرۆناش، بۆ کۆماری ئیسلامی وه‌کوو به‌ره‌که‌تیک وایه تا خه‌لکی پی چاره‌په‌ش و گیرۆده‌تر بکات. ئاشکرایه، به‌لگه میژووپییه‌کان سه‌لماندوویانه که گه‌لی کورد وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی بنده‌ست که له لایه‌ن رژییمه‌وه‌ رووبه‌رووی زۆرتین سه‌تم و سه‌رکوت و کوشتار بووه‌ته‌وه، هه‌ر له سه‌ره‌تای هااته سه‌رکاری کۆماری ئیسلامی "نا"یه‌کی گه‌وره‌ی به‌و رژییمه‌وه‌و تا ئیستاش له خه‌بات بۆ به‌دییه‌ناتی ماف و ئازادیه‌ییه‌کانی به‌رده‌وامه‌و باوه‌ری وایه له چوارچێوه‌ی کۆماری ئیسلامیدا گه‌یشتن به‌ دیموکراسی و ئازادی مه‌سه‌له‌یه‌کی مه‌حاله. له په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ژنانیشدا، کۆماری ئیسلامی به‌و هۆیه‌ی که گه‌وره‌ترین سیسته‌می ئاپارایدی په‌گه‌زییه‌و ژنانی نه‌ته‌وه بنده‌سته‌کانی رووبه‌رووی سه‌تمی چه‌ندقات کردۆته‌وه؛ ژنانی کورد هه‌ر له سه‌ره‌تاوه‌وه به‌هۆی هه‌بوونی به‌ستیانی موبارزاتی دژی کۆماری ئیسلامی، به‌شداری و پینشه‌نگایه‌تیان له بزوتنه‌وه‌ سیاسییه‌کان کردووه‌و به‌ وشیاریه‌وه تیگه‌یشتوونه که له چوارچێوه‌ی سیسته‌می دژه‌ ژن و ئازادی کوژی کۆماری ئیسلامی هه‌یچ ئاسۆیه‌ک بۆ وه‌دییه‌تانی مافه‌کانیان نیه‌و به‌شداری له کایه‌ی سیاسی شکه‌ستخواردووی ریفۆرم و هه‌لبژاردن، ته‌نیا ده‌بیته‌ هۆی په‌وایدان به‌ بی مافی و سه‌رکوت و چه‌وسانه‌وه‌ی خۆیان و چین و توێژه‌کانی دیکه‌ی خه‌لک له ئێران و کوردستاندا. "ناوه‌ندی ژنانی کوردستانی پوژه‌لات"، وێرای بایکۆت کردنی شانۆی هه‌لبژاردنی رژییمی کۆماری ئیسلامی، داوا ده‌کات هه‌موو ژنان و تاکه‌کانی کۆمه‌لگای کوردستان به‌ ئه‌رکی نیشتمانی و مرۆیی خۆیان هه‌ستن و چوون بۆ سه‌ر سنه‌قه‌کانی ده‌نگدانی رژییم بایکۆت بکه‌ن و به‌ به‌شداری نه‌کردنی خۆیان و چۆل راگرتنی سنه‌قه‌کانی ده‌نگدان، ئه‌م هه‌لبژاردنه‌ بکه‌نه‌ پێفراڤۆمی ده‌نگی "نا" به‌ کۆماری ئیسلامی و هه‌موو جه‌نایه‌ت و گه‌نده‌لیه‌کانی. هه‌روه‌ها ناهه‌ندی ژنان باوه‌ری وایه، ده‌نگ نه‌دان و به‌شداری نه‌کردن له شانۆی په‌وایدان به‌ رژییم، نه‌ته‌نیا پێفراڤۆمی "نا"وتن به‌ کۆماری ئیسلامی و ناره‌زایه‌تییه‌کی گه‌وره‌یه، به‌لگوو به‌شداری نه‌کردن له کایه‌ی هه‌لبژاردن ئه‌رکیکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی هه‌ر تاکیکه، بۆ هاویرایی نه‌کردن و په‌وایه‌تی نه‌دان به‌ جینایه‌ت و سه‌رکوته‌کانی ئه‌و رژییمه‌وه‌ به‌رده‌وام بوونی. هه‌ربۆیه ده‌نگنه‌دان به‌ کۆماری ئیسلامی وشیارانه‌ترین جووری به‌شداری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ بۆ په‌وایی نه‌دان به‌ دیکتاتۆرتین و خۆین مژرتین ده‌سه‌لاتی سیاسی و له قاودانی په‌وایه‌تی و سیاسه‌ته‌ دژه‌ ئینسان و ئازادیه‌ییه‌کانی.

"ناوه‌ندی ژنانی پوژه‌لات"
 ۲۹ی بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰ی هه‌تاوی
 ۱۹ی مه‌ی ۲۰۲۱ی زایینی

هۆکاره کانی ژێردهستی ژنان و ریگی دهرچوون له روانگهی سیمۆن دبوؤقارهوه



نۆسین به فارسی: سوهراب پهحمهتی
وههگرێان: ن. ی - موکریان

پوخته

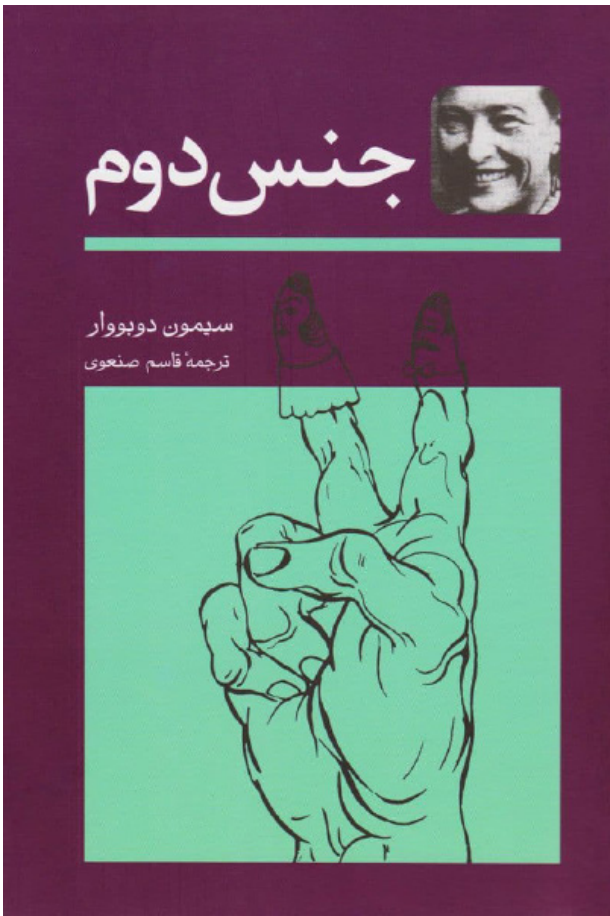
سیمۆن دبوؤر په کینک بوو لهو تیئورێستانهه فهراسه که له سهدهه بیهسته مده به روانگه یه کی فهلسه فهی له سهه رهنه مای ئیگزێستانسیالیسم (وجودی بوون)، پرسی یه کسانه ی یاسای ژن له کومه لگه روژئاواییه کانداه ددهوا. تیئوریه که ی که سه رهتا ده بی ژنان له هه موو شه و به ندانه ی دروستکراوی کومه لگه ئازاد بن بۆ شه وه ی یه کسانه به ده ست به یینن نه ک هه ر له بارودۆخی ژنانی نه کۆلیوته وه، به لکوو هه موو شه فاکته ر و ئامرازانه ی که شه م بارودۆخه ناله بهاره ی بۆ ژنان لیکه وتبووه کۆلییه وه. شه و له رووی کاته وه له شه فسانه کانه وه ده ست پنده کات و هه موو وه سف و پیناسه کانی گوزارش له ژن شه ده کاته وه، هه رووه ها کاریه گه ری شه و هۆکارانه له مندالییه وه بۆ پیری له کومه لگه نیرسالاریه کانداه باس ده کا و رۆلی سه ره کی له دروستکردنی شه م قهیرانه یاسایه مینیه به بۆ پیاو ده گه رینیتیه وه. دبوؤقار پیتی وایه شه و فاکته ره به نه ره تیانه ی که ژنان به و دۆخه وه ده به سپته وه یه کیان به نکردنی ژنان له ماله وه و کۆسپ خسته سه ر چالاکیه کانی له کاروباری کومه لایه تی و شه وی تریان هاوسه رگیری و دووباره به ره مه مه یانه وه یه، که ژنه که له م ته له یه دا گیری کردوو. بۆ شه وه ی ژنان له و ته له یه رزگار بکا، دبوؤقار تیئوریه فهلسه فه یه که ی خۆی بۆ «نایه کسانه ره گه زی» و «شه وی دی» پیشکesh کرد، که له کتیی «ره گه زی دووه م» دا به شیوه یه کی ریشه دار ئامازه ی بۆ کردوو. شه م بابه ته ی هه ول ده دا به میتودی ته حلیلی - شیکه ره وه مامه له له گه ل فاکته ره بنده سه ته کانی ژناندا بکا و هه رووه ها له روانگه ی سیمۆن دبوؤقاره وه باس له و قهید و به ندانه بکا. وشه ی گرینگ: سیمۆن دبوؤقار، ئیگزێستانسیالیسم (وجودی)،

هاوسه رگیری، شه وی تر، ره گه، ژن

پیشه کی

له روانگه ی فهلسه فه ی سیمۆن دبوؤقار بۆ پرسی یه کسانه، یاسای ژنان و به کاره ینانی فهلسه فه ی وجودی ئیگزێستانسیالیسم که داوی ئازادی ره ها و ده سه لاتی ره ها بۆ پیاو ده کات، ژن به «شه وی تر» ی پیاو داده ن. بیگو مان شه مه بیرکردنه وه ی دبوؤقار له ژن و ژێرده سه ته ی ژن و رۆلی به درێژایی میژووی کومه لایه تی دایه. دبوؤقار باوه ری وایه ژن وه ک پیاو مروقه شه و له روانگه ی ژنه وه له بواره جیاجیاکاندا دۆخی ژنان ده پیشکن. دبوؤقار بارودۆخی ژنان له پیش میژوووه بۆ جیهانی سه رده م شه ده کاته وه به شیکردنه وه ی دۆخی ژنان شه و رۆلی پیاو له مه یدان له میتۆلۆژیدا و شوینگه ی له میژوودا و هه رووه ها په نا بۆ فهلسه فه و ده روونشیکاری و له کۆتاییدا له ئابین و ئابینه کانداه ده خاته به رچاو و پیتی وایه ژن له کولتوری پیاوسالاریدا به «نه رینی» یان «شه وی تر» داده نریت و ئینکاری شه م ژنه به بابه تیکی بنیاتنه ره له به رچاو ده گیری بۆیه «بوون به یه کیکی تر» ژن وه ک کیشه یه کی به نه ره تی له فکری مروقدا ده بیین و ره خنه ی لیده گری. دبوؤقار به روای به و دۆخه هیه که له کاتی دروستبوونیدا پیکهاتوه له کاتیکی ترده وتوانی له نیوچی. دبوؤقار پیتی وایه له م دونیا به دا ژن به به نکران له مال سزا دراوه، پیاو که خۆی له ریگی که ل و په لی به رده سه تی خۆی به که سی باشته ده زانی و ریگا له سه ره هه ر چالاکه ی و خه باتیکی ژن داده خا و به و

به ها و نورمه که بۆ ژنی داناوه و پیناسه ی کردوو، له ژێرده سه ته ی هه میشه ییدا ژنی گرتی و ریگری له بابه تی بوونی بکا شه م وتاره هه ول ده دا پشت به نووسینه کانی سیمۆن دبوؤقار و تویژینه وه کان بیه ستی، له سه ر بۆچی و فاکته ره کانی ژێرده سه تی ژنان، هه رووه ها شه و به مایانه ی که بۆ گواسته وه ی ژنان له ته نگیه ه لچنراوی بۆ یاساوه پیشکesh ده کری و مروق له روانگه ی دبوؤقاره وه روون ده بی. فهلسه فه ی ئیگزێستانسیالیستی (وجودی) داوی ئازادی و ده سه لاتی ره ها بۆ مروق ده کا و به مه رکه زیکردنی پنیوستیه دنیا به کانداه مروق به ئازاد ده زانی و نکۆلی له هه ر ده سه لاتیکی خودا بکا به شیوه یه ک که مروق له ده سه لات بییه ش بکا، له کاتیکدا به رپرسیاریتی ده سه لاتی مروق بۆ خۆی به چی دیلی. له سه ره شه م به مایه دبوؤقار به نیازه هه موو شه و باوه و نورمه ئاشکرا بکا که له لایه ن پیاوه وه سه به ره ت به ژنان دروست کراوه به شیوه یه ک که ژنه که له قاوشی مالی په دووی خۆی به قفل دراوه. سیمۆن دبوؤقار تیوری «شه وی تر» ی ژنبوون، که له سه ره بنه مای فهلسه فه ی وجودی بوونی سه ره تر له سروشتی ناکوک به په یوه ندی مروقه کانداه گونجاندوو، به دیارده یه کی دیکه ی میتافیزیکی، شه فسانه یه ک که پیاوان کومه لگه ی له سه ره بنیات ده نین و گشتگیری شه م چه مکه به شه وی قبوولکردنی خودی ژن داده ن. دبوؤقار پیتی وایه که چاره نووسی ژنان به شیوه یه ک باس کراوه که شه وان که ریکی گوێراه لَن و بوونیان ته نیا له پیوه ندی له گه ل پیاو و له روانگه ی پیاوه وه مانا ده گری. «شه وه ی که ژن نایاته دنیا به لگوو ده بیته ژن» له و باسه دا ماهیه تی بوونی ژن له به ره مه ی کومه لگه ده زانی و ژنانه گی به شتیکی میژوویی و فره هه نگی داده ن. شه و پیتی وایه که پیاو هه میشه خواستی بوون به بابه ت بووه و هه موو ئامرازه کانی به درێژایی میژوو به کاره یناوه بۆ گه یشتن به م پیگه یه. پیاوان بۆ مانه وه ی بابه ته کان تیده کوشن و بۆ گه یشتن به و نامانجه ش که شه ویش ژنه، پنیوستیان به «یه کی تره». له کتیی ره گه زی دووه مدا ده لی: چون شه م ناکوکیه ی نیوان ره گه زه کان ره نگه باسی لیوه نه کرابی، که یه کی که له فاکته ره کان خۆی وه ک تاکه فاکته ری سه ره کی ئاشکرا ده کا و نکۆلی له هه ر جوړه په یوه ندیه ک به هه مان که سه وه ده کا و فاکته ری دووه م به وی دیکه پیناسه ناکا. به م پییه دبوؤقار له تیئوریه که ییدا رۆلی شه و پیاوه له پیناسه یه کی تری دا بۆ شه فسانه و دابونه ریتی دیزین و رۆمان و هه موو شه و پاساوانه ی به و شیوه یه گه لاله کراوه ده دۆزیتیه وه. شه و له و بروایه دایه که میتۆلۆژی دوانه یه کی له فاننازیای مروقدا به رجه سه ده کا و بالاده ستیه ک له ره گه زی که به سه ره گه زیکی ترده به ختی ده کا. بۆ شه وه ی ره خنه له و بروایه بگری که له وه وه وه رگیریاره، تیئوریه که ی لويس ئیستروس له کتیه که ییدا ده خاته روو: گواسته وه له سروشته وه بۆ کولتور به توانای مروق پیناسه ده کری بۆ شه وه ی په یوه ندیه بایلۆژییه کان له شیوه ی سیسته مه ناکوکه کانداه بهینه پیش چاو: دوالیزم، له داوی یه ک دژایه تی و ده قاوده قی، جا به چه ند شیوه یه ک یان له شیوه ی نادیاردا پیشکesh بکری، پیشتر راسته وخق واقیعی کومه لایه تی دروست ده کا. دبوؤقار له بیرکردنه وه قوله که ییدا که زیاتر جه ختی له سه ره



خستنه‌رووی به‌ریه‌سته‌کانی به‌ردهم ژنان کردوه‌ته‌وه، ئاماژه به پۆلی بایولۆژی و شیکاری دهررونی و هه‌روه‌ها ماتریالیزمی میژوویی ده‌کا و په‌خه‌یان لی ده‌گری له‌ بواری بایولۆژیدا ئه‌و پیتی وایه که زۆربوونی جۆری (پاراستنی بایولۆژی له‌ جۆر) یه‌کیکه له‌و هۆکارانه‌ی که چاره‌نووسی ژنی تووشی په‌خه‌ کردوه و پیتی وایه پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌کردنی کور ئاساییه و گه‌شه‌ی نێر به‌ جۆریک دروست ده‌بی که شانازییه‌که‌ی، له‌گه‌ل ئه‌و به‌هادارانه‌ی که له‌لایه‌ن کۆمه‌لگه‌وه‌ بۆی دهرروته‌وه، هه‌روه‌ها له‌گه‌لی به‌ره‌و پیش ده‌چی و به‌ ره‌سه‌ن په‌ره‌ ده‌ستینی. به‌لام ئه‌مه‌ له‌ ژندا، سه‌ره‌پای (هه‌ستونه‌ستی و هیلکه‌دان) ژنه‌که‌ بۆ ئه‌رکی ئه‌به‌دی «دووباره به‌ره‌مه‌په‌نانه‌وه» ئاماده‌ ده‌کات، که له‌ راستیدا ده‌بیته‌ هۆی ئه‌وه‌ی ژنه‌که‌ مندال بوون به‌ ئه‌رکی ئه‌به‌دی خۆی بزانی. که له‌ راستیدا ده‌بیته‌ هۆی گرفتاری ژن. دووبۆقار له‌ سه‌ر بابته‌ی سپریمی پیاوان ده‌خوینی که چۆن و دۆزینه‌وه‌ی بیردۆزی تیورسته‌کانی جۆراوجۆره، به‌ تایبته‌ ئه‌رستۆ که هۆیه‌که‌ی له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی تر بوونی ژن ده‌زانی: کۆرپه‌له‌ له‌ ئه‌نجامی به‌ریه‌ککه‌وتنی سپریم و پیرویدییه‌ که له‌ راستیدا نێره، که بنه‌مای نێر هیز و جووله‌ و چالاک‌ و ژیان و ژن ته‌نیا ماده‌یه‌کی پاسیف به‌ره‌م ده‌هینی و به‌شداری سنوورداری ژنان بۆ ئه‌م بیردۆزیانه‌ دابین ده‌کا که ته‌نیا خاوه‌نی په‌رنسیپین. سیمون دووبۆقار له‌ شیکاری دهررونییدا پرس‌ی ژن ده‌کوڵیوه‌ و به‌ تیوه‌گلانی له‌ «ئه‌ویدی»ی پیاوه‌که‌ دا ده‌ناسی. دووبۆقار نه‌ ئه‌و تیوری مارانیون قبول ده‌کا که ژن به‌ «شوبه‌پیاو» گه‌یشتووته‌ ئۆرگانیزم، نه‌ ئاماده‌نه‌بوونی ئه‌ندامی نێره‌نه‌ که فرۆید به‌ که‌موکۆر یان به‌ که‌م داده‌نی، باوه‌ریشی وایه‌ ئه‌وه‌ نبوونه‌ ئه‌ندامی نێرینه‌ نییه‌ که ئه‌و ته‌سه‌وور دروست ده‌کا، به‌لکو کۆی مه‌رجه‌کانه‌ و کچه‌که‌ کاتیک خۆی له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و ئیمتیازاته‌ ده‌بیته‌وه‌ که کۆرپه‌که‌ به‌ ته‌نها چیژی لی ده‌بینی چونکه‌ کۆرپه‌که‌، له‌وانه‌ ئه‌و پیگه‌یه‌ی که باوک له‌ خیزاندا داگیر‌ی ده‌کا، بالاده‌ستی نێر و په‌روه‌رده‌ و پوخته‌ی هه‌موو بابته‌ و راستیه‌ک، بیری ژن له‌ سه‌روه‌ری پیاو دووپات ده‌کاته‌وه. له‌ کاتی په‌یوه‌ندییه‌ سیکسییه‌کان ته‌نانه‌ت وه‌سفی ئه‌و میشه‌ نووستووه‌ی که ژنه‌که‌ ده‌خاته‌ ژیر پیاوانه‌وه‌ ریسوایه‌کی نوویه. دووبۆقار باوه‌ری وایه‌ که شیکاری دهررونی کاروباره‌ ناریک و دروسته‌کان وه‌ک «قبولکراو وه‌ک راستی ده‌بینیت ئه‌و کچه‌ بچوکه‌ شه‌رم دایده‌گری و شانازی به‌ کۆرپه‌که‌وه‌ ده‌کا، به‌لام ده‌بی پیش هه‌موو شتیک به‌ «شه‌رم له‌ کچه‌که‌ و شانازی له‌ کۆرپه‌که‌دا» وه‌سف بکری. به‌لام پیش هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌بی باسیک له‌سه‌ر شه‌رم بکری. ئه‌و ده‌لی، غه‌ریزه‌ی سیکسی نابی به‌ ئینکار نه‌کراو دابنری. دووبۆقار پیتی وایه، که شیکاری دهررونی، ئه‌ندامی نێرینه‌ی کردوه‌ به‌ هیمایه‌ک که شانازی به‌ دامه‌زراوه‌یی پیاو ده‌کا، هه‌روه‌ها هیمای ده‌سه‌لاته‌ له‌ پیاو، به‌لام ئه‌مه‌ بنه‌مای حه‌قیقه‌ت نییه‌ و، شته‌په‌یه‌کی وه‌ک ئه‌ندامی نێرینه‌ی پیاوان دروست ده‌کا، بووکه‌له‌یه‌ک که شکی مندال تییدا به‌رجه‌سته‌ ده‌بی، ده‌توانری ده‌سته‌ب‌رداریه‌کی به‌هادارتر له‌ ئه‌ندامی نێرینه‌ی پیاویک بی. دووبۆقار رووداوه‌ ئیکزیستانسیالیسمی بۆ پاساو بۆ دهررونشیکاری ئه‌و بابته‌ نه‌هیندراوه‌ته‌وه‌ به‌رابه‌ره‌ له‌گه‌ل وه‌رگرتنی شتیک وه‌ک راستی لپی ده‌روانی که شه‌رم له‌ کچ و غروور له‌ کۆرپا په‌روه‌رده‌ ده‌کا به‌لام پیش هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌بی باس له‌ تاریفی شه‌رم و غروور بکه‌ین ئه‌و ده‌لی: «ئیمه‌ مه‌سه‌له‌ی چاره‌نووسی ژن به‌ شیوه‌یه‌کی جیاواز به‌رز ده‌که‌ینه‌وه‌. ژنیکمان خسته‌ نینو جیهانیکی به‌هاو قه‌باره‌ی ئازادیه‌وه‌ ئیمه‌ پیمان وایه‌ که ژن ده‌توانی له‌ نیوان جه‌ختکردن له‌سه‌ر ته‌ج‌اوسی خۆی یان نامۆکردنی خۆی له‌ ئامانجیک هه‌لبژیری؛ ژن بووته‌ دارده‌ستی مه‌یلی لاوه‌کیی، دژ نییه‌، داهینانی چاره‌سه‌ره‌ که له‌ نیویاندا په‌له‌ب‌ه‌ندییه‌کی ئه‌خلاقیی هه‌یه‌ دروست ده‌که‌ن.

دووبۆقار له‌سه‌ر شیکاری «ئاره‌زووی» فرۆید که‌م ده‌کاته‌وه‌ که بۆچی ئاره‌زووی کچه‌ بچوکه‌که‌ بۆ باوک به‌ره‌و په‌یه‌یه‌کی خواپه‌روه‌ری ده‌با، به‌لام خواستی کۆرپه‌که‌ بۆ دایک له‌ سه‌ر ئاستی زۆر نزمتر به‌جیتی ده‌هینی و بۆ په‌یه‌کی بالاتر به‌رز نابی، دهره‌نجامه‌که‌ی دووبۆقاریش ئه‌وه‌یه‌ که «ئه‌وه‌نده‌ی به‌س نییه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بلین ژن ماده‌یه‌، له‌گه‌ل زانیاریه‌که‌ کۆده‌بیته‌وه‌ که خۆی له‌ ژنانگی خۆی هه‌یه‌تی». پیناسه‌ ناکری؛ ژنه‌که‌ ژنیته‌ی خۆی له‌نیو ئه‌و دهرچه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی که ئه‌ندامیه‌تی ده‌ناسیته‌وه‌، و ده‌یه‌ستیته‌وه‌ به‌و ده‌سه‌لاته‌ی که پیاو به‌ درێژایی میژوو چیژی لی بینیوه‌ و سوودی لیوه‌رگرتووه‌ له‌ پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا دووبۆقار ئایین به‌ یه‌کیک له‌ فاکته‌ره‌ هه‌ره‌ سه‌ره‌به‌زه‌کانی ژنان داده‌نی و ده‌لی «سه‌ره‌پای رفوقینی له‌ ژن، مه‌ریه‌می پاکیزه‌ پیرۆز ده‌کری و ریز له‌ ژنی داسه‌پاو گوێزپه‌یه‌ل ده‌گیری. کاتیک هاوبه‌شیک ده‌په‌رستری، ته‌نانه‌ت ده‌توانی ئه‌رکی ئایینی یگرنگ له‌ ئه‌ستۆ بگری. دووبۆقار له‌ قه‌باره‌ی دووه‌می ئه‌زمونه‌ بابه‌تییه‌کانی کتیه‌که‌یدا هه‌موو قوناغه‌کانی ژیان له‌ مندالییه‌وه‌ تا کۆتایی له‌به‌رچاو ده‌گری ئه‌و پیتی وایه‌ که «ئه‌وه‌ کۆکراوه‌ی شارستانییه‌ که دووری نیوان نێر و یه‌خته‌ ده‌هینی، که پینی ده‌گوتریت می (مونث)»، ئه‌وه‌ش ته‌نیا نیوه‌ندکاری که‌سیکی تره‌ که ده‌توانی که‌سیک بکاته‌ که‌سیکی تر ئه‌و پیتی وایه‌ له‌ مندالییه‌وه‌ تا ته‌مه‌نی ۱۲ سال، کچه‌که‌ هه‌م له‌ باری جه‌سته‌یی و هه‌م له‌ باری فکرییه‌وه‌ له‌ ئاستی کۆرپه‌که‌دایه‌، به‌لام ئه‌و ده‌ستتیره‌دانه‌ی له‌و دیوه‌وه‌ ده‌چیته‌ ناو ژبانی منداله‌که‌یه‌وه‌ و دنیا‌ی دهره‌وه‌ ئه‌و کچه‌ بچوکه‌ به‌ره‌و دۆخی نامۆبوون ده‌با. بۆ په‌شتراست کردنه‌وه‌ی نووسینه‌کانی، دووبۆقار تیورییه‌که‌ی روون ده‌کاته‌وه‌: رووداوی دهره‌کی، وه‌ک چاودیری کردنی قه‌له‌می پیاو، ناتوانی گۆرانیکی ناوه‌کی بکا. «په‌نگه‌ چاودیری کردن بتوانی کاریگه‌ری



نەبوو. بە وتەیکە تر بەرپرسیاریتی و مافی لایەنەکان بۆ هاوسەرگیری یەكسان نییە چونکە لە کۆمەڵگەدا پیاو کەسیکی سەربەخۆ و تەواوە. پیاو وەکێلی بەرھەمھێنان و بوونی خۆی بەو کار و کردەوێی کە دەیکا بۆ کۆمەڵگە دەھیلێتەو. بەلام ژن ھەمیشە بۆ یەکیکی دیکە وەک کۆیلە لەلایەن چەند پیاووە (باوک و برا) بەجێدەھێلرێ و ژنیش یەکیکە لەو سەرانی کە لە نێوان پیاواندا دەگۆردریتەو. لێرەدا ژن ھەموو پابردووی خۆی و پاکیزەیی و خۆشەویستی بۆ پیاووە دەبەخشی و ئەو مافە لە دەست دەدا کە تاکە ژنیک چێژی لێ وەرەگرێ و کاری ئەو تەنیا بەرھەم دێنەو و ھێشتنەوھیانە و پاراستنی مالا. دوبرۆقار ئەو بیرکردنەوانە لەبەرچاوە دەگیرێن کە جیاواز لە جیھانی پیاوان لە تەوھری «جیھانی بیرو ژنانە»دا، یانی باس لە دنیای ژنانە وەک «پیشبینییە بویرانەکان» دەکا و باس لەو دەکا کە ھێشتا ژن خۆی لە ڕێزەووی دنیای نێرەو دەزانێ، ژن بوونیش ئەگەرێکە پێویستە دەرکی پێ بکری، پاشان ژن دەبیتە واقع، بۆ ئەوێ ئەو دەبیری بکا کە ئەم گەردوونە ھێشتا ناستەمکار، کە پێی دەگوترێ ژن، جیھانیکی جیاوازی مێینە ھەیە. و دەلی بۆ پاساوەھێنانەو بۆ سنورداری ژنەکە، پێویستە داوا لە دۆخی ئەو بکا نەک جەوھەرە نادیارەکە: دەرگاکی داھاتوو فراوانی لە تیۆری ئەودا لە «پەگەزی دووھەم»دا چەمکی «ئەویدی» ژن وشەیی سەرەکییە، دوبرۆقار فاکتەری ژێردەستبوونی مێینە بە کۆمەڵگە ئۆرمەکان لە لایەن پیاووە بە دروستکراوی دەزانن. لەگەڵ رەخنەبەکی ژناندا کە ھەرگیز وێستویان لە بەرامبەر نایەکسانییەکانی ئیستا بگەنە یەکیوون، چارەسەری پیشکەش دەکا دوبرۆقار پێی وایە کە نایبیت ژن راستەوخۆ شەری پیاو بکا چونکە ئەگەر «ئەو ژنە» خۆی زیندانی کراوە ھەول بەدا پیاووەکەش لە زینداندان بەھیلێتەو. لەم حالەتەدا جیھان و زیندان ئەوێ دیکەن و ژنیش نایەوێ لەم زینداندان بێ. چارەسەری بنەرەتی دوبرۆقار «بابەتیوونی مێینە»یە و دەلی: «ئەمرۆ شەڕ سیمایەکی دیکە گرتووە و لە جیاتیی ئەوێ لەم ژیاندا ھەولێ زیندانی کردنی پیاویک بەدا، دەیوێ خۆی لەم زینداندان ڕزگار بکا

سۆزدارێ توند دروست بکا، بەلام تەنیا ئەگەر مەودایەکی تاییەتی ئەزموونی بەرھەو پیشەو دەروست بێ» بۆیە خواستی رەزا لای ئەوانەو وەک دایک و باوکی سەرکوت دەکرێ و نەبوونی سۆزە کە سەرنجی کچەکە بۆ سەر ئەندامی نێرینە کۆرەکە رادەکێشی. ھەر ئەمەشە وادەکا کە کچە بچوو کە لە تەمەنیکی کەمدا وەک پالەوانیک سەیری کۆرەکە بکا و ھەستی ئاسایشی لە باوەشدا ببینی و کەچی کۆرەکە وەک یەک خانەدان ھەلژێرێ، لە کاتیکی بە بچوکی دەچیتە ژیانێ مرقۆشەو. دوبرۆقار پێی وایە کە پێگە کچەکە ھەمان پێگە مەندالی پیش ھاوسەرەگیرییە، بە شێوەیە کە تەنیا مامۆستاکانی کچە ساواکە لە دایک و باوکی بەو بۆ میرد گۆراون بەلام دوبرۆقار ئەو کچە گەنجەو ھاوسەرگیری نەکردووە لە شوینیکی گونجاوتر وینە دەکا ئەو پێی وایە کە کچیکێ گەنج دەتوانی تەختەو بەھاربۆرد بۆ خۆی دروست بکا لە نکولیکردن لە چاوەروانییە نیکەرانەکانی، پاشان کوتایی بە گۆشەگیری و ئازادی دێ دوبرۆقار پێی وایە ژیانێ کچە گەنجەکە لە نێوان ئەم ھەموو بەریەکەتن و ئازار و دوروووییە سیستماتیکانەدا ژیانیکێ ناوکی دەولەمەندتر لە ژیانێ براکانی بە دەست دەھینێ. جیاواز لە کۆران کە ڕوویان لە لایەنە بیانییەکان کردووە، کچە گەنجەکە زیاتر گرینگی بەو گۆرانکاریە جیاوازانەو نیو دلی دەدا و توانای ئەوێ ھەبە کیش و بەقایی زیاتر بھەخشیتە ئەو تەقواو توقوانەو کە ئەویان خستبوو بەردەم جیھان و خۆیان لە تەلەکانی جیدیەت و نەریتی بەدور بگرن. دوبرۆقار پێی وایە لەم خالەدا کچە گەنجەکە دەتوانی ڕۆل ببینی لە دیاری کردنی چارەنووسی خۆیدا و دەلیت: «کچیک ئەگەر لە خۆیندن و وەرزش و رھینانی پیشەیی یان چالاکیی کۆمەلایەتی و سیاسی دا بێ، خۆیان لە بیرو نەگۆر و بەردەوام بۆ پیاووە ئازاد دەکەن و ھەلوپستە سۆزدار و سیکسییەکان زۆر کەمتر بێر لە ئەو دەکاتەو» و دوبرۆقار لەو ڕوویە دایە کە نە خیزان و نە داوونەریتی کۆمەلایەتی یارمەتی کچەکە و ھەولەکانی لەم وەرچەخانەبەدا نادەن دوبرۆقار پێی وایە کە ڕوانگەو ژن و پیاو جیاوازیە لە ھاوسەرگیری و ھیچ کاتیکی ڕووبەرووبوونەو لە نێوانیاندا

چه‌وسانده‌وهی ئه‌به‌دی ژنان. دبوؤقار ده‌یه‌وهی له «بابه‌تیبون» ی ژن تیڭا و له روانگه‌ی ئه‌وه‌وه ریڭای خوی پیشک‌ه‌ش کردووه. پۆلی ژنان که له‌لایه‌ن پیاوانه‌وه ده‌سه‌پتیرین (دابکایه‌تی، ژنایه‌تی) به‌هۆکاری ژێرده‌ست کردن داده‌ندری‌ن و هانی ژنان دده‌ن بۆ کارکردن و به‌ره‌و کارکردن یان له‌کارگه‌دا رایاندین و له‌جیاتی کاری ناورمال له‌به‌ره‌مه‌یتاندا به‌شدار بن. ئه‌گه‌رچی ره‌خنه‌ له‌ فیمینیزمی وجودی، که به‌پیشه‌کی فیمینیزمی رادیکال ده‌ناسین، به‌لام به‌روونی دیاره، به‌لام تیوری دبوؤقار بۆ سه‌ره‌بخۆی دارایی و ده‌رکه‌وتنی ژنان له‌ژینگه‌یه‌کی داخراوه‌وه که تا ئیستا شاهیدی بووین، به‌کیکه له‌ستراتیژه‌ به‌ره‌تیه‌کانی هر شه‌به‌نگ و کومه‌لگه‌یه‌ک که کۆت و به‌ندی بۆ ده‌کری. دبوؤقار ئاماژه‌یه‌کی ورد و قول بۆ ئه‌و سه‌تمه‌ ده‌کا که ده‌وری ژنی دا لاوازی جه‌سته‌یی ژن (به‌جه‌ختکردنه‌وه له‌سه‌ر تیوری دبوؤقار) ریڭای بۆ پیاو کرده‌وه تا ئه‌وه‌نده‌ی ده‌کری ژن ژێرده‌ست بکا. ئه‌م پرۆسه‌یه له‌لوتکه‌ی خۆیدا له‌هه‌موو ئاینه‌کاندا چتر ده‌بی، که هاوکات مۆرکه‌ی په‌سه‌ندکردن و چه‌سپاندنی ئه‌م ژێرده‌سته‌ بوونه‌یه. له‌هه‌موو ئه‌و میژووه‌ی که دبوؤقار ئاماژه‌ی پینده‌کا ژنان له‌سه‌ره‌بخۆی دارایی بیه‌شن و ئه‌مه‌ش کۆسپی له‌پیشه‌وه‌بردن و گۆرینی ژناندا هه‌یه. هاوسه‌رگیره‌که که وه‌ک یه‌کتیک له‌پڭاکانی پزگار بوون له‌قورخکاری ژنان پیشک‌ه‌ش کراوه، هه‌نگاوێکی کاتییه له‌زۆربه‌ی کومه‌لگه‌ ته‌قلیده‌یه‌کانی ئیستادا، ژنانیش به‌ده‌ست پرۆسه‌کانی زاوژی لاوه‌کییه‌وه ده‌چینن، نه‌خۆشی بی چاره‌سه‌ری ژنان و کچانی گه‌نجی شیواندوه و ته‌نانه‌ت ریگری له‌ژنان کردووه بیه‌ر له‌ژیانی ستاندارد بکه‌نه‌وه و مافی مرۆقیان پی نه‌ناسینی جگه له‌گرنگی دان به‌مندال و مالداری نه‌بی که ته‌نیا به‌رپرسیاریه‌تی قورسن. ده‌ربیرینی ئه‌م ستراتیژانه له‌تیوری سیمۆن دبوؤقار نییه له‌خباتی بی مه‌رج دا له‌دژی پیاوان، به‌لکو هاندانی ژنانه بۆ به‌ده‌سته‌پتانی که‌سایه‌تی ئینسانی خویان. ژن «بابه‌تیبون» ئامانجی سه‌ره‌کی فه‌لسه‌فه‌ی دبوؤقاره. له‌به‌شی کۆتایی کتیبه‌که‌دا دبوؤقار باس له‌بناغه‌کانی خۆشه‌ویسته‌یه‌کی راسته‌قینه‌ ده‌کا له‌سه‌ر بنه‌مای ریژگرتنی هاوبه‌ش و ئازادی ئه‌و پۆژه‌ی که ده‌کری ژن بۆ ره‌زامه‌ندی خۆی بیته سه‌رچاوه‌ی ژیان و خۆی له‌خۆی دور نه‌خه‌رتیه‌وه و به‌هه‌موو توانایه‌ک خۆی ده‌رباز بکا، ده‌بیته سه‌رچاوه‌ی ژیان نه‌ک مه‌ترسی کوشنده، وه‌ک پیاوی خۆشه‌ویسته‌ی ده‌بیته سه‌رچاره‌یه‌ک بۆ ژیان.

سه‌رچاوه‌کان

دبوؤقار، سیمۆن (۱۳۷۱)، ره‌گه‌زی دووه‌م، وه‌رگێرانی قاسم سه‌نه‌وی، تاران، بلاوکراوه‌ی چاپه‌مه‌نی توس).
چاوشی و سارا و حوسین بوستان نه‌جه‌فی پینداچوونه‌وه به «سروش و سروشتی ژن له‌فه‌لسه‌فه‌ی وجودی سیمۆن دبوؤقار» دا. زانستی پۆشنیبری کومه‌لایه‌تی، سالی ده‌یه‌م، ژماره‌ی چواره‌می، پاییزی ۱۳۹۸، ل. ۲۷-۴۰

یه‌زد داوی کرد، به‌هجه‌ت چاوخشاندنیک به‌بیرکردنه‌وه‌کانی سیمۆن دبوؤقار - لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیژی ژنان، سالی هه‌شته‌م، ژماره ۲۹، پاییزی ۱۳۸۴.

خه‌زه‌یی، حامید ژنی سه‌ره‌بخۆ! شیکاری بیره‌کانی سیمۆن دبوؤقار، خیره‌دنامه، ژماره ۱۰، ۱۳۷۳.

وه‌ده‌ت، فه‌رزین قیدیوئه‌کادیمییه‌کانی ئیران، دانیشتنی ده‌ و یازده‌هه‌م ویکیبیدی، بروانامه‌ی ئازاد

ژنه‌که نایه‌وه‌ی پیاوه‌که له‌گه‌ل خۆیدا راکیشی بۆ هه‌ریمه‌کان، به‌لکو به‌دوای ئه‌وه‌دایه‌ خۆی بگۆرێ، ئینجا پیاوه‌که به‌بی ره‌زایی ژنیک به‌جیی ده‌هێلی و پاشان دوو ته‌جاوه‌ن به‌رامبه‌ر به‌یه‌کتر ده‌کری. دبوؤقار ئازادی و ئازادبوون وه‌ک یه‌که‌م هه‌نگاو له‌گواسته‌وه له‌ژێرده‌ستبوونی ژناندا ده‌بینی. ئه‌و پیتی وایه ئازادی له‌باره‌ی ژنه‌وه پوخته و ژن ته‌نیا له‌شیوه‌ی ته‌قینه‌وه‌ی گروپیدا ده‌توانی به‌ده‌ستی به‌ینی ئه‌مه‌ تاکه ریگایه بۆ ئه‌وانه‌ی که ماف و ئازادییه‌کانیان به‌ده‌ست نه‌هێناوه. ئه‌و گوتی که ئه‌م ئازادبوونه به‌کومه‌ل ده‌کری و پیتیستی به‌وه‌یه که سه‌ره‌تا بارودۆخی ئابووری ژنان بگۆردری. هۆکاری کارکردنی له‌ده‌ره‌وه‌ی مال، سه‌ره‌تا بۆ به‌ده‌سته‌پتانی سه‌ره‌بخۆی دارایی و دواتر چه‌سپاندنی ناسنامه‌ی کومه‌لایه‌تی و له‌ده‌ره‌وه‌ی بۆ ژنان تیوریست له‌و بره‌ویه‌دایه که هه‌نگاوی یه‌که‌م بۆ به‌ده‌پتانی یه‌کسانی ئه‌م دوو هه‌نگاوه‌یه. به‌بۆچوونی ئه‌و «پزگاری» یه‌که‌م هه‌نگاوه به‌ره‌و ئازادی ده‌نی. دبوؤقار ده‌یه‌وه‌ی ژن له‌فاکته‌ره‌ بنده‌سته‌کانی خۆی به‌وه بزانی و «ئه‌رکی یه‌کتا په‌ره‌ستی ئه‌و ژنه‌ی که دبوؤقار له‌مالداریدا نه‌جیامی داوه، ئه‌و دایکه‌ی که له‌به‌رامبه‌ر ئازادی دا گه‌نجینه‌ دیله‌کانی ژنایه‌تی پی دیاری کرد. که‌واته لێره‌دایه که دبوؤقار کومه‌لگه‌ی ژنان «هاوسه‌رگیری» به‌هۆکاری بنه‌رته‌ی بۆ مالگرتن و دایکایه‌تی بیره‌دخاته‌وه، که هۆکاری سه‌ره‌کی ژێرده‌ستبوون و به‌ندبوونیان له‌ماله‌وه‌یه. هه‌روه‌ها قه‌ده‌غه‌کردنی هاوسه‌رگیری سیمۆن دبوؤقار به‌جۆریک له‌جۆری «پزگاری» جیه‌جی کراوه دبوؤقار له «ره‌گه‌زی دووه‌م» باس له‌چۆنیه‌تی به‌مولک کردنی نیر و چۆن ناچار به‌کاری بیگاری له‌هاوسه‌رگیریدا ده‌کا هه‌ندیک ژن چیت خاوه‌نی مولک و مالی یاسایی نین دواي هاوسه‌رگیری چونکه دواي هاوسه‌رگیری هه‌موو مولک و مالیان راده‌ستی هاوسه‌ره‌کانیان ده‌کری. ئه‌و پیتی وایه له‌م دۆخه‌ی ئیستادا «ژنان بۆ خویان هه‌راسان و کیش و ئازاریان هه‌یه، چونکه چاره‌نوسیکی مشورخوریان هه‌یه که ژیانیکی ئورگانیکی تر ده‌شینی. ژنان ده‌بی شیواو بن بۆ ئورگانیزمی سه‌ره‌بخۆ ده‌بیته‌ بتوانن دژی جیهان بجه‌نگن و بوونی خویانی لی به‌ده‌ست به‌ین و ئه‌وجا پاشکۆی بوونیان ده‌بیته پاشکۆی و نیرایه‌تی. له‌و حاله‌ته‌دا هه‌م ژن و پیاو به‌بی دوو‌وویی له‌شیوه‌ی باشترا ده‌بن» ده‌ره‌نجام

دبوؤقار له‌تیئوریزه‌ کردندا گرنگترین فاکته‌ره‌کانی نایه‌کسانی ره‌گه‌زی و چه‌وسانده‌وه‌ی دژ به‌ژنان ده‌دۆزیته‌وه، دبوؤقار ده‌نوسێ: کاتیک کۆله‌کردنی نیوه‌ی مرۆقه‌کان و ته‌واوی سیستی سالوسی که ئه‌م کۆله‌کردنه له‌باوه‌ش ده‌گری، له‌بنه‌وه ده‌بی، «پری مرۆقیه‌تی مانای راسته‌قینه‌ی خۆی ده‌دۆزیته‌وه و جووتی مرۆف وینه‌ی راسته‌قینه‌ی خۆی ده‌دۆزیته‌وه. به‌م شیوه‌یه «یه‌کسانی» و «جووتی مرۆف» له‌فیکری دبوؤقاردا ریک ده‌کهن. ئه‌و پیتی وایه جیاوازی بایۆلۆژی، میتۆلۆژیای کولتوری، به‌کومه‌لکردنی پۆلی جینه‌دری، پیاوسالاری و تینه‌کۆشینه‌کانی ژنان، فاکته‌رن که له‌هه‌موو رووه‌کانی پۆلی پیاوه‌وه گرینگن، ئامانجی سه‌ره‌کیان ئه‌وه‌یه که بیته چالاکوان، که‌سیکی خۆبه‌په‌وه‌به‌ر که له‌ریگه‌ی هه‌زییه‌وه خۆی پیناسه ده‌کا و هه‌ولێ داوه ئه‌و ژنه‌ی دیکه به‌جیه‌پیلی دبوؤقار پیتی وایه که جیهانی ژن له‌لایه‌ن پیاوانه‌وه پیناسه ده‌کری و هه‌موو ئامیره‌کانی به‌کاره‌یتانیا بۆ پاراستنی دۆخی ئیستا زۆربه‌ی ژنان هه‌میشه له‌جووله له‌سه‌رتاسه‌ری جیهان دووریان خسته‌وه و له‌ژیانیکی پاسیفا به‌ند بوون. هێزی ئه‌فسانه‌ کولتورییه‌کان (ئه‌فسانه‌ی زه‌رافه‌ت و ژنیی ژن) به‌شیوه‌یه‌ک له‌خه‌مه‌تی پیاواندا جیهان کرده‌وه که به‌سه‌رداسه‌پاوی و پیوه‌گیری ژنان بووه. پۆلی هاوسه‌رگیری و ناوه‌ندی خیزان، که بۆته جیگای

کاتیک دزیوی بی ناموسی دزیوتر له کوشتنی ناموسییه



وهنه وشه که ریمزده

جوره بنه مایانه یا بنه مای پیاوسالاری و نه بوونی به رامبهری و دادپه روهری سیکسی ژنان له هدر لایهک تووشی لاوازی و بی هیزی دهن، پیاوان له و بارودوخه به قازانجی خویان به هره دهن و ژنان به سه رمایه ی خویان دهنان و هدر چه شنه دستدریژی و چاولیکردن به وان به عیب و سه رشوری دهنان و بویه له ولاتانیک که ژنان پیگه و مافی کومه لایه تی دابین کراویان هدی که متر به ره و پرووی کوشتنی ناموسی دهنه وه و به پیچه وان له ولاتانیک که پیگه ی ژنان لاوازتره کوشتنی ناموسی زورتر پرو دهدات که واته خه لکی ئاوا کوله لگایه ک رووشانی شه ردف و ئابرووی خویان زور به ژان تر دهنان تا به له دست دان یا مردنی که سوکار یا خوشه ویسته کانیاں له وه ها کومه لگایه ک ناموس وه کوو پنه و سه رچه شنیکه بؤ هه لسه نگاندن، هه ژین، و پیگه ی نه نامی خوی نه میرده دکات، له کومه لگایه کی نه ریتی، شه ردف و داوین پاکي ژن ته نیا هی ژن نیبه به لکوو سامانیکي هاوبه ش و گشتی بنه ماله و تابیته به خزم و که سوکاره، جگه له نه وه هؤکاری که وه کوو باور و غیره تی عه شیره تی، زالیتی پیاوسالارانه، زالیتی فرهنگی، بنه مای دسه لاتاری، هه بوونی داب و نه ریتی هه له ی هاوسه رگری، شه ردف په رسته تی، تیروانینی نه ریتی سه بارت به ژنان و کچان و به تابیته له ناوه ندی قهومی ئیرانی له پاریزگه کانی روژئاوا، روژهدلات، کوردستان، نه رده بیل، ئیلام، سیستان و به لووچیستان، خوزستان و فارس له په وتی پرودانی کوشتاری ناموسی دیمه نیکي به رچاوتریان هدی. و زور به ژانه کاتیک که نه و پیاوانه ی قه تل ده کن، زور کات ژنان به هوی بوونی پنه ندی سیکسی ناکوژن و هیندی جار ژنان به هوی هه لاتن له مال، مل نه دان به هاوسه رگری زوره لمی و زور جاریش به هوی دهنگ و دل پیسی سه بارت به ژنان دیان کوژن، هه مووی نه و نمونانه به ستراوه به کولتور و فرهنگی نه و کومه لگایه که له گه ل ئابروو، شه ردفی پیاوان له دژیته تی دایه و به رهنجامه که ی کوشتنی ناموسی، زور به ژانتر نه و بارودوخه یه که له نیوی دا ژنیک به زور دستدریژی به سه ر دابکری و هه م بیته هوی سه رشوری و بی ناموسی بنه ماله که ی و کوشتنی دیمه نیکه هوی پاراستنی ئابروی بنه ماله که ی. ریشه ی ته وای نه و هؤکارانه بؤ کوشتنی ژنان بیر و باور پی هه لیه که له رابردوه بؤ کومه لگه ی ئیمه به جیمه وه یاسای نابه رابه ری ئابینیش بؤ ته هوی پایه دار بوونی نه و جوره باورانه و ده توانین بلین که یاسای ئابینی به شیوه ی راسته وخو و ناراسته وخو به ستینی بؤ بره وی نه و جوره توندوتیژیانه دژ به ژن دابین کردوه و لق و پوی حوکه شه رعیه کانی ئیسلام که ته نیا سه رچاوه ی پیراگه یشتن به تاوانه کان له ولاتی ئیرانه، له پیناوی پینشیل کردن و گرنگی پینه دان به مافی ژنان بریار دهدات له نه و یاسایانه دا ژنان ژیرفرمانی بریاری میرده کانیاں و پیاوان به رپرسی ژنان وگرینگ تر نه وه یه که داوین پاکي و ناپاکي هه ر له لایه ن نه و ئاموژیاره ئابینیانه به خه لک دهناسرین و هه ر به م هوی له وه ها کومه لگایه ک که مترین سزا بؤ بکوژانی ناموس

نه گه ر بلین ناموس بنه مای ژیرینه ی، توندوتیژی، هه لاواردن و زالیتی سیکسی له ولاتیکه که پیکه اته له داب و نه ریته هچ جیگای هوه فیه ک نیبه، هه رچه ند که کوشتنی ناموسی ته نیا تابیته به کومه لگا نه ریتیگان و دواکه وتووکان نیبه و له ولاتانی پینشکه وتوش دا به دیمه نیکي لاوازتر بوونی هدی به لام نه وه ی ئاشکرایه نه وه یه که له ولاتانی دواکه وتوو کوشتنی ناموسی جگه له به رفراوانی زورتر له بیر و رای گشتی ناحه زیکي که مترئ هدی و نه و هه ستیاری کولتوری به ستین بؤ بره و پیدانی کوشتنی ناموسی زورتر دابین دکات به م پیسه ناموس و کوشتنی ناموسی زورتر کیشه یه کی کومه لگایه که ریشه ی له سانکای کولتوری و کومه لایه تی ولاتانی دواکه وتوو دا هدی. به لام کوشتنی ناموسی چییه؟ ئیستا که ش پیناسه یه کی روون و ورد له کوشتنی ناموسی که به کوشتن به بیانوی پاراستنی شه ردفیش نیو ده بردرئ نه خستراوته پرو و له نمونه ی وه کوو دامه زاندنی پیوه ندی دلدارانه ی ناباو، خیانه ت به هاوژین، زیناح، هه لاتن له مال و... که هه لسوکه وتی دژ ناموسی، داوین پیسی، به دنای و سووکی ده ژمیردرئ پروده دات، زور جاریش بلاو بوونه وه ی دهنگویه کی بی بنه ما له ئاستی گشتی دیمه نیکه هوی به دنای بنه ماله یه ک و دی هاتی کوشتنی ناموسی، نه و جوره کوشتنانه ناکامی هه لسوکه وتیکي توندوتیژیانه یه که به پی نه و پیاوانی بنه ماله یه ک یه کیک له خیزانی مالی بریتی له (خوشک، کچ، دایک، هاوسه ر و کچی مام) به هؤکاری هه بوونی پیوه ندی حه رام ده کوژن تا به گومانی خویان لکه ی به دنای و سه رشوری له داوینی بنه ماله و که سوکار خاوین بکه نه وه و قوربانی نه سلی نه و کوشتنانه ژنان و کچان. کوشتنی ناموسی ریشه ی له میژوویی کونی ئیران داهیه و ئیستا که ش به تیپه ر بوونی روژگاریکي دور و دریز له نه و سه رده مه به رده وام کوشتن به بیانوی پاراستنی شه ردف له ئیران له سه ر هیزی خوی ماوه ته وه و هه موو روژیک زورتر له روژانی تر شایه ت و گوئ بیستی خه به ری نه و جوره کوشتنانه دهبین سه بارت به چوئیتی و هوی نه و کوشتنانه توپژره کان هؤکاری زوریان ئاشکرا کردوه به لام بؤچوون وایه روئی کولتور له په ره پیدان به کوشتنی ناموسی له کومه لگه به رچاوتره، مه به ست له روئی کولتوری هه مان سانکایه که پیسا و گرنگی کومه لگایه ک دیاری دکات نه و ریسایه که به پاراستنی ناموس و شه ردف به هایه کی زورتر له گیانی مروقه کان دهدات، سانکا کولتوریکه که بؤ خه لک دابین ده کا که بی ناموسی، بی بایه خیبه و ناموس به ژنانه وه گری ده دا، به لام له راستی دا بؤچی که سیک دهن ناموسی که سیکي تر بی؟ چ که سیک پیناسه به ناموس و بی ناموسی دکات؟ بی گومان وه لامی نه و پرسیارانه ته نیا ده توانین له ناوه پروکی بنه مای کولتوری و کومه لایه تی کومه لگه ی نه ریتی دا بدوژینه وه که له سه ر بنه مای پیاوسالاری و به هوی هیزی پیاوانه به ناموس و بی ناموسی پیناسه ده کریت، ئاشکرایه که له نه و

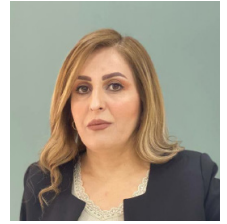
قتل‌های ناموسی در ایران



کومه‌لگایه‌ک که بنه‌ماکه‌ی له سه‌ر پی‌اوسالاری دابین کراوه و دسه‌لاتداری هیچ بایه‌خیک به ژنان ناده‌ن له وه‌ها ولاتیک پی‌اوان چۆن پشتیان گهرمه له لایه‌ن بریارده‌رانی دژ به‌ژن، ژن به سامانی خویان و ته‌نیا وه‌کوو نامراتیک بۆ زاووزی و پیوستی سیکسی خویان نه‌ژمیرده ده‌کهن و بویه ده‌ستدریژی و چاولیکردنی ژنه‌کانیان وه‌کوو ده‌ستدریژی غه‌ریبه‌یه به ملکی خویان ره‌چاوده‌کهن که ده‌بی دژ به نه‌و کرده‌ویه نار‌ه‌زایه‌تی ده‌ربرن، له نه‌و کومه‌لگایه‌دا غیره‌ت بۆ دابین کردنی پیوه‌ندی سیکسی ته‌نیا بۆ ژنانه و پی‌اوان بۆ پیوه‌ندی سیکسی مه‌ودا پیدراون و ژنان ده‌بی له ههر بارودوخیک به وینه‌ی ناموس هیژایی خویان رابگرن چۆن ناموس لای پی‌اوان یانی پله و پایه، له وه‌ کومه‌لگایه‌ پی‌اوان وه‌کوو که‌سیکی ناموس په‌رسته و له‌قالبی قاره‌مان ده‌ناسیندري و به له‌ناوچوونی به‌ها و ريسا گيانی خوی ده‌خاته نینو مه‌ترسی و نه‌و پی‌اوانه نه‌ته‌نیا سه‌رکونه ناکرین به‌لکوو ده‌سخوشیان لیده‌کری و به جۆریک نه‌و کرده‌ویه بره‌وی پیده‌دری. له کوتایی ده‌بی بلین که کوشتاری ناموسی ههمان فره‌نگی توندوتیژی دژ به ژنانه که له کومه‌لگای نه‌ریتی دسه‌لاتداره و گۆرانکاری نه‌و فره‌نگه پیوستی به زمانیکی زۆره و ناتوانین به ئاسانی دل به‌وه خۆش که‌ین که کوشتنی ژنان به بیانوی پاراستنی ناموس پی‌اوان روو به پوکانه‌وه به‌ریت و له ناو بچیت نه‌و دیارده گرژه ریشه‌ی له به‌ها و ريسای غه‌له‌تی رابردوو هه‌یه، که بۆ له ناوبردنی نه‌و ريسا غه‌له‌ت و نایاسایی و نائینسانیه، ده‌بی چالاک وانانی بزوتنه‌وه‌ی ژنان له ته‌نیش‌ت چالاک وانانی بزوتنه‌وه‌ی مه‌ده‌نی ده‌ست به ده‌ستی به‌کتر بدن و یاکوو به ناشکرا کردنی بیر و باوه‌ری هه‌له جیگه‌ی راسته‌قینه‌ی ژنان له کومه‌لگه‌دا بره‌و بدن و هه‌روه‌نا ئاگادار کردنه‌وه‌ی ژنان سه‌باره‌ت به مافی خویان و پی‌اوان سه‌باره‌ت به جیگه و پیگه‌ی به نرخ‌ی مرۆف به‌لکوو ریگه چاره‌یه‌ک بی بۆ نه‌و جوړه توندوتیژیانه.

دیاری ده‌کریت به داخه‌وه له نه‌و کومه‌لگایانه‌دا نه‌گه‌ر پی‌اوانیش ژنان بۆ کرده‌وه‌ی به رواله‌تی داوین پاک‌ی سزا نه‌ده‌ن، خۆدی ده‌زگای قه‌زایی نه‌وان به تاوانبار ده‌ناسینی و سزایان پی‌ ده‌دات. که‌واته له‌وه‌ها کومه‌لگایه‌ک، وشه‌ی ناموس له‌و ره‌ستانه‌یه که نرخیکی یه‌کاویه‌کی هه‌یه و پیشانده‌ری راستیتی کومه‌لگا و فره‌نگه و خه‌لکی نه‌و کومه‌لگایه‌ک و له نینو دۆب و نه‌ریتی کۆن قوم بوون که کوشتن به بیانوی ناموس و پاراستنی شه‌ره‌ف تاوان نه‌ژمیرده ناکری به‌لکوو به جۆریک نه‌و هه‌نگاوه پارێزه‌ری له ناموسه و به‌داخه‌وه له ولاتی ئیران له لایه‌ن دسه‌لاتدارانیش به ناشکرای لایه‌نگری له نه‌و که‌سه‌نه ده‌کریت و به پیدانی که‌مترین سزا بۆ تاوانکاران داده‌پوشری، ئیستاکه له ئیران به هه‌بوونی که‌لینی نه‌سلی و رووبه‌رووبونه‌وه‌ی نه‌سلی نوئ له‌گه‌ل به‌هاکانی دونیای ئیمرۆیی و به‌یارمه‌تی پانتای مه‌جازی نه‌سلی نوئ توانیوانه تاراده‌یه‌ک خویان له چه‌نگی بیروباوه‌ری غه‌له‌ت سه‌باره‌ت به ناموس و ژنان رزگار بکه‌ن، به‌لام نه‌وه به‌و مانای که‌م بوونه‌وه‌ی کوشتنی ناموس له ئیران نییه، چۆنکه هه‌له‌که‌وتی نوئ ده‌بیته هوی رووبه‌رووبونه‌وه‌ی دوو نه‌سلی کۆن و نوئ به‌م پنیه کاتیک که دابین کردنی پیوه‌ندی له گه‌ل غه‌یری هاوره‌گه‌ز له نینو فره‌نگیک مانایه‌کی خه‌راپی هه‌بی، نه‌سلی نوئ ده‌که‌وتیه ژیر کاریگه‌ری مودیرن و تاکخوازی و که‌لک وه‌رگرتن له پانتای مه‌جازی و میدیاکانی ده‌ره‌کی به‌بی ئاوتیه‌کردنی فره‌نگی که‌لک وه‌رگرتن له نه‌و تیکنۆلۆژییه له گه‌ل فره‌نگی کۆن و به دابین کردنی پیوه‌ندی له گه‌ل غه‌یری هاوره‌گه‌ز و به نۆرمال بوونی نه‌و مافه بۆ خویان له به‌رامبه‌ر نه‌سلی رابردوو پی‌اوسالاری رووبه‌رووده‌بنه‌وه که چاوه‌دیری ناموس و هه‌لسوکه‌وتی ژنان گریدراو به خویان ده‌زانن و نه‌و به‌رامبه‌ری و دواکه‌وتنی فره‌نگی به‌ستین بۆ کوشتاری ناموسی دابین ده‌کات و زۆر جی سه‌رسامی نییه که هه‌موو روژیک شایه‌تی کوشتاری ناموسی دزیو و دلته‌زین له ئیرانین.

کورتەیهک له ژبانی ئەدەبی ژبلا حسینی و چەند ھۆندراوی



ئامادەکردنی: تریفە فاتیحی

من به مەھمانی خورشیدومە خوشبختی
بالباس غم خود خواهم رفت
رنگ ورویم چون زر
دل من یاقوت است
دستھایم پراز تحفە نامردیھاست
در مملکت پراز مزونیا زشب
من حاکم بیژوال غمھاستم

دەتوانین، بەراشکاوانە وە بلێن کە زۆرینە ی ئەو خاتونانە ی کە ئیستا لەبەواری شیعەر دا سەرکەوتوون بێ شک شیعەرەکانی خاتوو ژبلا کاریگەری زۆری ھەبوو لەسەر یان، خاتوو شیلان گیلانی شاعیر و نوسەری بەتوانای شاری سنە دەلی: راستە من لە مندالیە وە خولبای شیعیریوم بەلام خاتوو ژبلا ھاندەریکی باش بۆم . ژبلا لەتەمەنی پازدە سالی دا لەگەل ئاموزایەکی ژبانی ھاوبەش پیک دینی کە بەرھەمی ئەو ژبانە کچیکە بەناوی بەھارە، ژبانی ھاوبەشی لەگەل ئاموزاکە ی تەنیا پینچ سال دەخایەنی و دواتر لیک جیا دەبنەوہ. دوا ی ھەوت سال لە جیابوہ لە، ھاوسەری یەکەمی، لەگەل شاروخ نوسودی ژبانی ھاوبەش پیک دینی کە بەر ھەمی ئەو ژبانە کچ و کوریکە بەناوہکانی پامین و ژبنا



#ژباناھ

ژنە شاعیری جوانییەکانی شاری سەقز لە پوژی ۱۳۷۵/۷/۶ ھەتاویدا لە کاتیکدا کە لەگەل بنەمالەکە ی بۆ بینینی شاعیری کوچکردو ماموستا شیرکو بیکەس ریگای تاران دەگرنە بەر لە ریگای سنە دیولان توشی کارەساتی وەرگەرانی ماشین دەبن و ژبلا ی حسینی لە تەمەنی ۲۲ سالی دا لەگەل کچە تەمەن بچوو کەکە ی بە ناوی ”ژینۆ” گیانیان لە دەست دەدەن . مەرگی ژبلا خەساریکی یەکجار گەرە بوو بۆ ئەدەبیاتی کوردو بەتایبەت بۆ ئەدەبیاتی ژنان روحی ژبلا شاد و یادو ناوی ھەردەم زیندوو

#ژبلا حسینی لە پوژی ۳۱ ی خەرمانانی سالی ۱۳۴۲ ی ھەتاوی لە بنەمالە یەکی ئایینی و لایەنگری ئەدەب و ھونەر لە شاری سەقز چاوی بە دونیا ھەلیناوە، رەحمەتی شیخ عبالقادر باپیرە ی ژبلا خوشنوس و شاعیر بوہ و ھەر وەھا شیخ مێھران حسینی باوکی دادوہریکی رۆشنبیر بوہ و تا ئاخیرین کاتەکانی ژبانی پشتیوانی گەرە ی ژبلا بوہ . شاعیری رەچەشکین و نوێگەر ھاھموو کات لەناو بەرھەمە شیعیریەکانیدا لەبەرانبەر کۆمەلگای پیاوسالاری لە ریگە ی زمانی ئەدەبیەوہ دەنگی نارەزایەتی خۆی ھەلبریوہ و زۆر بویرانە و چاوەترسانە بەرانبەری ھەموو یاسا و داب و نەریتەکانی دژەژن راوہستاوہ . خاتوو ژبلا خاتون زور جار بەفروغی کوردان دەناسیندرا. ژبلا خانم تەواو ئازارەکانی ژنانی بەشمەینەتی کوردستانی بەدل و گیان ھەست پیکردبوو کە بە زمانی شیعەر دەری دەبری، دەبین کە لەشیعیری بیوہ دا چون دەرد و مەینەتەکانی بیوہ ژنیک بە شیعەر دەردەبەری لەبەشیک لە شیعیری بیوہگی دا دەلی....

#بەشی دواوی

بەرھەمەکانی ژبلا لە تەمەنی کورتیدا بریتین لە :

۱. چیرۆکی ”بە باد رفته” کە بە زمانی فارسییە

۲. دیوانە شیعریک بە ناوی ”گەشە ی ئەوین”

۳. دیوانە شیعەر و چەند چیرۆک بە ناوی ”قەلابی راز” کە لە سالی

۱۳۷۸ و لەدوا ی مەرگی شاعیر لە سن بەشدا چاپ و بلاو کرایەوہ

بەشی یەکەم: پاشماوہ ی شیعەرە کوردیەکانی ژبلا

بەشی دووہم: ھەلبژێردراوی کورتیلە چیرۆکە کوردییەکانی ژبلا

بەشی سێھەم: کۆمەلە شیعیری ژبلا بە زمانی فارسی بە ناوی

”باران”

۴. وەرگێڕانی رۆمانی ”دیزیرە” لە فارسییەوہ بۆ کوردی

۵. کۆمەلە شیعریک بۆ مندالان

شغل من خیاطی ست
بھترین جامە غم میدوزم
اشکھایم تکمە
نخ من اھم من است
کەبەھم میدوزد
شب تنھایی و فردای پراز غوغارا
من بەھم میدوزم ننگ وحق را جفا مشتریم
کارو کسبم خوب است
مشتریھای قشنگی دارم
روزگارم تاریک

له‌ناو وشه‌کانیا هه‌میشه من

نه‌ته‌نئ له‌په‌نجه‌کانتا ،
که دووری دوورن لیم!!
نانا

له‌سه‌ر توئی روحیش ،
ره‌نگی هیج گوله‌گه‌نمیکي ،
ئه‌وینم

نه‌گوشیوه به‌خۆمه‌وه .
له‌ژیر سیبهری هیج وه‌رزی
من و تو ماچی یه‌کترمان
نه‌کردوه!!!!

که‌چی

له‌ناو وشه‌کانتا

خۆشه‌ویستی‌ه‌کی شیتانه و
خه‌یالیکی ره‌نگ نارنجی تا ئه‌به‌د
ده‌بینم .

هه‌میشه ئیلنج ده‌دم من ،
پشانه‌وه‌ی ئه‌و هه‌موو سۆزه‌ت
پری کردوم له‌غرور ،

دوور له‌ون بوونی تال تالی ژنانه‌م
لیزه‌شاگه‌شکه‌ده‌بم ،
به‌قاقای درێژ .

تۆ جوانتر ده‌دوای له‌وه‌ی من ده‌م دی!!!
نیگات پر له‌خۆشه‌ویستی

و

خه‌یالت پشکۆی ئه‌وینی
تیدا ده‌ره‌وشایه‌وه .

تۆ ئیترکارمازی خه‌یالی ئه‌وینمت
گرتوه ،

تۆ پری له‌جوانی عه‌شق
له‌چرپه‌بارانی گه‌رموو
مه‌ره‌بانیه‌کی سه‌رشیت

موتوربه‌ی کردوی به‌خۆته‌وه .
له‌ناو وشه‌کانتا

شکۆفه‌م ده‌چنی

له‌ئه‌وینتا سۆزی پر خه‌یالم
ده‌هۆنده‌وه ،

له‌ناو وشه‌کانتا هه‌میشه من و
له‌خه‌یالما هه‌میشه تۆ
په‌یژه‌ی شی‌عرم هه‌لده‌چنی .

کوێستان عومه‌رزاده





لە هیلا قادری /اساکار

حومیڤرا،

(چیرۆکی راستەقینە بە هیندی گۆرانکاریهوه)

بەخزمەت و ماقوول بوو. قەت لە گۆلی کالتری پێ نەکوتم، زۆر جار هومایی دەکری، دەیگوت کلاویک بۆ خەزوورت بچنە، لەکن دۆست و برادەرەن دەلیم دەستوکاری بووکەکەمە و خۆی پێوه پادەنیم. داریکم پێ بوو، هەر دوو سەری گواوی بوو، ئەخە زۆرم پیش بردهوه بەره خۆم و سەبریکم راگرت و مەتەم نەکرد چەند مانگی تیوەرسوورا...

پۆژیک لە یاقوب بەشک بووم، سوور سوور دەمزانێ بەینیکە خەریکی چییە و کەینەوبەینەیی لەگەڵ کێ هەیه...بۆسەم بۆ ناوێ و وەک مشک،کلکی پێوه بوو. ئەوجار شەر گەیشته قۆپی و هەر دەهات و خەستتر دەبۆوه، یاقوب حاشای لێ نەکرد و گوتی مەیلیم چۆتە سەری و تۆش سەرپشک بە، یان دانیشە و هەوێساری قەبوول کە یان چیت دەکەوی، دەتەمەمی و... هەتا دەست دەیگرت و شان شل دەبوو، مستیکم لەبەر دەمی دا، ئەویش دەستی کردەوه و بە تەقلەکووت مالی خەزوورم هەموو تێوهگلان و هەر کەسەو لەقەدەر خۆی، ترش و خۆیی لێدا و خۆی تەکاند و کشاوه. خەسووم، گەزارە کیشابوو، بزەبزیکی بوو نەبیتەوه، داوینی کراسی بەلادا دا و لەچکەیی توندوتۆل لە پشتە ملی گری دا و هەر دووک دەستی لە کەلەکەیی نا و جا بەرامبەرم پادەستا: ئایارۆ حومه رەش، ئەوه لەبیرت چۆتەوه، تکا لە تکا کار بڕا، هیندەیی خەلکمان لێ راسپیری؟! کووچە و کۆلانی ولات نەما تۆ ماچت لێ نەدابی، بەزازی ئەو شارە نەما تۆ پینی قەرزدار نەبی، ژنی ئەو ناوێناوێ نەما دەلالی بۆ تۆ نەکردی، هەتا خۆت بەسەر کوێرەکەیی کورمدا بڕی...ئەیی بۆ ئەودەم ئاوا دەنگ دالێر نەبووی؟ شەرەمەگیلاخت دەکرد؟ بەرخم تۆ شەش سالاە بووکی منی، هیشتا نەمدیوه جووتە گۆرهووییەک بۆ ئەو میردەت بشۆی، ئیستاش نازانی دوو میوان بەخیرھاتن کەیی و بە رووسووری بەرپی کەیی، ئەلحانیش نازانی چۆن لەگەڵ میردەکەت جووت بی، ئەوێنێ کۆشت چەند پەرە! کورپی من دەتگوت کاکە مەمی رۆمییه، تاقە تالیکی رەشت بۆ دەرمان بە سەرپیوه نەهیشت، هیندەت گوت "دایکت وای کرد، خوشکت وا رۆیشت"...

هەیی لینگ دارەلۆتی! لە سایە سەری تۆوه، جیژناو جیژن کورەکەمان دەبینین، تەرخنی خوشک و برات پێ کرد، لە ماله بابەکەشیت کردووه. یاقوب دەتگوت سەنگی محەکە، ئەها شەش دانە سالی رەبەقە دزی و گوئییری دوتیا نەما بۆت نەکا. رۆژەکە بیستم بەربووکت نەبووه و پەرۆی رووسپیتیت کەس نەیدیوه، زوو زمانی خۆم گەزت، بەلام ئاخ هەتیوهکەیی خۆم خوێری بوو و ئاوری کردبۆوه. ئیستاش خۆ شەریک و برابەشمان نی، مارەبیەکەت نۆزدە مسقال زیرە، کچی بابی خۆم نەبم ئەگەر

حومیڤرا و یاقوب بە ویست و خواستی خۆیان و پاش دوو سال نامە گۆرینەوه و ژوانی کەلین و قوژبنان، چوونە ژیر میچیکەوه. کارم بەوه نییە کە خەسووی چەندی خۆ لە دار و بەرد دا، چەندی هەرەشە و گۆرەشە بۆ ناردەوه، چیهنا نوشتهی لیکرد، چەندە دەستەوداوینی شیخ و مەلایان بوو، کەچی ئەوهی کردیان، هەر کردیان و یاقوب دەستبەردار نەبوو. تکای خوینیکی لە یاقوب کرد، زۆری لەبەر خویند، بەرۆکی خۆی دادری، دوعا و نزای کرد، وەک خەلاتەکەیی برامغا، ماشینەکەیی لێ ئەستاندەوه. یاقوب کۆلی نەدا و شیلگرتتر بوو، بە تاقی تەنی، بیفیل و فەرەج و بە گیرفانی بەتال و حەتال، لە پیشخانەیی مالی بابی حومیڤرا چۆکی دادا، سینگیی هینا پینشی و نەهیشت تاقە چلەشەمچەیهکی مالی بابی، بەو لایەدا بی و لەسەر تەقەتەقەنەکەیی بەر مالان، داووتیکی چاکیی بۆ گیرا. پاش چەند مانگیک، خەزووری هۆی داوه و خانووبەرەیهکی چاکیی لە نیوشاری بۆ کرین و گەردنی خۆی پێ ئازا کردن و وردەوردە گیسکە لەرە کوژراوه و پینی قەوم و خویش کراوه... بیستبوویوه وەجیهای خەسووی نیولیرەیی پەهلەویی بووکیینی خۆی فرۆشتوووه بۆ سەرقلەمانەیی دوعای رەش و لە مستی مەلا کویرەیی کردووه...بە گوتیان هەلینابوو وەجیها چ داوکی بۆ ناوێتەوه و گوتبوویان ئامان سەد ئامان نەهیلی تخوونی نان و چیشت و ئاوی سەماوێرت کەوی. لەقسان مەلا پیتی گوتبوو: "نوشتهکە، میو کە و دوو جار لە پەرداخیک ئاوی شیلەوگەرمی هەلکیشە و پاشان ئاوهکەیی بە جۆریک دەرخوارد دە و رۆژی چوارشەممە، تەنگی شیوان بییە قەبرستانی کۆن و لەبن سەری مندالی نابالغی نی."

داخی نەدەچوو، دەیگوت: پاش برینگەری(عەمەل) مندالانی چەندەم خزمەت کرد و چەندەم پیسایی لەبەر گرت، بەرگەدە خاوینکردنەوه و قامک بە کۆمدا کردنەکەم هەر ناچی لەبیر... کچەکانی خۆی بیزیان نەدەهات قۆتراشەکەش بەدەستەوه بگرن، ئەیامیکی چاک قەبز بوو کەچی منی گەوج و بیئاوێ، رۆژی دوو جارم بە قامک گوو پێ دەکرد، دەمگوت بەشکم لووتم پێدا بیینی و قەلسەم لێ نەگێرێ و نیوچاوانم لێ گرژ نەکا و لەولاولا و پاشملە نیوی بابم نەهینێ. دەمزانێ پۆژیک وەک ماری کەرپە پیمەوه دەدا و وام بە سەرەوه ناچی...

پیس دۆرابووم، دانیشتم، بە هەر دوو دەست لە رانی خۆم دا و زۆرم پەکوو پەکوو کرد، جا ئەوجار دەوریکی چاکم بۆ کەرەژنی و گەوجی و ساویلیکی و دمچەوتیی خۆم هەلگرت. دوو سی جار، جیفیکم لە خۆم دا، گوتم دەچمە جەستەیی ئەو دەلەدیوه و خەشی خۆمی پێ دەپێژم و ئەوی خراپە پێی دەکەم، کەچی دەستی خەزوورم کول بوو...چون بۆخۆی پیاویکی ویچوو،

له‌سه‌ر ماتۆری وه‌سه‌ر نابوو، خێراخیرا ناسووسی لی دها و روبه‌که‌ی هاتبووه نیزیك دهرچوون. ههر سه‌ری هه‌لینا، ده‌ستی له ناسووس به‌ردا و توند له باوه‌شی گرتم و گوتی: "ئه‌وه به‌روبوخچه‌ت هیناوه‌ته‌وه حومیرا؟ مالی باب، رووگه‌ی مندا له، له کچ و له کور... به‌خیزیه‌وه، ههر کچه‌که‌ی جارانی، ئه‌مان خۆزگه کویر بایه‌م و تۆم ئاوا لیبه‌بار و چاوبه‌فرمیسک نه‌دیتبایه. چهند بیکه‌سین رۆله! بۆیه ده‌لین به‌ختی دایکان، گیازی/حیازی کچانه. لیت به‌زیاد به‌بی خودایه بۆ به‌شت. باشه بۆ ده‌بی به‌ختمان به‌به‌ختی ئیستیفا که‌لوکوومیش نه‌بی؟! ده‌ترئ و ده‌لی شازده‌ی مانگه.

ئه‌ورۆ به‌یانی، حانیکێ چووم تفاق له‌به‌ر مالاتی که‌م، ته‌مه‌شا ده‌که‌م گوێلکێک و مه‌رزه‌واوێکم مردوون. له تاوانیان له‌سه‌ر دونیایه نیم، ئه‌و زه‌رده‌شم هاته سه‌ر، کاکم هه‌ردووکیانم پێ ده‌بژێری. "سێ مانگه‌ی پاییزی دانیشتم، عه‌بدیک نه‌هات بلێ قوونت چهند جه‌وال کا ده‌با. چاوه‌ری بوون بۆخۆم شکایه‌ت بکه‌م. دایکیشم ده‌یگوت:

چوارخالم بکیشن نابێ لینگ له دادگا نێی. له‌سه‌ر ده‌ستی دوو که‌یخودا و مه‌لایه‌ک ته‌لاقی لی بستینه و هه‌سته حه‌وا. "دهروجیران له‌گه‌ل خۆیان دام و له نیزیك ره‌زایه، سیوی "باوه‌رین" مان بۆ کارخانه‌کان کۆده‌کرده‌وه و نیوه نه‌غد و نیوه قه‌رن، چهند سه‌رم مه‌ری پاییزه‌زی بۆ دایکم کرپیه‌وه، ئیدی ئه‌وجار له‌بن تر و منه‌تی مالی خالم هاته ده‌ری. رزقی خۆمانی ده‌گرت و په‌سه‌نده‌که‌ی ده‌برده مه‌یدانی ماستی/بۆکان و ده‌یفرۆشت. به‌ته‌واوی مه‌لی یاقویم نابوو، دایکم تاقه جاریکی به‌چاودا نه‌دامه‌وه و رووی لی گرژ نه‌کردم، ئه‌نه‌هه‌و ده‌تگوت قه‌ت میزدیشم نه‌کردوو. دهروجیرانیش به‌قوونی دراویانه‌وه، نه پلاریان تیگرتم و نه پیمه‌وه ماندوو بوون و نه چلکیان شوشتم. دوو سێ دۆج/گاز(کۆمپریس ماشینی باره‌لگری قه‌دیمی) کاریان بۆ ده‌کردم، سه‌ره‌ندی گه‌وره‌م ده‌برده ئیشکه‌پۆکه‌ی به‌رمالان و شه‌وی ده‌ما ده‌ستم ده‌کرد به‌خیز دابیزتن... خیزیکی چاکم لی فرۆشت، له‌ولاشه‌وه، هه‌شت هیکتار زه‌وی دیمم به‌ده‌دوو هه‌لگرتبووه و پاییزی به‌نۆکه سپیلکه دامچاندبوو... رۆژی خۆی گه‌وره‌کچ و کوره‌جیله‌ی کانی تۆمار و نۆباریشم قه‌وا دا و به‌هه‌ره‌وه‌ز ته‌قه‌مان لی هه‌ستاند. سال و نیویکی تیوه‌رسووراوه، یاقوب ژنیکی له‌سه‌ر دوو مندا لان هه‌له‌چریبوو، له‌بینه‌به‌ره‌ی ژن خواستندا بوو، دوو پیاوی لی راسپاردبووم هه‌تا به‌پوولیکی که‌م چاوم بیه‌ستی و ته‌لاقم دا. منیش لی هه‌ستامه سه‌ر پاشوو و داوی نه‌فه‌قه‌ی ئه‌و ۱۸ مانگه‌شم کرد و زویر و ناقایل، راسپارده‌م به‌ری کرده‌وه. ئه‌و باس و خواسه ده‌رۆژیکی خایاند، له‌و ماعبه‌ینه‌دا کابرایه‌کی چاکیان پێ ناساندم، له‌ئوروپا ده‌ژیا و شاش و واش پوولی بۆ خزم و که‌س ده‌نارده‌وه، هه‌موو پیتی خه‌نی ببوون. کابرای گۆرین ژماره‌ی بۆ ناردبووم و گوتبووی ئاوی به‌ده‌سته‌وه‌یه داینی و قسه‌م له‌گه‌ل بکا.. ده‌زه‌جی زه‌نگم بۆ لیدا و پاش من خۆش و تۆ خوش، کابرا ده‌ستی کرد به‌پیدا هه‌لگوتن و بۆم بوو به‌شایه‌ر و ئه‌وه‌ی ده‌یگوت نه‌یده‌گوته‌وه. ده‌یگوت: "ده‌لی ئه‌سپی خۆشه‌زی، به‌قوربانی ئه‌و دایکه بم مه‌مکی له‌زارت ناوه، ده‌ستی شکاوم چهند دره‌نگم تۆ ناسی!" چوومه به‌ر ئاویته‌که‌ی دیوی دایکم و چاویکم له‌به‌ژن و بالا و قه‌لافه‌تی خۆم کرد، گوتم ئه‌ی بۆ

ئه‌ورۆ بۆت نه‌کریم، ئیدی هه‌تیوه‌که‌م مه‌خه‌سینه و ده‌غزدارێ مه‌که، شه‌رت بی به‌شه‌رتی خودا و په‌سوولان، گه‌ردن کیلیکی چاوبه‌له‌کی بۆ بینم، خه‌لک ده‌سته‌ده‌سته بینه سه‌ری. ئی! ره‌نگه پیت وابی کوری من په‌کی به‌تو که‌وتوو، لینگ توره‌له‌(دووزمه‌له)! خه‌زوورم: کچی تۆ من به‌پیاو نازانی، شه‌رمیک شکویه‌ک له‌و بووک و زاویانه بکه... باشه ئه‌وه بۆ من ئه‌وه‌نده پیاو نه‌بووم و جه‌نگای چهند سه‌له ده‌ستم له‌ده‌ستی تۆ نه‌بووه، خۆ منیش مالیکی زۆر و زه‌وه‌ندم هه‌یه، ماره‌یه‌که‌ی تۆش هه‌ر بیست و پینج سه‌ر مه‌ره... هه‌ی بابی خیوت (... بۆ ری و شوین و قسه‌ی له‌گوێ مندالی خۆتی ده‌ئاخنی، چاکه!

به‌له‌شی ناخیرمان دوو کچی خه‌لکمان له‌پال دایه و دوو زاوات گوێدیرن، جه‌وت نه‌گیری، ناھیلی تاقیکیان دانیشن، ده‌به‌سه‌هه‌موو وه‌زله‌هاتووین له‌ده‌ست تۆ، تیکرا وهره‌می ره‌شمان هه‌لیناوه. + مامه‌گیان، له‌سه‌ر من خۆت پیاوخراب مه‌که، من به‌و کراسه‌ی به‌رم له‌و ماله ده‌چمه ده‌ری و له‌خیر و بیرتان دهرده‌چم، ده‌ست له‌ماره‌یی و دۆدوی بۆدیش ده‌شوومه‌وه، تازه‌پشتی ده‌ستی خۆم داغ ده‌که‌م له‌خۆشویستن... به‌لان هه‌تا به‌روح زیندوو بم، قه‌ره‌واشی ئه‌و که‌وشانه‌ی تۆم و چاکه و پیاوه‌تیتم هه‌ر له‌چاودایه. یاقوب: ئه‌و به‌ر و بوخچه‌یه‌ت بۆ مالی بابت تیک ناوه؟ ده‌چییه‌وه ده‌بی هه‌فته‌ی حه‌وت ژهم مه‌زراویکه‌ و شو‌رباوه‌یلکه بخۆی، جاریش ده‌بی به‌ماره‌وته‌لاقی منه‌وه بتلینه‌وه. + سێ‌ودووت له‌گه‌ل ناکه‌م، تۆ عیشق له‌که‌له‌ی داوی و دلته‌ گه‌رم داهاتوو، ئه‌لحان من وه‌ک دیوه‌ز مه‌ وام له‌به‌ر چاوت، به‌لام جوان گوێ شل که‌ یاقوب، من به‌و مه‌زراویکه‌ و شو‌رباوه‌ گه‌وره‌بووم، بۆیه مه‌چه‌کم ده‌تگوت ئی پاله‌وانه، زرمه‌ی پیم ئه‌و ماله‌ی ده‌لهرانده‌وه، گولله‌م به‌ده‌ست ده‌گرته‌وه، کاری ژن و پیاوم ده‌کرد هه‌شتا ده‌تگوت خۆری سه‌رکه‌لم. تۆ نه‌بووی به‌به‌ژن و بالاتدا هه‌لده‌گوتم؟! ئیستاش قسه‌کانت له‌گویمدا ده‌زرینگینه‌وه، هه‌ر هاتم له‌و به‌قوریگیراوه‌وه، وه‌ک به‌زی سه‌ر مه‌نجه‌ل تومه‌وه و هه‌لقه‌چام. تۆش ته‌لاقم ده‌ده‌ی یان نا، چ گونی خالم پیتی ناچی. خۆ دل گۆشتی سه‌ر چه‌په‌ر نییه، تازه‌حاشاوه‌لیللا له‌دلدارێ. ئه‌و رۆژه، گورجیکی، ساکیکم شه‌ره‌وبه‌ره تیک نا و ئه‌لقه‌ی ده‌زگیرانی و سێ چه‌که پوول و دوو سێ کیلیی ژه‌نگاویم له‌سه‌ر تاقه‌ی وه‌تاخێ به‌جیه‌په‌شت و به‌کۆلیک ره‌نجه‌پۆیی و کول‌وکه‌سه‌ر و دوو چاوی ته‌ر و قالیکی شه‌که‌ت، وه‌ختی ئاره‌قه له‌به‌ری پیم ده‌رژا و لاقم له‌دوو نه‌ده‌هات، له‌نیو گولگه‌شه‌ و هات‌وه‌اواوی مالی خه‌زوورمدا، به‌ره‌و کارپێژی سه‌یفالی وه‌ری که‌وتم. له‌و کولانانه، به‌بانگ و سه‌لا ده‌گریام و زۆر جار لاقم ده‌فیزا. گه‌یشتمه‌ کن ماشینه‌کان و شوناس و ناسیاوم لی په‌یدا بوو... هه‌رکه‌س تووشم ده‌بوو ده‌یگوت: حومیرا ئه‌وه بۆ وا په‌شوکاوی، ناکا موو له‌زمانمان بی، دایه‌ حوله‌یما شتیکی لی هاتبی! ئه‌ی ئه‌وه میرزا یاقوب کوا؟ ئه‌و به‌روبوخچه‌یه چییه؟ ناکا تۆرابیتی؟ "سه‌لیم" کورده گوتی: "هه‌ی له‌کاکێ خۆت نه‌که‌وی هه‌ی، تیکچوونی له‌گه‌ل یاری، ئاشتبوونه‌وه‌ی زۆر خۆشه. مه‌گری، خۆ کاکێ خۆت نه‌مردوو، وه‌للا بزانی پهل ببزیوی، ئه‌لیره ئه‌تکی ده‌که‌ین. ره‌نگه‌ پیتی وابی چاوسوورت نییه، ده‌توانی به‌که‌یفی خۆی راپیدا؟". نیو سه‌عاتی نه‌گرت گه‌یشتمه‌وه مالی، ره‌بیبی لالاویم دایه‌ بۆ دایکی هه‌ناسه‌ساردم، مه‌نجه‌لیکی زنجیردارێ

سه‌کته ده‌کا. ئه‌ی له خۆم خه‌جاله‌تی، ئه‌وه چم کرد! ئه‌سه‌عد توند له باوه‌شی گرتم و گوتی: "ئه‌گه‌ر تو‌م نه‌با بۆ رازی ژیانم چ که‌سیک ده‌بوو به‌ برده‌نیانم"

به‌و جۆره‌ دیسان هیوا چه‌قهره‌ی داوه. هه‌ر رۆژناره‌ژیک به‌ بیانووی دوکتور و مالی ره‌فیق و تاناکرا، ده‌چوومه مه‌هاباد و به‌ لاقی خۆم ده‌چوومه باوه‌شیه‌وه. پاش بیست رۆژ گه‌راوه ئوروپا و منیش ئه‌وه سویم دیته‌وه بو‌ی. دونیام لی ببوو چه‌رمی چۆله‌که. ده‌ستم بۆ هیچ نه‌ده‌چوو، زوو زیز ده‌بووم، بیانووم ده‌گرت، چاوم به‌سه‌ر مۆبایله ره‌شدا داچه‌قاندبوو. خه‌زورم لی راسپاردبووم و گوتبووی ده‌مه‌ه‌وئ سه‌د میتیری زه‌وی له به‌رامبه‌ر شیرکه‌تی نه‌وتی عه‌ولاغا به‌نیو بکه‌م، ویزدانم ناحه‌سیته‌وه ئه‌و کچه به‌ جلی به‌ریه‌وه له‌و ماله‌ چۆ ده‌ری و ده‌ستی له‌ هه‌موو شتیکی شۆرده‌وه. پرس‌ورام به‌ ئه‌سه‌عد کرد، گوتی:

"یه‌ک و دووی لی نه‌که‌ی، به‌غار سجیل و کارته‌که‌ت به‌ره‌ با به‌ نیوت کا، قاحبه‌باب که‌می هه‌یه!"

خاکه‌که‌م به‌نیو کرا و قه‌باله‌م له‌ ته‌نگه‌ی باغه‌لم نا و هاتمه‌وه. ماشینیکی چاکیشم به‌ ره‌نجی شان و پیلیم کرپیوو، شایه‌ی دونیام پیی بوو... جاروباره‌ دایکه‌ خۆشی‌نه‌دیوه‌که‌م سوار ده‌کرد و گورانی ماملی و حه‌سه‌ن‌زیره‌که‌م بۆ ده‌خسته‌ سه‌ر و دایکه‌م سه‌ری بۆ ده‌له‌قاندن. دیار بوو ده‌یگوت ئه‌وه منم، له‌ژیر سه‌یبه‌ری کچۆله‌ به‌ده‌خت و به‌ره‌شه‌که‌م حه‌ساومه‌ته‌وه!! چ هه‌فته‌ی پی نه‌چوو، کوریک نامه‌ی نارد و گوتی: فیلمی نیزیکی تۆ و کابرایه‌کمان پینیه، چی لی بکه‌ین؟ بلاوی که‌ینه‌وه یان بینه‌نگانه‌که‌مان بۆ له‌و ژماره‌ حه‌سییه‌ ده‌که‌ی؟ ته‌میک به‌رچاوی داگرتم، هه‌چه‌ندی له‌ ئاوینه‌ بالانویته‌که‌دا له‌ خۆم روانی، ژنیکی زرت و زه‌لامی بیرکۆل و میشکی که‌رخواردووی مارانگه‌سته‌م به‌دی ده‌کرد که‌ به‌ گۆتره‌کاری و بیرچه‌وتی، عومریکه‌ ئاسنی سارد ده‌کوئی و ناگا به‌ مراد، حه‌ک ره‌ببی سه‌یبه‌نده‌ی پشتم شکی و راست نه‌مه‌وه، خۆ من ده‌مگوت تازه‌ بیره‌ و بیره‌وه، ئاو بمبا، ناچه‌ سه‌ر پردی نامه‌رد... جا زینده‌خه‌وه‌کانم ده‌ستیان پی کرد. زاتم نه‌بوو به‌ ئه‌سه‌عد بلیم چۆن له‌ یه‌که‌م رۆژه‌وه به‌ زینه‌وه لیم هاتۆته‌ پیشی و چۆن قولاپه‌ی گرتووم و به‌ ده‌مه‌وه له‌ عه‌رزى داوم. سه‌د کێچ له‌ که‌ولم که‌وتبوو. نامه‌م نارد بۆ کابرا و گوتم: من ئه‌وه خۆم ده‌خکنیم، جا تۆش چ له‌و فیلمه‌ ده‌که‌ی ئیختیار به‌ خۆته. دایکه‌م له‌ حه‌سه‌رائی خه‌ریکی شیلوک خاوین کردنه‌وه بوو، تاو دابه‌یزاندبوو... سووکینی، به‌بی هه‌ست و خوست چوومه‌ ده‌ری... رووم له‌ چۆلگه‌یه‌ک کرد، په‌پوو لی نه‌ده‌خویند. تاقه‌ داریکی به‌ په‌ل و پۆی لیبوو، که‌ندریکه‌م له‌ دار گویزه‌که‌ هالاند و قولفه‌م کرد و گوتم: "دایه‌ گیان، سه‌رم هه‌لنایه‌ له‌ حانددت، با له‌وه زیاتر ئابرووت نه‌چی، هیچ پیی دیکه‌م شک نه‌ده‌برد." چاوه‌کانم قووچاند و گوریسم له‌ مل کرد و خۆم هه‌لاوه‌سی(هه‌لئاوه‌سی)، ویره‌ی به‌ردیک له‌بن گویم هات... حاجی عه‌لی چۆدار بوو، له‌قسان دوور و نزیک هه‌لینابووم و ... باوه‌شی به‌ نیوقه‌دم داگرد و فری دامه‌ عه‌رزى و دوو تفی له‌ رووم کرد و گوتی: "هه‌ی جه‌رگت هه‌لاوه‌لا بی رۆله، چۆنت ئه‌مه‌گی ئه‌و پیره‌دایکه‌ت داوه. به‌ بۆنه‌ی تۆوه‌ دل‌مان به‌ کچه‌کانمان خۆش بوو، ده‌مانگوت کاری حه‌وت کور بۆ دایکی ده‌کا و تیی

خه‌سووم پیی ده‌گوتم: ریقنه‌ی، مارمژیوی ریوه‌له!!" خه‌سووه‌ بی‌چاوپرووه‌که‌م، چاوی پیم هه‌لنه‌ده‌هات و وه‌ک ده‌لین که‌سیک رقی له‌ که‌سیک بی، خه‌ونی گولی پیوه‌ ده‌بینی. هه‌موو رۆژی هه‌تا شه‌ویله‌که‌مان شل‌شل ده‌بوو، قسه‌مان ده‌کرد و کامیرامان ده‌کرده‌وه و گۆل و جه‌رگ و دل و هه‌ناومان بۆ یه‌ک ده‌نارد. پاش ده‌ رۆژه‌که‌، زه‌نگم بۆ خه‌زورم لیدا، گوتم من سازم. کوئ ده‌لین دیمه‌ ئه‌وئ و دوو قرانیکی سووتاوم لیتان ناوی. هیچمان له‌ هیچ. دل‌م گه‌رم داها‌تبوو، خۆم له‌ شه‌قامه‌کانی ئۆسلۆدا ده‌دبته‌وه. جا ئه‌وه ته‌نگه‌ی شیوانه‌ و ده‌ستم له‌ ده‌ستی ئه‌سه‌عد دایه‌ و نه‌رم‌نه‌رم شه‌قاو هه‌لدینینه‌وه و جاروباره‌ سه‌رم به‌ نازوه‌ له‌سه‌ر شانه‌کانی داده‌نیم و ئه‌ویش قژه‌کانم لاده‌دا و لاجه‌یانگم ماچ ده‌کا. دایکه‌م گوتی:

رۆله‌ دونیایه، ئه‌وه من نه‌مام، دوژمن به‌ خۆت خۆش نه‌که‌ی، تۆ سیخه‌ب سۆره‌وتوره‌ی، چاوت له‌و نه‌بی ژنی هیناوه‌ته‌وه، بچی ملی خۆت له‌ چه‌قو هه‌لسووی و توره‌مه‌ سه‌گیکی وه‌ک یاقوب گیان، له‌سه‌ر خۆت بکه‌یه‌ مال". گوتم:

"دایه‌ گیان، که‌سیکی وا هه‌یه، قه‌ولی داوه، هه‌ر دووکه‌مان ده‌با بۆ خاریج، ده‌لی دایکت بۆ کی به‌جی دیلی... نانیکم بی له‌گه‌ل دایکت ده‌یخۆم و که‌سیک شیرری پاکی خواردبی، قه‌ت بۆ تاقه‌ سه‌عایتیک فره‌قی دایکی و خه‌سووی ناکا." - به‌و خودایه‌ی شاده‌م پی هیناوه، به‌قام به‌ یه‌ک پیاو نییه. گووی سه‌گ به‌ ریشی ئه‌وی چاکه‌کیان، بزانه‌م کینه‌ایان ده‌گریته‌وه، من تازه‌ عومری پیره‌مه‌ریکه‌م ماوه، چم له‌ غه‌ریبایه‌تی و نیو ئه‌و رووت و قووتانه‌ داوه!! هه‌ر زه‌لیل نه‌بم و خودا ئیمانم داتی، هیچم ناوی. نان و ئاوم لی حه‌رام ببوو، گنجم له‌ خۆم برپیوو هینده‌ی خۆ به‌قوربان ئه‌سه‌عد که‌م. پاش دوو مانگ، به‌ ده‌ستی پره‌وه‌هاته‌وه کوردستان و خۆم تیف‌تیه‌ دا و چوومه‌ ژوانی. دایکه‌م نه‌یزانی ده‌نا تۆخماخی سه‌ری ده‌کردم. گوتی:

"وه‌ره‌ مه‌هاباد، له‌وئ که‌س نامناسی." له‌ باغی میکاییل یه‌کترمان دیت، ده‌تگوت خودا خه‌نی کردووم. گوتی:

"ده‌بی سه‌باره‌ت به‌ کاروباری که‌یسه‌که‌ت قسه‌ بکه‌ین و فیدیویه‌ک زه‌فت که‌ین، چون ده‌وله‌تی نۆرویز داوامان لی ده‌کا، با زوو کاره‌کانت جیه‌جی بی و منیش له‌و سه‌لتی و ره‌به‌نییه‌ بیه‌ ده‌ری." منیش هه‌ستام وه‌ک مه‌ر وه‌پیشی که‌وتم و چووینه‌ مالیکی خۆش و به‌ره‌فریحه‌وه. کوریکی بالابه‌رزیس له‌وئ بوو. هه‌ر پیم له‌ ژووری نا، خۆی رووت کرده‌وه و ده‌ستی بۆ مانتۆ و له‌چکه‌که‌م هینا. گوتم:

"که‌نگی قه‌راری ئه‌وه‌مان بوو؟ تۆ کلاوت له‌سه‌ر نام، ئه‌و نیره‌که‌ره‌ کینه‌ لیره‌؟" گوتی:

"بۆ که‌یسه‌که‌ت پیویسته‌، که‌یفی خۆته، وادیاره‌ لیم په‌شیمان بوویه‌وه، ده‌زانم جوانچاک نیم و تۆ به‌سه‌ر منه‌وه‌ی، چ بکه‌م وه‌ستا که‌ریم نه‌یدا." به‌و قسانه‌ دل‌م نه‌رم بوو، چووینه‌ وه‌تاخه‌که‌ و به‌ که‌یفی ئه‌و رووت بوومه‌وه و به‌ دلی خۆی له‌گه‌ل کردم و کوره‌ش دووربینه‌که‌ی دامه‌زاند و رۆیشه‌ ده‌ری. پاش چه‌ند خوله‌ک وه‌خۆ هاتمه‌وه، سه‌رم هه‌لنه‌ده‌هات، به‌دم خۆکۆرندنه‌وه‌وه: "دایکه‌م بزانی روح بۆ کوئ به‌رم! ده‌سته‌وبه‌جی



هەلیناوەتەو. پەحا بە حاستەم و دووبەلا هەناسەت مابوو. خۆم لەو خۆلە دەگەوزاند و سەرم بە ئانیسکەووە هەلدەقەندرا. حاجی، کەشیدەکە ی داکەند و سەرگوێلاکی بۆ سڕیمەووە و گوتی: "لێت ناکەمە زۆرەملی، ئەگەر ئەو گرێبە بە مامی خۆت دەکریتەو، درێغی مەکە با تەگبیریکی لێ بکەین، بەو کابەتوللایەیی زیارەتم کردوو، مەگەر گل لێم ببیستی، تۆش یەکیکی وەک ئالتوون و خاتوون." دیتم ئەو حالە بەو حالە ناشی، گوتم: "مامە حاجی لەخۆم خەجالەتی، ڕووزەرد و سەرشۆر خۆم. جا ئەو جار سفرە ی دلم هەلرشت. حاجی کڕووشمە ی کردبوو و تیمابوو چ بلی. هەر ئەوئەندە ی گوت:

"باشە دیلە سەگ تۆ تۆپیایی، کێ گونی بۆ لە خمی دەدای؟ ها؟ کێ؟ لەگەڵ کابرا جووت بووی و کامیرای تیگرتووی، ئەویش نە جارێک و نە دوو جار. ئەخە بە خشەخشەکە ی نەترانی ماره، بە مشەمشەکە ی نەترانی!!! تازە لەپاش چووان نەچین باشە، دەبێ بیکە یە تەجرەبە و دنیا قوونەکەو کە ی... کچم! هەلە و لەبیرچوون جاروباریکە، دەلێن هەر عەقلە ی لە خەساریکە. هەستە خۆت بەتەکنە با بچینەووە نیوئ. ئەو ژمارە یەش بدە بە مامی خۆت، دەیدەم بە کۆرەکانی ئەو دیوو... ئەوان چارە ی دەکەن و ئاوا ی بەسەرەووە ناچن." چوومەووە مالی، دایکم هەر لەبەر شیرەکە خەریکی سەروپی

خاوینکردنەووە بوو. گوتی:

"کچم ئەو تەلەیفونەت دینی خۆی گا، نازانم کێبە، پەیتاپەیتا زەنگ لێدەدا...ون بووی، هەر نەمای!" دیتم ئەسەعد سەد زەنگی لێداووە و نامە ی ناردوو: "تۆ ژنیکی سووک و چرووکی و چۆن خێرا بۆ منت داکەند، ئاواش بۆ خەلکی دادەکەنی. بۆیە دەمەهه ی هەرچی زووتر لە ملی خۆمت کەمەو. خێزانم پێی زانیووە و شکایەتی لێ کردووم، ئیستاش جەریمە یەکی چاکی دەوڵەتم بۆ هاتۆتەو، هەمووی لە چاوی تۆ دەزانم و دەبێ نیو ی زیادی ئەو پارە یەم لەگەڵ بدە ی، دەنا فیلمە کە دەنێرم بۆ ئەوانە ی بگەن و نابێ ببینن. هیشتا نەڕیسرابوو، نە پێچرابوو، تۆ باسی شای ی و لوغان و هەلەکە سەمات دەکرد. کۆلەوژ خانم، خۆت بخوریتە، خۆ تۆ زۆر ئەبلەخەرچ بووی! زەمین و ماشین و زێر و... چیت هە یە تا پازدە ی سەرماوەز سازی کە، ئامۆزاکەم دەنێرم، بیدە دەستی." لەگەڵ مامە حاجی قسەم کردوووە و نامەکانم نیشان دا... حاجی گوتی: "کچم، گۆیت نەبزوئ، ئەو پیاووە نییە. بزانه چۆن دە یخە سین." کابرا کاری هەلخەلە تاندنی ژنانی دەوڵەمەند بوو، زۆر کەسی لە نەغەدە و شنۆ و پیرانشار بەو دەردە بردبوو... کۆرەکان، خەساندیان، بەلام زۆر حەستەمە جارێکی دی بەقا بە پیاو بکەمەو...چون نازانم "شەنگەبی"م یان کۆلەوژ..."

کۆچی دوایی خاتوو نەجیبە ئەمینی



سەر لەبەیانێ ئەمەری ئەمەری دووشەممە ریکەوتی ٦ بانەمەری ١٤٠٠هەتاوی دایە نەجیبە ئەمینی ھاوسەری کەسایەتی دێزینی دیموکرات خوالیخۆشبوو "مامە قالە عەبدوللاهی" ناسراو بە "مامە قالە سووتوو" و دایکی کادری حیزبی دیموکرات کاک "حەسەن عەبدوللاهی" دوای ماوەیەک بەرەبەرەکانی لە گەڵ پەتای نەگزیسی کۆرۆنا کۆچی دوایی کرد. دایە نەجیبە ژنیکی بەئیمان و شۆرشگێڕ و رۆح سووک بوو کە ھەموو تەمەنی خۆی لە پیناوی حیزب و ئامانجی گەلەکەیی ھاوێری لەگەڵ ھاوسەر و تاقانە کۆرەکەیی کاک حەسەن دا بردە سەر . دایە نەجیبە بەھۆی ماندوو بوون و دڵسۆزییەکانی زۆر جار لەلایەن یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان و ھەرزێری لێگیراوە، بەداخووە ئاوات و ئامانجەکانی بە چاوی خۆی نەبینی و بەکۆلێک حەسرەتووە سەری نایەو. لەلایەن دەستەیی بەرپۆڵەبەری یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان و ھەرزێری خۆمان ئاراستەیی بنەمالەیی بەرپۆڵەبەری کاک حەسەن و ھەموو ئازیزانی دەکەین و خۆمان بە شەریکی خەمیان دەزانین روحي دایە نەجیبەش شاد .

دەستەیی بەرپۆڵەبەری یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان
٦بانەمەری ١٤٠٠هەتاوی

کۆچی دوایی ئەندامیکی یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان لە شاری ئۆریبرووی ولاتی سوید

رۆژی ھینی ریکەوتی ٩ ئاویری ٢٠٢١ی زایینی خاتوو "نازدار مەحمودزادە" ئەندامی یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان بە ھۆی نەخۆشی دڵ لە یەکتیک لە نەخۆشخانەکانی شاری یئۆریبروو" دلە مێھرەبانەکەیی لە لیدان کەوت و مائاواویی لە ژیان کرد. خاتوو نازدار سالی ١٩٤٧ی زایینی لە گوندی "قوولەسویرو" لە داویتی بنەمالەیکەیی کوردپەرور لە دایک بوو. دواتر ژنانی ھاوبەشی لەگەڵ خەباتکاری نەسرەوتووی کوردایەتی کاک مەلا برایم مەسلەحەت پێک ھینا. دوای سالانیک ژنانی پێشمەرگایەتی، کالەیی غەریبیان لە ولاتی سوید کردەووە ھەتا دوا ساتەکانی ژانیان لە شاری ئۆریبروو ژیان. ئەندامەتی خاتوو نازدار مەحمودزادە لە یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستاندا دەگەریتەووە بۆ سالەکانی ١٩٩٠ی زایینی. سەرەرای نەخۆیندەوار بوونی ئەندامیکی دلسۆز و چالاکیی یەکیەتی ژنان بوو و لە زۆری کۆر و کۆبوونەووەکانی ریکخراوەکەیی دا بەشداری دەکرد. ھەر وھا ئەندامی حیزبی دیموکراتی کوردستان بوو و ھەر لە ریکگای رزگاری کوردستان دا برایکەیی شەھید بوو. بە کۆچی دوایی خاتوو نازدار یەکیەتی ژنان ئەندامیکی دلسۆزی خۆی لە دەست دا.

ھەر بەو بۆنە خەمناکەووە سەرەخۆشی لە ھەموو ئەندامانی ریکخراوەکەمان و جگەر گۆشەکانی و ھەموو دۆستان و ھاوڕێیان دەکەین و خۆمان بە ھاوبەشی خەمیان دەزانین. دەستە ی بەرپۆڵەبەری یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان

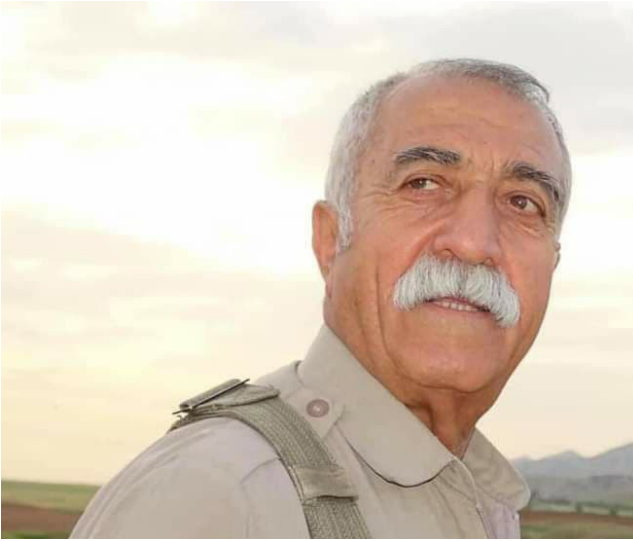
کۆمیتەیی سوید

١٠ ئاویری ٢٠٢١

٢١ خاکەلیووەی ١٤٠٠هەتاوی



پرسه‌نامه



هەر وهک ئاگادارین پاش نیوه‌رۆی رۆژی چوارشه‌مه ریکه‌وتی ۱۵ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰ی هه‌تاوی پيشمه‌رگه‌ی به بیرو باوهر و فیداکارو خه‌باتکاری راسته‌قینه‌ی حیزب، هاوړی "مسته‌فا هه‌کیم زاده" ناسراو به "هه‌کیم" دوا‌ی ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ره‌رکانه‌ی له‌گه‌ل نه‌خۆشپیه‌کی سه‌خت مائاوا‌یی له‌ هاوسه‌نگه‌ران و تیکۆشه‌رانی دیموکرات کرد. جی ئاماژه‌یه کاک هه‌کیم ماوه‌ی زیاتر له چل سال بو له نیو حیزبی دیموکراتی کوردستان دلسۆزانه تیده‌کۆشا، و پارێزه‌ری رېبه‌رانی شه‌هیدمان دوکتور قاسملوو و دوکتور شه‌ره‌فکه‌ندی و هه‌روه‌ها له دوا‌ی شه‌هید بوونی دوکتور سه‌عید پارێزه‌ر و یاری وه‌فاداری که‌سایه‌تی گه‌وره‌ی حیزب و گه‌ل به‌رێز مامۆستا عه‌بدوللا هه‌سه‌نزاده بوو. ئه‌و تا دوا هه‌ناسه‌ی وه‌فادار به رېبازی رېبه‌رانی شه‌هیدمان سه‌ر به‌رزانه مایه‌وه. به‌داخه‌وه مه‌رگ مه‌ودای نه‌دا ئه‌و رېباز و ئامانجه‌ی زیاتر له چل سال بو کاک

هه‌کیم خه‌باتی بۆ ده‌کرد به‌ره‌مه‌که‌ی به‌چاوی خۆی ببینی و چوه نیو ریزی کاروانی شه‌هیدانه‌وه. له‌لایه‌ن ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان پرسه و سه‌ره‌خۆشی خۆمان ئاراسته‌ی بنه‌ماله‌ی گه‌وره‌ی هه‌کیم زاده هاوسه‌ری خۆشه‌ویستی خاتوو عیسمه‌ت هه‌سه‌ن پوور کادری لیها‌تووی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان، هه‌روه‌ها که‌چه ئازیزه‌کانه‌ی که هه‌موو کات خه‌مخۆرانه له خزمه‌ت یه‌کیه‌تی ژنان دابوون و ئه‌ندامی چالاک و دیاری یه‌کیه‌تی ژنان بوون، ده‌کهن و له‌و خه‌مه گه‌وره‌یه‌دا خۆمان به شه‌ریکی خه‌میان ده‌زانین.

۱۷ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰هه‌تاوی

ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان

هه‌لۆه‌رینی خونه‌یه‌ک له نیو باخچه‌ی مندالانی دیموکرات

به‌داخه‌وه رۆژی یه‌ک شه‌مه‌مه ریکه‌وتی ۱۲ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰ی هه‌تاوی "شایان غه‌واره‌ی" یازده سالان جگه‌ر گوشه‌ی کاک "شه‌هاب غه‌واره" پيشمه‌رگه‌ی حیزبی دیموکرات و خاتوو "فریشه مه‌جیدی" ئه‌ندامی به‌وه‌جی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان دوا‌ی نزیك به‌دوو سال به‌ره‌رکانه‌ی له‌گه‌ل نه‌خۆشی شیرپه‌نجه له یه‌کێک له نه‌خۆشخانه‌کانی شاری سلیمانی کۆچی دوا‌ی کرد. له‌لایه‌ن ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان پرسه و هاو‌خه‌می خۆمان ئاراسته‌ی بنه‌ماله‌ی به‌رێزی غه‌واره ده‌کهن و خۆمان به‌شه‌ریکی خه‌میان ده‌زانین . هیوادارین دوا کۆست و ناخۆشی بنه‌ماله‌یان بیت.



ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان
۱۳ بانه‌مه‌ری ۱۴۰۰هه‌تاوی

کۆچی دوا‌ی دایکی نیشتمانپه‌روه‌ر



دایه گولخاتر ئامانی (کاکاله) سه‌ره‌له‌بیانی ئه‌مڕۆ دوا‌ی ماوه‌یه‌ک له به‌ره‌رکانه‌ی له‌گه‌ل نه‌خۆشی دل‌ه گه‌وره‌که‌ی له لیدان که‌وت و دوا مائاوا‌یی له ژیان کرد. شایانی باسه دایه گولخاتر له‌بنه‌له‌یه‌کی کورد په‌روه‌ر و نیشتمان په‌روه‌ری شاری شنۆ له‌دایک بووه و تا دواساته‌کانی ژبانی تووشی ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌یه‌کی زۆر بۆوه له‌لایه‌ن کۆماری ئیسلامی ئێران. جگه له‌وه‌ش سێ له جگه‌ر گوشه‌کانه‌ی له‌پیزه‌کانه‌ی حیزب دا خه‌باتیان کردوه. یه‌کێک له‌وان خوشکه "خه‌دیجه مه‌عزوری" ئه‌ندامی رېبه‌ری حیزب و کادری له‌میژینه‌ی یه‌کیه‌تی ژنانه که له‌ته‌مه‌نیکه‌ی که‌مدا ده‌ستی داوه‌ته چه‌ک و دژی زولم و زۆرداری وه‌ستاوه‌ته‌وه. به‌و بۆنه‌یه‌وه پرسه و سه‌ره‌خۆشی خۆمان ئاراسته‌ی بنه‌ماله‌ی گه‌وره‌ی مه‌عزوری و ئامانی ده‌کهن و ئاواته‌خوازین دوا ناخۆشی بنه‌ماله‌یان بیت. ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌ری یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان.

قاره‌مانی موتورکراسی ژنان



قول به‌ستکرانی شه‌هرزاد نه‌زیفی قاره‌مانی موتور کراس و ماموستای فیر کاری موتور به‌کیک له‌و ژنه سه‌رکه‌وتوانه‌به که بی‌ئوه‌وی حوکمی یاساییان پی بی‌ه‌لیان کوتاوه‌ته سه‌ر ماله‌که‌ی و دوی ده‌ستبه‌سه‌ر داگرتی که‌لوپه‌له‌کانی و که‌که‌ی به‌ ناوی "نورا نه‌راقی‌ده‌ست به‌سه‌ر کرا. ناوبراو له‌ له‌قی ۲۶‌دادگای ئینقلاب به‌ هه‌شت سال زیندانی و سه‌ مانگ خزمه‌ت کردنی زوره‌ ملی به‌ که‌م ئەندامانی زینی و دو سال مافی چونه‌ده‌روه‌ی ولاتی نه‌بی . ئەوه‌ به‌که‌م جار نیه‌ ده‌سه‌لات ژنانی لیها‌تووی ولاتمان به‌ تاوانی جۆراوجۆر راده‌ستی گرتووخانه‌کان ده‌کات و ئیزنی گه‌شه‌ و هاتنه‌ نیو مه‌یدانه‌کانی وهرزشی و پاله‌وانه‌تی له‌ ژنان زه‌وت ده‌کا.

بلاوکرده‌وه‌ی کتیب و نامیلکه‌ی کوردیی له‌ سالیادی له‌ سیداره‌دانی فه‌رزاد که‌مانگه‌ر و هاو‌پییانی له‌ سه‌قز

چالاکانی فه‌ره‌نگی و مه‌ده‌نی له‌ شاری سه‌قز به‌ بۆنه‌ی یازده‌هه‌مین سالوه‌گه‌ری له‌سیداره‌دانی فه‌رزاد که‌مانگه‌ر و هاو‌پییانی کومه‌لیک کتیب و نامیلکه‌ی کوردییان له‌و شاره‌ بلاو کرده‌وه‌. رۆژی ۱۹‌بانهمه‌ری ۱۴۰۰‌ای هه‌تاوی، خه‌لکی مه‌ده‌نی و چالاکانی فه‌ره‌نگی شاری سه‌قز، بۆ به‌رز راگرتنی یادی ۱۱‌ساله‌ی له‌ سیداره‌دانی فه‌رزاد که‌مانگه‌ر و هاو‌پییانی کومه‌لیک کتیب و نامیلکه‌ی جۆراوجۆر(پینووسی کوردیی، شیعرێ مندالان ، میژووی کوردستان) یان له‌ گه‌رکه‌کانی به‌ردبران،سیلق و نه‌شمیلان به‌سه‌رخه‌لک و ماله‌کاندا بلاو کرده‌وه‌ که‌ له‌ لایه‌ن خه‌لکه‌وه‌ پیشوازیه‌کی بیۆینه‌ی لیکرا. شایانی باسه‌ که‌ فه‌رزاد که‌مانگه‌ر، عه‌لی حه‌یده‌ریان، فه‌ره‌اد وه‌کیلی،شیرین عه‌له‌مه‌وولی و فه‌ره‌اد ئیسلامی له‌ رۆژی ۱۹‌بانهمه‌ری سالی ۸۹‌هه‌تاویدا له‌ لایه‌ن تاریکه‌په‌ره‌ستانی کۆماری په‌ت و سیداره‌وه‌ له‌ دار دران و شه‌هید کران که‌ تائێستاش ته‌رمه‌کانیان راده‌ستی به‌ماله‌کانیان نه‌کراوه‌ته‌وه‌.



به‌شداریه‌ نه‌کردنی کچانی ژیمناستیک کاری ئی‌رانی له‌ کیبه‌رکێ جیهانییه‌کان

وه‌زاره‌تی وهرزشی کۆماری ئیسلامی رایگه‌یانده‌وه‌ که‌، به‌هۆی شینواری جلوه‌به‌رگی کیبه‌رکییه‌کان، کچانی ژیمناستیک‌کاری ئی‌رانی، له‌ کیبه‌رک جیهانییه‌کاندا ناتوانن به‌شداریه‌ بکه‌ن. مه‌هین فه‌ره‌ادیزاد، جیگری به‌شی گه‌شه‌ی ژنان له‌ وه‌زاره‌تی وهرزش و لاوانی ریژیمی ئی‌ران، پاش په‌سه‌ند نه‌کردنی جلوه‌به‌رگی ژیمناستیک‌کاری ژن بۆ رۆیشه‌ته‌ کیبه‌رکییه‌کانی ده‌روه‌ی ولات و توویه‌تی: له‌ وه‌رزشه‌کانی مه‌له‌ و ژیمناستیک به‌هۆی جلوه‌به‌رگی "پنوه‌مه‌ند" له‌ جیهاندا کچانی ئیمه‌ ناتوانن به‌شدار بن. ناوبراو هه‌روه‌ها رایگه‌یانده‌: کچان و ژنانیکی قاره‌مانمان له‌و بورانه‌دا هه‌یه‌ که‌ به‌ دانانی کیبه‌رکیی نیوده‌وله‌تی له‌ ولاتانی ئیسلامی و له‌ نیوخۆدا، هه‌ول ده‌ده‌ین بۆیان قه‌ره‌بوو بکه‌ینه‌وه‌. ئەوه‌ له‌حالیگه‌یا به‌ که‌ به‌ پیچه‌وانه‌ی روانگه‌ی به‌رپرسیانی ریژییم، وه‌ها ریگریه‌که‌ ته‌نیا له‌نیوێردنی وزه‌ و په‌راویز خسته‌نی توانای وهرزشوانانی به‌دواوه‌یه‌ و هاوکات ئاشکرایه‌ که‌ به‌رپرسیانی پیوه‌ندی‌دار، ته‌نیا واده‌ و به‌لێنی به‌ وهرزشوانان ده‌ده‌ن و به‌لێنیه‌کانیان هیچکات به‌ کرده‌یی ناکه‌ن.



دادوه‌ری ناو‌بژیوانه‌ ژنه‌کانی ئی‌ران له‌ یاریه‌کانی پلی ئافی پیاوان دا



رۆژی ۳۰‌بانهمه‌ری، هه‌ردوو یانه‌ی فوتسالی میوانداریی فووتسال ده‌که‌ن، که‌ چوار تیمی عێراق، تایلنده‌، فیتنام و لوبنان ده‌بن به‌م پینیه‌ ئیبراهیم میجرابی ئەفشار، گلاره‌ نازمی و زه‌ری فه‌تحي، سی ناو‌بژیوانه‌ فوتسالیه‌ نیوده‌وله‌تیه‌کانی ولاته‌که‌مان ده‌ستیشانکراون بۆ ئەوه‌ی ناو‌بژیوانی ئەوه‌ له‌مه‌تانه‌ بکه‌ن، که‌ رۆژی به‌کشه‌مه‌می داها‌توو بۆ دادوه‌ریی کردنی خوله‌که‌ ئەنجام ده‌دریت.

کاردانه‌وه بهرام‌بهر به به‌شداري نابرابري ژنان له گفتوگوي ناشتيدا: "من به‌شي يه‌کسانم ده‌وي"

گروپي هونه‌رسالار له نارېزايه‌تي دهرېرين له به‌شداري نابرابري ژنان بؤ گفتوگوکاني ناشتي ته‌فغانستان، دروشمي "من به‌شي يه‌کسانم ده‌وي" له‌سهر يه‌کيک له ديواره‌کاني نيو جهرگه‌ي کابولي نه‌خشانده بؤچي ده‌بي ئه‌و ژنانه‌ي که زورترين نازاري شه‌ريان چه‌شتوه که‌مترين نوينه‌رايه‌تبيان له گفتوگوي ناشتيدا هه‌بي؟ ئه‌م گروپه‌ خؤبه‌خشه زورچار مامه‌له له‌گه‌ل چه‌ند پرسى وه‌ک دژبه‌ري کردني گنده‌لي و ياخيوون و پاراستني مافي ژنان و که‌مينه‌کان و چه‌ند پرسى تری کومه‌لايه‌تي و سياسي ده‌کا. به‌شداري نابرابري ژنان له گفتوگوي ناشتيدا هه‌ميشه نيگه‌راني و ره‌خنه‌ي خه‌لک و چالاکاني مافه‌کاني ژناني له‌لا دروست بووه.



کارڼکی جوان و پيروژ

له شاري بيچارى نازيز، به‌بونه‌ي نه‌روژي کوردي و بؤ ريز گرتن له زماني دايمک فسيفالک بؤ منداله‌ چاوه‌گه‌شه‌کان به‌ريوه چوو، ههر سه‌رهبز و سه‌ربلند بن هاوشارياني بيچارى

بيچار وه‌هار سال ۲۷۲۱ کوردي
يه‌که‌مين فسيفالک زوان کوردي زاپووه‌گان



کچه وه‌رزشوانڼيکي ئيلامي له کيبرکييه‌کاني کرواسي سه‌رکه‌وتني به‌ده‌ست هي‌نا



"نارمينا سادقي" کچه وه‌رزشوانڼيکي "ئيلامي" له کيبرکييه‌کاني تيره‌اويزي له ولاتي کرواسي سه‌رکه‌وتني به‌ده‌ست هي‌نا. "سادقي" له به‌شي تيره‌اويزي به‌ دريژبوونه‌وه ميدالي "زيوي" ئه‌و کيبرکييه‌کاني بؤ خوي مسؤگه‌ر کردوه. ئه‌و کيبرکييه‌کاني به‌ به‌شداري ۲۸۰ وه‌رزشوان له ۱۵ ولاتي جيهان له ولاتي کرواسي به‌ريوه ده‌چيت. له پاريزگاي "ئيلام" ۸۰۰ وه‌رزشوانی ژن و پياو له بواري تيره‌اويزي به‌ به‌رده‌وامي چالاکي وه‌رزشييان هه‌يه و سه‌ره‌راي بووني لايه‌نگر و سه‌رکه‌وتني چالاکانان له‌و بواره وه‌رزشييه‌وه به‌هوي که‌مته‌رخه‌ميي به‌رپرسان ئه‌و وه‌رزشه له حالي له‌نيوچووندايه.

نه‌هيشتني ياري بؤکسين به‌ بيانوي ئه‌وه‌ي که ژن ره‌يحانه‌يه!



زور پيش ئيستا مه‌هين فه‌ره‌اديزاد، جيگري سه‌روکي وه‌زاره‌تي وه‌رزش و لاواني ژنان، وتي: به‌ باوه‌ري ئيمه ژن به‌ ره‌يحانه ناوزه‌ند ده‌کريت، ناتواين ديسپلينيک قبول بکه‌ين که کاريه‌ري له‌سهر ته‌واوي سيستمی جه‌سته‌بي و فيزيولوژي ئه‌و بکا. له چاوپيکه‌وتنيکدا له‌گه‌ل نارمين غوبادي پاشا، بؤکسيتي ئيراني ئيلاهي سيفيدي ناماژه‌ي به‌ سه‌رنجه‌کاني ماهين فه‌ره‌اديزاد کرد و وتي: له ئيران ياري بؤکسيتمان نييه، به‌لام ئيمه گرنغي به‌ ژنان ده‌ده‌ين له راهيتان و زور هانده‌رين له‌و کؤبوونه‌وانه‌ي که له وه‌زاره‌تي ته‌ندروستي هه‌مان بوو به‌لينيان داوه که بؤکسيتي ژنان فه‌رمي بيت، به‌لام به‌دواداچوونه‌که کار ناکات

به‌شپه‌وه‌يکي زانستي نه‌سه‌لمينراوه که ناستي تيستريسوني ژنان له بؤکسيتندا به‌رزه‌بئه‌وه.

بەرپۆهچوونی وئیناری ئۆنلاین سەبارەت بە بایکۆت کردنی هەلبژاردنەکانی ئێران و نەچوون بۆ سەر سنووقەکانی دەنگدان



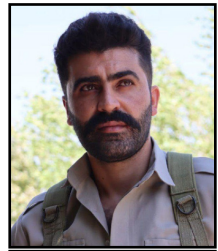
رۆژی شەممە، رێکەوتی ١٢/٦/٢٠٢١، کۆمیتەی دەرەوێ دەرهوێ ولاتی یەکێتی ژنانی دیموکراتی کوردستان، وئیناریکی بۆ بەرێزان موزگان عەلیپوور سکرتیری یەکێتی ژنانی دیموکراتی کوردستان و بەرێز خالید حەسەنپوور ئەندامی رێبەری حیزبی دیموکراتی کوردستان پیکهینا.

سەرتای وئینار بە ساتیک بیدەنگی بۆ ریزگرتن لە گیانی شەهیدان دەستی پیکرد و پاشان لەتێفە جەباری بە نوێنەراییەتی دەستە ی بەرپۆهەری یەکێتی ژنان لە دەرەوێ ولات بە خیر هانتی بەشداربووان و کۆرگێزانی کرد و باسیکی کورتی لە سەر هەلبژاردنەکان و ئەرکی ریکخواوەکەمان لە و پێوەندییەدا پیشکەش کرد و لە سەر چۆنیەتی و شیوێ بەرپۆهچوونی کۆرەکە زانیاری پێویستی دایە بەشدار بووان. بەشی یەکەمی وئینار تەرخان کرابوو بۆ موزگان عەلیپوور و باسەکە لە ژێر سەردیری، بۆچی ژنان لە ئێران نابێ چنە سەر سنووقەکانی دەنگدان. لە سەرەتای قسەکانیدا، موزگان عەلیپوور باسی لە پرۆسەی هەلبژاردنەکانی ئێران کرد و گوتی کە هەلبژاردن لە ئێران نەک لەسەر بنەمای دیموکراسی نییە، بەلکوو گالته کردنە بە دیموکراسی. هەلبژاردنیک کە خەلک تێیدا نەتوانن چارەنووسی خۆیان دیاری بکەن هەلبژاردن نییە. هەر وەها لە درێژە قسەکانیدا پڕزایە سەر باروودۆخی ژنان لە ئێراندا و وتی هەر لە سەرەتای شۆرشێ ئیسلامییە و بە هاتنە سەرکاری ئەو پڕزیمە، ژنان لە زۆریە مافەکانی خۆیان بە یاسا بێشەش کراون و تەنیا مافی دەنگدانیان پێدراوە کە ئەویش بۆ ئیعتبار بەخشین بە دەسلاتی خۆیان بوو. کە وابوو ژنان نابێ دەنگ بدەن بە دەسلاتی کە لە ئەوان تەنیا وەک دەنگدەر کەلک وەردەگرن. لە بەشیکی دیکە قسەکانیدا، عەلیپوور باسی لە ئالۆزی و ناکوکی نیوان بالەکانی پڕزیم کرد و گوتی: کاتیک بە و بەرلایویە تەنانت لە خودی مۆرەکانی پڕزیم رەدی سەلاحیەت دەکری، نیشانە ی بئ متمانەیی و ناکوکی لەنێو خودی بالەکانی نێزامە و لەوەها دۆخیکی سیاسیدا دەبی گرینگی بە زەرورەتی بایکۆت بەدین کە نارەزایەتی دەپرینگی کاریگەر و کەمتیچوو دەبی. لە بەشی دووهمی وئینار کەدا خالید حەسەن پوور ئەندامی رێبەری حیزبی دیموکراتی کوردستان لە دەرەوێ ولات باسیکی لە ژێر سەردیری، کاتیک ئامادەبوون لەسەر سنووقەکانی دەنگدان بۆ پڕزیم پێویستە، تەحریم کاریگەرترین هەلوێستە پیشکەش بە ئامادەبووان کرد. سەرەتا خالید حەسەنپوور لە پێوەندی لەگەڵ هەلبژاردنی سەرۆک کۆماری دا گوتی، رەدی سەلاحیەتی بەشیکی بەرچاو لە بەرێزێران و بە تاییەتی بەرێزیری نێزیک لە بەنێو بەیتی رێبەری، نیشانە ی نەعیک جەراحی سیاسی و قوناغیکی نوێ لە ژنانی کۆماری ئیسلامییە. هەر وەها لە درێژە قسەکانیدا حەسەنپوور ئاماژە ی بەوە کرد کە ئەو رەدی سەلاحیەتەنە ی شورای نیکەهەبان کردوونی، نیشانە ی قوناغیکی نوێیە لە ژنانی کۆماری ئیسلامی، و بە پێوەرە نادیموکراتیکەکانی ئەو نێزامەش زۆر نادیموکراتیکن و دوور لە عوورفی کۆماری ئیسلامین. هەر لە درێژە قسەکانیدا حەسەن پوور گوتی کۆماری

ئیسلامی هەتا ئیستا دوو قوناغی لە ژنانی خۆی تێپەراندوو. و ئیستا و لەو هەلبژاردنەشدا چۆتە نێو فازیکی دیکە ی ژناییە وە کە، ئەو پڕزیمە بە کردووە بەرەوو دیکتاتۆری پروت دەبا. لە درێژە یاسکەیدا حەسەنپوور پڕزایە سەر کارتیکەری ئەو فازه و پێی وابوو کە ئەو رەدی سەلاحیەتەنە بەرە ی دژبەرانی دەسلات و بەیتی بە نێو رێبەری لە لایەک بەرینتر دەکا و لە لایەکی دیکە وە رادیکالتر دەکا. هەر وەها مەودای نیوان دەسلات و خەلک زۆرتر دەبی و دژایەتی سیستەم لە لایەن خەلکە وە دەگۆردری بۆ دوژمنایەتی سیستەمی کۆماری ئیسلامی.

لە بەشی دووهمی باسەکەیدا حەسەنپوور، ئاماژە ی بە هۆکاری ئەو جەراحیە سیاسیە کرد و گەراندییە وە بۆ شکستی هەناردە کردنی شۆرشێ ئیسلامی، شکستی کۆماری ئیسلامی وەک مۆدیلیکی سیاسی، ئیدئۆلۆژیکی و ئابووری لە جیهان و ناوچەدا و گەرانهوێ کۆماری ئیسلامی بۆ نێو پێستی خۆی. هەر وەها حەسەن پوور، هۆکاری ئەو فازه نوێیە ی بەستە وە بە مەودای نیوان خەلک و حاکمیەت و پێوابوو بەیتی بە نێو رێبەری لە دوور دیمەنی سیاسیدا ئەو دەبینی کە ئەگەر ئەو جار خەلک بێتە سەر شەقامەکان، ئیعترازا توندووتیژ دەبی و لە حالەتیکی وادا لە روانگە ی بەیتی رێبەری یەو، پێویستە هەستە ی قودرەت یەک دەست بی بۆ ئەوێ نێزام تووشی دارمان نەبی. بەشی کۆتایی وئینار تەرخان کرابوو بۆ پرسیری بێنەرانی وئینارەکە، کە لە لایەن هاورێ لەتێفە جەباری یەو ئاراستە ی کۆرگێران کران و وەلام درانەو. سیمینار دوای نێزیک بە دوو کاتژمێر کوتایی پێ هات.

تجاوز در بستر زناشوویی



شهاب کاکه‌خزری

موضوع مقاله :

بررسی تطبیقی خشونت و تجاوزهای جنسی در ازدواجهای مشروع از لحاظ حقوقی و پیامدهای روان شناسی در رابطه به موضوع مورد بررسی :

چکیده :

تجاوز زناشوویی به هر فعالیت جنسی که توسط یک فرد ازدواج کرده یا ازدواج نکرده که با دیگری رابطه همزیستی دارد ، بدون رضایت فرد دیگر انجام گیرد ، اطلاق می گردد. شامل نوازش کردن ، رابطه جنسی دهانی ، آمیزش مقعدی یا سایر فعالیت های ناخواسته یا اجباری می باشد ، این تعریف همچنین اعمال جنسی را که فرد قصد دارد بر خلاف میل فرد مقابلش انجام دهد را شامل می شود. زنان بصورت بالقوه نه تنها در عرصه ی عمومی مورد تجاوز قرار می گیرند بلکه درخانه در بستر زناشوویی هم از این گزینه در امان نیستند به گونه هایی که می توان گفت این شکل از تجاوز شایع ترین فرم تجاوز حتی بیشتر از هر دو شکل تجاوز توسط آشنا و بیگانه است . تجاوز جنسی زناشوویی در تمام حد مرزهای اجتماعی ، اقتصادی ، سن ، نژاد ، قومیت ها ، سطوح آموزشی می تواند اتفاق افتد و همین باعث شده که در بسیاری از کشورهای جهان از لحاظ حقوقی قوانینی برای حفظ و کاهش این موارد انجام گیرد .

رفتاری: پرخاشگری - اقدام به خودکشی - سو به مصرف مواد، گوشه گیری - اختلال خوردن، بی خوابی یا پر خوابی تجاوز یک همسر یا شریک زندگی در بیشتر موارد همراه با خشونت فیزیکی می باشد. یک مطالعه در اروپا نشان داد حدود ۲۵ درصد از مرتکبان تعرض ها، شرکای فعلی یا سابق زندگی بودند. در حالی که تجاوز یک غریبه یک روحی شدید است، اما به طور معمول رویدادی است که فقط یک بار اتفاق می افتد و به وضوح به عنوان تجاوز جنسی برداشت می شود در مورد تجاوز توسط شوهر یا شریک جنسی بلند مدت، پیشینه ی آن رابطه بر واکنش قربانی تاثیر می گذارد. یک تحقیق نشان داد که آسیب های تجاوز زناشوویی از نظر روانی و فیزیکی می تواند بیشتر یک فرد غریبه باشد (۱۶۸) تجاوز زناشوویی می تواند به عنوان بخشی از رابطه ی توهین آمیز رخ داد. آسیب های روحی تجاوز به دیگر تأثیر رفتارهای توهین آمیز یا سوء استفاده یا حرف های تحقیر کننده افزوده شود. به علاوه تجاوز زناشوویی به ندرت رویدادی است که یک بار رخ دهد و معمولاً تکرار می شود. (۱۶۹)

زمینه های خطر ساز:
در آغاز با این سوال مواجه می شویم که: عوامل و زمینه هایی که باعث می شوند بعضی مردان زنان خود را به زور به تماس جنسی بکشاند چیست؟ جواب این سوال را می توان به استناد به تحقیقی که راشناهاز ۲۰۰۲ انجام داد پاسخ داد. که عوامل شخصیتی و روانی تجاوزگر را بدین شرح مینویسد. خشم: یکی از اجزاء درونی هر نوع خشونت خشم است. افرادی که نمی توانند احساس نامنی و ترس خود را با روشهای درست و هوشیارانه ابراز کنند به راه های ویرانگری روی می آورند، پرخاشگری کلامی و برخوردهای فیزیکی یکی از جلوه های اصلی رفتاری است. افسردگی: کوچران ورامینو (۲۰۰۰) گزارش دادند در مردانی

در سال ۱۹۴ در دادرسی ۲۲۳/۹۴۷ دادگاه استیناف لوگزامبورگ تایید شد که قابلیت اجرای دستورات قانون کیفری تجاوز جنسی برای تجاوز جنسی زناشوویی نیز قابل اجراست (۶۸) در یونان ۲۰۰۶ قانون ۲۰۰۶/۳۵۰۰ تحت عنوان برای مبارزه با خشونت خانگی تصویب شد که تجاوز زناشوویی را جرم اعلام کرد . این قانون در ۲۴ اکتبر ۲۰۰۶ به اجرا گذاشته شد همچنین این قانونگذاری انواع دیگر خشونتهای درون ازدواج و روابط هم باشی و انواع دیگر سوء استفاده از زنان را ممنوع کرد (۷۹) ماده ۳۷۵ قانون جزایی هند (IPC) سسکس تحمیل شده در ازدواجها را فقط تحت شرایطی غیر قانونی اعلام کرد که روجه زیر ۱۵ سال باشد از این رو تجاوز زناشوویی هنوز یک جرم کیفری تحت IPC نیست. (۸۸) قربانیان مجبورند که به قانون ۲۰۰۵ حمایت از زنان در برابر خشونت خانگی هند (DWDV) مراجعه کنند (۸۹) کشورهای که به تازگی تجاوز زناشوویی و غیر قانونی کرده اند زیمبابوه (۲۰۰۱)، مالزی (۲۰۰۷) تایلند (۲۰۰۷) رواندا (۲۰۰۹) نیکاراگوئه (۲۰۱۲) کره جنوبی (۲۰۱۳) آمریکای جنوبی که در سال ۱۹۹۳ تجاوز زناشوویی را غیر قانونی کرد (۱۱۳) اولین محکومیتش برای تجاوز جنسی زناشوویی در سال ۲۰۱۲ به خود دید (۱۱۴) پیامدهای خشونت های جنسی و تجاوز در بستر زناشوویی در بین زوجها

بررسی های علمی نشان داده است که زنانی که همسرانشان آنها را به زور وادار به رابطه ی جنسی می کنند دچار آسیب های هیجانی، جسمانی و رفتاری زیر میشوند. هیجانی: افسردگی، ترس، اضطراب، کاهش اعتماد به نفس، احساس گناه، خشم - سرکشی و سرزنش خود. جسمانی: سردرد، تنش عضلانی، به هم خوردن معده (تهوع) دردهای ناحیه ی تناسلی، زخم های گوناگون بدنی و بارداری ناخواسته

مقرراتی که رابطه بین زن و مرد و حقوق مربوط به آن را تنظیم می کند هم منطبق باشد. باید دانست که تحقق عدل اسلامی در دنیای مدرن بدون مدرن سازی و دموکراتیک کردن دیدگاه های حقوقی امکان ناپذیر است. اصولاً حقوق مدنی ایران از فقه اسلامی تبعیت می کند و اینجاست که در کنار تلاش های روشنفکران، نقش روحانیون روشن فکر می تواند بسیار مهم باشد و تاثیر گذار باشد. حوزه ی سیاسی:

در ایران باید برای گسترده کردن تعریف تجاوز و تحول در قوانین مربوط به تجاوز تلاش های بیشتری کرد و قانون گذاران و مردم هم باید آزادی و حوزه ی خود مختاری جنسی را مورد احترام و حمایت قرار دهند و به وسیعت بشناسند، همچنین چیزی را که باید به مبارزه طلبی دیدگاه عرضی رایجی است که جرایم واقع در حوزه ی خانگی را مسئله ای خصوصی و خارج از حیطه وظایف پلیس و دستگاه قضایی می داند. متجاوز به عنف است و این مسئله ارتباطی به رابطه ی خویشاوندی ندارد، پس از ازدواج نباید حق یک زن را برای حمایت در مقابل خشونت از بین برد، پس با اقدام جهت تصویب قانون جهت محکومیت تجاوز به همسر می توان به نتایج مفید به آن در آینده امیدوار بود. نتیجه گیری:

با توجه به تحقیقات انجام شده در بسترهای حقوقی و روانی که بررسی نموده ایم و در حوزه های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی در باب مسئله تجاوز جنسی به صورت تطبیقی نگاه کرده ایم به این نتیجه رسیدیم که این مسئله به عنوان یک جرم اگر در قوانین کشور تصویب شود بسیاری از خشونت های جنسی در درون خانواده از بین می روند. بنابراین در خصوص این مطلب باید در مورد قانون تمکین بازبینی هایی صورت پذیرد تا از حقوق زنان در برابر خشونت جنسی که مردان انجام می دهند، دفاع به عمل آید. همچنین با توجه به اینکه این موضوع را از بعد روانشناختی مورد بررسی قرار داده ایم به این نتیجه رسیده ایم که این افراد (زنانی که مورد تجاوز زناشویی قرار گرفته اند) از لحاظ روانی در معرض ابتلا به بیماری هایی مانند افسردگی، اختلالات اضطرابی و حتی در حالت حاد بیماری های سایکوتیک، هستند و آسیبهای روحی جبران ناپذیری را بر خانواده و جامعه وارد می آورند. این مقاله در مجله (گوفار) «ژنان» به چاپ میرسد

پایان

که به انواع خشونت های خانگی می پردازند بیش از مردان سالم نشانه های افسردگی و احساس بی کفایتی دیده می شود. حسادت عاشقانه: پژوهشگران بین حسادت عاشقانه یا غیرت منفی مردان با زور گویی و خشونت علیه آنها را از جمله تجاوز زناشویی، ارتباطی معنادار و قوی پیدا کرده اند (داتن و ونگینکل ۱۹۹۵). سلطه گری: یعنی نپذیرفتن رابطه ی برابر بین دو فرد، مرد سلطه گری که می خواهد پیوند زناشویی او با همسرش حالت ارباب - را داشته باشد به جای تفاهم و گفت و گوی منطقی از قدرت و گفتمان «حق من بر تو» استفاده می کند و در نزدیکترین، عاشقانه ترین و لذت بخش ترین تماسهای خود یعنی تماس جنس مقدس و مشروع، مانند برده داران دوران بربریت، جسم ناتوان همسرش را می آزارد و به جان و احساس لطیف او آسیب می رساند. تحمیل رابطه ی جنسی برخلاف میل زوجه اغلب به عنوان یک خطا کاری غیر اخلاقی شناخته نمی شود و از این رو تلاش برای متوقف کردن این سنت بسیار سخت است (اغلب مردانی که همسرانشان را به یک عمل جنسی وادار می کنند معتقدند که کارهایشان شرعی است حتی اگر با زور همراه باشد تحمیل شده باشد در بخش هایی از جهان به واسطه ی سنت شیر بهاست. پرداخت شیر بها در ایران هم باید این موضوع از دیدگاه مختلف و در حوزه های فرهنگی، قانونی، سیاسی همزمان به موازات هم انجام شود. تغییرات در حوزه ی فرهنگی بسیار تاثیر گذارتر و ماندگارتر از تغییرات قانونی و اصطلاحات نجیه گرایانه ای است که از بالا تصویب می شود و حق و حقوقی موقتی و بازگشت پذیر به زنان می دهد بنابراین اگر خواهان که مطالبات و حقوق زنان پس گرفته نشود باشد احتیاج به تغییرات فرهنگی داریم. باید تصاویر و کلیشه های خاص زنانگی و مردانگی را از بین برد تا تعدیل کرد. باورهایی که مردان را نظر جنسی فعال و آنان را اسیر شهوت و غیر قابل کنترل می دانند و زنان را همچون کالایی می داند که نمی تواند شخصیت واحد و مستقلی داشته باشد نگاهی به تمام معنای جنسی و درونی، عقایدی بدین سان می تواند نتایج رفتاری مختلفی در مردان و زنان بوجود آورد، در مردان می تواند به شی انگار زنان شود و زن شی برای ارضای نیازها باشد. تلاش برای تغییرات فرهنگی همه جانبه و بلند مدت باشد. در حوضه ی حقوقی:

وقتی عدل و برابری رکن ذاتی انسان است، این باید در قوانین و



WOMEN

Democratic Women Union of Kurdistan

No : 53 Date: June 2021



پووره نه جیب
شۆره سواری میژووویهك