

پیشہ ورگہ

دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی



زنجیره‌ی روشنبیری

*

خاوه‌نی ئیمتياز: شوکات شیخ یه‌زدین

سه‌رتوو‌سیار: به‌دران ئە‌همەد هه‌یب

ناوونیشان: دهزگای چاپ و بلاوکردنه‌وهی نارس، شه‌قامی گولان، هه‌ولێر

پیشمرگه

روزمان

د. رهحیمی قازی

ناوی کتیب: پېشمه رگه - رومان
نووسینى: د. په حیمى قازى
بلا وکراوه ی ئاراس - ژماره: ۶۸۸
پیت لیدان: بوکان نووری
هله گری: فهراهه ئه کبه رى + شیرزاد فه قى ئیسماعیل + به دران ئه حمده حه بیب
دهر هینانى هونه ریی ناوه وه: سه نگر عه بدولقادر عوسمان
دهر هینانى به رگ: مریه م موته قییان
چاپى سېیه م، هه ولیر - ۲۰۰۸
له کتیبخانه ی گشتی هه ولیر ژماره (۱۴۰۹) ی سالی ۲۰۰۷ ی دراوه تی

پيشه‌کيى نووسهر بو چاپى دووهم

دوورى له نيشتمان زور ناخوشه. دوورى له و جيگايه‌ي که چاوت لى پشکووتووه، پيت لى هه‌لگرتووه، زمانت لى کراوته‌وه، دوورى له که سوکار و دوست و هاوال، دوورى له‌وانه‌ي که له کاتي فامکردنه‌وه له‌گه‌لتا بوون، گالته و کايه‌ت له‌گه‌ليان کردووه و خوت پى گرتوون و پيت و ابووه هه‌تا هه‌تايه هه‌ر به يه‌که‌وه ده‌بن و قه‌ت ليک هه‌لنا‌بردريين، زور ناخوش و خه‌فه‌تبار و گرانه. ئه‌ويش دوورپيه‌کي ئه‌وتو به‌سته به‌خوت نه‌بيت، نه‌توانى نزيكى که‌يه‌وه و هه‌ر دريژه‌ي پى بدریت.

لام وايه ژيان و هه‌لسووران و به‌سه‌ره‌اته‌کانى سه‌رده‌مى مندا‌له‌تى، ئه‌ويش به‌و مه‌رجه‌ي ئه‌و ژيانه‌ت له ئاواييه‌کي جوان و دلگير و سه‌ر سه‌وز و پر له ئاو و دار و مي‌رگ و چيمه‌ن و باخى کورده‌وارى رابوارديت، دايمه له بيردا ده‌مينى و وه‌ک په‌رده‌يه‌کي فيلمى سينه‌مايى به به‌رچاوتدا ديت و راده‌برى، به تايبه‌ت کاتي دوور له ولات و له غه‌ربايه‌تيدا.

به‌لى، ئه‌من له ئاواييه‌ي گويگه‌ليه‌ي سه‌ر چۆمى جه‌غه‌توو، چاوم پشکووتووه، زمانم کراوته‌وه، پيم هه‌لگرتووه و هاوړى و دوست و هاوالانى ئه‌و سه‌رده‌مه‌م مندا‌لانى پيخواس و کراسدراو و ده‌رى پينه‌کراو و سه‌رپووت و چلماوى و که‌چه‌لى دانيشتووى ئه‌و گونده‌بوون.

دوور له نيشتمان له هه‌ره‌تى خو‌شيمدا، له و کاته‌دا که له باشتريين و مه‌شوو‌ترين دانيشگا (زانکو) جيهان ليکو‌لينه‌وه‌ي زانستيم به‌رپوه ده‌برد و يا به زمانى ئه‌جنه‌بى ده‌رسم به لاوانى گه‌لانى جياواز ده‌گوت، له و کاته‌دا که له تيئاتر و نومايشگا و کلوبدا، ته‌ماشاي باشتريين باله‌ي جيهانم ده‌کرد و يا گويم له ئوپيراي کلاسيكى به‌ناوبانگ و ميژوويى

رادەگرت و يا بە بىستنى دەنگى مۇسقىقاي بىتھۆقن و شوپىن
 وچايكۆفسكى و باخ و بىزە و شىستا كوچىچ و... ھتد بە دلخوشىيەوہ
 دەچوومە بەحرى خەيالآتەوہ، لەو كاتەدا كە بۆ حەسانەوہ و
 خوموداواكردن و كوكردنەوہى ھىز و ئىنېرژىيەكى نوئى بۆ سەرلەنوئى
 تىكۆشانىكى باشتەر دەچوومە كۆشكە بەرزەكانى نىو جەنگەل و قەراغ
 بەحرەكان و كوستانەكان و لەگەل نوينەرانى دەھا بەلكو سەدھا نەتەوہ
 و گەلى تر ئەبوومە ناسىاو و دوست و ھاوالى تازەم بۆ خۆم پەيدا دەكرد،
 لەو كاتەدا كە لە كۆنفرانس و كۆبونەوہ زانستىيەكانى جىھانى لە مەر
 مېژووئى گەلان لەسەر رىزە مەسەلەيەكى بزوتنەوہى پزگارىيى
 نەتەوايەتتىيى گەلى كورد، وتارى زانستىم پېشكەش بە زانايان و پسپۆرانى
 و لاتانى جىاواز دەكرد، بە كورتى لە ھەرپەتى خۆشىمدا لە ھەندەران و دور
 لە نىشتمان ئاوات و ئارەزوويەكم ھەبوو كە قەت لەبەر چاوم ون نەدەبوو
 و لە دلم دەرنەدەچوو، گەلىك چار دەرم دەبېرى و دەمگىراوہ بۆوانەى كە لە
 لام دەبوون. دەمگوت «ئەرى بلىيى چارىكى دىكەش چاوم بە گوگجەلى
 بكەوئتەوہ و لە گەل سەيد حوسىن و خالندى ئەحمەد جووجىلان و عەنەى
 مىرزا خەلىل و حەمە گىپ و ئەسەدوللای سمىلبابېرى و محەمەدى
 ماشەپەف و مەحمودى مىرزا ئەحمەد و ئەوانى تر بچمە بن (تاقەدار) و
 لە گۆمە قوول و شىن و خۆشەكەى مەلەى بكەم يا بچمە نىو مېشە
 گزىچارەكە و سەردوندى كىوہكان بۆ راوہ كەو؟ ئەرى بلىيى بۆم ھەلكەوئى
 چارىكى تىرىش شەوئى تا درەنگانىك لە حوجرەى فەقىكان دابنىشم،
 گەپەلاوژەى بكەين و لە كەرىم سەرشىن و پەشىد زارا بپارپمەوہ بە دەنگە
 خۆشەكەيان (حەيران) و (وەرگەپى ئاوىزانت بم) مان بۆ بلىن و يا لە
 مزگەوتى پاش نوئىزى شىوان لەگەل حەسەنى پوورە زلەخا و
 عەبدولكەرىمى نەنە خان (جورابىن) بكەين؟... بەلى، ئەمانە ھاوپى و
 ھاوالى سەردەمى مندالىم بوون قەت لەبەر چاوم ون نەبوون و ئىستاش

دلم پېيان خوښه. له وانه ئه وهى كه نه ماون خدا عافوويان كا و ئه وهش
كه ماون ياخوا دايمه سلامت و راوه ستاوين.

ئهمه به تهنيا ئاوات و ئاره زوو نه بوو. ئهمه قوژبن و قونيچكيكي پچكو له
بوو له وهسته نيشتمانپه روه ريبه كه وهك به حريكي بي بن و بي سنور له
كاتى دوور له ولات، دل و ميشكى پياو دهگريته ناميزى خوښه وه.

نازانم بوچى و ابو، له جياتى ته واوى ئه و شيعرانهى فارسى و كوردى
كه به مندالى له بهرم كردبون، ئه و شيعرهى باوكم دايمه له سهر زمان بو،
جار جاريش بي ئهمهى خوم ئاگام لى بيت به دهنگيكي بلند له بهر خومه وه
دهمگوت:

سهر سهوزه باغى ئاره زوو، نيزيكه بيته وه بهر

مه زارى هوميدى تينووه، وهختى شه واوييه

پياو قهت نابى ناهوميد بيت و دلى سارد بيته وه. نه مردم ئاره زووم
هاته دى. گه پامه وه بو نيشتمان. چوومه گوښه لى، به لام به داخه وه
(تاقه دار) و (باغى ئاره زوو) نه ماون، وه ژير ئاوى به ندى كه وتوون.
ته واوى خاتره و بيره وه ريبى سهر دهمى مندالى سهر له نوئ هاتنه بهر چاوم.
چاوم روون بووه، دلم ژياوه. ئه گه ر بلیم عومرم تازه بووه و هاتمه وه سهر
حواله مه ره سه كهى جارن، به لام به بيروباوه و كرده وه و هستيكي
تازه وه هيچ دروم نه كرده وه. به داخه وه پاش ۳۳ سال كه عومريكه،
ديسانيش ده بينم كه مه زارى هوميدى نيشتمان كه هم هيشتا هه تينووه و
وهختى شه واوى به ته واوى گه يشتووه، به چاكي ده بي بزار بكریت. ئه وا
منيش هه روهك ته واوى گه له كه م قولى خوم هه لماليوه و كه ردوى بو
خوش ده كه م كه، تير و پر ئا و بخواته وه و هميشه سهر سه وز بيت و
درودال و فريزووه هه رزه كاني بزار ده كه م كه خاوين بيته وه و سال به سال
داهاتيكي پتر و باشتري لى ودهس بهيندریت.

ههستی نیشتمان خوشهویستی، باوهپی بهمه که سهر له نوی چاوت به نیشتمان و نهتهوه دهکهوئتهوه و نیشتمان و نهتهوه ههویایان پئته و چاوهپئتن- پوحیه و هیژ و حال و دماغی پیاو رادهگری و ناچاری دهکات بۆ وهپاش نهکهوتن له قافلای تیگۆشه رانی گهل و قهرزدارنه بوون له حاست نهتهوه کهت، خزمهتیک بکهی و ئهرکی سهرشانی نهتهوایهتی خۆت بهجی بگهینی. له ماوهی دووری له نیشتمان، نووسینی چیرۆکی (پیشمه رگه) به خزمهتیک پچوکی خۆم دهزانم له حاست نیشتمان و نهتهوه کهم و دهبی بلیم ئەمهش یه کهمین چیرۆکیکه که به زمانی کوردی نووسیومه.

نزیکهی بیست و پینج سال له مهوپیش له گۆقاریکی کوردی داستانیکی کورتی یه که لاپه ره بییم خویندهوه که له مه ر ژبانی تال و ناله بار و چهوت و قالی ماله کوردیکی هه ژار و نه داردا نووسرابوو. ئەم داستانه کورته په ردهی گه وره و بی سنووری ژبانی خه فه تبار و هه ژاری گه له که می هینا به رچاوم و بووه کانگای هیژ و ئیلهامم بۆ نووسینی ئەم چیرۆکه و سهره تاکه شم هر به ناوه رۆکی ئەم داستانه وه دهست پی کردوو.

وشه ی پیشمه رگه، دیاری و بیره وه رییه کی به نرخ و خوشه ویست و به ریژه که له یه کهمین کۆماری نهتهوایه تی خودموختاری کوردستانه وه، بۆمان ماوه ته وه.

دۆزرانه وه ی وشه ی (پیشمه رگه) بۆخۆی داستانیکه. کاتی دامه زرانی کۆماری خودموختاری کوردستان، پیشه وا قازی محهمه د که گرینگیه کی زۆی دها به زمان و ئەده بی کوردی، ئەسپارد بووی له جیاتی وشه ی سه رباز و عه سکه ر و نیزامی و فیدایی، وشه یه کی جوانی کوردی بدۆزرپته وه و به کار به یندریت. جا ریزه یه که له نووسه ران و هونه ران و پسپۆرانی کورد به و ئامانجه کۆبوونه وه یه کی پیک دهینن و چه ند سه عاتیگ و توویژی له سه ر ده که ن و به ئەنجامیکیش ناگهن. کوردیکی پیر و نه خوینده وار و

دنیا دیتوو که لهو کۆبونووهیه خزمهت دهکا و نان و چایان بۆ دههینئ
دهبینئ که ههموو شهکته بوون، چوونهته بهحری خهیاڵاتهوه، له ناکاو
ههلهدا و دهلی، ئهري بۆچی خۆتان له هیچ و خۆپایی ماندوو دهکهن. باب
و باپیرمان پیاوی ئازا و بهکاریان به پیشمه‌رگه نیو بردوو، ئیوه‌ش هه
ئو نیوه‌ی لی بنین. جا به‌راستی به بیستنی وشه‌ی پیشمه‌رگه، کوردیکی
کۆلنه‌دهر و ئازا و نه‌ترس و به‌کار، کوردیکی نیشتمانپه‌روه‌ر و پرزگاریخواز
و دیمۆکرات، کوردیکی ناسراو له ههموو شوینیک دیته بهر چاومان. به
بیستنی وشه‌ی پیشمه‌رگه، ده‌ها و سه‌ده‌ها، ئه‌و رۆله‌ نه‌به‌زانه‌ی کوردمان
دیته بهر چاو که له ریزی خه‌بات و تیکۆشین بۆ پرزگاری و سه‌ربه‌خۆییدا، به
قارمانه‌تییه‌کی بی وینه‌وه پیشوازییان له مه‌رگ کردوو، هه‌تا دوا‌بین
هه‌ناسه‌ی ژیانان وه‌فاداریی خۆیان به نیوی موباره‌کی پیشمه‌رگه کردوو
و راگرتوو، له ریگه هه‌له‌نه‌بووه و له میژووی نه‌ته‌وه‌که‌یدا داستانی
قارمانه‌تییه‌ی پیک هیناوه. وشه‌ی پیشمه‌رگه دیمهن و پوخساری ئه‌و پیاوه به
نرخ و به‌رپزه‌مان ده‌خاته بهر چاو که به پیاوه‌تی و کارزانی و به مشووری
تایبه‌تی خۆیه‌وه بۆ خزمهت به گهل و نیشتمان‌ه‌که‌ی قۆلی هه‌لمالی، حیزبی
دیموکراتی کوردستانی دامه‌زراند و تیکۆشین گه‌له‌که‌ی به ریگه‌یه‌کی
دروست و باش و پوخته و پیوستی سه‌رده‌می خۆیدا به‌سه‌رکه‌وتن گه‌یاند،
کوردستانی به جیهان ناساند و سه‌لماندی که کورد هی‌ز و ئیراده و
کارزانییه‌کی وای هه‌یه که له ههموو که‌سیک باشتر ده‌توانی کاروباری
نیشتمانی خۆی هه‌لسورپینی و حوکماتی بکات، ئه‌و که‌سه‌ی که وه‌ک
خه‌باتکاریکی زانا و تیگه‌یشتوو و دووربین، قوتابخانه‌ی به‌بناوانی پته‌و و
مه‌حکه‌می خه‌بات و تیکۆشین و به‌ره‌و پیشچوونی بۆ گه‌لی کورد دامه‌زراند،
دۆست و دوژمنی گه‌لی کوردی تاساند، تۆیی برایه‌تی و دۆستایه‌تی و
یه‌کیتی و هاوکاریی گه‌لانی ئیرانی داچاند و کووتی کرد، ئه‌و که‌سه‌ی که
وه‌ک پیشمه‌رگه‌ی ژماره‌ی یه‌ک به تاوانی پرزگاریخواری و نیشتمانپه‌روه‌ری

به سه‌ریلندی و سه‌ریه‌رزیه‌وه شه‌ریه‌تی شه‌هاده‌تی چیشت. پیشمه‌رگه‌ی ژماره ۱ سه‌رکۆماری کوردستان، پیشه‌وای نه‌مر قازی محهمه‌د بوو.

له‌م چیرۆکه‌دا نووسه‌ر، تی کۆشیوه، ته‌واوی ئه‌و سروشت و تایبه‌تیان‌ه‌ی پیشمه‌رگه، له‌ خه‌بات و پیگه‌یشتن و چه‌شنی کاری پیشمه‌رگه‌یه‌کی ساده‌ی وه‌ک پیروۆت و شێرکۆدا وه‌روو بخات. جا تا چ راده‌یه‌ک له‌م کاره‌دا سه‌رکه‌وتوو ببه‌سه‌یه‌ به‌بیرورای خوینه‌رانی به‌ریژ. چیرۆکی (پیشمه‌رگه) بۆ یه‌که‌مین جار له‌ سالی ۱۳۳۸ دا له‌ شاری ئیره‌وان و له‌ سالی ۱۳۴۰ دا له‌ به‌غدا به‌ زمانی کوردی و له‌ سالی ۱۳۴۲ دا له‌ باکو به‌ زمانی ئازهری، چاپ کراوه. له‌ کوردستانی عێراق له‌ لایه‌ن خوینه‌رانی کورده‌وه، به‌تایبه‌تی له‌ لایه‌ن ئه‌ده‌بناسان و پسپوێرانی ئه‌ده‌ب و هونه‌رمه‌ند و هونه‌ر و نووسه‌رانی کورده‌وه پیشو‌ازیه‌کی باشی لی کرا و له‌ گه‌لیک رۆژنامه و گوڤاری کوردیدا نووسراوه‌ی له‌ سه‌ر چاپ کراوه، تاریفی لی کراوه و په‌خنه‌ی لی گیراوه. به‌داخه‌وه زرووف و مه‌رج و هه‌لوێستی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی ئێران، یانی ده‌سه‌لات و حوکماتی خویناویی به‌ره‌ی په‌هله‌وی و ئاکاری درنانه‌ی ساواک هه‌لی نه‌دا (پیشمه‌رگه) له‌ کوردستانی ئێران بلاو ببیته‌وه. پاش گه‌رانه‌وه‌م بۆ نیشتمان، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ ئاشنا و ناسیاوه‌کانم، به‌ تایبه‌تی ژماره‌یه‌ک له‌ هونه‌رمه‌ندان و نووسه‌ران و هونه‌رانی کورد، له‌ سه‌رووی هه‌موویان فه‌خر و شانازی نه‌ته‌وه‌که‌م گوڵی سه‌ر قه‌رتاله‌ی ئه‌مه‌رۆکه‌ی ئه‌ده‌به‌که‌مان، مامۆستای به‌ریژ و خوڤه‌ویست و هۆنه‌ری نه‌ته‌وايه‌تی و کۆمه‌لایه‌تی کوردستان هێمن داوایان لی کردم، چیرۆکی (پیشمه‌رگه) سه‌رله‌نوێ له‌ چاپ بده‌مه‌وه. ئه‌وا داخوایی خوڤه‌ویسته‌کانم به‌جی ده‌گه‌یه‌نم.

کات و رێه‌وی ئه‌مه‌رۆکه‌ی کوردستانی ئێران له‌ گه‌ل ئه‌و سه‌رده‌مه‌ی که‌ چیرۆکی (پیشمه‌رگه) نووسراوه‌ له‌ هه‌موو روویه‌که‌وه، به‌ تایبه‌تی له‌ پووی

سیاسی و کۆمەلایەتییه‌وه‌ فەرق و جیاوازییه‌کی زۆری هەیه. هەست و تیگەیشتووییی زۆریه‌ی گەل، چەشن و سڕوشتی خەبات و تیکۆشین گۆراوه و بەره‌و پێش چوو. پێشمەرگه‌ی ئەمڕۆکەش لەگەڵ پێشمەرگه‌ی ئەو سەردەمه‌، لە هەموو باریکه‌وه‌ فەرقی هەیه. کارزانی و نەترسی و ئازایه‌تی هەر پێشمەرگه‌یه‌ک ئەوڕۆ بۆ خۆی چیرۆک و داستانیکه‌.

پێشمەرگه‌ کۆلنەدەرەکانی گەلی کورد، ئەوڕۆ لە کێشکی بزوتنەوه‌ی دیموکراتیک و نەته‌وایه‌تی و دژی ئیمپریالیزمی گەلی کورد و ته‌واوی گەلانی ئێران راوه‌ستاون، وچان نادەن و قارەمانه‌تی بی وینە لە خۆیانەوه‌ دەنوینن. لەو خەباته‌ موقەدەسه‌دا ژماره‌یه‌ک لەو پێشمەرگه‌ کۆلنەدەرانه‌ شه‌هید بوون. چاپی دووه‌می (پێشمەرگه‌) وه‌ک قەدرزانی و سوپاسیکی دەررونی، پێشکێشه‌ به‌ بیره‌وه‌ری و خاتره‌ی له‌ بیرنه‌چووی ئەو شه‌هیده‌ نەمرانه‌ی گەله‌که‌مان.

کۆشکی ئەده‌بی کوردی، زۆر بەرز و بلند و پەنگاوپەنگه‌، بناغه‌ و بناوانیکی قوول و پته‌وی هەیه، به‌ تاییه‌ت له‌ پرووی هەلبەست و به‌یت و مه‌ته‌لوکەوه‌. به‌لام به‌ داخه‌وه‌ ئەده‌به‌که‌مان له‌ به‌شی چیرۆکدا هەژاره‌ و ئەمه‌ش بۆیه‌ بووه‌ که‌ نووسه‌ره‌کانمان مه‌ودایان پێ نەدراوه‌ له‌ زرووف و کاتی حوکماتی هێزه‌ کۆنه‌ په‌رسته‌کاندا خۆیان بنوینن. ئەگەر چیرۆکی (پێشمەرگه‌) وه‌ک خشتیک له‌ کۆشکی ئەده‌بی کوردیدا جیگه‌ی خۆی بگرێته‌وه‌، خۆینه‌رانی به‌رپز نرخیکی وای بۆ دانین ئەوه‌ ده‌بیته‌ خه‌لاتیکی زۆر به‌ نرخ و باش بۆ نووسه‌ر و سوپاسیان پێشکەش ده‌که‌م.

ره‌حیمی قازی
مه‌هاباد ۱۳۵۹

پیشہ کی

عیزہ دین مستہفا رہ سوول

پیشہ مرگہ، چیرۆکیکی درپژہ دهچیتہ پال ٺہو گولہ باغہ بونخوشانہی کہ له باخچہی ٺہدہبی کوردیدا گہشاوہ تہوہ، یاخود داستانیکی تازہیہ له بہرگیکی نویی ہونہردا و بہ شیوہیہکی نویی چیرۆکنووسانہ چہند قارہمانیہتی و دلیری و نہبہردییہکی تری گہلی کورد دہگیریتہوہ و لہ گہل ٺہوانزہ سواری مہریوان و قہلای دمدم و خانزاد و شہریف و ہمہوہند و مہحموود ٺاغای شیوہکہلدا له نووسینہوہی داستاندا جیگہی خویان له خانہیہکی نووسراو خانہدا دہگرن، ٺہمیش سہردہمی بہختیاری و سہربہخوییی نہتہوہی کورد دہرازیئتہوہ، بہدیرہہای خہوہخوشکہی جمہوریہتی کوردستانی دیموکراتی، بہیادی پرشانازی کاتی پایتہختیہتی مہہاباد بہ سووری خوینی گہشی شہیدانی کورد و سہوزیی خاکی پاکی رہنگینی کوردستان و سپیہتی دلی بی تہمی گہلی کوردی ٺاشتی و برایہتی و ٺازادیخوان، بہو سی رہنگہ جوانہی ٺالا خوشہویستہکہی کوردستانی دیموکراتی کہ بہ سہر زہویی میہرہبان و خاکی دلیران و کانگای قارہمانان بہسہر موکریاندا دہشہکایہوہ، بہو رہنگہ جوانانہ و بہ زہبری گولہ گہنم و بہ خامہی ناو ٺالا کہ، داستانیکی تر له جیگہدا ٺہبی.

لیرہدا نامہوی باسی نووسہری (پیشہ مرگہ) بکہم، وک برای شہیدی ٺازا سہیفی قازی و ٺاموزای جیگای شانازی گہلی کورد شہید قازی محہمدی نہمر، یا وک خویندہواریکی کہ ہوش و بیری کوردایہتیہکہی بہ بیری نویی له خاکی سوقیہتدا پہرورہدہ کردوہ و ٺیستا سہربازیکی روشنبیری پر باوہرہ له کوری خہباتی گہلہ نہبہزہکہماندا، بہلکو ٺہمہوی

له چيرپوكنووسه عه ره به كانى سهره تاي ئهم سه دهيه، پووداوه كانى مه هاباد وهك شريتي سينه ما ده خاته بهرچاو له قالبي چيرپوكدا و گهلي شتي ميژويين جيگير دهكات كه ئهوى ئاگادارى ئه و سه رده مه نه بيت رهنگه به خه يالى نووسه ريكي تي بگات. خاوهنى پيشمه رگه له بهرگيكي جوانا وهك نووسه رانى په پرهوى بيرى سوشالستى (واقيعيه تى ئيشتراكى) وينه يه كه ئه خاته پرو، وينه ي ژيانى جوتيارانى كوردستان، په يوه ندى نيوانى فلاح و دهره به گانى خائين، دوژمنايه تى دهره به گانى نوكر له گهلى كورد و كوردايه تى و هولدانيان بو خنكاندى جمهوريه ته جوانه مه رگه له دلا زيندووه كه ي و له م كاته دا ده تبا ته كوږى چهن ديمه نيكه وه كه وهك له گه ل گوگول و تولستويدا بيت يا وهك مه كسيم گوركيدا بيت له چيرپوكى (دايك) دا. دياره نه بهردى و كوئنه دانى پيروتى پيشمه رگه، رق و كينه ي كاك مامهن د له سه ره مه رگدا، باوه ر به سه ركه وتن له دلى هه موواندا به تين ده كهن و كاتى كه جمهوريه ت له ناو برا و قازيى نهر و هاوړپيكانى كران به دار و كاره ساته خويناوييه كه ي مه هاباد لاپه رى ئيمپرياليزم و نوكره رانى ئه وه ندى تر رهش كرد. له و كاته دا ده ليين نيشاندانى ئاغاي به بهرگى ژنانه وه و هه لاتنى به ره و لاي شاره قى، له هاواره كه ي داكى پاقل ده چيت كه پوليسى قهيسه ر ده ستيان نابووه بينى و شوږشى ۱۹۰۵ دامركينر ابووه: «ئيمه هه ر سه ر ده كه وين» ئه و هاوار بو، ئه م سه ركه وتن و هه لاتنى دوژمن و ناپاك. بيگومان ۱۹۰۵ ئوكتوبه رى به دوا دا هات و پاكردنى ئاغاي خائين به كورديش له سه رده مى شه كانه وهى ئالاي موقه ده سماندا و پاش ئه و هاتنه خواره و هيشى هه ر پاكردن به لكو له ناوچوونى له دوايه بو ئاغا و ئاغا كه ي و سه ركه وتن بو كورد.

ئهمه سه ر پيى دوانيكه له پيشمه رگه. با ئه وهش له بير نه چيت كه نووسه ر نمونه يه كه ي راسته قينه ش ده خاته پرو له شيوه ي تيكوشانى نه ينى

شۆپشگىرانی كۆمەلەى (ژك) كە خۇيان و ھەندى لە كۆمەلە كوردىيەكانى پىش ئەوان، خاوەنى شانازى و داھىنەرى ئەو شىوھ تايبەتییانەن لە تىكۆشاندا. ئەمەش لە كاتى بوونە ئەندامى كۆمەلەى پىرۆت و شىركۆ و دىتنەكەى قازى شەھىدا، دەردەكەوى. ئەوھش دەبى لە يادا بىت كە لەگەل ئەمانەدا (پىشمەرگە) چەند لاپەرەيەكى جوانى سادە نووسىنى كوردىيە بە تايبەتى بە راویژى موكریان نووسراوھ، ئەو راویژەى كە لام وایە خۆشترىن و پاكرترىن شىوھى نووسىنى كوردىيە سۆرانىيە.

مۆسكۆ - دەستگای رۆژھەلاتناسى سۆقیەتى

۱۹۶۰-۸-۳

برای همه حسین خانی سهیفی قازیبه، که خوی قوربانی کوردستان کرد، ناموزای قازی محهمدی سهر کۆماری مههاباده که وهکو پوژ له ئاسمانی ئازادیخوازی کوردستانا دهرهوشیتهوه. جا ئەم کاک پهحیمه ریگهه که سوکار و خانهدانی گرتووتهوه بهر و خه مخوری بو میللهتهکهه ئهکات و یهکی له خه مخورییهکانی چیرۆکی (پیشمه رگه) یه. ئەم چیرۆکه به قهلهمیکی رهوان و شیوهیهکی شیرین نووسراوه و باری ژبانی کوردهکانی ئیران نیشان دهدات. چلونا یهتیی دهره بهگ و وهزیر و زهبروزنگی میری و پشتیوانیی شوپشی مههاباد له لایه نه موو تیره و چینهکانی کوردستانی ئیرانهوه دهرهخات و وهک ئاوینه ئهوه ئهلقهیه له میژووی کوردستانا دنوینی. وهکو گوتوو یانه تا نه یچیژی نازانی چیه، تا نه یخوینیتهوه نازانی چهند بهرز و بالا و شاکاریکی ئهده بییه. ئیتر پوویست نییه لیره دا شی بکهینهوه و بهرچاوی خهین. خوت بیخوینهوه با بو تاز بهیت و له تاز بهییه کهه له زهت بهره.

بهراستی ئەمه خشتیکی گرنگه له کۆشکی ئهده بی کوردیدا و خزمهتیکی به نرخه به زمان و میژووی نه ته وه که مان و هیوادارین گهلی خشتی تری وای بیته سهر و زمانه که مان به دهست و قهلهمی ئهده بی به ریزهکان دهوله مند بیته و له ناو زمانا جیگهه خوی بگریتهوه، به تایبهتی که دنیا ئیستا بچووک بووتهوه میللهتان له یهکتر نزیك بوونه تهوه و باری ئابووری دنیا به باز دهچیتته پیشهوه، ئەمهش له زماناندا زور کاریگه ره و هه ر میللهتیک سستی و تهمله لی بکات زمانه کهه لی دهئالوژی. ئیتر به هیوای دهست و قهلهمی ئهده بیانی دلسۆز.

بهغدا سالی ۱۹۶۰

زستانی کوردستانه، هینده ساردوسپه که کهمی ماوه خوینی نیو رهگی مرویان بیهینی. تف هه لایوی ده بیته سهوول و ده که ویتته سهر عهرزه که و وردوخاش ده بی. هه وره کان پیشی ئاسمانیان گرتووه، زیروح دهنگی لیوه نایه. بالینه کان وه ده ستوی که وتون، وه بو خوتی خزان له دی و دهشت و قه تپالی کیوه کان له جیگایه کی خالبه له که ده گهرین. ریزهی کیوه کان ههتا چاو هه تهر دهکا و ده شته کان وه تهنانهت ئه و مالانه ی که له کولانه که یاندا دوو که لی رهش دیتته ده ری، به کفنی به فر داپوشراون. عهرز ههر ده لی له حاست زولمی عاسمان شکایهت دهکا و ده نالیینی، کانی و که ریزه کان پشوو ده دن، وه جارچار بایه کی سارد به سهر دییه که دا دی وه ئه و لوانه ی که له قه راغ سه رانگو یلکه کان و په نای قه لاغه کان بو ژوان راوه ستاون مه جبوور دهکا بچنه نیو مزگهوت و ماله وه...

گوندی "کانی سهوزه" که له نزیك "سهقر" هه لکه وتوووه گوندیکی ههره خویش و به دیمه نی کوردستانه، له قه تپالی چپایه کی بهرز هه لکه وتوووه، ههر چوار لای میرگ و باخ و چیمه نه، ئه و کانیا نه ی که له هه موو لاه هه لده قولی و له قهت پاله کانه وه به خوره خور بو لای دوله کان سه ره ووژیر ده بیته وه و به نیو دولی ئاشه کاندای ده په ری، جوانیه کی تایبه تی ته بیعی به کانی سهوزه داوه.

كانى سەوزە، نىزىكەى سەد مالى قەرەو جووتبەندە تىدايە. تەواۋى مەزراى دىيەكە، ھى خاۋەن مولكە. لە جووتبەندەكان چوار مالى لەگەل ئاغا ژن و پىنج مالىشى لەگەل كور و كچ و بووكەكانى ئاغا بەنيوھەكارى كشتوكالى دەكرد. لە جووتبەندەكان بە تەنيا شەش مالى ھىزى ئەۋەى مابوو كە بە شەرتى دەو دوو جووتى بكات.

لە قەرەكانىش بىست مالى بو خاۋەن مولك و مندالى ۋى، سىكبەرى دەكرد، ۋە ئەۋانى تىرىش بە سەپانى و كاردارى و پالەيى و چەرچىپەتى بەرپى دەچوون.

كاك مامەند يەككە لەو رەشايىيانە بوو كە سىكبەرى دەكرد و نۆ مانگى تەۋاو بە خاۋوخىزانەۋە، لە زەۋىي ئاغا كارى دەكرد ۋە رۆزى نەمرونەژى زستانى ۋە سەرىك دەنا.

بەلام ئەو سال – ئەو سالە رەشە، روى لە كاك مامەند ۋەرگىرپابوو و بو نانى بى پىخورى زستانىش موحتاجى كردبوو، تەرزەى بى ۋادە، كوللە و سنى بى ئامان و ژەنگى نىزىك بەر خەرمانان تەۋاۋى دەغلەكەى لە كەلك خستبوو. ئەو تووتنەى كە لە قەت پالى كىۋى بە ھەزار كۆپرەۋەرى رەعەمەلى ھىنابوو گارانى ماله ئاغاى تىۋە چووبوو ۋە ھەموۋى پىشپىل كردبوو.

كاك مامەند چەند جار چووبوو لاي ئاغا كە بە قەرز داۋاى چەند بارى گەنم و جۆى لى بكات. بەلام ئاغا نەك ھەر دەغلى بە قەرز نەدابوۋى، تەننەت داۋاى گاجووتەكانىشى كردبوۋە، سەربارى ئەۋەش گوتبوۋى كە دەبى ئەو تۆيەى داى چاندوۋە و خەسار بوۋە بو عەمبارى بەھىنپتەۋە. ئاغا ھەموو رۆژى گزىرى دەناردە سەر كاك مامەند، بو گاجووت و تۆيەكە.

رۆژىك كاك مامەند چوۋە لاي ئاغا و گوتى: ئاغا، خولا غەزەبى گرت و

دەغلەكەى لەناو بردم. گارانهكەى تۆش توتتەكەى پېشىل كرد. ئەمەگى نۆ مانگ تەواوى خۆم و خىزانم بە ھەدەر چوو. ئىستا ئەتۆ بەزەبىت بە ئەمەگى من، بە برسى مانەوھى خاۋ و خىزانى من ناىھ و سەرىپاكى ئەوھش داۋاى گاجووت و تۆۋەكەم لى دەكەيەوھ، ئاخىر خوللا ئەوھى قەبوول ناك! ئەگەر بىست پووت تۆى تۆ تىداچوۋە، زەحمەت و ئەمەگى سالىكى منىش بە خەسار چوۋە. تەواوى خەلكى دىيەكەش دەزانى كە گارانى تۆ، توتتەكەى پېشىل كردوۋە. ئاخىر بى بەلابى، مەرجى سىكەرى بەو جۆرە نىيە. ئەمن لە عاسمان خوللا و لە ەرزىش ئەتۆ شك دەبەم، وەرە بىكە سەدەقەسەرى كورەكانت و لىم ببوورە.

ئاغا لەو قسانەى كاك مامەند كە بۆنى دلمەندى و ئىعتراز و نارەزايەتتى لىوھ دەھات توورە بوو يەك بەخۆى نەپاندى و گوتى:
ئەرى كى لەوئىيە! وەرن ئەو سەگ بابەى وەدەر نىن، خىرىكىمان لە سىكەرى وى نەدى كەچى داۋاى قەرزىشمان لى دەكات. ھەيىھەيى، ھەى، بەپىشى خىوت! واديارە بە ھەتئىوھكەت كە چووتە سابلاغ و بووتە پىشمەرگە پشت ئەستوورى، بۆيە قسەى وا زەلام دەكەى لە كىن من. نا، نا، بەسەرى تۆ، ئەمن لەوان ناترسم و ناھىلم پى لەو دىيە بنىن. ئەمن ناھىلم ئەو رىوشوئىنەى كە لە باب و باپىرمانەوھ بۆمان ماوتەوھ رەشورپووت تىكى بدەن. كرمانچ چىيە كە لە حاست ئاغا خۆى بە عىنسان حىساب بكا؟ كرمانچ چىيە كە بلى ئەمنىش ھەم.

نۆكەرەكانى ئاغا پىلى كاك مامەندىيان گرت و وەدەرىيان نا.
ئىستا دە چلەى ئەو زستانە سەختەدا، كاك مامەند دەبىرى ئەوھدايە كە، پاروۋە نانىك بۆ مندالەكانى وەدەست بەئىنى.

سبەينەيە كاك مامەند كە تەمەنى لە شىست تىپەرىپوھ، سوارى كەرە بۆز بوو، وە بە كۆلانە پر لە بەفرەكانى دىدا بەرەو شاخى دەروات. بالتەيەكى

له سه د جيټوه پينه کراو، له جياتي پشټيند چهند گهن گوريسي له چهند جيگاوه گريډراو، له جياتي شهدهي ريشوه دار پيچيکي جاوي سپي که له بهر چلکني رهش رهش داگه پاره، جووته کلاشيکي چهرمي گاي مرداره وهبوو، جلوه برگی کاک مامهندي ته شکیل داوه وه ټه و ديمه نه له دووره وه هژاري و داماي و ليقه و مایي کهرسواره که به هه موو کهس دهنويټت. مامهند له جياتي نانه شهکر و کوليړه ناسکه و قابله مه پلاو و بهر به سيټل و ميوز و گويژ کوليړه يه کی رهشي ئاردي جو شيني له باخه لي ناوه، سهری داخستوه و جار جار له کهره کی دهوژيني و له خوږه وه بوله بول دهکا و دهلي: «حهوت سهر خيزانم دوو پوژه بي نان و پيخور ماونه ته وه و هه موو چاويان له دهستي منه. پيروټيش چهند مانگه چووته ماکو و هيچ خه بهري نييه. هه چونيکي بي ئيستا دهبي لهو زستانه سهخته دا له کيوي و له ميشه دار و ئوردوو وهکو کم و بييه مه شاري بيفروشم و بيگه ينمه به هاري.

ټه گهر لهو ريگايه بژمرم له وهی چاکتره که، چاو له دهستي ټه و نامهره دم. دهزانم ټه گهر بيتو پيروټ بانگ که مه وه، بيکه مه نوکهری ئاغا و مه جبووري بکه م دهست لهو کارهی هه لگري ټه وي ده مي کاروبارم باش ده بي، به لام ټه و کارهی ناکه م و ملم له حاست ټه و نامهره دی دانانه ويټم. چاره چييه؟ له بهري بپاريمه وه؟ بچم سوالکهری بکه م؟

نا نا نا، سوالکهر يکردن له من ناوه شيته وه! دايکم شيري حه لالی داومه تي، به سه ربه رزييه وه ټه مني پي گهيان دووه، داخه که م له کويي پيروټ! ټه گهر هيچ نه بایه لهو زستانه سارده دا ټه تو يارمه تيت به بابت دهکرد.

کاک مامهند بو ټه وهی زوو بگاته جي، زوو زوو له کهره کی دهوژيني: هه چه هه چه! منداله کان برسین، چاويان له رييه.

كاك مامەند لە كۆپهكە نزیك بۆوه. بەلام هەوا هەتا دەهات تاریكتر دەبوو. هەورەكان وەك ریزەى هۆردوو لە پشتی یەكتر پراوەستان و هەر دەلیی چاوەرپی فەرمانن. كاك مامەند تەماشای عاسمان دەكا و بە دلپری لەبەر خۆیهوه دەلی: «خولایە نەباری، دەنا منالەكان لە برسان دەمرن و چاویان لە رپییه».

بەلام عاسمان گوئی لە پارانەوهی رانەگرت. کریوه دەستی پی کرد. دنیاى پووناك وەرگهرا سەر شەوی رەش و تاریك. چاوەتەر ناكات. هەر هەنگاویكى كە ریبوار هەلی دینیتەوه دەستبەجی بەفر شوینەكەى ون دەكات. كەرە بۆز لە تاقەت كەوت و هەردوو گوئی شۆر کردەوهو و پراوەستا. كاك مامەند لە كەرە بۆز دەوژینى و دەلی:

«كەر كەرە، ئەى بەستەزمان مەگەر نافامى كە ئەتۆش وەك منالەكانى من برسێى، ئەمن هەرچى دەخۆم ئەتۆش هەر ئەوهى دەخۆى.. هەردووكمان بووینەتە جوخۆر هەچە هەچە».

بەلام كەرەبۆز ئەو قسانەى بەگویدا نەدەچوو، كاك مامەندیش ئیتر هیزی رۆیشتنى لە ئەژنۆدا نەمابوو. كاك مامەند رپوى كرده هوا و گوتى:

خولایە چ بكەم! دەگەر پیمەوه منالەكان چاوەرپی لە برسان دەمرن، ئەگەر ناشگەر پیمەوه، نە بۆ خۆم و نە كەرەكەم، هیزی رۆیشتنى بەرەو ژوورمان نەماوه. وا باشە بچمە نیو ئەشكەوتیکهوه و تاویك چاوەرپی بم و هەر كە کریوه لیی كردهوه، دەچمە نیو دارستان و دەست بە دار كۆكردنەوه دەكەم.

كاك مامەند بە حالى سەگ خۆى گەیانده ئەشكەوتیک و خۆى تی پەستاوت. بەلام کریوه لیی نەكردەوه و كاك مامەند شەوی لەویدا ماوه و زوو زوو سەرى لە ئەشكەوتەكە دەردینى و نزیك نیوهشەو كاتیك كە دیتی عاسمان لە لای شەمالەوه دەستی بەرووناكبونەوه كرد و وردەوردە ساییه دنیا دادەگرى دلی خۆش بوو، وه لە دلیدا گوتى:

«وہللا سبہینی تاو ہلدی و بہ ہاسانی دہتوانم دار و ئوردوو وھکو
کہم....».

ساردوسپری ہوا، ئارہزووی تاو ہلاتنی سبہینی و دار کوکردنہوہ و
بہدستپری چوونہوہ بو لای مندالہکانی نہیدہہیشت خہو بجیتہ چاوی
کاک مامہندہوہ. مامہند لہ بہحری خہیالاتدا نقوم بووہ، بیر دہکاتہوہ و
لہبہر خوہوہ قسان دہکا و دہلی: پیاو ہتا نہمری نازانی چی بہسہردی.
ہیچ کہس نازانی ئیستا ئہمن لہ کویم و لہبہر خاتری پاروونانیک بہو
سہرمایہ لہو کونہ خزاوم و چاوپری تاو ہلاتنم. داخولا پوژیک دہبی لہو
فہلاکہتہ نہجاتمان بیٹ. ئہوہتا، ئہمنیش چاوپری تاو ہلاتنم لہو
سہرما و سہغلہتیہدا، ئاگاکانیش چاوپری. ئہمن بو و دہستہینانی
پاروونانیک. بہلام ئہوان بو ئہوہی کہ سبہینی لہ تاریک و پوونی
بہیانیدا بچنہ راوہ کہرویشک و سہنگہسیر لی نین و بیخون. ئہوہتا، ئہوان
بہ جلی ئاوریشم تاجیہکانیان داپوشیوہ و لہ جیگای گہرم رایان گرتوون،
بہلام ئہمن لہو ئہشکہوتہ ساردہدا لہ جیاتی دوشہگ عہرم راخستوہ و
لہ جیاتی لیفہ عاسمانم بہ خوئدا داداوہ و ددانم ددانم ناگری.... دہک مالٹ
کاؤل بی نہداری، دہک ہناوت پەش بی دہستہنگی، جا تو خولا ئہوہش
ژیانہ، ہہی سہگی تی ری لہو ژیانہ»

کاک مامہند جار جاریک پیروٹی کوپی دیتہ بہچاوی و بہوہویہوہ
رووناکاییہک دیتہ دلہوہ و دہلی: «ئای کویر بم، لہ کوئی پیروٹ گیان؟
پہنگہ بہو کارہی کہ ئیوہ دہستتان پی کردوہ پووناکاییہک بو ہہژاران
بدوزنہوہ. خو شوکور تفہنگیشتان ہہیہ....».

دە نىو ئاغاوتى كورددا چوونى راو كەرويشك بە تاجى داب و تەرتىبىكى تايبەتى ھەيە. لە ھەر دىيەكەو ھەر كرمانجىكى تاجى خىراى ھەبى، ئاغاوت بە ھەر نرخى بى حەول دەدەن و دەستى خەن. گەلېك جار دە نىو ئاغاوتدا لەسەر كرىنى تاجى خىرا، كېشە و ھەللاش دەقەومى وە لە بەر رقبەرى نرخى تاجى ھەتا نرخى ئەسپىكى ھەرەباش بەرەوژوور دەچىت. جا دزىنى تاجىش پەسمە. ئەگەرىتو كرمانج تاجىيەكەى بە ئاغا نەفرۆشى، حەول دەدا تاجىيەكەى بدزى. ئاغا بۆ خزمەتكردى تاجى و ئاگا لېبوونى نۆكەرىكى تايبەتى را دەگرى. قەرەواشى ئاغا ژن جل و رىستەى ئاورىشم بۆ تاجى دەدروون، لە شارىيەو قەلەتەى بە ئاورىشم چىندراو و چەند قوبىە زىوى پىدا كراوى بۆ دەھىنن و نانكەرى مالى ئاغا دەبى ھەموو جارى ھەولەين نانى گەرمەتەندوور بە تاجىيەكان بدات، چونكە وا مەشھورە كە دەلەين: «بە نانى گەرمە تەندوور، تاجى خىرا دەبىت».

كاتى زستان لەو دەمەدا كە بەفر دەبارى، ئاغاوت زۆر بە داب و دەزگاوه خويان بۆ راو حازر دەكەن و ئەو شەوھى كە بەفر دەبارى لە ديوەخانى ئاغا وەك شايى و زەماوەند بى، وايە. نۆكەر و قەرەواش و مەيتەرەكانى ئاغا، ئەو شەو ھەتا رۆژ خەويان ناچىتە چاويەو. نۆكەر

زوو تەماشای عاسمان دەکا و لەمەپ چلۆنایەتی هەوا، ئاغا خەبەردار دەکا، قەرەواش کەتە و قوبوولی و هەلوا و کولێرە ناسکی ساز دەکا بۆ راوی سبەینی، مەیتەر تفاق و ئالیک دەدا بە ولاغەکان، رنەکیان دەکا و تەنگە و لغاو و پکێفی زین و بەرگی ئاغا بەسەر دەکاتەو.

لە زستانی سالی ۱۹۶۵دا هەر ئەو شەوێی کە کاک مامەند بۆ خاتری وەدەستەینانی پارووە نانێک لەگەڵ کەرەکەیی بەو سەرما و سەغڵەتییه لە کۆنە ئەشکەوتەکە خزاو و وەک میوژوو کە دەلەرزێ، وە منالەکانی لە مائی بە برسیەتی ماونەتەو، لە ماله قەرەنی ئاغای خاوەنی کانی سەوزە، کەیف و خووشییە و بۆ راو کەرۆشکێکی سبەینی تەدارەک دەگرن.

ئەو سال قەرەنی ئاغا زۆر بە لەزەت و کەیف خووشیی تایبەتییه وە خوێ بۆ راو حازر دەکا، چونکە لە پایزی رابردودا بە نرخێ دوو خەلوار گەنم و دوو سەد تەمەن پارە لە کاکە سەنی خەلکی (کانی کوزەلە) گولەشینێ کپیو و لە راوی سبەینیدا بۆ جاری هەوێ گولەشین تاقی دەکرێتەو و دەبێ بە گرتنی کەرۆشکێک، تۆلەیی ئەو گەنم و پارەییە بۆ ئاغا بکاتەو.

مالە قەرەنی ئاغا لە لای هەرە ژووروی کانی سەوزە هەلکەوتوو و قەللا و بالەخانەییەکی دوو نھۆمییه. قەللا و بالەخانەیی ئاغا بە دوولەت بەش کراو، بەشیکێ پێی دەلێن "ئەندەر وون" کە ئاغا ژن و کچ و بووک و قەرەواشەکانی لەوێ دەژین و ئەو بەشە لەنیو حەساریکی گەورەدایە و لە دێیەکەو ديار نییه. بەشەکەیی دیکەش کە پێی دەلێن بیرون پووبەپووی دێیەکەییە و دیووخان و پێشخانەیی لێیە و ئاغا و کورەکان و نوکەرانی لەوێ دادەنیشن.

ئەو شەو سەرۆکی دایرەیی ژاندارمی سەقز سەرگورد شمیرانییش لەگەڵ چەند ئەفسەری دیکە بە میوانی هاتبوونە لای قەرەنی ئاغا. سەرگورد پیاویکی درێژەیی، رەقەلەیی، رەشتالەیی باریکە و هیندەیی تریاک کێشاو کە

هەر دووک چاوی رۆ چوون و قورقورۆچکەى له دەرەوه دیاره و وهک دوندکوکى قەلەموونە وهبەرچاوه دهکهوئیت و هئینده له ربه که فووی لئ بکهى با دهیبا.

دیوهخانى ئاغا به فهرش و مافوورهى گهوره و جوان داخراوه. له نئو دیوهخانه که دا چوار کۆله که ههیه که هەر کۆله که یه که چهند سه نیری پئوه هه لپه سئراوه و دۆشه گئیکى چکۆله لئ راخراوه. له قوربئیکى دیوهخانه که رادیوییه کى به تری وهبەرچاوه دهکهوئیت. له بهر دووکه لئ جفاره تهواوی میچ و دیواره کانی دیوهخانه رهش داگه راره. چهند چرای دوو پلئته یی نهوتی، رووناکایی خستۆته نئو دیوهخانه که وه. کوورهى مهفره ق که پر کراوه له دار هاژده هاژى دئ و هەر چوار لای وهک پۆلووی ئاگر سوور هه لگه راره.

مه جلیسى قومار گه رم بووه. سه رگورد شمیرانی که له قوماردا وهک له ی لاچ وایه و بۆ وه ره ق جووتکردن دهستی شهیتان له پشته وه گری دها، زوو زوو ها توچۆی ماله قه رهنی ئاغای ده کرد و قازانجیکى که به قه رهنی ئاغا و کورپه کانی وی گه یان دبوو ئه وه بوو که ئه وانه ی فیرى قوماری پۆکیر کردبوو. قوماری پۆکیریش خیر و به ره که تیک بوو که له کاتی شه پى دووه مى دنیا دا ئینگلیزی و ئه مریکایییه کان به دیاری بۆ گه له کانی ئیرانیان هئنا بوو.

سه رگورد شمیرانی و قه رهنی ئاغا و کورپه گه وره که ی ئاغا و ئه فسه ره کانی تر له دووره ی یه کتری دانیشتون وه هه ریه که ی کۆمایه کى پارهی کاغه ز له به رده م خووی وه خرپ کردوو و خه ریکى پۆکیر کردن. قه رهنی ئاغا به چاکى نهیده توانی ئه و ئیستیلحانه ی که له پۆکیردا به کارده هئیرین بلئت و قسه کانی زۆر سه یر ده گوت. له جیاتی (دوو پیر) ده یگوت دووپه ر، له جیاتی فوول - فیل، له جیاتی ریست - (رست)، له

جياتى جىپ سەمۋار- جەۋ سەماۋەر و ھى دىكە. جا ئەۋ قسانەى پىر بەزارى دەكوت و واى دەنۋاند كە گوايە زمانى ئىنگلىزىش دەزانى.

ئەۋ مەنقەلى و حوققە و ماشەيەى كە لە تەنىشت سەرگورد شميرانى داندراۋە، دىمەنىكى تايبەتى داۋە بە ديوەخانەكە و سەرگورد بۆ ئەۋەى كە لە كاتى پۆكىردا، خەۋ نەيباتەۋە چەسپىك تريك دەكىشى ۋە ھەر جارە نا جارئك قەرەنى ئاغاش چەسپىكى لى دەدا و ئىشتىاي چا دەكا و دەنەپىنى:

«كۈرە، كى لەۋيپە؟»

نۆكەران كە لە پىشخانە دانىشتبۈۋن و گوپيان لە نەپەى ئاغا بوو دەنگيان داۋە:

- قوربان كىت دەۋى!

- چايى بېنن، چاي!

- بەلى قوربان!

قەرەنى ئاغا و كۈرەكەى بە ئانقەست و بۆ ئەۋەى كە دلى ئەفسەرەكان خۆش بكن ھەرچى پارەيان لەبەردەمى بوو ھەموويان دۇراند. قومارى پۆكىر تەۋاۋ بوو. سەرۋكى ژاندارم و ئەفسەرەكانى تر تەۋاۋى پارەكەيان لە گىرفان ئاخنى. كاتى نان خواردن بوو قەرەنى ئاغا ديسان بەۋ دەنگە ناخۆشەى نەپاندى:

- كى لەۋيپە؟ نان بېنن، نان!

تاۋىكى پى چوۋ، نۆكەرەكان كە ھەر يەكەى مەجۋوعمەيەكى پىر لە پلاۋ و خورشت و ترشيات و ماستئاۋى لەسەر سەرى دانابوۋ ۋەژۋور كەۋتن و لە بەردەمى ھەردوۋ كەسەى مەجۋوعمەيىكيان دانا و دەستەۋنەزەر لەبەر دەرگاي پىشخانەكە پراۋەستان. ئاغا و ميوانەكان بە فلچەفلچ خەرىكى خواردنن و بەۋنيۋەشەۋە فلچەى زارى ئاغا لەۋسەرى ديوەخان دەنگى دەداۋە و پاروۋى واى لە پلاۋەكە دەدا كە، ھەردەتگوت گورگە و كەلاكى

مەپرى دۆزىۋەتەۋە. لەنىۋ قامكەكانىيەۋە چۆپە چۆپ پوون دەپژاۋە نىۋ دەورىيەكەۋە، تەۋاۋى لالچ و دەوروبەرى سىمىلى لەبەر چەۋرى بىرىقەى دەدا.

نۆكەرەكان كە بەدەستەۋنەزەرەۋە پراۋستاۋن، چاۋيان بىرپوۋتە زارى ئاغا و مېۋانەكان و لە چاۋيانرا ئەۋ قسانە ديارە: «ئەى سندان خۇن، دە تەۋاۋى كەن، شتىكىش بۇ ئىمە بەيلىنەۋە. ئاخىر جەمى ئىمە پاش بەرماۋى ئىۋەيە، خۇ ئاغا ژن مەجوۋعمەى جياۋاز بۇ ئىمە ناندىرى. دەك بە قوزەلقورتتان بى، تەۋاۋى كەن!»

نانى شەۋ زۆرى كىشا. لە پاش ۋەخپى كرانى مەجوۋعمەكان سەرلەنۋى چاى پىر پەنگ لە بەردەمى ئاغا و مېۋانەكان دانرا و رەژى مەنقەلى تىياكەكەى سەرگوردىش تازە كراۋە.

قەرەنى ئاغا تەۋاۋى ھەۋل و تەقەللاى ئەۋە بوۋ كە مېۋانەكانى خۇشيان لى راببرى و كاتىك كە قورتم قورتم چاى دەخواردەۋە نۆكەرىكى بانگ كىرد و گوتى:

ھەمە چەۋرە، دەلى لىيەكى شكاكىمان بۇ بلى.

ھەمە چەۋرە دەستى پى كىرد:

«دەلى ھەى لۇلۇ، ھەى لۇلۇ، ھەى لۇ نەمىنم لەبەر ئەۋى دونىايە

ووو...

دەلى با با دەرى بە من دەرى ئامان

سەد نەعلەت بى لەۋان كەسان

لەسەرەۋە براى گىيانى گىيانى

لە بنەۋە تەمەح دەكەن لە مەعشوقەى دەدۇستە برادەرى.

دەلى ھەى لۇ، ھەى لۇ نەمىنم لەبەر ئەۋى خەزىم شۆرى ھەى

ھووو...

حهمه چهوره دوو سیّ بهندی دیکهشی تیّ چریکاند، بهلام قهرهنی ئاغا هستی کرد که سهرگورد خووشی لهوه نایه و به ئیشارهی چاو حهمه چهورهی حالی کرد که بیبرپیتهوه و وهدرکهوی.

له پاشان ئاغا مهبهستی راوی سبهینی هیئا گوپری، لهگهّل کورهکانی لهسهر دیاریکردنی حهقی تهمالّ کیشهیان لیّ هستا. ههرچی قهرهنی ئاغا بوو حهزی دهکرد نرخی تهمالّ زور کهم بیّ، بهلام کورهکانی بوّ ئهوهی خویمان له حاست نوکهرهکان به سهخی بنوینن، حهولیان دها، حهقی تهمالّ زور بیّت. له پش ههرا و هوپریایهکی زور حهقی تهمالّ به پهنجا تومهن دیاری کرا و برپاریان دا سهر ئهوهی که رستهی گولهشین له قوئی بابهکر ئاغای کوره گهورهی قهرهنی ئاغادابی.

ده تهواوی ئه و ماوهیهدا که حهمه چهوره مهقامی دهگوت و له پاشان ئاغا و کورهکانی کیشه و ههلاّیان بوو، سهروکی ژاندارم پالی به سهنیرهوه دابوو و زوو زوو چهسیکی له حوققهی تریاکهکه دها و چوو بووه نیو بهحری خهیا لاتهوه. ئه و ئهسلا گوئی له و قسانه نه بوو چاوی زهق کردبووه نوختهیهک و کاتیک که قهرهنی ئاغا نهپاندی چای بیّنن چورتی شکاویهک بهخوی داچلهکی و بیّ ئهوهی وشهی "ئاغا" بلئی گوتی: - قهرهنی، بهراستی پیاویکی گهوجی.

قهرهنی ئاغا دهستهجهیّ قسهی سهروکی ژاندارمیری بری و بوّ ئهوهی که نوکهرهکان و کورهکانی گوپیان له قسه سووکهکانی وی نه بیّ، پرووی تیّ کردن گوتی:

- وهدر کهون و بوّ راوی سبهینی خووتان حازر کهن.

سهرگورد له ئامانجی قهرهنی ئاغا گهپشت و هیئندهی دیکهش خوی سهربهست بهرپویه برد و بیّ ئهوهی شهرمی لیّ بکات و به پیاوی بزانی دووایی قسهکانی خوی دهست پیّ کرد و گوتی:

- ئەى پدەر سوختەى ئەحمەق! ھىچ ئەوھى دەزانى كە ھەتا ئىستا بىست و پىنچ كەس لە لادىيەكانى تۆ چوونەتە مەھاباد و بوونەتە پىشمەرگە؟ بە گوڤرەى ئەو دەنگوباسەى كە پىمان گەشتووھە ھىزى پىشمەرگە بوكانيان گرتووھە و بو لای سەقز وەرپى كەوتوون. ھەر دەلىلى لۆكەت لە گوڤى ئاخىيوھە و ئاگات لە دنياى براوھە. پىاويش ھىندە گىژ دەبى؟ لەو كاتەدا پىا و بەدەم و دەزگاوە خوڤى بو ڤا و حازر دەكات؟ ھىچ ئەوھى دەزانى كە ھىندىك لە پىاوە دەولەمەندەكانى سەقز لە ترسان بارگەو بنەيان تىك ناوھە و بەرھەو تاران خەرىكن ھەلدىن؟ ئەتۆش لە گوڤى گادا نووستووى. بە جوققەى پاشا قەسەم، ئەگەر پىشمەرگەكان بىنە ئىرە بەزمى سەگانى پى دەگرن و ھەلوات پى دەكەن. ئەو ڤۆژنامە كوردىيەى كە لە مەھاباد دەردەچى سىيايى تەواوى ئەو ئاغاىانەى نووسىبوو كە خزمەت بە دەولەتى شاھەنشاهى دەكەن، وەنىوى تۆش لە ژوروى ھەمووانەوھە بوو. ڤۆژنامەكە ئىوھى بە نىشتمانفرۆش و چلكاوخورى بەر دەرگای پاشا نىو بردووھە. ئەتۆ دەزانى كە من لەگەلتا دۆستم و وا بە مەسلەھەت دەزانم كە، ھىندىك و رىا بى و بەلكە...

لەو كاتەدا شمىرانى بە ماشەكەى دەستى ئاگرى مەنقەلىيەكەى خوڤش كرد و لە قوولاىيى دلەوھە چەسپىكى لە حوققە دا و دووكەلەكەى قووت دا و بە پشووئەكى دىكە بە كونى لووت و زارىدا دووكەلەكەى بو لای قەرەنى ئاغا ھەلداشت و لەو كارەدا ھىندە سەرراست و پىپۆر بوو كە وەك سەنەتكارى ھەرە باش وەزىفەى خوڤى بەجى دەگەياندا. قەرەنى ئاغا لەپاش خواردىنى دووكەلەكە، بزەيەكى ھاتى و دەستىكى بە سەمىلەكانى داھىناو بردو بىرى سەرۆكى ژاندارمى بەو چۆرە تەواو كرد:

- مەنزورەت ئەوھىە خوڤم بو ھەلاتن بو لای تاران حازر كەم؟

سەرۆكى ژاندارم بە ڤاوەشاندىنى سەرى ڤاى گەياندا كە قەرەنى ئاغا لەوى حالى بووھە.

قەرەنى ئاغا يەككە لەو ئاغا يانە بوو كە لە پاش تېكچوونى دىكتاتورىي رەزاخان سوارەى پېر چەكى بۇ خۇى ساز كىرەبوو و ھەمىشە سەد سوارىكى تەيارى بە دواوہ بوو.

قەرەنى ئاغا بە پېچەوانەى بەشى زۇرى ئاغاوہتى كوردستان ھەر لە پاش تېكچوونى دىكتاتورىي رەزاخان، نۆكەرايەتىيى حكومەتى رەچاو كىرد و ھەر جيا لە ھەرگرتنى چەك و قورخانە ھەموو مانگى پارەيەكى زۇرىشى ھەردەگرت. قەرەنى ئاغا لە مەلبەندى سەقز بوو بووہ قولەچوماغى حكومەت و چەند كەرەت بزوتنەوہى لادىيەكانى ۋەبەر گوللە دابوو. قەرەنى لەبەر ھەستى نىشتمانفرۆشى و خراپكارى نەزەرى كار بەدەستانى ئىنگليزىشى بۇ لاي خۇى كىشا بوو ۋە چەند جار كىك كار بەدەستانى ئىنگليزى لە سنە و كرمانشانەوہ بە نىوى "مىوان" ھاتبوونە مالەو وى و ئەسپاردى پىويستيان دابووہ.

قەرەنى ئاغا كە بە بزەوہ گوئى لە قسە كانى سەرۆكى ژاندارم پراگرتبوو قومىكى لە جغارەكەى داو بە دەعيە و تەشەخوسىكى تايبەتییەوہ پروى لە مىوانەكەى كىرەبوو بۇ ئەوہى كە شارەزابوونى خۇى لە زمانى فارسيدا بنويى بە كوردىيەكى فارسى لىكرا و گوئى:

جەنابى رەئىس، خۇ ئەگەر ھىچ كەس نەزانى ئەتۆ لە قارەمانىەتى و مەردايەتىيى بەندە بەلەدى. دوو سال لەمەو پىش مەوقەك كە كرمانجە پابورەھنەكان، خەرىك بوون شوعبەى كۆمەلە لىرە باز بكنەوہ، ئەمن كارىكى وام بەسەر ھىنان كە با بە دەوارى شپى نەكردى. بە نوئىزى نيوەرۆ دوو كەسم لەوان يەختە كىرد. تەواوى لادىيەكانى ئەترافى سەقزم ترساندووہ. ھىچ كەس لە نەزدى من ناوئىرى بلى ئەمن ھەم. موتەئەسيفانە ھىشتا بەندەتان نەناسيوہ. قوربان بەندە لە موقابىل ئەواندا بەگزاوہ گوئەنى، كتكە نەوتىنەم و ھەر ئەتنمەوہ. لە نىو ئەكراددا ھەلاتن بە عەيبىكى گەورە مەحسوب دەكرى و ھەر كەسەى ھەلاتن لە

نه زهر بگری له ژنی که متر مه حسوب دهکن. ئیویش که له تارانئوه
تشریف فهردا دهن، خوداوند سه لامه تان کا همیشه له فکری فهرا
کردندان.

لیردا سه روکی ژاندارم قسهی قهرنی ئاغای بری و به توورهبی گوتی:
- خه فه شهو، مه ردکه بی بی شوعور.

تاویک ههردووکیان سهریان داخست و بیدهنگی دیوهخانه کهی داگرت.
قهرنی ئاغا جغاره کهی دهستی فری دا و جغاره کهی تازهی داگیرساند و
به قومه دووکه لی جغاره که پشووی هاتهوه بهر خووی و سهری هه لئنا و
گوتی:

جه نابی سهرکار! ترس لازم نییه. سوارهی موسه للهی من و تیپی
موسه للهی ئیوه له سه قز پدهری پیشمه رگه کان دهر دینی و ئه علاحه زهرتی
هومایونی خه لله ده لاهو مولکه هو ئیعمادیکی فه قولعادهی به ئیمه
ههیه. مه خسوسه ن ئه و تانکانهی که له مه مالیکی ئه مریکا هیندراون
پدهری پیشمه رگه کان ده سووتینی. ئیوه موسه له سلتان ههیه، توپی
موخته لیفی دوورهاویژتان ههیه. قوای پیشمه رگه فه قهت تفهنگیان ههیه.
گوللهی تفهنگه کانیا ن له تانکه کانی ئیوه کار ناکا.

له پاش ئه و قسانه قهرنی ئاغا به زمانی فارسی، به لام به پراویژی
کوردی ئه و شیعرهی سه عدی خویندهوه:

ئان نه من باشم که روژی جهنگ بینی پشتی من
ئان مه نه م که ندهر مه یانی خاکو خوین بینی سهری

سه روکی ژاندارم که له کیشانی به بی پسانه وهی تریاک وهک گوئیکی
حیلی لی هاتبوو ههردووک لاقی دریژ کردبوو و پالی به سه نیره کانه وه
دابوو. شمیرانی له خو هه لکیشان و جامه لووسکه یی قهرنی ئاغا
توورهبوو و به دهنگیکی نووزه نووزه دهستی به قسان کرد:

ئەي فلان فلان شۇدە، ھەر دەللى كوردبوونى خۇشت لەبىر چوتتەوہ.
مەگەر بەسر پىرارت لەبىر نىيە. حا، لەبىرتە سوارەى ئەحمەد خان لە
سەقز چلۆن بەھۆى خەنجەر تانكەكانى ھوردووى شاھەنشاهىيان لەكار
خست. ئەو كوردانەى كە من دەيانناسم لە تانك چىيە، تەنانت لە
فەرۆكەش خۇفيان نىيە و ئەو مال بە قورپى گىراوانە ترسيان لە چاويدا
نىيە. وەك مېروولە بەسەر تانكەكاندا ھەلدەچوون و بە خەنجەر
لېخوپرەكانيان كوشت. ئىستاش كەلاكى ئەو تانكانەى كە كوردان بە
خەنجەر لە كاريان خست لە كۆلانەكانى سەقز ھەر ماون و لادىيەكان بە
تەور و پاچ و لەم لەتەكە لەتەكى لى دەكەنەوہ و دەيكەن بە گاسن. رەنگە
بەشى زۆرى گاسنەكانى رەعبيەتەكانى تۆش ھەر لە ئاسنى ئەو تانكانە
بن.

سەرۆكى ژاندارم كە ئەو قسانەى دەكرد لە دلەوہ وەترس كەوت و ئاوى
زارى ويشك بوو بۆ ئەوہى رۆحى وەبەر بىتەوہ چەسپىكى دىكەى تريك
كىشا و قومىكى چا خواردەوہ و ديسان دەستى بە قسە كرد:

ئەوہش بزانه كە قازى سىياسەتلىكى زۆر چاكى دەست پى كرددوہ و مالى
ئىمەى بە قور گرتوہ. تەواوى عەشیرەتەكانى پىكەوہ ئاشت كردوہتەوہ،
بەشى زۆرى ئاغاوتى بۆ لای بزوتنەوہ كىشاوہ ئىستا ئەوانىش بە سوارە
و چەكى خۇيانەوہ تىكەلاوى ھىزى پىشمەرگە بوون. لە كوردستانى
عیراقەوہ ھەموو رۆژى دەستە دەستە كورد دىنە مەھاباد و تىكەلى ھىزى
پىشمەرگە دەبن. ئەو بارزانىيانەى كە دوژمنى سەرسەختى مەلىك و
ئىنگلىزىيەكان بوون و لە عىراق ھەدايان بە ئىنگلىزىيەكان نەدەدا ئىستا لە
رىزى بەرەوہى ھىزى پىشمەرگەدا راپوستان. ئىمە زۆر بەھەويا بووين كە
ھىزى پىشمەرگە سەر ناگرى و بى سەروبەرىيە لە نىويدا دىتە گۆرپى. بەلام
ئەو ئەفسەرە كوردانەى كە لە عىراقەوہ ھاتونە مەھاباد لە نىو ھىزى
پىشمەرگەدا قانون و قاعىدە و رپوشوئىنى واين دامەزراندوہ كە تەواوى

ئەفسەرانى ھۆردووى شاھنشاهىيان ۋە تەعەجۇب خستوو. ئەو ئەفسەرانە بە جۆرىك لە فەننى فەرماندەرى شارەزان كە بەشى زۆرى سەرتىپ و سەر لەشكەكانى ئىمەش دەبى ئاويان لە دەستى كەن.

ۋەللا لە نىۋ ئەواندا چوار ئەفسەر ھەيە بە نىۋى عىزەت و مستەفا خۇشناو و خەيروئالا و محەمەد مەحمۇود كە بە زانست و مشورى و شارەزايى و ئازايى لە مېژووى ھۆردوودا ۋىنەيان كەم دىتراۋە و كىھە ئەفسەرى ھەرەزەلامى ئىمە ھەلگىرى، لە ترسى وان كونى مشك بە ئاۋات دەخۋازى.

قەرەنى ئاغا كە بە بزەۋە گوپى لە ۋ قسانە ھەلخستبوو بەچاۋىكى غەزەب و تورپەيىيەۋە تەماشاي دەم و لچى تىك ھەلقۇباۋى شمىرانى دەكرد و ھىچ خۇشى لە قسەكانى ۋى نەدەھات. قەرەنى ئاغا دەيوست سەرەتاي باسكى دىكە داگىرسىنەت. بەلام سەرۆكى ژاندار مەوداى پى نەدا و گوتى:

- ئەرى چاك بوو ۋەبىرم كەوتەۋە. ئەو پىرۆتەى كە رەعەتەى تۆ بوو لە مەلپەندى سەقز ھەداى پى نەدەداين ئىستا لە كوئىھ؟ پىرۆت مەروكى زۆر بەدەفەرۋ نەترسە.

سەرۆكى ژاندارم بە جۆرىك ئەو قسانەى گوت كە ديار بوو لە پىرۆت زۆر داغ لەدلە و بە بىستنى نىۋى ۋى مچوركى پىدا دەھات.

قەرەنى ئاغا لە ۋەلامدا گوتى:

- بە جوققەى شاھنشاه قەسەم، حال و ئەحوالى پىرۆتم ۋا پەرىشان و مەخشوش كىردوۋە كە ئەسلەن بەو سامانەدا ناتوانى رەفت و ئامەد بىكات. باب و دايك و خانەدانى ۋىم دووچارى دەردەسەرى و بەدبەختىيەكى ۋا كىردوۋە كە ھىچ مەوقىع قودرەتى نەجاتىۋونيان نىيە. جا با پىرۆتەىش ھەر بچىتە مەھاباد بىتە پىشمەرگە.

ئىتر شەو زۆر درەنگ بوۋبوو. قەرەنى ئاغا بۆ ئەۋەى دلى سەرۆكى ژاندارم خۇش بىكات و لە خەفەتى نەجاتى بدات گوتى:

- جه نابی سهرکار! قهلبت نارحعت مه که، له عیش و عیشره تی خۆتدابه. هیندیک ئیستراحت بکه، نیزیك به سوبح دهچینه راوه که رویشک و هه موو غه مگینی و دلته نگییه کمان له یاد دهچی. مه حزی خاتری سهرکار سبحهینی گۆلهشین ده بهینه شکار و تیی بهرده دهین.

پاش یهك دوو سهعات ههسانه وه ئاغا و سهروکی ژاندارم و ئهفسه رهکانی تر و کورپهکانی ئاغا و ده پانزده نۆکه ر سوار بوون و بو راو وه پری که وتن. له م سوارانه چهند که سیکیان رستهی تاجیهکانیان له قوڵ کردبوو، دوو که سیشیان سواری هیستر بووبوون که بار و خورجینی پر له خوارده مه نییان لی نابوو. ئهوانه ههولیان ده دا له ئاغا و سهرگورد نزیك بن که هه ر وهخت داوای ئاو وه یان خوارده مه نییان لی کردن دهسبه جی بیانده نی.

پيروٽ لاييكي كهلهگهت و چوار شاننه و چاو و برو رپش و سينگ پان و خوش مهشرف و سههت سووك بوو، پيروٽ دهنيو لاواني كانى سهوزدها زور شوخ و بهقووهت بوو، هميشه زستانان كاتيک كه خهلكى دئ لهبه ر دهركاي مزگهوت وهكودهبوون لهسهر سهرانگويلكهكهى ماله ئاغا كه له نيزيك مزگهوت زورانييان به لاوان دهگرت. پيروٽ تهواوى هاوتاكاني خوي له عهرزى ددها و هيچ كهس نهيتوانيبوو پشتى وي له عهرزى دا. پيروٽ سميلكي رپشى باريكى پرى ههبوو و گهليك جار كه دههاته نيو خهلكهكه دهيانگوت: «ئهها، پالهلوانى سميلباپرى هات!».

پيروٽ ههتا سالهكهى ليكهوتنى رهزاخان لهسهر تهخت، له كانى سهوزه لهگهل كاك مامهندي باوكى خهريكى كار و كاسبى و كشتوكال بووه. ههر ئهه ساله كاك مامهند دهيويست ژنى بو بهيني. بهلام كارهساتيكي وا هاته گوږي كه شايى و زهماوهند سهري نهگرت.

لاوانى كرمانجى ههژار زور جار به تهنيا له دوو رپگاو دهتوانن ژن بينن. ئهگهر له مالى ئهه لاهه كچ ههبي ئيتر بير و خهياالى ئهه بو ژن هيئان بو كورپهكهيان راحهته و گهورهى مال له رپگاي ژن به ژنهوه ژن بو كورپهكه دهيني. ئهه كورپانهى كه له مالدا خوشكيان نييه، گهليك جار مهجبوور دهبن كچ ههلگرن و له پاش ههلگرتن كچهكه دهبهنه ماله مهلاه

يا قازى و له پاشان به هۆى ئەوان لەگەڵ باب و دايكى كچهكه ئاشت دەبنهوه.

پيروۆت خوشكىكى رهش ئەسمهري، ژيکهله و خوین شیرینی ههبوو به نۆ خهزال. كاك مامههه به ههويابوو ئەو كچه بدا به كورپكى كه خوشكى ههيه بهو جوړه ژن بهژن بكا و بو پيروۆت ژن بهينى. له گوندى (كانى كيسهله) ههلكهوتوو له نزيك كانى سهوزه، كچه كرمانجيك دهژيا به نيوى مروۆت كه شوړهتى جوانيى وي، به تهواوى ولا تدا بلاو بووبووه.

مروۆت تازه تهمهنى گهيبوووه حهقهه سالى. بالاي وهك شمشالى، چاوى گهوره و كالى، برو و مژولى وهك تير و كهوانى، پرچى بريقهدار و وهك رهشه ماري، ههنيهى پانووپور وينهى مانگى بهرى بهيانى، رهنگى پرومهتى له وينهى كۆلكهزيرينهى پاش بارانى، ليوى ئال و خالى رهشى پاسهوانى، ددانى وهك سهدهفى بهحرى عوممانى، چالى چهنهى زيندانى لاوانى، جووته ههنارى نهگهيوو و كالى، قهدى باريك و شوش و نهو نهمامى، مهچهك و پووز و قولاپهى سپى وهك بهفرى پر له بازنه و خرخالى، قاقاي وهك بولبولانى، رهوتى وهك ماينى كهحلان و خاسهكهوى كيوهكانى بهرز و بليندى كوردستانى، بونى ميخهك و گولانى دلى ههموو گهنجيكى دهفراند. هينده ناسك و نازادار و خنجيلانه و ژيکهله و مهشرف خوۆش و لهبهه دلان بوو كه ههركهسهى چاوى پى بكهوتبايه به بى ئيختيار رادهوهستا و سهيرى دهکرد. قامكت له پرومهتى دابايه كانى خوينى تيدا ههلهقولى و وهك ئاوينهى بهرد پياو خووى تيدا دهدى و لهبهه جوانيى وي شههه دهیگرت. بهلام ههه وهك تهواوى كچانى كوردهوارى قامكى نامههرمهى وهروومهتى نهكهوتبوو به ههيا و عيسمهتى و خاوينى هيندهى ديكهش جوانيى مروۆتى رازاندبووه.

پيروۆتى سميلبابرپيش نيوبانگى جوانيى مروۆتى بيستبوو، ههه بهئامانجى ديتنى وي جاريكى چووبوووه كانى كيسهله و لهسهه كانى،

چاوى پى كەوتىبوو و دلىك و ھەزار دل عاشقى بووبوو، بەلام پەخوى
نەدىبوو كە عىشقى خوى بە مرۆت نىشان بدات و دلى وى وەدەست بەينى،
ھەر بەچەند رۆژ جارىك سەفەرىكى بۆ كانى كيسەلە دەكرد و لە قەراغى
كانىيەكەى نىزىك بە دى دادەنىشت لەبەر خويەو دەستى بە قام گوتن
دەكرد و لە قامەكانىدا بە ئانقەست ئەو شىعرانى دەكار دەھينا كە
ھەمووى ئىشارە بوو بە دلپەرەكەى. پىرۆت دەيگوت:

لە دوور ديارە پەرچەمى خاوى
دېوانەى كردم بە گۆشە چاوى

خۆزگەم بەو كەسەى دراوسىتانه
بە شەو و بە رۆژ ئاگای لىتانه
جارىكى دىكەش پىرۆت قامىكى بەو قسانەو گوت:

ھەرچەند دەكەم فكر و ئەندىش
تەوھللا مام لە قەوم و خویش
لە دواى بالات بووم بە دەرویش

مالى ويران كردم چاوى
دېوانەم بۆ زولفى خاوى
ئەمنى ھەزار كەوتە داوى

چاوت پەشە بە خومارەو
مەمكت سىئو بە دارەو
خولا داويە مەيشارەو

ھاتوچوى زوو زوى پىرۆت بۆ كانى كيسەلە و ئەو قام و گۆرانىيانەى
كە لە قەراغ كانىيەكە بە دەنگىكى خۆش دەيگوت دلى مرۆتى ھىندىك
وەخرپە خرپ خستبوو و ئەویش ھەزى دەكرد زوو زوو پىرۆت ببىنى و

گوئی له قامه‌کانی رابگری. پیروټ به هوی چهند پیریژنیکی دئییه‌که، زانیبوی که مروټ برای هه‌یه چهند سال له خوی گه‌وره تر و نه‌وه هینده‌ی دیکه‌ش دلی پیروټی خوټش کردبوو، چونکه له ریگی ژن به ژنه‌وه ده‌یتوانی به مرادی خوی بگات. پیروټ پیی عه‌یب بوو که له ریگی هه‌لگرتنه‌وه به ئاواتی دلی بگات و ده‌یزانی که ره‌دووکه‌وتن له مروټ ناوه‌شیتته‌وه. به‌لام پیروټی شیت و شه‌یدا بوو هه‌رچهند هیزی له خوی دها له‌بهر جوانی و به‌هیا و عیسه‌تی مروټ ره‌خوی را نه‌ده‌ی عیشتی خوی پی بلی و قسه‌ی وی بیستی.

رۆژیک نزیك به رۆژ ئاوا بوون، مروټ به جووته گۆزه‌ی سه‌رشانیه‌وه، هاته سه‌رکانی و دیتی نه‌وه گۆرانیبیژه‌که به‌خه‌فته‌ی و کزی و بیده‌نگی له‌و لای کانیه‌که دانیشتوو و چاوی بریوه‌ته شه‌به‌قی رۆژ که خه‌ریکه ئاوا ده‌ی. جیا له مروټ که‌سیکی دیکه له‌سه‌رکانی نه‌بوو. مروټ وه‌ک تاوس سه‌د ره‌نگی هیئا و برد و به‌ده‌نگیکی نه‌رم و له‌رزه له‌رزه‌وه پووی له پیروټ کردو گوتی:

ئه‌ری فلانی، بوچ بیده‌نگی، بوچ قامیکی نالیی.

- پیروټ که له غورابی خه‌یالاتدا بوو به بیستنی نه‌وه ده‌نگه له خه‌وی خه‌یالات وه‌خه‌به‌ر هات و مچورکیک به‌ته‌واوی گیانیدا رابرت و تاویک عه‌به‌سا. به‌لام گورجیک هاته‌وه سه‌ر خو و بی ئیختیار به‌سه‌وزه‌وه نه‌وه گۆرانیبیه‌ی ده‌ست پی کرد:

ئه‌گه‌ر بزانی به‌حالی ده‌ردم
گریان ده‌تگری به‌ره‌نگی زه‌ردم

بنووسن له‌بان سه‌نگی مه‌زارم
شه‌هیدی عیشقم مه‌که‌ن ئازارم

هەرچەند دەكەم دڵ پیرنابی
دەستم لەو مەمكەى گیر نابی
دل دیوانە و بۆم ژیر نابی

چاوت لە برۆیان پەشتەرن
لە ماری پەش وریاتەرن
هەموو پۆژی پێگا گەرن

پیرۆت چەند بەندیکی دیکەى گوت و بیدەنگ بوو، هەستا بۆ لای مرۆت
هات.

پیرۆت لە بەرامبەر مرۆت لەوبەرى کانپیهکە راوەستا و ئاوى پوونى
وەك چاوى قرزالی کانپیهکە که به خورپەخوڕ بە بەردەمیاندا را دەبرد، وەك
وینەهەلگری هەرە شارەزا، وینەى ئەو دوو گەنجە نەو نەمامەى وەبەر
سپەرى خۆى گرتبوو. پیرۆت بۆ جارى هەوێل بوو که لە نزیكەوه چاوى لە
گۆلى دلەكەى دەکرد و بە دیتنى خیسەى دلگیر و پڕ لە هەزار مانای ئەو
نازدارە شوخ و شەنگە و پڕچى پەش و هۆنراوەى وەك شەو، برۆى مانگی
پەكشەوه و كۆلمەى وەك هەنارى ساوا هەتا دەهات پتر شیت و شەیدای
دەبوو، پیرۆت لە سەیرکردن و تەماشای کردنى مرۆت تیر نەدەبوو
سەردەمێك هەر راوەستا، لەو لاوەشەوه مرۆت سەرى داخستبوو چاوپەرى
ئەوهبوو که پیرۆت قسەپەكى بكات. پیرۆت پەنگیكى هینا و برد و لە
خۆشیان هیندە توورپە و نارپەحت و پەشوکابوو که بۆ ئەوهى خۆى
بگریتهوه تاق تاق بەردى چکۆلەى دەهاویشته نیو کانپیهکە و بەو
پریشکەپەى که جارجارێك لە زەربەى بەردەكەوه لە کانپیهکە چوێ
دەبوووه وە پوومەتى پیرۆت دەكەوت دلى ئەهوهن دەبووه. پیرۆت ئیتر
خۆى پى راگیر نەکرا و پووى کردە مرۆت و بى ئەوهى که هیچ سەرەتایەك
بلى پەپ و پوو، هەر وەك ئەوهى پیرۆتە شەرمیونەکە نەبى گوتى:

- ئەرئى چاۋ كالى گيان، حازرى شووم پى بىكەي؟ وللا له سوپيانت ومخته
وهك مهجنون بكمه ومهوه كيوان و هجمينم لى براوه. دهى تو خولاكهى
زووبه جوابم دهرهوه، ئه دله بريندار و جهرگه لهت لهت بووم سارپىژ كهوه.
پىرؤت تاويك بىدهنگ بوو، بى ئهوهى چاوهپىي وهلامى مرؤت بى
ديسان گوتى:

- ئهوه نيعمه تيكي زور گهورهيه كه ئهتو برات ههيه و ئهمنيش خوشكم
ههيه. دهنه وللا مهجبور دهبوم ههلتگرم. زور شوکور بو خولا كه لهو
كاره پيس و شوورهييه نه جاتم بوو. ئاخ چ بكم دهستم ناروا دهنه ههوت
شه و ههوت رؤژ به تهقهى دههول و زورنا داوهت و شاييهكم بو دهكردى
كه له تهواوى دنيا دهنك بداتهوه. دهى قهيدى ناك، خولا له سولتان
مهحمود گهورهتره. دل با له لاي دل بى، مالى دنيا چ نييه. سبهينى هه
بهوهى كه گه پامهوه چهند بار ئاوردوو دهبه مه سهقز و دهيفرؤشم پولهكه
و ميخهك و مووروت بو دهكرم. له پاش وهخرکردنى حاسلى پايزى
ئينشائه للا شايى دهكهن و پىك شاد و شوكر دهبين.

مرؤت كه ههتا ئه و كاته متهقى ليوه نه هاتبوو له بهر شه مكردن تهواوى
گيانى عارهقه داي گرتبوو به ئه سپاييهك چاوى هه لينا و كه ديتى پىرؤت
چاوى بريوهته نيو ئاوى كانبييهكه و چووهته نيو فيكرهوه گوتى:
- فلانى بو چى وا مات بووى؟

دهنگى نزم و له سه ره خو و له بهر دلانى مرؤت وهك دهنگى قاز و قورينگى
قهراخ چومان و قاسپهى خاسه كهوى سه ر دوندى كيوان به گوپى پىرؤت
گه يشت و ههروهك ئه وه وا بوو كه له خهوى خو ش وه خه بهر هاتووه و
پووى له مرؤت كرد و گوتى:

- هيج دهزانى ئىستا چ ديمه نيكي خو ش و جوانم به بهر چاويدا رابرد.
ئه و رؤژهم هاته بهر چاوه كه له قرچه قرچى هاويندا دروينه دهكهم و عارهق

دەپژم و زۆرم تینوو و ئیشتیای چۆرە دۆیەك دەكەم و لە ناكاو دەبینم
كە ئەتۆ دیزەلە دۆیەكەت لەسەر شانی داناو و بە لەنجه و لارهو و بۆ لای
من دێی... مرۆت گیان، ئەری بلیی ئەو پۆژە ببینین؟

پیرۆت ئەو قسەییە گوت و چاوی برپیە نیو چاوی مرۆت و دلی
بەجۆریك دەستی بە لیدان كرد كە دەنگی کوتانی دلی وەختە بوو
هەردوو گوی گەر كا، بەلام دلكوتانیکی خۆش و پر لە ئاوات و ئامانج
و ئارەزووی دواپۆژی خۆش..

مرۆت بی ئەووی سەری هەلینێ لە وەلامی تەواوی قسە و برپارەکانی
پیرۆتدا گوتی:

- فلانی، ئەمن ناتوانم هیچ شتێك بلیم. ئیختیاری من لە چەنگ كاكمدایە،
كاكم هەر چلۆنیکی بلی بە قسەیی دەكەم.

مرۆت ئەوانەیی گوت و سەری هەلینا و لە گرشە گرشی چاوه كالهكانیرا
دیار بوو كە لە دلەووە حەز لە پیرۆت دەكا.

پیرۆت لە عیشتی خۆیدا وا مەحكەم و دلگەرم و باوەر پیکراو بوو كە بی
ئەووی قسەیی دواویی مرۆت ببیستی، گوتی:

- چاوا كالم و ژیکەلەكەم، ئەووی بزانه كە، خولاً ئەتۆی بۆ من و ئەمنی بۆ
تۆ خولقاندوو و هەر سبەینی بە باوكم دەلیم بێتە خوازینی و لەگەل
براكەت ژنبەژنمان بۆ بكات.

ئیتەر پۆژ لە ئاسۆكان ئاوا بووبوو، تاریکیی شەو خەریك بوو بالی
رەشی خۆی بەسەر دنیای پووناكدا بكیشتی. ئەستێرەكان كە تازە سەریان
لە عاسمان هینابوو دەری سەیری ئەو دوو لاو دلتەر و پر لە ئاوات و
خۆشییەیان دەكرد لەسەر كانی پاووستاون، لە خۆشیی ئەوان وەسەما
كەوتبوون و بە گرشەگوشی خۆیان چاوی فیلەزانینی لێ دادەگرتن و
هەر دەتگوت بەو هۆیەو دەیانەوی بلین: «ها،ها، خۆتان لە خەلكی

یه کتر دیتنه‌ی مرۆت و پیروۆت، ئەوان چەند جاری دیکەش لەسەر کانێیە که
که جی ژوانی دایمییان بوو چاویان به یه کتر که وتبوو و پیروۆت له گه‌ل
شیرکۆی برای مرۆتیش ناسیاو بوو بوو.

شیرکۆش یه ک دوو جار به میوانی هاتبووه کانی سه‌وزه و چاوی به
خه‌زال که وتبوو. هه‌ردووک لا، هه‌م مائی کاک مامه‌ند و هه‌م مائی شیرکۆ
به ژنبه‌ژنکردن رازی بوو بوون و هه‌ردووک مأل ته‌داره‌کیان ده‌گرت که
پاش وه‌خه‌رکردنی حاسلی پایزی شایی و هه‌له‌په‌رکی بکه‌ن.

به‌لام به‌ داخه‌وه ...

مینه ئاغای كانى كيسه له، تهمهنى له په نجا تپه پ بوو بوو. مینه ئاغا پياويكى زگ ئهستور و ورگن، قهپوز بهران، چاو دهرپه ريو، ليو بهبار، نيوچه وان گرژ و دهم خوار بوو. كه پووى هينده زه لام و ورگى هينده ئهستور بوو كه كاتيك وه ژورور دهكهوت له پيشدا كه پوو و ورگى وه بهرچاو دهكهوت و پياو هه بهوه را دهيزانى ئهوهى دپته ژوروى، مینه ئاغايه. مینه ئاغا چوار ژنى هه بووه، له ئه ندهروونى ماله كهى بو هه ژنئى هوديه كى جوئ كرد بووه وه، به گويرهى عادهت هه شه وهى دهچوو هودى يه كيك له ژنه كانى. له نيوان ئه و چوار ژنه دا شه و پوژ هه را و كيشه بوو. هه رچه ند كه مینه ئاغا دا يكي كورپه گه وره كهى به گه وره ي مال دانابوو و كليل و هاچهرى ته واوى ژير خان و ديوى رسقى بهوى ئه سپارد بوو به لام ژنه كانى تر جوابى ويان نه ده داوه و هه ر كاتيك ئه و ژنانه چاويان به يه كتر دهكهوت وهك پشيله له يه كتر موپ ده بوونه وه. پوژ نه بوو كه مینه ئاغا كاتى به يان يان كه له ژوروى وه دهر ده كهوت و دهچوو ديوه خان، يه كيك له ژنه كانى داركارى نه كات.

مینه ئاغا چه ند نو كه ريكي قسه خو شى را گرت بوو، شه و پوژ قسه ي خو ش و نه ققالي پي ده كردن و هيچ كاتيك جغاره ي نه ده كوژانده وه. ته نانه ت شه و دره نگان يك كه دهچوو ژوروى بو هودى يه كيك له ژنه كانى نو كه ريكي له گه ل خو ي دهر د. ئه و نو كه ره گو ره وى و بهرگى ئاغاي دهر ده هينا و له پاشان ده ستى به شيلانى لاقى ده كرد و هه كايه تى بو ده گيپا وه،

ههتاوهكونى خهوى لى دهكوت. جا ئنجا به ئسپاييهك ههلهستا و دهرويشت و ئاغا ژنيش ئه و چهل وهژور دهكوت.

مينه ئاغا ههچهند چوار ژنى ههبوو، بهلا ديسانهكش دانهدمركا و يهكجار زور داوينيس بوو، به و قهه و گيپالهيهوه ريگاي به ژنانى دى دهگرت و له هه ژنيكى ئيشتياي چوبايه به هوى ژنى گزيرى دى كه دهلالى بو دهكرد هولى دها وهچهنكي بينى.

جوانى مروت دلى ئه و گوله پيرهى وهخرپهخرپ خستبوو، ههركاتيڪ چاوى به مروت دهكوت و تووشى دههات، هه دهتگوت گورگه و ئاسكى ديوتهوه و ههردووك چاوه دهريهريوهكانى دهچووه سهه توقي سههرى و به لا لووچيدا ليك دههاته خوارى. مينه ئاغا بههوى چهند ردين سپيهكى كانى كيسهله له شيركوى راسپاردبوو كه مروتى خوشكى بداتى و وادهى دابوو كه قهلا و بالهخانهيهكى جياواز بو مروت دروست دهكا و ئهوى شيركو بيهوى دهيداتى. بهلام شيركو به هيچ نهوعيك حازر نهبوو خوشكى خوى به داوين پيسه بدا.

شيركو و خوشكهكهى دهيانزانى كه عيشق و ههز ليكردويي مينه ئاغا هه چهند رويك و ههتا ئهوى دهى جيا له ژنه دايمييهكانى چهند كچه كرمانجيشى ماره كردبوو وه ههريهكهى چهند رويك راگرتبوون و تهلاقى دابوون. بهلام كارهكه بهوهش تهواو نهبوو بوو. مينه ئاغا بو ئهوهى كه ژنه تهلاقدر اوهكانى مييرد به غهيره نهكهن نوكره (مههرمهكانى) خوى مهجبوو دهكرد كوئه ژنهكانى وى بينن. شيركو ئهوانهى دهزانى و قهت پازى نهدهبوو خوشكه نازدار و به حهيا و عيسمهتهكهى وه چهنك ئه و ئهژديها خوينمزه بكهوى. شيركو بيجهه له واجباتى برايهتى بو مروت، له جيگاي بابيش بوو. باوكى وان چهند سال بوو وهفاتى كردبوو و دايكيشيان ساليك پاش مييردهكهى له و دنيايه كوچى كردبوو.

مينه ئاغا دهستبهردار نهدهبوو و هه له بيانويهك دهگهرا كه به تهنيايى چاوى به مروت بكهوى.

بەھارە... بەھاری كوردەواری ھەتا خوللا ھەز بەكا لەبەر دلانە. خورپەخوپی چەم و كانیپەكان، قاسپەیی كەوان لە كیوساران، قام و گۆرانیی ھەزار نەوعی بولبول و سیرو و ھەزار دەستان، حیلکە حیلک و سمكۆلی ئەسپی دابەستراوی زستان لە مەیدان، كارپەكارپ و بارپەبارپی بز و مەپی لە ھۆل و كەوئل ھاتوووتە دەری بە ئاواتی چوون بو كویستان و ھەزار دەنگ و ئاھەنگی دیکە، مزگینیی ھاتنی شاییی بەھاری دەدەن و پیرە شوانیش بە شمشال و بلویری خوئی، بەزمی شاییی و ھەلپەپركی خوش دەكا، وەپەك یەك نەونەمامی شك و ساوا بە پەنگی جیاواز جیاواز لە چیمەن و باخ و میرگ و میرغوزار و قەت پالی كیو و قەراخ چۆم و كانی بە ھەزار ناز و غەمزەوہ سەر لە عەرزى دەردینن و دەست لەدەست یەك دەنن و ھەلپەپەرن و داووت ساز دەكەن و ئەو ھەموو ئاونگەیی سەرگۆنایان تك تك دەرژیتە سەر عەرزى و دەبیتە جۆگەلە ئاوی عەتری سەد بۆن و پۆح وەبەرھینەری سەرھەلدانی سەرچۆپی گپری گولان، گولی باخان، گولەباخی جوان و ئەویش بە دەعیە و تەشەخوس و لەنجە و لارەوہ ھە لدەستی سەرچۆپی داووتەكە دەگری.

كاتی بەھاران، كیزانی لادی پۆل پۆل وەكو دەبن وە بو ھینانی گیا دۆكلیو و گیللاخە و ئەسپنگ و قازیاخە و ئەسپەناخ و كەنگر بە شوپەكان كردن بو دارستان و قەت پالی كیوہكان دەچن و لای ئیوارە ھەریەكەى بە

قەرتالەو چارەكەو بەرھەلبېنە و خورجینی پری خویەو بە دلخوشی و قاقا
کیشانەو بۆ مالی دەگەرپتەو.

ھەر لەو بەھارە خۆشەدا بوو کە پیروۆت و مروۆت دلی خویان دابوو بە
یەکتیری و بە ھەزار ئاواتەو چاوەرپی پایزی داھاتوو بوون کە شای
بکەن.

مروۆت لەو بەھارەدا لە ھەموو کاتیگ گەشتەر بوو و سبەینانی لە ھەموو
کەس زووتر لە خەو ھەلدەستا و لەگەل دەستە خوشکەکانی بۆ دارستان و
قەت پالی کیوی دەچوو، تاوەکونی چیشتی بەھاری بۆ براکە ی لی بنی.
شیرکوۆ زۆری ھەز لە دۆ کلیو و ئەسپەناخ و قازیاخە ی بە ھیلکە و پروون
سوور کراوە دەکرد و مروۆتیش لەبەر خاتری کاکی زوو زوو ئەو جۆرە
چیشتانە ی لی دەنا.

مینە ئاغا، ھەرۆک چلۆن گورگی برسی ماتە لە مەر ھەلدەگرۆ، ھەر بەو
جۆرە ماتە ی لە مروۆت ھەلگرتبوو. روۆژیک ژنە گزیرە دەلالەکە ی بانگ کرد
و گوئی:

سبەینی مروۆت ھەلگرە و بە بیانوی گیای دۆکلیوھینان بیبە بۆ نیو
دارستان. بۆ ئەو جیگایە ی کە قورغم کردوو و کەسی بۆ ناچی. پیروۆتی
گزیر کە وەك وەرە جادوو وابوو بە دەریپەینی رەگەکانی سەردەستی و
گرژی نیو چاوانی و چرچی دەموچاوی وە جالجالۆکە دەچوو، بۆ سبەینی
چوو ماله مروۆت و لە تەنیشتی وی لە حاست تەندوورەکە دانیشتی. مروۆت لە
مالی تەنیا بوو و شیرکوۆی برای وە دووی کار و کاسبی خوی کەوتبوو.
پیروۆتن لە پاش ھیندیك چاک و خوشی و پیندا ھەلگوتن بە جوانی مروۆت،
دەستی بەبۆلەبۆل و گلەیی لە بەختی خوی کرد و لەبەر قوماربازی وەك
جوگەلە ئاوی بە چاودا دەھاتە خواری، ھەر دەتگوت کوپی جوانەمەرگ
بوو. مروۆت کە لە ئامانجی پیروۆتن و قیلەزانانی و سەگیەتی وی
نەگەیشتبوو بەزەیبی پیندا ھات و پرسیی:

- ئەرى پووره فاتم بۆ چ دەگری؟ نه خوازە شتیکت لی قەوماوه و مامه خله دەری کردوی؟

پیریژن هیندهی دیش خوی کز کرد و گوتی:

- نا، رۆله گیان، به سه ده قهت بم کورپه کم جوانه مرگ بو بو وایه لهو حاله با شتر بوو که ئەمن تییدام. خو توو ده زانی خله میردم گزیری ئاغا یه و دهنگدانی خه لکی دییه که بۆ بیگاری ماله ئاغا، به عۆدهی و ییه، به لام زۆر جار کهس جوابی ناداته وه و بۆ بیگار ودهر ناکه ون. ئەویش بۆ ئەوهی بی کیفایه تیی خوی له حاسه ئاغا نه نوینی ئەمنی به سه زمانی کرد و ته کهری بیگاری و هه رکاتهی ئاغازن ئەمر ده کا بۆ حه وشه مألین و فهرش و مافووره شوشتن و خوری به شانە کردن و باراش داگرتن و ده ستار هارپین و ته پاله کردن و دانگه خاوین کردنه وه، چه ند ژن به بیگار بهیئنی له من زیاتر کهسی بۆ نادۆزرتیه وه و ده بی به و پیری و که نه فتیه وه بچم ته وای ئەو کارانه بکه م و سه رپاکی ئەوه ئاغا ژن چه میکیشم چیشتت ناداتی و به بۆله بۆل و هه ره شه کردن له خله، وده رم ده نی. دوینی ئیواره ته ماشام کرد خله زۆر به کزی و دامای هاته وه مألئ و له پاش ئەوهی پاروویه کی له و پیواز ئاوهی که به بی پۆن لیم نابوو، خوارد و پرووی تی کردم و گوتی: «عافره ت ده بی سه یینی بچی بۆ دارستان و گیا دۆ کلیو بۆ مألئ ئاغا بیینی، به چه ند کچه تیوم گوتوو هه چیان جوابیان نه داومه ته وه و ئاغازنیش هه ره شه ی لی کردوم که ئەگه ر گیا و دۆ کلیوی بۆ حازر نه که م به راته که م ده بری و وه درم ده نی...».

پیریژن هیندیک راوه ستا و فرمیسی به دروی هه لپشت و به ده ستی چلم و لیکای بهر لووت و ده می خاوین کرده وه و له که راسه که ی هه لسوو و به هه ناسه برکیوه ده ستی به قسه کرد و گوتی:

- جا عه مره بۆت نه مینی، پیرم بووم و چاوم چاک نابینی و هاتووم له

تۆبپارپیمهوه که لهگهڵم بپییه دارستان و یاریدهم بدهی، دهنابه تاقی تهنی چم له دهست نایه و مال بهقورگیراوانه کابراکهم دهردهکن و تووشی عهزاب و کویرهوهری و چهرمهسهری دهبین. دهک لهبهرت مرم بهزهییته به پووری خۆت بی و ههتا دهمرم لهو چاکهیهی تۆ نهجاتم نابی. دهک کاک ئەحمهدی سولهیمانی ئاگادارت بی پۆله.

مرۆت هینده دل ناسک بوو که به بیستنی ئەو قسانهی پووره فاتم و به دیتنی فرمیسک و پرومهت رینینی وی، کولی گریانى ههستابوو. مرۆت پووره فاتمى دلدارى داوه و گوتى:

- پووری گیان، خهفته مهخۆ، ئیستا با تهنوورهکهی داخهه و برپک نان بکهه و چیشته بۆ کاکم لی بنیم و له پاشان چارهکهی ههلهدگرین و دهپۆین. ههر بیوهش کاکم داواى لی کردووم سهیهنی قازیاخهی بۆ سوور کهمهوه.

پوور فاتم که ههر چاوهپیی ئەو قسانه بوو، فرمیسکی چاوی سپیهوه و گوتی:

- دهک پووحه له بهرت مری، زۆرباشه، ههتا تۆ ئەوانه دهکهی ئەمنیش دهچمهوه مالى سهریک له مندالهکان دهمه و دیمهوه و دهپۆین. بهلام پووره فاتم بۆ ماله خویمان نهچوهوه و ری و راست ریگای دیوهخانی گرته بهر. مینه ئاغا تازه له ئەندهروون هاتبوووه دهری و هیشتاوهکونی چاوی پر ریپۆق و دهه و ددانى زهره و بۆگهنى نهشتبوو و له ههوانی بهر دیوهخان قهدهمی لی ددها، له خورینی جغارهی دهکیشا و چهند نۆکه ریشی له دهوروبهری راوهستابوو. مینه ئاغا له دوورهوه چاوی بهپووره فاتم کهوت و بزهیکی هاتی. کاتیک پووره فاتم هات لی نزیکه بووهوه، مینه ئاغا بۆ ئەوهی بزانی نهخشهکهی سهری گرتوووه یا نا بی ئەوهی بهیللی کهسیک لی حالی بی، پرسیاری لی کرد:

- ئەرى ھۆى فرتول، ئەوہ لە چى دەگەرپى؟ ئەگەر كارىكت نىيە بچۆ ھۆو
دانگەيەى خاوين كەوہ پرە لە پشكەل.

پوورە فاتم جواىى داوہ:

- بابم بەقوربانى بى و لەسەر سەرت گەرپىم، دەچم بۆگيا دۆكلىو بۆ نىو
دارستان، سبەينى دانگەكەى خاوين دەكەمەوہ...

مىنە ئاغا تى گەيى كە نەخشەكەى سەرى گرتووہ و ئەو دلرەق و زەبوون
و ورگنە لە خۆشيان وەختە بوو بفرى و پىى بەعەرزىيەوہ گير نەدەبوو.
ھەر دەتگوت سەگى پى سووتاوہ... پوور فاتمى عىفرىتە پاش بەينىك
ھەلسا و چوو لە دووى مرۆت و كاتىك گەيشتە جى، ئىتر مرۆت بەر
ھەلبىنەى لە خۆى دابوو و چارەكەى لەسەر شان بوو. ھەردووکیان بۆ
لاى دارستان وەرپى كەوتن.

ھەر شايرىكى بەو بەرھەلبىنەوہ ئەو كچە جوانەى دىبايە رادەوہستا و
بى ئىختيار ئەو گۆرانىيەى دەگوت:

بەر ھەلبىنەى ئال و عابى
شەرمەندەى قاپى خولابى
سەر ھەلبىنەى بى بەلابى

*

بەر ھەلبىنەى چەند رەنگىنە
ماچى سەر كۆلمەى ھەنگوینە
روومان تىكە دل غەمگىنە

*

بەر ھەلبىنەى سوور و شىنە
ئاورم گرتووہ بۆ بى دىنە
دل ئاوينە و خۆت ببىنە

*

مرۆتی شوخ و شەنگ و نازدار و لەبەر دلان و دلپاک و پەر لە ئاواتی خویشی دواپۆژ لەگەڵ پوورە فاتمی رافزی و دلپەش و کەنەفت و توولەك کردو لە دارستان نزیك بوونەوه و بۆ لای ئەو مەلەبەندەى چوون کە بەتایبەتى بۆ ماله ئاغا قورخ کرابوو.

مرۆتی فەقیرە کە بەحەز لیکردن لە پیرۆت تازە تامی شیرینی ئەو دنیاى چیشتبوو، جیا لە وینه و بیری پیرۆت کە لە نیو دلئى نەخشی بەستبوو رینگای بەهیچ شتیکی دیکە نەدەدا بچیتە نیو دلئیهوه. ئەو وهك مندالی ساوا بەسادهی تەماشای دنیاى دەکرد و هەر بیری پیرۆت بوو کە بووبوو هیز و هەناو و مایهى ژيانى و ئیتر نەیدەتوانى لە هیچ شتیکی دیکە بێر بکاتەوه و بزانی ئەو کۆنە رافزییهى تەنیشتی چ داویکی بۆ ناوئەتەوه.

پیریژن بەئانقەست بۆ ئەوهى وهخت درەنگ بى و تاریکایى دابى، زۆر بەشینهی دەپۆیى و جار جاریش لەسەر بەردىك هەلەترووشکا و (ماندووییى دەحەساندەوه). کاتىك گەیشتنە نیو مەلەبەندە قورخ کراوهکە پوورە فاتم هەر بە شەش حەوت دەقیقە چلایکی قازیاخە هەلەدەکنەند و بەسەد ئاخ و داخەوه لە چەنگ پیری لە چارهکەکەى دەهاویشت.

پۆژگەلى لە نیوهپۆتى پەریبوو. گاوان و ئاودیر و جووتیار و کەردوو لیدەر و قورخچی و کاردارى دەشتى ئیتر بۆ دى دەگەرانهوه و دەشت و باغ و مەزرا وردە وردە چۆل دەبوو. پیریژن تەماشایهکی لای رۆژئاواى کرد و لە دوورەوه دیتی کە بۆرە سوارىك بۆ لای دارستان دى و دەستبەجى زانیی کە ئەو سواره مینه ئاغایه. پیریژن بۆ ئەوهى خووى لە بەرچاو ون کات پرووى لە مرۆت کرد و گوتى:

- رۆلە مرۆت گیان، ئەمن تاویك دەچمە سەر ئاو هۆ لەو خوارەوه و ئەتۆ چاوهپیم بە، دەگەریمەوه و پیکەوه دەچینهوه بۆ دى، ئیتر وهخت درەنگ

بوو. هیڼدهی پی نهچوو بۆره سوار له دارستان نزیك بووهوه. مینه ئاغا هر بهوهی که چاوی بهمرۆت کهوت خووی له کوچهی حهسهنه چهپ دا و ههراى کرد:

- کچی، ئهوه بهتهنى بهو نوێژی شیوانه لیڤه چ دهکهی؟ جوانی وهکو تۆ قهت بهتهنى دیته ئیڤه. وهللا سههله ئینسان، ورچی درندهش بتبینی عاشقت دهبی و دهرقینی. مرۆت که ههتا ئهوه کاته قهت له نیزیکهوه ئاغای نه دیتبوو دهنگی نه بیستبوو سهری داخست و تک تک عارهقی لی دهباری. ئهوه به لکی دهسما لهکهی بهر دهمی خووی گرت و بهدهنگیکی نزمهوه وهلامی ئاغای داوه و گوتی:

- قوریان، لهگهڵ کوێخا ژن هاتووین گیا دۆکلیو بۆ ئاغا ژن بهرینهوه. کوێخا ژنیش ئیستا که دهگهڕیتهوه.

مینه ئاغا هیچ گوئی لهو قسانه نهبوو، وهههه وهک وزهی با به بهر گوێیدا هات و رابرد و له مرۆت نزیك بووهوه و گوتی:

- نا، ناکرێ ئهتۆ لیڤه بهتهنى بهجی بهیلم.

مینه ئاغا ئهوهی گوت و له ئهسپه بۆره دابهزی و بۆ لای مرۆت چوو و گوتی:

- دهی با برۆین، ئیڤه جیگایهکی مهترسییه و که تاریك داها ت پر دهبی له درنده.

شاوهت بهر گهرووی مینهی گرتبوو، وهختابوو قرخه قرخی لی ببری تهواوی رهگی گیانی وهجوولانهوه کهوتبوو، لیو و دهست و ئهژنۆ و لاقی وهک میوژووکه وهلهرزلهرز کهوتبوو. مینه ئاغا له مرۆت نزیك بووهوه و خهريك بوو قۆلی بگری، بهلام مرۆت که هیشتا له فیلی ئاغا نهگهیشتبوو وه ههتا ئهوه سهعاته دهستی هیچ نامهحره میکی وی نهکهوتبوو، خووی بهرهو دوا کیشا و گوتی:

- قوربان ئىيۈە سواربن وەپېش كەون ئەمنىش پوورە فاتم بانگ دەكەم و بەدوتاندا دىين.

مىنە ئاغا لغاوى ئەسپەكەى بەلقە دارىكدا ھەلاۋەسى و ۋەك چلۇن ورچ بۇ سەر نىچىرى خۇى ھىرش دەبا ھەر بەو جورە شالاوى كرده سەر مرۆت و توند توند لە ئامىزى گرت. مرۆت ئىتر لە مەبەستى وى ئاگادار بووۋە، يەك بەخۇى قىزاندىيە سەر مىنە ئاغا و گوتى:

- دەبەرم دە سەگبابى واوا لىكراو، ھەى قورم بەدەمى باوكت. بەرم دە. ئەمن لەوانە نىم كە تۆ خەيالت كردوۋە.

مرۆت ھەر ئەۋەندەى گوت و بەدەست و پى ھەولى دەدا خۇى لە ئامىزى ئەو بەرازە كىويىە رىگار بكات، ھەر دەتگوت كۆترە و لەبەر چنگى باشوۋە يا ئاسكە و لەبەر كەلپى گورگ پەلەقاژەى دەكات. بەلام پەلەقاژەى ئەو ناسك و نازدارە لە چنگ ئەو سەگە ھارە بى فائىدە بوو، ئاغا ھەتا دەھات پتر مەچەكى لە قەدى بارىكى مرۆت قايم دەكرد و لەبەر خۇيەۋە دەيگوت: - نا، نا، لە چەنگى من نەجاتت نابى، جوانى و شك و ناسكىى ۋەكو تۆ ھەر بۇ ئاغا ھەلا، ھەيفە ئەتۆ ۋەدەست كرمانجى پى پەتى و بۆگەنيو بكەوى.

مىنە ئاغا بەجۆرىك مرۆتى رىك گوشى كە ھىزى لى برىبوو و بۇ ئەۋەى پەلەقاژەى نەكات گورجىك لىكى پىشتىنەكەى كردهۋە ۋ ھەر دووك دەستى مرۆتى پى بەست و دەسپە رىشۋەدارەكەى بەر پىشتىندىشى دەرھىنا و لە زارى ئاخنى تا دەنگى بەجىگەيەك نەگاو لە پاشان لە ەرزى دا. مرۆت بەدەنگىكى نووساۋەۋە ھاۋارى لى ھەلدەستا و خۇشەۋىستەكەى بۇ يارمەتى بانگ دەكرد و دەيگوت:

- ئاخ پىرۆت لە كوئى لە چنگى ئەو سەگبابەم نەجات بەدى. ئىتر عاسمان تارىك داھاتبوو و نم نم باران دەبارى. ھەر دەتگوت عاسمانىش

بۆ حالی ئۇ كىژە چاۋ كەزىل و ناسك و نازداره كه كه وتووه ته سەر عەرزى و لەسەر خۆى چووه، كۆلى گريانى هەستاو و فرميسك هەلدەوهرينى، مرۆت پاش قەدەرىك كه هۆشى هاتهوه بەر خۆى و تەماشايه كى چوار تەرەفى كرد و زانى ئۇ هەرامزادەيه كارى خراپى بەسەر هيناو به هەردووك دەست له تەپلى سەرى خۆى دا و دەستى كرد بەگابۆر. هەر له و هەله دا فيكرى خۆكوشتنى به خەيالدا هات و له دليدا دهگوت: «نا، ئيتىر ژيان له من تالە و بۆ من نابى. كىژى كوردى هەميشه به سەر بلندى و حەيا و ناموسەوه ژياوه و گەورەترين سەربەرزى كىژى كورديش هەر ئەويه، بەلام ئيتىر ئەمن له و سەربەرزىيه بى بهشم. ئيتىر ئەمن چۆن دەتوانم تەماشاي خەلكى بكەم و به چ پرويه كه وه شوو بكەم. به سى جزمەى قورعانىش سويند بخۆم كەس باوهرم پى ناكات، بۆ خۆم هيچ كاكيشم ئابرووى دهچى...» مرۆت له دليدا ئۇ قسانەى دهگوت، به چاوى فرميسكى هەلدەپرشت و بهميشكى بىرى له وه دهكردهوه كه چلۆن خۆى هيلاك بكات. پيرۆت هاته بەر چاوى و له دليدا گوتى: «ناخ، پيرۆت چەندەم خۆش دەوى، بەلام حەيا و عيسمەتى كىژى كوردهوارى نەيهيشت خۆشەويستى خۆم پى نيشان بەدم. داخوا له جياتى من چ كىژىكى تر ديزەله دۆت بۆ دەهينيتە سەر دروينه؟ نازانى له مالى چەندەم ئارەخچن و گۆرهوى و دەستەوانه و سەر كلاو بۆ چنيوى. داخولا چ كىژىكى خۆشبهخت دەبیتە هاودەمت، خۆزگەم بهوى كا...».

مروت هينده گريا و له خۆى دا كه ئيتىر فرميسكى چاوى ويشك بووبوو وه دلۆپ دلۆپ خوينى له چاوى دهوهرى، عاسمانيش هەر جارەى كه چاوى بەدلۆپى خوينى وهك دەنكه هەنارى ئۇ شوخ و شەنگە دهكهوت پتر ئاورى تى بەر دەبوو و وهك گۆزەى سەروژير فرميسكى دەرشت.

مرۆت ئيتىر له دليدا به تەواوى برپارى دا خۆى بخنكيني و له چەنگ عەزاب و ئازارى روحى نەجاتى بى، چونكه دەيزانى له حاست زولم و

زۆرى ئاغا نە بۇ خۆى و نە شىركۆى بىرى و نە پىرۆتى تاقە خوشەويستى
ھىچيان لە دەست نايە. ئەگەر بىتو لە چەنگ ئاغا شكايەت لە دەولەت
بکەن فايدهى نابى و بۇ خۆيان مألۆيران دەبن و سەرۆكى ژاندارم
ھىندەيان بيانو پى دەگرى کہ ئاخىرى دىقيان پى دەکا و قەرزداريشيان
دەھيلآيتەوہ، ئاغا لەوانەش نيیە گوئى لە مەلا و سەيدى دى رابگرى.

مرۆت ھەرچەند بىرى دەکردهوہ پتر ئيمانى بەدروستى برپارى خۆى
دەھينا و جيا لە خو خنکاندن رىگايەكى دیکەى بۇ نەدەدۆزراوہ. مرۆت
ھەلستا پشتيندە کریشەکەى کردەوہ. سەرىكى لە دارە بۆزەکە ھالاند و
سەرەکەى تريشى لە مى و دوایين ھەناسەى ژيانى بەو قسانەى دللى
تەواو کرد: «عەرم بۆت نەمىنى کاکە گيان، بە ھەويا بووى ئەمن بەمپۆرد
بەدى و ژن بۇ خۆت بەينى. بەلام ھەوياکەت لە قيس چوو و نازانم لەمە
بەولاوہ بەچى ھۆيەك دەتوانى ژن بىنى. کوپر بم بۆت کاکە گيان، ئەتۆ بە
ھەويا بووى ئەمن سبەينى قازياخەت بۇ سوور کەمەوہ، دەك لال بم
بۆت...».

شىركۆ لە ماللى دانىشتبوو و چاوەرپى خوشکەکەى بوو. زوو زوو
دەچووہ ھەوشە و دەگەراوہ و کە باران دەستى بەبارين کرد، ھىندەى
دیکەش نارەحەت بوو، پەشوکا و ئىتر ھەجمىنى لى برابوو. شىركۆ لە
سووى خوشکەکەى، خۆى لە ماللى زۆر پى رانەگىرا و ھەلستا وەنيو دى
کەوت و بەر لە ھەموو جىگايەك بۇ سۆراغى خوشکەکەى دەچووہ ئەو
مالانە کە کچەکانيان دەستە خوشكى مرۆت بوون. لە کانى کيسەلە ئىتر
مالىك نەما کە شىركۆ نەچى و پرسىارى خوشکەکەى نەکا. جيا لە پوورە
فاتم ھىچ کەسەك نەيدەزانى ئەويش لە ترسى ئاغا وستەى لىوہ نەدەھات.
شىركۆ ھىچ سەروسۆراغىكى وەچەنگ نەکەوت و بەنابەدلى بۇ ماللى
گەرايەوہ. ئەو ھىندەى ئيمان بەپاک داوينى و ھەز لىکردوويى پىرۆت و

مرۆت هه‌بوو كه هه‌چ بۆي نه‌ده‌چوو پيرۆت مرۆتي هه‌لگرتبي، به‌لام له‌به‌ر
ناعيلاجي جار جاريك ئه‌و بيره‌ش به‌ميشكيدا راده‌برد.

شه‌و هه‌تا رۆژي شيركو خه‌وي نه‌چوو چاوي و وه‌ك شيتاني لي هاتبوو.
تاريك و رووني به‌ياني هه‌لستا و وه‌ نيودي كه‌وت، به‌لام ديسان
سه‌روشوينيكي وه‌ ده‌ست نه‌كه‌وت. شيركو گه‌رايه‌وه‌ مالي و شتومه‌كه‌كاني
خوشكي به‌سه‌ر كرده‌وه‌ و ديتي كه‌ جلو به‌رگه‌ تازه‌كان و ئاره‌خچن و
ده‌سته‌وانه‌ و سه‌روكلاره‌و چنדרاره‌كان هه‌مووي له‌ جي خويه‌تي و ئيتر
به‌ته‌واوي خه‌يالي له‌وه‌ ئاسوده‌ بوو كه‌ خوشكي په‌دووي پيرۆت
نه‌كه‌وتوو. هه‌نديكي ديكه‌ كه‌ سه‌رنجي دايه‌ نيو شتومه‌كي نيو مالي ديتي
كه‌ چاره‌كه‌كه‌ و بزارچنه‌كه‌ ديار نيه‌ و ده‌سته‌جي وه‌بيري كه‌وته‌وه‌ كه
به‌خوشكي گوتبوو قازياخه‌ي سووركراوه‌ي بۆ لي بني و فيكري هاته‌ سه‌ر
ئه‌وه‌ي كه‌ بي شك دويني خوشكي چوو بۆ دارستان قازياخه‌ بيئي. شيركو
ئه‌و بيره‌ي كرد و گورجيك له‌ مال وه‌ده‌ر كه‌وت و به‌غاردان به‌ره‌و دارستان
رۆيشت. له‌ پاش گه‌ران و خولانه‌وه‌يه‌كي زۆر له‌ دووره‌وه‌ تارمايييه‌كي وه‌ك
ئينساني وه‌ به‌رچاو كه‌وت كه‌ هه‌ر ده‌تگوت له‌ بن داره‌كه‌ راوه‌ستاوه‌ و ده‌ستي
بۆ گه‌لا دار دريژ كرده‌وه‌. شيركو ئه‌وه‌ي دي هه‌راي كرد «ئه‌ري هۆ هۆ هۆي
مرۆت!» چهند جاري ديكه‌ش هه‌ر به‌ده‌م غاردانه‌وه‌ هاواري كرد جوابيكي
نه‌بيسته‌وه‌ و ئيتر له‌ داره‌ بۆزه‌كه‌ نزيك بووه‌وه‌ و چاوي به‌كه‌لاكي به‌داره‌وه‌
هه‌لاوه‌سراوي خوشكه‌كه‌ي كه‌وت. شيركو له‌ تاوان وه‌ي زاني هه‌يشتا
خوشكه‌كه‌ي زيندوووه‌ و گورجيك لكي پشتينده‌كه‌ي له‌ لقي داره‌كه‌ كرده‌وه‌ و
چهند جار مرۆتي بانگ كرد، به‌لام مرۆت ده‌نگي ليوه‌ نه‌هات و شيركو يه‌ك
به‌خۆي له‌ گابۆري دا و ده‌ستي كرد به‌ ماچكردني ده‌ست و روومه‌ت و نيو
چاواني ساردوسپي خوشكه‌كه‌ي. پاش تيرگريان و له‌ خۆدان شيركو سه‌ري
هه‌لينا و ته‌ماشايه‌كي ده‌وربه‌ري كرد و به‌ر له‌ هه‌موو شتوك قونچكه
جغاره‌يه‌كي گه‌رمين و جي نالي ولاخيكي چاوي كه‌وت.

شیرکو جه نازهی خوشکه کهی به هردوو دهستی هه لگرت و به ره و ئاوی
گه پایه وه. ته و اوی خه لکی کانی کیسه له بو ناشتنی ئه و گه نجه جوانه مه رگه
وه درکه وتن و به تیکرایی له گابوریان ده دا.

دهسته خوشکیکی هه ره نیزیکی مرۆت که کچی جووت به نده یه کی
ده له مهند بوو له براهی پارابوو وه که سوار بی و بچی بو کانی سه وزه له
له دووی پیروۆت. ئه ویش چوو، بی ئه وهی به پیروۆت بلی چ قه و ماوه، هینای
بو کانی کیسه له. کاتیک پیروۆت گه یشته کانی کیسه له ئیتر خه لکه که له سه ر
قه بران گه پارابوو نه وه و به گویره ی داب، به ته نیا پیاوی هه ره نزیکی مردوو،
یانی شیرکو له بن کیلی خوشکه کهی به جی مابوو.

پیروۆت هه ره یه وهی له زینوو کهی به رمالان وه سه ر کهوت و کانی
کیسه له ی وه به رچاو کهوت، تارماییه کی پیداهات و دله کوته ی گرت و
رهنگی گوړا و ئاوی زاری ویشک بوو، به هه لاتن خو ی له مالی شیرکو رو
کرد. ئه و پیروۆت و کیژ و منداله ی که له وی وه کو هاتبوون، به ئه سپاییه ک
پییان گوت:

- شیرکو له سه ر قه برانه ...

پیروۆت به غاردان بولای قه بران چوو، دیتی شیرکو باوه شی به کیلیکدا
کردوو و خو ی گه یاندی و دهستی له ئه ستوی کرد و پرسی:

- چ قه و ماوه، بلی بزانه، ئاورم تی به ربوو؟

شیرکو به گریان و هه ناسه برکیوه:

- هه ی رو رو، خوشکه کهم رو...

پیروۆت که ئه وهی بیست، دنیای به سه ر سه ریدا گه را و خو ی به سه ر
قه بره کهی مرۆت داخست و له گابوری دا و به دهنگه خوشکه کهی خو یه وه
دهستی به شین و واوه یلا کرد و له به یتی «خه ج و سیامه ند» ئه و چه ند
به نده ی به ئاوی چاوه وه ده کوته وه:

هه‌لستا و له تهنیشت وی دانیشت و ئه‌وهی دهیزانی بۆی گێراوه. شێرکۆ
گوتی:

- براكه‌م، ئه‌من له‌و حاسته‌ی كه‌ ئه‌و جوانه‌مه‌رگه‌ خۆی هه‌لاوه‌سیبوو
قونچه‌ جغاره‌یه‌كم دۆزییه‌وه و جی سمی و لا‌غیکیش دیاربوو. به‌خولای
له‌و دێیه‌ جیا له‌ مینه‌ ئاغا كه‌س جغاره‌ی گه‌رمینی نییه‌ كه‌ بیکیشی. ئه‌و
ده‌ویت بابه‌ چهند جار پیاوی لی‌ پاسپاردووم كه‌ خوشکه‌که‌می بده‌می،
به‌لام جوابم نه‌ده‌داوه‌ و زۆریش پیاویکی داوین پیسه‌ و بی‌ شك‌ باعیسی
خوینی خوشکه‌که‌م ئه‌وه‌...

پیرۆت كه‌ ئه‌وه‌ی بیست قسه‌ی شێرکۆی بری و گوتی:

- وه‌للا‌هی هه‌ر ئیستا ده‌چم به‌ شه‌نه‌ ورگی ده‌درم...

- نا پیرۆت، ئیستا تۆ ده‌ره‌قه‌تی وی نایه‌ی و نابیی ئیمه‌ خۆمان وانیشان
بده‌ین كه‌ شكمان له‌وییه‌ و قاتلی جوانه‌مه‌رگه‌که‌مان ئه‌وه‌ دهناییمه‌ش
ده‌به‌تلینی و هیچ تۆله‌یه‌که‌مان بۆ نائه‌ستیندریته‌وه. ئیستا ئه‌و سواره‌ و
ئیمه‌ پیاده‌ و ئه‌گه‌ر بۆ خۆشی نه‌توانی هیچمان له‌گه‌ل بکا، به‌هۆی
سه‌رۆکی ژاندارم كه‌ له‌ په‌نابادیکیش به‌نده‌ توورمان هه‌لده‌دا و نیوی
قاچاخچی و درزمان له‌سه‌ر داده‌نی. خولای له‌ سولتان مه‌حمود گه‌وره‌تره‌،
كار نییه‌ خولای چاکی نه‌کا، ئه‌و دنیا‌یه‌ هه‌روا نابیی و ئیمه‌ دره‌نگ یا زوو
تۆله‌ی خۆمان ده‌سینینه‌وه.

پیرۆت كه‌ زۆر مات بوو و له‌ دله‌وه‌ گوئی له‌و قسانه‌ی شێرکۆ راگرتبوو،
به‌بیستنی وشه‌ی (تۆله‌ ئه‌ستانده‌وه‌) داچله‌کی و هه‌لستا و قورعانه‌
کۆنه‌که‌ی مه‌لای کانی کیسه‌له‌ی كه‌ لی‌ به‌جی مابوو له‌سه‌ر هه‌رزاله‌که‌
هه‌لگرت و له‌به‌رده‌می شێرکۆی دانا و گوتی:

- وه‌للا‌، وه‌ببلا، وه‌ته‌لا‌هی، به‌ سی جزمه‌ی ئه‌و قورعانه‌، سویند ده‌خۆم
هه‌ر وه‌ختیکی تفه‌نگیکم وه‌چه‌نگ كه‌وت، هه‌وه‌لین گولله‌ی وی له‌ تۆله‌ی
مرو‌ت له‌ سینگی ئه‌و حیزب‌ابه‌ ئاور ده‌ده‌م...

چەرخ و زەمانىش ھەر دەتگوت بەمەيل و ئاواتى ئەو دوو لاوہ دلپەرە خول دەدا. بەھار راپورد و قرچە قرچى ھاوینى سالى ۱۹۴۱، بەتیشكى خوی، كوردەوارىسى گەرم كوردەوہ. لە پاش بیست سال دىكتاتورى پەشى پەزاخانى، بۇ ھەولەن جار لە ھاوینەدا، جیژنى گەورەى كوردەوارى خوی وە دى دا. گەلى كوردستان تەفەنگ و دەمانچە و شىست تىرى وەدەست كەوت. بۇ گەلىكى چەوساوە و ژىردەست و داغ لە دل چ لەوہ خوشتەرە كە چەكى وە چەنگ كەوى.

ھەر بە وەدەر كەوتنى فرۆكەرەشە لە ئاسۆى لای شەمالەوہ، ئەرتەشى شاھەنشاهی وەك جەوالى ھەرزىن بلاو بووہوہ. ئەو گەنجە لادىيانەى كە بەزۆردارى بۇ خزمەتى سەربازىيان بردبوون و لە چەنگ زولم و زۆرى ئەفسەرە خوینخۆرەكان وەئامان ھاتبوون بەدلخۆشى و شادىيەوہ و پىراى گەلەكەيان پىشوازيان لە ھاتنى فرۆكەرەشە كرد و ھەر خولا خولايان بوو زوو جلوبەرگى ئىجبارى فرى دەن و بچنەوہ لای كەسوكارى خویان. ئەو بەشە ھۆردوويانەى كە لە كوردستان جىگىر بوون بلاوہيان كردو بەشى زۆرى چەك و قورخانەى وان بەدەست كوردان كەوت. زۆر كەسى وا ھەبوو كە بەكىتەلە ماستىك، يا بەدوو نان و قوتووە تووتنىك و چەند قران، تەفەنگىك و دەمانچەى لە سەربازەكان دەكړى.

كاتىك كە بەشە ھۆردوۋەكەى سەقز تىكوپىك چوو، ژمارەيەك لە ئەفسەرەكانى وى زۆر لە خۆيان دەترسان، چونكە لە ماوەى مانەوہى خۆياندا لە سەقز خراپەيەكى زۆريان لەگەل سەربازە كوردەكان كردبوو. ئەوان لە حەولى ئەوہدا بوون كە ھەر چلۆنىك بى، بەساغ و سەلامەتى خۆيان بگەيننە تارانى و بو ئەو كارەش تەواوى ھومىديان بە قەرەنى ئاغاى كانى سەوزە بوو. ئەوان دەيانەويست خۆيان بگەيننە كانى سەوزە، لەوى جلوبەرگى خۆيان بگۆپن و بەرپىگى تىكان تەپەى ھەوشار و بيجاردا بۆ لای تارانى بچن. ئەو ئەفسەرەنە قەرەنى ئاغيان رام كردبوو كە لەو كارەدا ياريدەيان بدات و لە بەرامبەر ئەوہدا ئۆتۆمبيلەكەى خۆيان و چەند تەفەنگى بپنۆ و چەند دەمانچەى پارابلوم بەوى بدن و سەرپاكى ئەوانە وادەيان بە قەرەنى ئاغا دابوو كە ھەر كە گەيشتنە جى ميدالىكى بۆ لە حەمە رەزا شا بستينن. قەرەنى ئاغا بەتايبەتى وەرگرتنى ئەو ميدالەى بە سەربەرزىيەكى زۆر گەورە دەزانى و لە دللى خويدا دەيگوت: «وہللا، ھەوہلین ئاغاىەكى كورد كە لە دەستى موبارەكى ئەو پاشا تازەيە ميدال وەر دەگرى ئەمن دەبم و تەواوى كوردان بەغيليم پى دەبەن. جا قوربان ميدالەكەى لەسەر سينگم دەدەم و ئەوى دەمى پاشاش بەنۆكەرى خۆم نازانم.

قەرەنى ئاغا لە پاش ئەوہى قەولى يارمەتيدانى بەئەفسەرەكان دابوو، چەند كەسكى لە نۆكەرەكانى خوى ئاگادار كردبوو و پى گوتبوون كە دەبى ئەو ئەفسەرەنە بەساغ و سەلامەتى بگەيننە تىكان تەپە وە ئەگەر بپتو تووكىك لەسەرى ئەوان كەم بى، ئيتىر نابى وەبەر چاوى ئەو بكەون. ئەو نۆكەرەنەش بۆ ئەوہى لە حاست نۆكەرەكانى تر خۆيان رەشىد و بەكار لە قەلەم بدن بەخۆياندا دەفشين و دەيانگوت: «ئاغا باوہرى زۆر بەئىمە ھەيە و لە نپو ھەموواندا ئىمەى ھەلبژاردوو، بۆ ئەو كارە بەترسە...»، و ردە و ردە باسى ھاتنى چەند ئەفسەرىكى ئيران لە سەقزەوہ بۆ كانى سەوزە بە تەواوى دييەكەدا بلاو بووہو. ژمارەيەكى زۆر لە لاوانى كانى سەوزە بۆ

ئىجبارى بردرابوون و لەوى له چەنگ ئەفسەرەكان عەزاب و كۆيرەوهرىيەكى زۆريان ديتبوو و چەند كەسيكيش له وان له خزمەتى ئىجبارى نەگەرپابوونەو و بى سەروشوين كرابوون. ژمارەيەك له لاوانە بەبيستنى باسى هاتنى چەند ئەفسەر له سەقزەوہ بۆ كانى سەوزە، هاتنە سەر ئەوہى كە بۆ ئەستاندەنەوہى تۆلە بچن پىگايان پى بگرن و پروتيان بكنەنەوہ. جا لەبەرئەوہ ئەو لاوانە چوونە لاى پيرۆت و دەيانەويست ئەويش لەگەل خويان بەرن، چونكە بەقووەتى و كارچاكى پيرۆت دەيتوانى زۆر يارمەتى بەوان بكات. پيرۆت بەبيستنى داخوازيى هاوالە لادىيەكانى دەستبەجى وەدەستەينانى تەفەنگ و تۆلە ئەستاندەنەوہ له مينە ئاغاي هاتە بەرچاوى و پارىبوونى خۆى دەربرى، پيرۆت بوو سەركردهى ئەو لاوانە. پيرۆت بەهۆى نۆكەرەكانى ئاغا زانى كە سبەى شەوى بەهۆى ماشين له سەقزەوہ دىنە كانى سەوزە و ئەو بۆ ئەوہى نەخشەكەى سەر بگرى، هاوہلەكانى وەكوۆ كرد و پىي گوتن كە دەبى ئىستا بچين پىگەكە تاقي كەينەوہ و بزائين له چ حاست رىيان پى بگرين. لاى بانگى شيوان پيرۆت لەگەل پىنج كەسى تر بەرەو پىگاي سەقز وەرپى كەوتن. سى چارەگە سەعات لەولاترى كانى سەوزە، پىگاكە بەنيو شيو و دوئىكدا رادەبرى و لە ھەردووك لا سەرى كىو گەيشتووەتە عاسمان و گاشەبەردى گەورە گەورە بەرچاو دەكەون. لەو جىگايەوہ ھىچ ئاوەدانى ديار نييە و ئەگەر تەقەش بى، دەنگى زۆر دوور ناپوا. پيرۆت ئەو جىگايەى پى لە ھەموو جىگايەكى تر باشتەر بوو و بەھاوہلەكانى گوت كە سبەى شەوى كارى خۆمان لىرە دەكەين.

سبەينى پيرۆت و پىنج كەسەكەى تر، لاى ئىوارى ھەريەكەى بەلایەكدا لە ئاوەدانى وەدەرکەوتن و دوور لە چاوان لەلاى يەكترە وەكوۆ بوون. ئەو شەش كەسە تەفەنگىكى پىنج تىرى ژەنگاويى زەمانى سالى شىخى و جانبيزارىكى كوۆنبووى سالى خالۆ قوربانين پى بوو و ھەردووكى ئەو

تفهنگانه له کاتی دیکتاتوریی بیست ساله ی رهاخاندا له لایهن لادییه کانه وه له لبادی پیچرابوو وه له بنمیچی تاقهت کرابوو، جیا له دوو تفهنگه ئهوانی تریش خهنجهر و تهورداس و شه نه یان هه لگرتبوو. پیروټ خهنجهریکی ده بانى پى بوو.

کاتیگ گه یشتنه شیوه که، تاریکیی شو تهواوی دنیاى داگرتبوو دهستبهجى گاشه بهردى گه وره یان له سهر ریگا که رپز کرد دوو کهس له لایه کی ریگا که و سی که سیش له لایه کی تر خو یان له بن بهرد و که ندال و ه مات کرد و یه کی کیشیان نارده سهر زینوو که که ئه گهر له دووره وه چرای ماشینه که وه دیار کهوت دهستبهجى بهردیک خلور بکاته وه و هاوه له کانی ئاگادار بکات. ئه و شش کهسه بو ئه وه ی نه ناسرین به دهسره دم و لووتی خو یان بهستبو وه به عاسته م چاویان به دیاره وه بوو، پیروټ له عومریدا هه وه ل جاری بوو که ریگریی ده کرد و ده یزانی که زور مه ترسیی هه یه، به لام وه دهسته ی نانی تفهنگ و ئاوری توله ئه ستاندنه وه ی یاره جوانه مه رگه که ی دلئى وا وه جو ش هینابوو که ههر ده تگوت له بن ئه و گاشه به رده به و شه وه تاریکه بو شه ر و خوینرپیژی مات نه بووه، به لکو به نوپیژی نیوه رپو له سهر چومی سه قز به ئیشتیا پالی داوه ته وه و قولاپی هاویشتوو ته نیو چومی و ماسی ده گری.

سه روکی ستادی به شه هوردوو وه که ی ئیران له سه قز سه رهنگ خوچه ندی، هیشتا له سه رتهای ئه و ساله دا ژن و منداله که ی بو تارانئ بهرئ کردبوو وه ئه و روزه ی که به شه هوردوو وه که ی سه قز پرش و بلاو بوو بارگه و بنکه ی له چه ند چه مه دانیک نابوو و ههر له ده رفه تیک ده گه را که زوو بو ی ده رچی. ئیتر ئه و ده رفه ته ی وه ده ست ها تبوو و خو ش خزمه تی قه رهنی ئاغا، دلئى خوچه نه دیی خو ش کردبوو. خوچه ندی سبه ینی زوو له خه و هه لستا چه مه دانه کانی به سهر کرده وه و به تایبه تی شته عه نتیک و به نرخه کانی به توندی له بن هه موو شتیکه وه تاقهت کرد، ردینی تاشی و

ئەو لاوہ لادییہ کوردانہی کہ بۆ خزمەتی ئیجباری دەبردین ھەر لە پۆژی ھەوہلەوہ لەبەر ئەوہی کہ زمانی فارسی نازانن لەگەڵ شەق و پیلاقە و قامچی و جنیوی ئەفسەرەکانی فارسی زمان ڕووبەرپوو دەبن، چونکہ لە فەرمانەکان حالی نابن وە بەپێچەوانەیی وی دەبزوونەوہ. مەسەلەن ئەگەر ئەفسەر فەرمانی (دوش فەنگ)^(۱) بدات سەربازە کوردەکە تەفەنگەکە لە عەرزى دادەنئى وەیا ئەگەر بلئى (عەقەب گەرد)^(۲) کوردە ڕووبەرپووی ڕادەوہستئى و... جا ھەر سەربازئیکى ئەو کارەى بکا پەنجا قامچی بۆ دەبەرنەوہ و لە بەرامبەر سەربازەکان درێژیان دەکەن و لئى دەدەن. جا لەبەرئەوہ لاوی کوردی ھەر لە پۆژی یەکەمى خزمەتی ئیجبارییەوہ لە بیری ھەلاتندا دەبن و لە دەرفەتیک دەگەرین کہ لەو عەزاب و کوپەرەوہری و سووکایەتیە نەجاتیان بئى. ھەر سەربازئیکى بەچەکەوہ ھەلئى جەزای وی تیرەبارانە و ئەگەر وەدەست کەوت لەبەر چاری سەربازەکان تیرەبارانی دەکەن. جا لەو ماوہیەدا کہ خۆچەندی، سەرۆکی ستادی سەقز بوو، چەند سەربازئیکى کورد بەھۆی چەکەوہ ھەلاتبوونە کوردستانی عیراق و لەوئى پۆلیسی مەلیک ئەوانەى دۆزیبوو وەوہ تەسلیمی حکومەتی ئیرانی کردبوو، خۆچەندی بەدەستی خۆی حوکمی تیرەبارانکردنی ئەو لاوہ کوردانەى ئیمزا کردبوو. جیا لەوہ، خۆچەندی دەردئیکى بە ئاغاوہتی دەوروبەری سەقز دابوو کہ با بە دەواری شپى نەکردبئى. ئەو بەزۆرداری ھەمووی مەجبوور کردبوون کہ بچنە شارەکان بژین و ھەر ئاغایەى بۆ جیگایەک ھەلداشتبوو و ئەوہش بۆ خۆشى وینەیکە لە تەبەئیکردنی ئاغاوہتی کوردستان بوو، بەگژادەى فەیزوللا بەگى کہ لە دەوروبەری سەقز دەژیان سۆراغیان لە ورمئى و تەوریز و شیراز و کرمانرا دەھات و سەرھەنگ خۆچەندی مالى بەشى زۆرى ئەوانى بەقورگرتبوو و سەدەھا ھەزار تەمەن بەرتیلی لئى ئەستاندبوون. سەرھەنگ

۱- یانى: بۆ سەر شان

۲- یانى: بۆ دواوہ!

خۆچەندى، سەرۆكى عىلى دىيوكرىي گرتبوو وە بردبوويه سەقز و بەنوئىژى نيوەرۆ پەتئىكى لە ئەستۆ كردبوو و بەنيو شاريدا گىراپبوو. عىلى دىيوكرىش قەت ئەو ناپياوەتى و سووكايەتییەيان لە بىر نەچووبووو. بەتەنيا لە نيو ئەو عىلەدا قەرەنى ئاغای كانى سەوزە بوو كە دەورى لستنهوئەى حكومەتى ئىرانى رەچا و كردبوو وە بووبوو نوکەرى عالقه لە گوئى حەمە رەزا شا.

ئەفسەرەكانى ترى لای سەرەنگ خۆچەندىش ھەر كەسەى ئاكارە خراپەكانى خۆى دەرھەق بەگەلى كوردستان دەھينا پيش چاوى و ترس و لەرز وەگيانيان دەكەوت. لەو كاتەدا ھەر دەتگوت ئەو ئەفسەرەنە بۆ جارى ھەوئەل لە عومرى خۆياندا ھەستى ئەوھيان كردوو كە دەبى لە حاست ئەو ھەموو خراپە و ناپياوەتییەى كە كردوويانە جەواب بدەنەو. سەرەنگ و ھاوالەكانى بۆ ئەوئەى تەمومژى بەرچاويان و نيو مېشكيان بپەوئیننەو زوو زوو جغارەى دادەگىرسىنن، وە خولا خولايان بوو گوئيان لە وەرپىنى سەگ بى و بەو جۆرە دليان ئاسوودە بى كە گەيشتوونەتە ئاوەدانى. بەلام ھىندەى پى نەچوو چاوى رەشيان كالى بووئەو.

لە حالئىكدا كە ياوهرى ماشينەكەى بەتوندى لى دەخوړى و چاوى زەق كردبووئەو سەر رېگاگە لە پرا قىزاندى:

- يا ئەبول فەزلى عەبباس، رېگايان بپيوە!

ياوهرى ئەوئەى گوت و بى ئەوئەى خۆى لى بشيوئ چراى ماشينەكەى كوژاندەو. ھەر دەو دەمەدا چەند گوللە تەقاندرا و ياوهرى ماشينەكەى راکرت و ھەر چوار ئەفسەر بەگورجى دابەزىن و ھەر يەكەى لەلایەك خۆى تەقەت دا. لەو دەمەدا ديسانىش چەند گوللەى دىكە بۆ لای ماشينەكە ھاوئىژا. بەلام كوردەكان دىتيان لەلایەن ئەفسەرەكانەو ھىچ تەقە ناكړى و ايان زانى كە ھەموويان كوژراون وە يا برىندار كراون. پىروئت لەگەل يەكئىكى دىكە و رده و رده بۆ لای ماشينەكە ھات. دەو تارىكە شەوئەدا

چا و چاوی نهدهدی و بهتینیا ماشینهکه وهک تارماییهکی رهشی گهوره له نیزیکه وه دهبیندرا. خوچهندی که له لای چهپی ماشینهکه له قهت پالی کیو له بن بهردیکی زهلام خوئی مات دابوو له ناکاو دیتی که ئه وه یهکیک له ریگرهکان له تهنیشت وییه وه خهریکه بو لای ماشینهکه دهچی دهستبهجی پرووی لوولهی دهمانچهکهی تی کرد و ئاوری دا. پیروئت که له دواوه دههات و برینداربوونی هاوالهکهی چا و پی کهوت خهجرهیکی لهسه ر دلی خوچهندی دا. خوچهندی هر ئه وهنده هاواریکی لی ههلسا و گوتی: «ئهی وای موردهم...» کوردهکانی دیکه به بیستنی تهقهی دهمانچه وایان زانی که ئه فسه رهکان خوڤاگری دهنوینن و دهست نادن و بی ئه وهی بزانی بو کوی ده هاوین چهند گوللهی دیکه شیان هاویشنت. هاوار و واوهیلای خوچهندی و تهقهی چهند گوللهی دیکه، ئه فسه رهکانی ئه وهندهی دیکه ش ووترس و خوف خست، ئه وان به گاگولکه کردن خوین له ریگا که دوور خسته وه و بی ئه وهی بزانی بو کوی ده چن ری پی کیوهکانیان گرته بهر.

کوردهکان به سینگه خشکی خوین له ماشینهکه نزیک کرده وه و بو ئه وهی ماشینهکه له جی خوئی نه بزوی چهند خهجره ریان له ته که رهکان دا و کون کونیان کرد. پیروئت به دهستی چهپی ده رگای ماشینهکهی کرده وه وه به دهستی راستی نووکی خهجره کهی بو نیو ماشینهکه را داشت و فرمانی دا:

- سهگه ته سلیم!

له نیو ماشینهکه وه هیچ دهنگیک نه هات. کوردهکان که زانیان که سی تیدا نییه وه ژوور که وتن و ئه وی وه بهر دهستیان هات هه لیان گرت و تاقه فیشه کیکیان نه هیشته وه. پیروئت ویرای هاوالیکی دیکه هاوړی برینداره کهی هه لینا و سواری قه لاندوشیان کرد و خیرا خیرا له ریگا که دوور کهوتنه وه.

له و شتانه که وه چه نگیان که وتبوو، پیروئت تهنیا دوو تفهنگی برنوی

قولی له گه‌ل دوو سه‌د فیشه‌ک هه‌لگرت و له ترسی کاک مامه‌ندی بابی نه‌یویرا بیباته‌وه مائی و پرووی کرده جی کولووشه‌که‌ی خویمان تفته‌نگ و فیشه‌که‌کانی له نیوگیشه‌گه‌نمی‌کدا تاقه‌ت کرد و گه‌راوه مائی. ئیتر شه‌و له نیوه تی پهبوو وه ته‌واوی ئاوه‌دانی خه‌وی لی که‌وتبوو، به‌ته‌نیا سه‌گه وریاکان بوون که جار جارێک ده‌وه‌رین و بی‌ده‌نگی شه‌ویان تی‌ک ده‌دا. پیرو‌ت گه‌یشه‌وه مائی و له‌سه‌ر سه‌ربانی له جی‌گاکه‌ی خزا. به‌لام به‌ وه‌ده‌ست هینانی تفته‌نگ هینده‌ دل‌خوش بوو که خه‌وی نه‌ده‌چوو‌ه چاوییه‌وه و ته‌واوی فکر و بیرری له ده‌وره‌بیری تو‌له ئه‌ستانده‌وه‌ی مینه‌ نا‌غا ده‌سو‌را و له دلی خویدا ده‌یگوت: «به‌که‌لامول‌لا سویندم خواردوه که هه‌وه‌لین گولله‌ی تفته‌نگه‌که‌م له سینگی ئه‌و مارزه‌ ئاور ده‌م و هه‌تا سوینده‌که‌م به‌جی نه‌گه‌ینم ته‌قه‌ی لی نا‌هینم...»

تاریک و پروونی به‌یانی پیرو‌ت هیشه‌تا به‌ده‌م خه‌وه‌وه بوو که هه‌راوه‌وریای گاو‌انه‌کان که یه‌ک به‌خویمان ده‌یاننه‌راند «گاراپان پو‌یی که‌ر به‌جی ما»، «گاراپان پو‌یی گو‌ی‌ک به‌رده‌ن!» وه‌خه‌به‌ری هینا و هه‌لستا چوو‌ه نیو ماله‌که‌وه و دیتی خه‌زالی خوشکی هه‌جو‌شه‌که‌ی به‌کول هیناوه و ته‌واوی خیزان وه‌کو‌بوون چای به‌کشمیش ده‌خونه‌وه، کاک مامه‌ند له هه‌مووان زووتر داس و هه‌سان و گو‌زه‌له‌ ئاوه‌که‌ی هه‌لگرت و بو‌ دروینه‌ وه‌ده‌رکه‌وت و مندا‌له‌کانی مالیش هه‌ریه‌که‌ی به‌لایه‌کدا بلا‌وه‌یان کرد. خات مه‌نیجی دایکی پیرو‌ت که له مائی به‌جی مابوو پرووی کرده پیرو‌ت: - پو‌له ئه‌تو بو‌ ناچی بو‌ دروینه؟ بابت چل سال له تو‌گه‌وره‌تره له پیش تو‌دا پو‌یی، هیچ عه‌یب و شووره‌بی نا‌که‌ی؟

پیرو‌ت به‌ئه‌نقه‌ست ئه‌و پو‌زه‌ ده‌یه‌ویست له مائی بمینتته‌وه و بزانی باسی پووتکران و کوژرانی ئه‌فسه‌ره‌که به‌دییه‌که‌دا چلۆن بلا‌وده‌بیته‌وه. پیرو‌ت خو‌ی کز کرد و له وه‌لامی دایکی‌دا گوتی:

- دايه گيان، ژانه سەر و دلەكزەم گرتوو و دەمەوئ ئەورپۆ له مائى
بمىنمەوه. پيرۆت ئەوهى گوت و لەسەر لبادە كۆنەكەى نيو مال لىي راکشا.
لاى چيشتان خەزال بەگۆزە ئاوهوه لەسەر كانى گەراوه و بەپەشوكاوى
و هەناسەپرکى رووى كرده كاكى و گوتى:

- كاكە، هىچ دەزانى چ قەوماوه. لەسەر كانى گۆزەكانم پر دەکرد كه دىتم
له رىگای لای سەقزەوه جووتىك گايان له ترومبيليك كرددوه و بۆ لای مائە
ئاغای دەكيشن و ئاغا و كورپەكانى و كوئخا و نۆكەرەكانى هەموويان
بەدوايدا دەرپۆن: پيرەژنەكان دەيانگوت ئەو ترومبيلە هى رەئيسەكەى
سەقزە و شەوئ سوارەى كوردان رىگايان پى گرتوو و پرووتيان
كردوووتەوه و كوشتووينا.

پيرۆت بەبىستنى ئەو قسانەى خوشكى بزەيهكى هاتى و خۆى گيل كرد.
لاى ئيوارى كاك مامەند له درويئە گەراوه و هەر كه داس و هەسانەكەى
لەسەر تاقەكە دانا رووى كرده پيرۆت:

- ئەرى بىستووتە دەلین رەئيسەكەيان كوشتوو و شەوئ پياوهكانى
كۆمەلە رىگايان پى گرتوو. قەرەنى ئاغا زۆر پەشوكاوه و دەيهوئ لەگەل
ئاغاكانى ديكە پىكەوه بەهەر جوړىك بى، رىگرەكان بدۆزنەوه. كاك
مامەند سەبيلەيهكى تى كرد و چۆرىك ئاوى خواردوه و ديسان گوتى:
هەك لەبەر دەستيان مرم، بەخولای كارىكى باشيان كردوو، ئەو رەئيسە
گۆرپەگۆرە دەردى سەگى بەكوردان دا، هەك دەستيان خوش بى...

پيرۆت بەوهى كه زانىى باوكى ئەو كارەى پى خوشە له دلەوه زۆر كەيف
خوش بوو و لەو كارەى كردووئەتى هيندەى ديكەش رازى بوو، بەلام هەتا
ئەو رۆژە كۆمەلەى نەبىستبوو، وەنەشيدەتوانى بىبىستى، چونكە
داگيركەرانى نيشتمانى، زمانە شيرينهكەى زگماكى و بيان قەدەغە
كردبوو وە هىچ هەلى ئەوهيان نەدەدا كه پەرە بگرىت و بەوشەى پەتیی
كوردى خەزىنەى بى بنى خۆى دەولەمەندتر بكات. پيرۆت و لاوانى وەك

وی، هرچند خویندهوار نه بوون، به لام له گهل ته وهش له تمه نی لایینی
خویندا هتا دهات پتر وشه ی فارسییان ده بیست. جا له بهرته وه ته
قسه تازه یه ی زور پی سهر بوو و بی ته وه ی که بزانی ته وه نیوی مرویه،
نیوی ئیداریه وه یا نیوی تیره یه، ته قسه یه ی له دلّی چه قی و نیسبت
به وی حورمهت و خوشه ویستی و به ریزی ههست ده کرد، چونکه ته وهنده ی
دهزانی که کومه لهش دوژمنی ته وه ره ئیسه خوینخورانه یه.

پیروته بو ته وه ی که کومه له ی لی حالی بی پرسه:

- ته ری بابه، کومه له چییه و له کوئییه و کوینده رییه؟

- وه لّلا روله ته من بو خوشم هیندهم سهر لی دهرناچی، به لام وه کی
ده گپرنه وه ته کومه له یه له سابلأ غییه وه به نه ئینییه وه دوژمنی ئاغاوهت و
حه جه مانه و ده لی که ده بی کورده واری ئازاد بکری.

کاک مامه ند له مه ر کومه له ئیتر له وه زیاتر شتیکی دیکه ی نه ده زانی که
کورپه که ی حالی بکات، به لام ههر ته وه چه ند خاسیه ته ی که کاک مامه ند
به کومه له ی دا، له نیو دلّی ته وه باب و کورپه کرمانجه هه ژاره دا بو دواروژی
خوش و رزگار بوون له چه نگ زولم و زوری ئاغاوهت رووناکییه کی هیئا
گوری.

پیروته لای ئیواری چووه مه زرا و له گیشه کولوشه که تفه نگه کانی دهر هیئا
و به په رپو دهستی به خاوینکردنه وه ی ته وان کرد. هه تا دره نگانیک پیروته ههر
ته ماشای تفه نگه کانی کرد و له ته ماشا کردنیان تیر نه ده بوو و له بریقه ی
قوندای تفه نگه کاند کله له ی مینه ئاغای ده دی. له پاشان ههر دوک
تفه نگه که ی له چاره که یه ک پیچا و له نیو گیشه که دا تاقه تی کرد و به ره و مال
گه راوه. له ترسی باوکی نه یده ویرا ئاواتی دلّی خوی به وی بلّی و ههر
چاوه ری دهر فه تیک بوو که قسه ی دلّی خوی بو باوکی دهر بری. له پاش
به سه ره اتی رووتکردنی ماشینی سه روکی ستادی سه قز و کوشتنی
خوچه ندی، پیروته به ته وای گورا بوو و ههر ده نگوت ته وه پیروته ی جاران

نىيە كە بچىتە ھەرەھەز و جۆگە جۆمالىكردن و باغ تەكمىش كردن و لە پېش ھەموو پالەيەك قەبالى خۆى بەجى بگەينى. ئىتر بىرى لە لاي ئەو جۆرەكانە نەمابوو و نەيدەويست بچى بۇ ئاغا كاردارى بكا و تەنانەت بەئاواتەو بوو زوتتر لە كانى سەوزە و دەركەوى و گوللە بەاوى و سەربەست بى و بەئىشتىباى خۆى بژى و سەر بۇ كەس دانەنوئىنى. ئىتر ئەو لەوانە نەبوو كە گوئى لە گزىرى ئاغا رابگرى و لە ھەموو كەس زوتتر بۇ بىگار و دەركەوى. وەك پېشىنيان گوتويانە: «كوئىر چت دەوى؟ دوو چاوى ساغ». تەواوى ئاوات و ئارەزووى پىروئتىش ئەو بوو تەنگىك و دەست بەئىنى، ئىستا ئەو ئاواتەى بەجى گەبى بوو و ھەر چلۇن دەلئىن: «دۆم بى و كلاس بۇ خۆى بكا»، جا كورد بى و تەنگى چەنگ كەوتبى! واى بەحالى دوژمنى ئەو كوردە!

كاك مامەند لەوھى گەيشتبوو كە پىروئت زۆر كزە و پەشوى و نارەحەتى دەروونى دلەكەى وەوھلەل خستوو. كاك مامەند لە دەردى كورەكەى ئاگادار بوو و دەيزانى كە پىروئت لە سوئى مروئت ھەر وەك شىتانی لى ھاتوو و لەوھتا مروئت خۆى كوشتوو، بەتەواوى گورپاوه و گىژ و حۆل بوو و بۇ ئەوھى دللى كورەكەى بىئىتە جى، شەوى كاتىك لەسەر سەكۆكەى ھەسار دانىشتبوون پرووى تى كرد و گوتى:

- ئەرى رۆلە، بۆچى ھىچ ناچىە لاي شىركۆ. ئاخىر ئەو بەستەزمانە بەتەنى ماوھتەو و ئەتۆشى زۆر خۆش دەوى. باش نىيە زوو زوو سەرى لى بدە.

كاك مامەند ئەوھى گوت و سەبىلەكەى داگىرساند و ديسان:

- بەشىركۆ بلى با دلئەنگ نەبى خەزال ھى ويىە و ھەر وەختىك بىھوى دەتوانى بىگوئىتەو.

خات مەنىچ كە ئەوھى بىست لە جىگای خۆى داچەلەكى و قسەى كاك مامەندى برى و گوتى:

- ئەي لەو كابرايە، دەلئى ماخوليا بووى. ئەتۆ هيچ بير لەو ناكەيەو كە بەچ ھۆيەك ژنى پى بىنين بۆ ھەتيوھەكە.

كاك مامەند لە ژنەكەي توورپە بوو و گوتى:

- عافرەت ئەتۆ عەقلىت پى ناشكى و نازانى. شيركو ھاتووھەتە مالىە من، پىكەوھە نان و خويمان خواردووه و ئەمن گفتم پى داوھ. قسەي كورد يەكپەكە و دوو نىيە. پياو دەبى پياو بى و لەسەر قسەي خوئى راوھستى. مەخوازە بەو پىرييە دەتەوئى شەرەندەم بەكەي و بەكەومە بەر گالئەي ئەم و ئەو؟ نا، نا، ئەتۆ نافامى و عەقلىت سووكە، ئەمن كورپى بابم و بىلاتەشبى بىژوو نىم. ئاخىر ئەويش لە پاش خوشكى لە ژنبەژنكردن بى بەش بووھ. ئەويش حيسانە دلى بەكچەكەي ئىمەوھەيە.

خات مەنيچ دەيەويست ديسانيش قسە بكا و فيكر و بىرى خوئى بەرئتە سەرى، بەلام كە دىتى مئردەكەي زۆر توورپەيە و كەفى ھەلخراوندووه، مەقى لئوھ نەھات. پىرۆتيش لە دلەوھ بەقسەكەي باوكى دلخۆش بوو، بەلام بەگوئىرەي رپوشوئىنى كوردەوارى حەقى نەبوو لە قسەي نئوانى دايك و بابى تئوھچى و بئدەنگەي كردبوو. پىرۆت لە دلى خوئىدا بىرى لە مرۆتە خوئشەويستە جوانەمەرگەكەي دەكردووه و دەيگوت: «خەزال دەدەين بەبراكەت وە با ببىتە گولئىك لە گولستانى نئو دلم كە بۆ تۆم پەرورەدە كردووه، باببىتە نمونەيەك لە عيشق و خوئشەويستى من بۆ تۆ، ئەي گولە سىسبووھەكەي كوردستان با رۆحە پاك و خاوين و بىگەرەدەكەت ئاسوودە بى لە حاست برا تاقانەكەت...».

كاك مامەند ھىشتا ھەر توورپە بوو و نەھاتبووھ سەر خوئى و لە پرا ھەراى كرد:

- خەزال، خەزال، دە وەرە ئىرە بزنام.

خەزال كە لە نئو مالىەكە دانىشتبوو و لەبەر چرا فەتيلەكە دەرىپى و كەواكەي باوكى پىنە و پەرۆ دەكرد، بەبىستنى دەنگى باوكى داچلەكى و گورجئىك ھەلستا و بۆ حەسارى وەدەرەكەوت:

- بابە چ دەفەرمووی؟

- ئەرى رۆلە شوو بەشیرکۆیە دەکەى؟

خەزأل كە چاوه پى پرسىار پىكى وا له باوكى نه بوو، به بیستنى ئەو پرسىاره هەر دەتگوت گۆزەیهك ئاوى سەھۆلت بەتەوقى سەرىدا كرددوو و وەك چەوئەندەرى كولا و سوور هەلگەرا و سەرى داخست و تەنانەت دەتگوت پشوشى لىوہ نایە.

كاك مامەند:

- دەى بلى بزائم، شووى پى دەكەى يا نا؟

خەزأل ديسانيش وستەى لىوہ نەھات.

كاك مامەند بەتورپەى:

- كچە تيوە! كەر بووى، زمانت برأوه، هەناوت رەش بوو، بۆ چ جوابم نادەيەوہ. ئەوہ لە كەنگيوە وات لى ھاتووہ كە جوابى من نادەيەوہ؟
خات مەنيچ كە لە خاسيەتى مېردەكەى شارەزا بوو و دەيزانى ئەگەر زۆر دەھرى بى لە كچەكەى دەدا بەئەسپاييەك چووہ بن گوئى و بەسرتەوہ گوتى:

- رۆلە، جوابى بدەوہ، با دەھرى نەبى...

كاك مامەند ديسانيش:

- دەى دەلئى چى! مەخوازە حەز لە كەسيكى ديكە دەكەى و لە حەولى رەدوو كەوتن دای و دەتەوى ئابروو و حەيام بەرى!
خەزأل بە بیستنى ئەو قسانەى باوكى هەر دەتگوت خەنجەر يكت لە دلئى داوہ و لە كولى گريانى دا. كاك مامەند ھىندىك بە شىنەى:

- دە بيبەرەوہ، بيبەرەوہ.

- بابە گيان قەت رەدوو كەوتن لە كچى تۆ دەوہ شىتەوہ كە وام پى دلئى؟

كاك مامەند قسەى كچەكەى بېرى و گوتى:

- زۆرى مەپسە، بلى بزىنم دەتەوى بەو پىرىيە وەدرۆم خەيەو؟
خەزال بەو قسەيە هيندەى دىكەش دلى پىر بوو وەبەدەنگىكى نزمەو و
بەگوپىرەى دابى كوردەوارى گوتى:

- ئەمن لە ئىختىيارى كاكمدام و ھەر چلۆنىكى ئەو مەسلەھەت بزىنى وا
دەكەم. خەزال ئەوئەى گوت و بەنىو مائەكە گەراو.

ئىتر شەو لە نىوہ تىپەر بووبوو. پىرۆت، خەزال و كاك مامەند ھەريەكەى
بەجۆرىك دلخۆش بوون. پىرۆت دلخۆش بوو لەبەرئەوئەى كە دەچى بۆ
كانى كيسەلە و تۆلە لە مینە ئاغا دەستىنیتەوہ و مزگىنىى خۆش بەشپىركۆ
دەدات. خەزال دلخۆش بوو لەبەرئەوئەى كە باوكى رازى بووہ بەشپىركۆى
بدات. كاك مامەندىش بەوہ دلخۆش بوو كە وادەى خۆى بەجى دەگەيەنى
و بەدرۆزن دەرناچى و دلى كورپە كرمانجىكى ھەزار خۆش دەكات.

ھەر بەتەنيا خات مەنىچ خەوى نەدەچووہ چاويەوہ و نارەھەت بوو،
چووبووہ فكر و خەيالەوہ نەيدەزانى بە چى ھۆيەك ژن بۆ پىرۆت بەينن.

پیرۆت ھەر ئەو شەو ھە مالى رۆيى، چوو تفەنگ و فیشەكەکانى لە تايە کولۆشەكە دەرھینا و بەکویرە رېگایەكدا بەرەو كانى كیسەلە وەرپى كەوت. كاتێك لە زینووھەكەى بەر مالان وەسەر كەوت بووبوو پارشپو و شنەباى بەيانى دەنگى مۇسقاى كانى كیسەلەى لە دوورەو بەگوئى پیاو دەگەیاند. ھەر خەمبارىكى گوئى لەو مۇسقاىە ببایە، بى شك ھەموو چەشنە دەرد و خەمىكى لە بىر دەچوو، بى ئەوھى ئاگای لى بى دەستى بەھەلپەپىن و سەماکردن دەکرد.

مۇسقا چ مۇسقاىەك! دەنگى مەشك ژاندن، سۆزەى كچانى مانگادۆش، خویندى كەلەشپىرى بەرى بەیان، حیلەى ئەسپ، كارەكارپى كاریلە و بەرخ، قاقای قاز و مراویى قەراغى گۆلەكەى بەر مالان، ھەراى شوان و گاوان و گوئلەكەوان و سەدەھا دەنگى دىكەى جیاوان، تىكەلاوى یەكتر بوو و ئاھەنگىكى مۇسقاىیى ئەوتۆلەبەردلانى لى ساز بوو كە كیھە مۇسقادانەرى بەناوبانگى دنیا ھەیە نووسینی مۇسقاىەكى واى لە دەست نایە. بەلام ویرای ئەو ئاھەنگە دلگیر و رۆح لاوینەرە، دەنگىكى تریش دى كە ھەتا خوللا ھەز بكا، ناخۆش و لەبەردل گرانه، لەوھى دەچوو كە قاز و قورینگ و كەو و كورپور و داركونكەرە و شوان ھەلخەلەتینە و سیرو و مریشكەئاوى و كۆترەباریکە و جورە پۆینە و ھەویردە و سەدەھا بالیندەى

دیکه، به‌دهنگی خوښی خوښان جیژنی به‌هار ده‌گرن و کونده‌بووش له‌سەر که‌لاوه‌ی زستان هه‌ل‌تروشکاوه و به‌دهنگی ناخوښ جوابیان ده‌داته‌وه و ده‌لی: «به‌هاریشان لی ده‌بیته که‌لاوه و زستان دیته‌وه، هینده به‌خوتاندا مه‌فشن» و به‌و قسانه هه‌موویان بی‌دهنگ ده‌کا و خه‌م و لی‌وبه‌بارییان بو هه‌ل‌ده‌ورینی. ئەو ده‌نگه‌ش که‌ ئاهه‌نگی موسیقای ته‌بیعی کانی کیسه‌له‌ی تیك دابوو و وه‌ک ده‌نگی کونده‌بوو له‌ نیو ئەو هه‌موو ئاهه‌نگه‌شوه به‌گویی ده‌گه‌یشت، ده‌نگی گزیری ماله‌ ئاغا بوو که‌ به‌و به‌یانیه‌ وه‌ کولانان که‌وتوو و خه‌لک ده‌نگ ده‌دا بو بی‌گار. به‌لام پیروټ گویی له‌و ده‌نگه‌ شل نه‌کردبوو. پیروټ کانی کیسه‌له‌ی پی له‌ هه‌موو جیگایه‌کی دنیا خوښتر بوو، چونکه‌ بو جاری هه‌وه‌ل له‌سەر کانیه‌که‌ی ئەو دیه‌ له‌ مانای راسته‌قانیی هه‌زلیکردویی گه‌یشتبوو و ته‌واوی ئاوات و ئاره‌زووی دوا‌پوژی به‌هینانی که‌که‌ی ئەو دیه‌ خوښ کردبوو. پیروټ له‌به‌ر خاتری گوله‌ جوانه‌مه‌رگه‌که‌ی دار و به‌ردی کانی کیسه‌له‌شی خوښ ده‌ویست. ئەو له‌و کاته‌دا که‌ له‌ زینووکه‌ وه‌سەر که‌وتوو و کانی کیسه‌له‌ی لی وه‌دیار که‌وتوو و کچان و عافره‌تانی مه‌شکه‌ژین و ته‌پاله‌که‌ر و گوێلک به‌رده‌ر و ئاوه‌ینه‌ر و ته‌ندوورداخه‌ر و کابانی چیشته‌ لینه‌ر و شیاکه‌ پیژی دیته‌ به‌رچاوی، دلی گه‌ش و چاوی روون ده‌بیته‌وه و له‌ دلی خویدا ده‌لی: «ئه‌وان هه‌موویان ناسیاو و ده‌سته‌ خوشکی مروټه‌ شیرینه‌که‌ی من بوون و بونی عه‌تر و میخه‌کی مروټیان لیوه‌ دی...».

مالی شیرکو له‌ قه‌راخ دی له‌و لایه‌وه که‌ پیروټ هاتبوو هه‌لکه‌وتبوو. پیروټ به‌کویره‌ ریگایه‌کدا بی ئەوه‌ی که‌سێک بیبینی خوئی له‌ هه‌وشه‌ی شیرکو هاویشته‌، شیرکو تازه‌ له‌ خه‌و هه‌لستا بوو. به‌دیتنی پیروټ به‌دوو تفه‌نگ و گه‌لێک فیشه‌که‌وه‌ تاویک عه‌به‌سا، به‌لام ده‌سته‌به‌جی هوشی هاته‌وه به‌ر خوئی و پیروټی برده‌ ژووره‌وه‌ و به‌ر له‌ هه‌موو شتیك ته‌نانه‌ت به‌ر له‌وه‌ی چاک و خوښی له‌گه‌ل بکا یه‌کێک له‌ تفه‌نگه‌کانی به‌دوو ده‌ستی هه‌لگرت و

ماچی کرد و له چاوی خشانند. هر دتگوت سوئی همه حهسه نه مهشوره که ی شار ویرانه، چورپک ئاوی دهنویژی دهست و لاقی چلکنی شیخی به مهدفه پک وه بهرکه وتوووه و به چاوی کوره تاقانه که ی دا هه لده سوئی تاوه کونی وه بهر چاوه زار نه که وی. یا وه وی ده چوو مام حاجی له مه که و مه دینه وه لالویچیک گلی هیئاوه بو مالی و تیکه لاوی ئارد و پروون و گهنم و قهند و چای مالی ده کا که بهر که تی تی که وی.

شیرکو له پاشان تفهنگ و فیشه که کانی له نیو که ندووی ئاردا تاقهت کرد و پیلی پیروتی گرت و له لای ژوو رووی ماله که پرووی نا. پیروت زور دلتهنگ و خهفه تبار بوو و له سوئی مروت چاوی پر بوو بوو له ئاو، به لام له شهرمان وه سهر خوئی نه هیئا و بی ئه وه ی بتوانی ته ماشای چاوی شیرکو بکا، سهری داخست و دانیش. تاویک ههردو وکیان مات بوون له دهردی یه کتری گه یشتن. شیرکو وه ک خانه خوئی پیروتی به خیر هیئا و حال و هه والی کاک مامه ند و خات مه نیجی لی پرسی، به لام له بهر شهرمیونی باسی خه زالی لی نه پرسی. پیروت بو ئه وه ی که دلی شیرکو ی دوسته برای خوش کا گوتی:

- بام گوتی که خه زالت ده داتی و خه زالیش ئه منی کردو وه ته وه کیل. خو ئه ویش ده زانی ئه من بو تو له هیچ دریغی ناکه م و خوش که که م پیشکیشه. شیرکو به بیستنی ئه و قسانه ی دوایی پیروت به گویره ی داب هه لستا و دهستی وی ماچ کرد و پیروتیش ئیتر له بیانوویه که ده گه را دلی پی ئه هوه ن بکاته وه و له بهر ئه وه دهستی له ئه ستوی شیرکو کرد و گریا. پاش ژیربوونه وه پیروت گوتی:

- کاکه له بیرته سویندم خوارد که تو له ی مروتی له و حیزبابه ی بکه مه وه، ئه وه هاتووم و بلی بزائم راو و ته گبیرت چییه؟ شیرکو له پیروت به مشورتر و له سه ره خوتر و تیگه یشتووتر بوو، وه پیروتیش ئه وه ی ده زانی و بویه پرسی پی ده کرد. شیرکو گوتی:

- كاكه ئەمىنىش ھەر لەمىژە لەو بىرەدام و بەدەتن و ھاتنى تۆ لەو ھەلەدا
ھەر دەلىلى ھەلىكى باش بۆ پىكھىنانى ئاواتەكەم ھاتووتە گوپى.

دەنيو لادىيەكانى كوردستاندا دابىكى وا ھەيە كە كاتىك قىنى خويان
لە حاست زولم و زورى و بىگارىي لەھەد بەدەرى خاوەن ملك دەردەبەرن
لە پىگاي جياواز جياوازەو زەرەرى پى دەگەينن. گىشەى ئاور تى
بەردەدەن، كلكى ئەسپە خووشەويستەكەى دەبەرن، مەپ و ماللات لە قورغ و
بىستان و تووتنەكەى دەكەن و يا ئاوى بى وادەى بەردەدەنى و دەيبەتلىنن
و دارى دەبەرن و ھى دىكە.

جا ئىستا ئەو دوو لاوہ دلپەرش دانىشتوون و فكر لەوہى دەكەنەوہ كە
بەر لەوہى مینە ئاغا بىتلىنن، زەرەرىكى لى بەدەن. شىركۆ كە بەچاكى لە
دییەكە و قەلا و بالەخانە و ھەول و ھەوشى مالى ئاغا، بەلەد بوو فیکری
خوی دەربەرى و گوئی:

- لەو دوايىيانەدا مینە ئاغا، زۆر وەترس و خوڤ كەوتووہ و بۆ
پارىزگارىكردن لە خوئی تەفەنگىكى زۆرى كپوہ. ئاغاكەى كانى گورگە
دوژمنى خوینیى مینە ئاغاىە و ئىستاكە چەك و قورخانەى وەدەست
كەوتووہ، ھەر ھەپەشە لە مینە ئاغا دەكا. جا مینە ئاغا لەبەرئەوہ شەوانە
خەوى ناچىتە چاویەوہ و ھەتا رۆژ دەبىتەوہ چەند كەسى بۆ كىشككىشان
لەسەر پىگاكەى كانى گورگە لە حاست باغەكە داناوہ و پاي ئەسپاردوون
كە ھەركاتىك دىتيان سوارە دى، تەفەنگىكى پتوقىنن و خەبەردارى بكەن.
مىنە ئاغا بەنۆكەرەكانى دىكەشى ئەسپاردووہ كە ھەر بەبىستنى تەقەى
تەفەنگ لە باغەكەوہ بۆ لای وى ھەراكەن و نەھىلن دوژمن بىتە نىو
دییەكەوہ، تەنانەت بەكىشكچىيەكانى سەر گىشە يۆنجەكەشى ئەسپاردووہ،
بەبىستنى تەقە رانەوہستن و بەھىمدادى نۆكەرەكانى دىكەوہ بچن. جا ئەتۆ
سبەى شەوئ پاش بانگى شىوان و بلاوہكردنى خەلكەكە لە مرگەوت،
تەفەنگەكەت ھەلگەرە و بۆ لای باغەكە بچۆ. دوو سەد ھەنگاويك لەم لای

باغەكە پردىك ھەيە و ھەر لە ھاست ئەو پردە گوللەيەكى پتۇقېنە و بەلاى رۇژئاوادا وەرەوھە مالى و لىي بخەوھ.

پىرۆت بەر لەوھى كە بەئىلى شىركۆ قسەكانى تەوا و بكا گوتى:

- كاكە ئەمن سوئندم خواردووه و دەبى ھەولەين گوللەي تەفەنگەكەم لەسەر دلى مینە ئاغا پتۇقېنم. ئەوھى تۆ دەللى بەمن ناكرى. شىركۆ گوتى: ئەتۆ لاسارى مەكە و ھەرچى پىت دەلیم بەقسەم بکە. نەخشەيەكى چاكم كىشاوھ و لىم تىك مەدە.

- نا كاكە، ھەرچى دەللى بەقسەت دەكەم، بەلام ھەولەين گوللەي تەفەنگەكەم ناھاوئیم. شىركۆ كە دىتى، فايدهى نىيە ھەلستا و ھەر دووك تەفەنگ و تەواوى فېشەكەكانى لە كەندووھەكە دەرھيئا و لەسەر لبادەكەى دانا پرسى:

- ئەو دوو تەفەنگەت بۆ چىيە؟

- يەكيان ھى تۆيە و ئەوى تریش ھى من.

- كېھەيان ھى منە؟

- ھەر كامىكى دەتەوئ ھەلى گره.

شىركۆ تەفەنگىك و سەد فېشەكى جوئ كردهوھ و بەجىاوازى لە كەندووھەكەى ناو گوتى:

بۆ ئەوھى سوئندت لى نەكەوئ، سبەى شەوئ تەفەنگەكەى من ھەلگرە.

پىرۆت كە ھەتا ئەو دەمە لە مەبەستى شىركۆ نەگەيىبوو لە قاقاي پىكەننى دا و گوتى:

- بەخولای فیلەزانى. دە بلى بزائم لە پاش ئەوھى ئەمن گوللەيەكم تۇقاند ئەتۆ چ دەكەى؟

شىركۆ گوتى:

- پيم گوتى بگه پيوه مالى و بخه وه، ئيتير كارت به هيچ شتيكى ديكه نه بي و له پاشان ده بينى.

پيروت نهو روزه له ماله شيركو وه دهرنه كهوت و به بي سه برييه وه چاوه پي روزه او بوون بوو. تاريك كه داهات مجبور چووه سهر سهر باني مزگهوت و بانگى دا. پيروت به قه درايه سه عاتيك له نيو حه وشه كهى مالى شيركو خوى مات دا و ههر كه ديتى خه لكه كه له مزگهوت بلاوه ده كه ن، تفهنگه قولهى شيركو هه لگرت و پينج فيشه كى تى نا و بو لاي پرده كه وه پى كهوت و ههر چلونيكى شيركو پي گوتبوو، كردى و به لاي روزه او دا به رهو مالى گه راره، كاتيك گه يشته حه وشه كه، ههر دنگ و هه را بوو، به گويى ده گه يشت و ديار بوو كه ته واوى نو كه ره كانى ناغا به رهو باغه كه كه هه رايه ده كه ن. پيروت له چه پهرى نيو ماله كه نيزيك بووه وه و خهريك بوو بيكاتوه و بچيته ژوورى كه له ناكاورا ديتى شهوى تاريك وه رگه را سهر روزه رووناك. گيشه يونجه كهى ماله مينه ناغا كه سهرى گه يشت بووه عاسمان واى گرگر تبوو كه له پشت كيوه كانيشه وه گر كهى ديار بوو و عاسمانى سوور هه لگير ابوو، پيروت لهو حه له دا له نه خشهى شيركو گه يشت و بز هيه كى هاتى و له دلى خويدا گوتى: «به خولاى سه گه، وه لالا كلاش بو شه يتان ده دوورى».

پيروت چووه ژووره وه و هينديك دانيشت، به لام كه ديتى شيركو نه گه راره دلى رانه وه ستا و چووه ده رى و له دووره وه سه يرى گرى گيشه كهى ده كرد. تاويكى پى چوو، ديسانيش شيركو هه رنه هات. ئيتير حه جمينى لى برا و خوى پى رانه گيرا. پيروت تفهنگ و فيشه كه كانى تا قهت كرد خه نجه ره كهى له بهر پشتينده كهى ناو بو لاي گيشه كه وه پى كهوت و زور په روشي شيركو بوو له دلدا ده يگوت: «مه خوازه وه چه ننگ ناغا كه وتبى، وه لالا ده يكوژن»، پيروت له پشت ديواريكى نزيك به گيشه كه خوى مات دا و ته واوى خه لكه كهى كه خهريك بوون به پيمه ره و گوژه و ستل و گل پيدا كردن

تیبەردانەكەى زۆرتەر وریا دەبیتهوه. ئیستا تەواوی نۆكەرەكانى خەرىكى كۆزاندنەوهى گیشەكەن و سەریان قالە و ناپەرژینە سەر ئەوهى كە، ئاغا بۆ دیوی ژوورەوه بەرپى كەنەوه. وا چاكە كارىك بكەم، ئاغا بچیتەوه ژوورى و ئەمنیش دەچم لە دالانە تارىكەكەى سەر رىگا، خۆم دەگرم...».

شیركۆ ھەر كارى دەكرد و لە دایدا نەخشەكەى دەكیشا و كاتىك دیتی ھەمووی بەرپۆجیە وىستی پیرۆتیش لە مەبەستى خۆى حالى بكات. شیركۆ بۆ ئەوهى خۆى لە پیرۆت نزیك بكاتەوه و ھەمووی پى بلى پرووی كرده باپیری نۆكەرى ئاغا كە لە حاست وى ئەویش بەپیمەرەوه خەرىكى كۆزاندنەوهى گیشەكە بوو، گوتى:

- كاك باپیر، مالت شیوى، بچۆ بەئاغا بلى لیرە لەبەر ئەو تیشكە رانەوهستى، بچیتەوه ژوورى. كى چووزانى بەشكو ئەو سەگبابەى كە ئاورى لە گیشەكە بەرداوه لە پەنايەك خۆى مات داوه و سیرەى لە ئاغا گرتووه كە گوللەيەكى لى دا. ھەر بەبى مینە ئاغاش تەواوی خەلكى دىيەكە لیرەيە و گیشەكە دەكۆژیننەوه.

باپیر كە ئەوهى بیست ھەمووی سەلماند و پیمەرەكەى فرى دا و چووبۆ لای ئاغا. پیرۆت كە دیتی پیمەرەكە بەتالە گورجىك ھات ھەلى گرت و شانەشانى شیركۆ دەستى كرد بەكارکردن و شیركۆ تەواوی نەخشەكەى پى گوت. پیرۆت كە ئەوهى بیست گوتى:

- بابچم تەفەنگەكەم ھەلگرم.

شیركۆ بەتوورەبییەوه گوتى:

- پەلەى مەكە، ئەتۆش بەدووی مندا وەرە.

لەو دەمە شیركۆ دیتی كە باپیر بەسرتە شتىكى بەگوپى مینە ئاغادا سرەواند و ئەویش گورجىك لە گیشەكە دوور كەوتەوه و بەرەو دیوی ژوورەوه رۆیشت. كاتىك باپیر گەر اوھ حاست گیشەكە شیركۆ گوتى:

كاك باپير، هانى پيمه ركهى من هه لگره هه تا ده چم ده ستىك به ئاو ده گه نيم.

ديوى ژوورى مينه ئاغا له لاي دى و ئه و جيگايه ي كه گيشه كه ي لى ده سووتا ديار نه بوو و ده روازه ي سهر دالانى ژووره وه رووبه پرووى ميشه يه و ههر ده پازده ههنگاويك به ولاتره وه سهر به ره و ژيره وه كویره ريگايه كه بو لاي ميشه كه ده چى. مينه ئاغا له لاي راسته وه رووى و شيركو بو ئه وه ي پيشاوبرى بداته وه و كهس تى نه گا به لاي چه پدا رووى و گه ليك زوتر له مينه ئاغا گه يشته نيو دالانه تاريكه كه وه. پيرو تيش ههر له پاش روينى شيركو، به بيانوى ماندوو هساندنه وه، پيمه ركه ي دانا و به دوايدا رويشت. شيركو تازه گه ييووه جى كه مينه ئاغا به كو خه كو خ له دالانه كه نزيك ده بيته وه. كو خه كو خى ئاغا له كاتى وادا له ترسانه و بو هه رپه شه ليكر دنه و ههر ده تگوت ده لى: «ئه وه منم ديم، له سهر ريگا كه م وه لا چن ...».

مينه ئاغا هيشتا پيى له دالانه كه نه نابوو كه شيركو لى وده ر كه وت، مينه ئاغا به ديتنى شيركو له و نيوه شه ودا تاويك عه به سا و بى ئه وه ي وه سه رخوى بينى، خوى تووره كرد و گوتى: هه تيوه، ئه وه لي ره چ ده كه ي، خه لك هه موو خه ري كه گيشه كه ي ده كوژيني ته وه، هه رو هه رو ئه تو ش يار يده يان به!

شيركو له وه لامى پرسياره كه ي ئاغا دا گوتى:

- قوربان چووبوومه خزمهت ئاغاژن.

مينه ئاغا كه ئه وه ي بيست ده ستى بو خه نجه ره كه ي دريژ كرد و له كالانى ده ره ينا و خه ريك بوو له شيركو ي بدا، كه له و حه له دا پيرو ت له پشته وه به ده ستى به هيژى مه چه كى مينه ئاغا ي ريك گوشى و خه نجه ره كه ي له ده ستى كه وته عه رزى. پيرو ت خه ريك بوو به خه نجه ر له توپه تى بكا، به لام شيركو ده ستى گرت و گوتى:

- پهله مهکه مالت شیوی. دهی زوو به پشټیندهکهای له پشټی بکهوه و لهکولتی که و با پروین.

پیرۆت گورجیک پشټینده په شمینهکهای له مینه ئاغا کردهوه و دای به شیرکو و مینه ئاغای له کولی کرد و شیرکوش به پشټیندهکه توندتوند دای پیچا و دسرهای بهر خه نجره که شی له ده می ئاخنی که دهنگی لی درنه یه و بو لای میسه سه ره و ژیر بوونه وه. نیزیکهای سی چاره گه ساعات رویشن هه تا گه یشتنه ئه و جیگایه ی که شیرکو جه نازه ی خوشکهای لی دیوووه. کاتیک گه یشتنی، شیرکو مینه ئاغای له کولی پیرۆت کردهوه و دسرهکهای له ده می دهرهینا و گوتی:

- دهی، مارزیاب بلی بزائم مروئت بوچی کوشت و له بن کیهه دار ئه و جینایه ته ت کرد؟

مینه ئاغا له ترسان زمانی به سترابوو، وه متهقی لیوه نه دههات و جوابی نه داوه. پیرۆت به شهقه زله و پیلاقه تی به ربوو و ناعیلاج قرخه قرخیکی لیوههات و به دهستی دارهکهای نیشان دا. شیرکو ده سته جی لکیکی پشټینده په شمینهکهای له لقی دارهکه گری دا و به پیرۆتی گوت:

- ده بچو گاشه به ردیک بهینه و له بن لاقی ئه و سه گهای دانی.

پیرۆت ههروهک پالهوان باوه شی به به ردیکی گه وره دا کرد و هینای له بن دارهکهای دانا و حوکمی له مینه ئاغا کرد وه سه ره به رده که که وی. جا ئه و جار شیرکو لکه که ی دیکهای پشټیندهکهای له ملی مینه ئاغا هالاند و پرووی کرده پیرۆت و گوتی:

- حا له بیرته گوتم «کاکه دنیا دهوران دهورانه و پروژی نیمه ش دیته وه»، ئه وه تا ئه و حه رامزاده و بی نامووس و داوینپیسه که بووه باعوسی خو کوشتنی خوشکی من و خوشه ویسته که ی تو له بهر ده ستمانه و له ژیر داری توله کردنه وه یه. ئه و پرووره شه نه که هه ر قاتلی خوشکه که مه، به لکه

بابیشمی له برسان کوشت و چهند جار، سووکایه‌تی و بیّ فه‌زیحه‌تی به‌من کردووه. له‌به‌رئه‌وه ئه‌تۆ پو‌خسه‌ت بده به‌ردی به‌ر پیی وی ئه‌من لای به‌م و دلّی پرّم به‌تالّ که‌م.

شیرکو ئه‌وه‌ی گوت و به‌رده‌که‌ی لابرّد و که‌لاکی مینه ئاغا به‌حه‌واوه هه‌لا‌واسرا و هه‌ر دووک چاوی زه‌ق ده‌رپه‌ری. پیرو‌تیش بو ئه‌وه‌ی قینی خو‌ی له دلّ ده‌رکا چهند خه‌نجه‌ریکی له گیانی مردووی دا.

شیرکو و پیرو‌ت به‌که‌یف خو‌شی بو مالّی گه‌رانه‌وه و دیتیان هیشتا گیسه‌که‌ی ئاغا گری لی هه‌لده‌ستی و عاله‌م خه‌ریکی کوژاندنه‌وه‌یه‌تی. شیرکو‌ی له پیرو‌ت کرد و گوتی:

- ئیتر گیربوونمان لی‌ره بیّ فایده‌یه و ده‌بی هه‌ر ئه‌و شه‌و برۆین. هه‌سته تفه‌نگه‌کانمان هه‌لگرین و بچینه‌کانی سه‌وزه، بو لای کاک مامه‌ند، سبه‌ینی له‌وی ده‌بین و بو ئیواری وه‌ری ده‌که‌وین، بزاین خولا بو کویمان ده‌با.

هه‌ردووک تفه‌نگ و فیشه‌که‌کانیان هه‌لگرت و وه‌ده‌رکه‌وتن. پیرو‌ت رووی له شیرکو کرد و گوتی:

- ئه‌ری توخولا با به‌میسه‌که‌دا برۆین و جاریکی دیکه‌ش ته‌ماشای که‌لاکی ئه‌و ده‌ویت بابه‌ بکه‌ین.

شیرکو بیّ ئه‌وه‌ی له مه‌به‌ستی پیرو‌ت بگا، ریگا‌که‌ی خسته نیو میسه‌که‌وه و زۆری پیّ نه‌چوو گه‌یشتنه‌ حاست که‌لاکی مینه ئاغا. پیرو‌ت ده‌سته‌جی لوله‌که‌ی قولّه برنوکه‌ی له‌سه‌ر سینگی بیّ گیانی مینه ئاغا دانا و پلیتکه‌ی کیشا و ئاوری داوه، له دلّه‌وه نه‌فه‌سیکی تازه‌ی کیشا و گوتی:

- ئوخه‌ی، سوینده‌که‌م به‌جی گه‌یانده‌ و به‌دروژن ده‌رنه‌چووم. تازه‌ مجبور وه‌سه‌رانی مزگه‌وت که‌وتبوو که‌ بانگی سبه‌ینی بدات، شیرکو و پیرو‌ت له

کانی سهوزه نيزيك بوونهوه و تفهنگ و فيشهكهكانيان له مهزرا تاقت
 كرد و چوونه مالى كاك مامهند. كاك مامهند تازه له خه وهه لستابوو و
 خهريكى دهستنويز بوو كه ديتى شيركو و پيروت وهژووركهوتن. شيركو
 هر كه چاوى بهكاك مامهند كهوت دهستى ماچ كرد و ئهوه بهو مانايه
 بوو كه: «زور بهختهوهرم ئهمنت بهنوكهري خوت قبول كر دووه...». كاك
 مامهند و خات مهنيج وهك ميوانيكى هه ره خو شهويست شيركويان
 بهخيرهاتن كرد و خه زاليش له ولاوه بو حازر كردنى بهرقاوه لئون وهخو
 كهوت. له پاش نان و چا خواردن كاك مامهند خهريك بوو داس و
 ههسانهكهى هه لگرى و بچى بو دروينه. به لام پيروت چووه بن گوئى و
 پي گوت كه شيركو كارى پيه تى و واچا كه جارى نه روا. كاك مامهند
 وهى زانى كه شيركو له مپر خه زال قسهى له گهل دهكا و له بهرئه وه چاويكى
 له خات مهنيج كرد كه له گهل خه زال وه دهركهوى و ئه وانيش به بيانوى
 ئا و هينان رويشتن.

كاتيك كه هه رسنكيان پيكه وه مانه وه شيركو سهرى قسهى داگيرساند و
 گوتى:

- كاك مامهند ئه تو بو من له جيگاي بابى و بهه ويام به قهت پيروت
 منيشت خوش بو. ئه من و پيروت كاريكمان كر دووه كه ده مانه وي به تو
 بلين و پرست پى بكهين؟ شيركو ئه وهى گوت و حال و هه واله كهى گيشه
 ئاور تى بهردان و كوژراني مينه ئاغاي هه موو بو گيراوه و كاك مامهند له
 قوولاييى دلوه گوئى دابوويه و له پاشان پرسى كرد:

- ئهى تفهنگتان له كوئى وه دهست كهوت؟

پيروت كه دهيزانى بابى بهكاره ساته كهى روتكران و كوژراني رهئيسى
 ستادى سهقز دلخوشه بى ئه وهى بترسى هه مووى بو گيرايه وه. كاك
 مامهند كه ئه وهى بيست له دلوه به بهكارى و ئازايه تى كورپه كهى
 دلخوش بوو، به لام وه سهر خوئى نه هينا و رووى گرژ كرد و گوتى:

- هه تيوه چلمنه، بۆچى بهبى پرسی من، ئەو كارەت كرد و ئەوه له كهنگیوه وات لى هاتوو كه پرسم پى ناكەى؟

له چهشنى قسهكانىرا ديار بوو كه له دلەوه نايلی و له بهرئەوه شىركۆ و پىروۆت هيندهى پى تىك نهچوون. له پاشان كاك مامەند قەننەيهكى تى كرد و مژىكى لى دا و سەرله نووى دەستى به قسه كردن كرد و گوتى:

- كوره هەرچى باداباد، دەستو خوۆش بى، خو ئەو رەئیس و ئاغاواته حەشریان به ئیمه كرد و هەدايان پى نه دەداين. دەك له بهر دەستو مرم! خەلکەكەش پىيان وایه پیاوه كانی كۆمه له هاتوون رىگایان به ماشین گرتوو و ئەو سهگهيان تۆيان دووه، ئیتر نازانن پىروۆته كۆلكنهى ئیمه پیاوی لیها تووه و به خەنجر كه وتوو ته زگ ئەو رەئیس و مهئیسە. مه سهلیكه مشوور كه پىشینیان وتویانه «جاشى كۆلكن، گویره كهى و رگن و مندالى لیكن، رەسەنن»، به خولای پىروۆته كۆلكنهى ئیمه ش له وانەيه.

كاك مامەند كه ئەوهى گوت شىركۆ و پىروۆت له قاقای پىكه نینیان دا و ئەو بو خوۆشى گەلێك پى كهنى و لهو پىكه نینهرا ديار بوو كه كاك مامەند به كوره كهى شانازی دهكا. تاویك هەرسىك بیدەنگ بوون و له پاشان شىركۆ هەلى دایه و گوتى:

- راستت دەوى كاك مامەند ئیتر مانى ئیمه لهو حەول و حەوشه قەحتە وه دەبى رووله ولا تىكى دىكه بكهين. هەرچهند كه جارێ له مه ر به سه هاته كهى رووتكران و كوژرانی رەئیسى ستاد كهس شك له پىروۆت ناکا، به لام هەموو دەرزانن ئاور تىبهردانى گیشه و كوشتنى مینه ئاغا كارى ئیمهيه. ته و اووى خەلكى كانی كیسه له دەرزانن كه قاتلى مروۆتى خوشكم، مینه ئاغا بوو و ئەمن قینى ویم له دلدا راگرتبوو. جا ئیستا ئەوه هاتووین و پرست پى دهكەين و دهمانهوى سەرى خۆمان هەلگرين و برۆین و بزانیین خولا چمان لى دهكا.

پيرۆتیش بۆ ئەو ەى قسەى دلى خۆى بۆ باوکی دەرپرئ بەدواى شيركۆدا
گوتى:

- بەخولای بابە، بشمکوژى ئىتر حازرنىم بىگار بۆ مالە قەرەنى ئاغا
بکەم و ەموو پۆژى جنپوى بى فەزىحەتى ئاغا و کوپخا و گزىر ببىستم.
ئىتر تەفەنگم ەهەى و شاش بەنۆکەرى خۆم نازانم. دەموئى بە سەر بەستى
بژىم و لە حاست ەىچ کەسئىك سەر دانەنوئىنم. كاك مامەند بەبىستنى ئەو
قسانەى كورپەكەى چاوى پربوو لە ئاو و گوتى:

- ئاخ چ بکەم، كۆلئىكم مال و مندال بەرپىشەو بوو، دەنا ئەمنىش
رەگەلتان دەكەوتم و ئەوى دەمى دەتاندى چ حەشرىك بەو ئاغاوت و
رەئىس و مەئىسە دەكەم.

پيرۆت بەبىستنى ئەو قسانەى باوکی بزەبىكى ەاتى و گوتى:
- بابە ئىتر پىر بووى، لە مالى دانىشە چت بەو كارانە داو. ئىستا دەور
دەورى ئىمەىە.

كاك مامەند كە ئەو ەى بىست زەردەخەنەىەكى ەاتى و گوتى:
- پۆلە، «شیر كە پىر بوو، چەقەل گالتەى پى دەكا». ئىستا تۆ پىتواىە پىر
بووم و ەىچم لە دەست نایە. وەللا ئىستاش بۆ ئەنگىو ەبى ەزارى وەكو تۆ
دەسكم لە دوو ناکا و بۆ تەقلە و پمبازى سەدى وەكو تۆ لە گىرفانم دەنىم.
نەتبىستوو ە پۆلە كە دەلئىن: «وشتەر بژمرى، كەولى بارى نۆ كەرە!».
پىرۆت سەرى داخست و شىركۆش وىراى كاك مامەند لە قاقاى
پىكەنىنى دا. لە پاشان كاك مامەند گوتى:

- خولا ئاگادارتان بى برۆن، بەلام لە بىرم مەكەن و جار جار سەرم لى
بدەن.

شیرکۆ و پیروټ به‌شهو له کانی سه‌وزه وه‌دهر که‌وتن، بی ئه‌وهی بزانی بۆ کوی ده‌چن و چ ئامانجیکیان له‌به‌ر چاو گرتوو.

پیروټ له پاش ئه‌وهی که به‌سه‌رکه‌وتنه‌وه له عۆدهی کوشتنی ره‌ئییسی ستادی سه‌قز و مینه ئاغا هاتبوو، ئیتر بیر و فیکری له‌مه‌ر دنیا به‌ته‌واوی گۆر‌ابوو وه‌همیشه شه‌ر و ریگرتن و پیاوکوشتن و تفه‌نگی به‌خه‌یالدا ده‌هات و فکری بۆ هیچ شتیکی دیکه نه‌ده‌چوو. ته‌واوی هه‌ول و ته‌قه‌للای ده‌روونی پیروټ بۆ ئه‌وه بوو که به‌سه‌ربه‌ستی بژی و ژێرده‌ستی هیچ که‌سێک نه‌بی، به‌لام نه‌یده‌زانی ریگای ژیانیکی به‌و جو‌ره‌ چلۆنه و به‌ته‌نیا شکی بۆ تفه‌نگه‌که‌ی ده‌چوو. هه‌رچی که شیرکۆ بوو به‌چه‌شنیکی دیکه له‌ دنیا‌ی ده‌روانی و ئه‌و وه‌ک پیروټ له‌ بیری شه‌ر و ریگری و پیاوکوشندا نه‌بوو. شیرکۆ ده‌یه‌ویست به‌سه‌ربه‌ستی و ئازادی بژی، به‌لام نه‌ک له‌ کێو و شاخان به‌خوی و تفه‌نگه‌ قوله‌که‌یه‌وه.

هه‌ردووکیان به‌رپێگادا ده‌رۆن و هه‌ریه‌که‌ی به‌جو‌ریک بیر ده‌کاته‌وه، وه‌ک چلۆن ده‌لێن «دل ئاگای له‌ ده‌»، ئه‌وانیش له‌ دلی یه‌کتیری شاره‌زا بوون. له‌ ناکاو شیرکۆ ده‌ستی به‌قسه‌ کرد و گو‌تی:

- پیروټ، وه‌ره‌ با ئه‌و شه‌و خو‌مان بگه‌یه‌نینه به‌رده‌ره‌ش و بچینه‌ مالی میرزا قویتیاس. قویتیاس پیاویکی دنیا دیتوو و له‌گه‌ل با‌بم ده‌سته‌برا بووه،

زۆر تيگە يىشتووۋە پىرسى پى دەكەين و بزانيں چيمان پى دەلى.

پىرۆت پازى بوو، ھەردووك بۆ لاي بەردەرەش وەرپى كەوتن و نىزىكى پارشيو گە يىشتنە جى و لە ھەوشەى مىرزا قۇيتاس و ھۆرور كەوتن. مىرزا قۇيتاس كە چاوى بەو دوو لاوۋە كەوت بەتفەنگەوۋە ھىندىك ترسا، بەلام سلاوى بەھورمەتى شىركۆ، دەستبەجى ھىنايەوۋە سەرخۆ و زۆر بەگەرمى بەخىرھاتنى كىرن و لە لاي ژوورووى دانان. مىرزا قۇيتاس لە كاتى مندالىدا لە ھوجرەى فەقىيان ۋەك سوختە ھىندىكى لە لاي مەلا خويندبوو و گە يىشتبوو (مىرشكە رەشە) مەلا ئەو رۆژەى گە يىشتبوو سۈورەتى (عەبەسە و ھەتەو ھەلا، ئەن جائەھول ئەعما و ھما يودرىكە لە عەللەھوۋە يەزەھككا)، بەمىرزا قۇيتاسى گوتبوو: «قۇيتاس، عەبەسە، يانى خويندن بەسە، و ھەتەو ھەلا يانى بوويە مەلا، و ھما يودرىكە، يانى بوويە گوپرەكە، جا ئىستا بۆ مەلا مىرشكە رەش گەرەكە...»، زىدايكى مىرشكە رەشەى بە قۇيتاس نەدا بوو، بۆ مام مەلاى بەرى و ئەويش دەستى لە خويندن ھەلگرتبوو. بەلام بەو نىسكە خويندەنەش دەيتوانى سىيايى گۆشت و قەرزدارەكانى بەدووكاندار بنووسى، جا لەبەرئەوۋە ھەر لە مندالىيەوۋە خەلكى دى نىوى مىرزا قۇيتاسيان لەسەر دانابو. مىرزا قۇيتاس لە پاش گەورەبوون بۆ بەرەوژووربىردنى سەوادى خۆى شانامەيەكى پىست چەرمى كۆنى فىردەوسىي و ھەچەنگ خىستبوو بەشى زۆرى ھەلبەستەكانى لەبەر كىردبوو و شەوانە خەلكى دى لى ۋەكۆ دەبوو و ھەر بەزارى بۆى دەخويندەنەو. ئەو خەلكە نەخويندەوارە كە چاويان لە دەم و لەوسى مىرزا قۇيتاس دەكرد و ھىچ لە ھەلبەستەكانى فىردەوسى نەدەگە يىشتن دەيانگوت، «پىاويكى كە كىيىكى بەو زەلامى و ئەستورىيە بخوينتەو، بى شك مەلاى دوازە ھىلمە...»، مىرزا قۇيتاس جارجارىك سەرى لە سىياسەتەش دەخورا و لە سالىەكانى دوايىي ھوكماتى پەھلەويدا بوو بوو (پىاوى ديوان)، بۆ ئاغا كەى بەردەرەش. ئاغا كە بۆ خۆى نەخويندەوار بوو و ھەر جارەى كارى

دهكەوتە ئىدارەيەكى دەولەتى لە شارى ميرزا قۆيتاسى دەنارد.

ميرزا قۆيتاس لە دەست ئىدارەكانى دەولەتى، بەتايبەتى لە دەست ژاندارم و پۆليس و ئىدارەى سەربازگىرى ھىندەى عەزاب و كوڤرەوهرى و چەرمەسەرى و نالەبارى دىتبوو كە رقى دنياى لى ھەلگرتبوون. ئەو بەچاوى خۆى دىتبوو كە كاربەدەستانى دەولەت بە چ جورىك سووكايەتبيان بە نەتەوھەكى، زمانەكەى وە داب و رپوشوڤنى ولاتەكەى دەكەن، ئەگەر دەستى رۇيشتبايە ھەر ئەوى دەمى ئەوانەى كە سووكايەتبيان بە نەتەوھەكى دەكرد لەتوپەت دەكرد وە يا بەقەولى خۆى گوتەنى بە (جەھەنەمى موششەرەت) دەكردن. ميرزا قۆيتاس نەتەوھەكى خۆى زۆر خۆش دەويست وە ھەر كاتىك (شانامەى) دەخوڤندەو بەدەعيە و تەشەخوسەو بە خەلكەكەى دەكوت: «ئەو پالەوانانەى كە، فېردەوسى باسيان دەكا، ھەموويان كورد بوون، بەلام رپوى زەمانە رەش بى، ئىستا دەوران گۆراو و مشك و شەمشەمە كوڤرە سوارن، شىر و پلینگ پيادە. لە جىى بازارن قەل دەقيرپىنى، لە جىى قورینگ كوند دەخوڤنى...».

لە كاتى رەزاخاندا ھەرچەند پىچ و پشئىند قەدەغە كرابوو، وە ھەركەسىكى بىبەستبا ژاندارمەكان لىيان دەكردەو و ئاوريان تى بەردەدا و خاوەنەكەيان جەرىمە دەكرد، بەلام لەگەل ئەوھش ميرزا قۆيتاس پىچ و پشئىندى دانەنابوو و بە تەنيا كاتىك كە ئاغا دەينارد بو شارى بەدوو كاريك لە نزيك شارى پىچەكەى لە باغەلى دەناو كلاويكى چلكن و بۆرى (پەھلەوى) لى لەسەر دەنا. كاتىك دامودەزگای رەزاخان تىك تەپى، ميرزا قۆيتاس بەر لە ھەموو شتىك ئەو كلاوھى وەبەر شاپان دا و بە حوزوورى خەلكى دىيەكە ئاورى تى بەردا.

تىكچوونى حوكماتى پەھلەوى، چەكداربوونى كوردان، سازبوونى (كۆمەلە)، لە سابلاغ و وردە وردە بلاوبوونەوھى بىروباوهرى رزگاربخوازی لە كوردستان لە دلى ميرزا قۆيتاس رپوناكيبەكى گەورەى

هينابووه گورپى و هوميدىكى زورى به دواپوژ هه بوو. ميرزا قويتاس چووه سا بلاغ و لهوى به نهينى بوو بووه نهدامى (كۆمهلهى ژ-ك) و له لايهن كۆمهلهوه به سهروكى لكى به رده رپهش و هه ولوحه وش، ديارى كرابوو. ميرزا قويتاس كاتى قسه كردن بو ئه وهى كه خوينده وار بوونى خوئى بنويئيت و به گويد پره كان حالى بكات كه پياوى ديوانه، زور به رپوچى و تيكه ل پيكه لى به وشه ي فارسى و عه ره بى و كوردى ده دوا.

كاتيك كه شيركو و پيروتى به خيره اتن كرد و داينان لى پرسين:
ئوغربى فهرموون بزانيه له كو پرا ته شريف فهرما بوون و به و ئه سه له حه و قه د و قه وار هوه ته شريف تان بو كوى ده چى؟

شيركو كه ميرزا قويتاسى دناسى و چهند جاريك هاتوچوى كرد بوو، باوه رپىكى زورى پى هه بوو و ته واوى به سه ره اته كه ي بو گير اووه، هه روه ك بو باوكى خوئى بگير پته وه. له پاشان كه ته واو بوو گوتى:

- فلانى، حال وهه وال به و جور هيه و ئيستا هاتووينه مالى تو پرست پى بكه ين و بزانيه چت پى مه سه له حه ته وابكه ين. ميرزا قويتاس تاويك چووه نيو فيكر و خه ياله وه. ئانيشكى له سه ر رانى دانا و به ده ستى به رچاوى گرت و له پاشان ده ستىكى به ده م و چاويدا هينا و گوتى:

- ده وه لالا ئه منيش له ئينسانىكى وه كو ئيوه ده گه رام و خولا ئيوه ي گه ياند. بام ئيوه هيج ئيسى كۆمه له تان بيستوووه؟
پيروت هه لى دايه و گوتى:

- به لى، بيستوووه ده لىن دوژمنى ئاغاوات و ره ئيس و مه ئيسه ي هه جه مه كانه و خه لك ده يانگوت رووتكران و كوشتنى ره ئيسه كه ي سه قزيش كارى كۆمه له يه.

ميرزا قويتاس زه رده خه نه يه كى هاتى و گوتى:
- ئه وه له ن كۆمه له دوژمنى هه موو عه جه ميك نييه، به ته نيا دوژمنى ئه و

رهنیسانیه که زولم و زوری له میللهت دهکن، کومهله ریگری و ئینسانی بی خهتا و بی گوناھ کوشتن بهکاریکی زور خراپ و قهباحهت حساب دهکات و وامهلوومه هیشتا بهچاکی له معنای کومهله حالی نهبوون. جا گویتان لی بی با بوتان بهیان کهم.

عهرزی بهخزمهتی ئاغای خوم بکه، کومهله بو ئازادی و ئیستقلالی میللهتی کورد تهشکیل بووه، وه ئیدعا دهکا که دهبی میللهتی کورد ئیختیاری مالی خوئی بدریتی، بهزمانی خوئی گفتوگو بکا و سهنهت و ئاوهدانی و فرههنگ و سهحیهی کوردستان تهوسیهه پدیدا بکات. کومهله دهیهوی ههندرمه و ئازانی بیگانه بهسهه میللهتی کوردا حاکمییهت نهکا، موقهدهسات و عادهت و رهسم و زوبانی کوردهواری تهحتی تهحقیر و جنیوقهرار نهگری.

کومهله زوری ئیحتیاج بهجهوانی وهک ئیوه هیه و ئیوهش که چارهبراو و دهربهدر بوون له کومهله زیاتر پشت و پهناهیکی دیکهتان نییه، وهرن داخلی کومهله بن، ئەمما ئەوهی بزائن که ههه کهسیکی داخلی کومهله بی، دهبی بو فیداکردنی گیانی خوئی له ریگای ویدا ئامادهبی.

شیرکو که زور بهوردی سهرنجی دابووه ویژراوهکانی میرزا قویتاس ههلی دایه و گوتی:

- بهراستی ئیمهش نیوی کومهلهمان بیستبوو و زورم ههزدهکرد لهمهه وی پتر بزائم، زور چاک بوو که ئەتو حالیت کردم، بهلام ئاخر ئیمه چلون خومان به پیاوهکانی کومهله بناسینین چلونیان بدوزینهوه؟ میرزا قویتاس خهریک بوو، وهلامی شیرکو بداتهوه کهچی پیروت بری داوه و گوتی:

- کاکه، بهخولای ئەمن بهوهی رازی نیم. ئیستا دهوران گوراوه وه ولات بووته پیشوینی و ههه کهس ههه کهس، بهشی زوری کوردان چهکیان

وهدەست كەوتوو. يەككە خەرىكە تۆلە لە دوژمنى خۆى دەكاتەو، ئەوى تریش ئەوا لەسەر رېگا لە بن بەرد و لە نۆو قولگەدا خۆى مات كردوو و دەيهوئى باروبنەى دەولەمەندان پروت بكاتەو. ئىمە چيمان لەوانە كەمترە. تەنگمان هەيه؟ هەمانە، لە رېگا بېرپىن و پياو كوشتن سەر راستين؟ سەر راستين. ميرزا قويتاس، هېچ دەزانى ئەو كاتەى كە پەئيسەكەمان كوشتوو لەگەل كاك شيركو، مينە ئاگامان هەلاواسى، چەند لەزەتم برد! هېچ لەوە خوشتەر هەيه كە لەگەل دوژمنت دەست بەيهخە بى و بەسەريدا زال بى و بيفەوتينى، نا نا، برالە وەرن بە سەربەستى و ئازادى بژين و سەر بو هېچ كەس دانەنوئين.

ميرزا قويتاس كە چاوى بربووو چاوى پيرۆت و بەوردى گوئى لەو لاوہ خوئن گەرمە راگرتبوو بەمەنتقى پەتتى خۆى دەستى بەقسە كرد و پرسى:

- لە ئاغاوت چەند نەفەريان دوژمنى تۆيه؟

پيرۆت كە لە ئامانجى ميرزا نەگەيشت وەلامى داوہ:

- دووكەس، يەكيان ئەوہ لە جەھەننەم لينگە فرتەيهتى، ئەوى تریش ماوہ.

ميرزا قويتاس:

- ئەى ئەو هەموو ئاغاىە كە خوئنى سەدەها هەزار رەعيتە هەلدەمژن، دوژمنى تۆ نين؟ ئەتۆ حازر نى بو ئينتيقام ئەستاندەوہ لە وان كۆمەك بەخەلكى بكەى؟

ميرزا قويتاس نەيهيشت پيرۆت وەلام بەداتەوہ و بو ئەوہى كە پتر حالى بكات، ديسان پرسى:

- دەتەوئى بەئەسلحەوہ بەئازادى و بى ئەوہى كەس مانعت بى بگەرپى؟ پيرۆت بەبىستنى ئەو پرسيارە وەى زانى كە ميرزا قويتاس لەگەل ئەو هاوبيرە و لە وەلامدا گوئى:

- ئەي من دەلیم چی؟ خو به حەجەمی قسان ناکەم!

میرزا قۆیتاس دیسان پیروتی وەبەر پلاری پرسیار دا و گوتی:

- ئایا دەتەوی هەمیشە لیباسی کوردی لەبەر بکە؟ ئایا دەتەوی خاتمە بەخودسەری و چەپاولی ئەربابان بەدی؟ ئایا دەتەوی بەئازادی لە ئاوەدانییەکی خۆت دانیشی؟ ئایا دەتەوی مەششەقەت و زەحمەت و ئەمەگی خۆت بو خۆت بمینتەو و تیروتەسەل بی؟ ئایا دەتەوی ... میرزا قۆیتاس دەیهویست چەند پرسیاریکی دیکەش بکا، بەلام پیروت قسەکی بری و بەتوورەیی گوتی:

- مام قۆیتاس، وا دیارە بەکەرم دەزانی. ئاخر منیش هەر ئەوەی دەلیم و بۆیە دەمەوی بچمە سەر شاخ و چیاکان بەسەر بەستی بژیم و سەر بو کەس دانەنوینم.

پیروت لە دلەو زۆر کەیفخۆش بوو کە بیروباوەری میرزا قۆیتاسیش لەگەڵ هی وی یەکیکە. میرزا قۆیتاس لەوەی حالی بوو و لە پاش کەمیک بییدەنگە گوتی:

- نا پۆلە، مەعناي ئەو گوفتارە بەندە بەو تەرتیبە نییە کە تۆ لای حالی بووی. پێگابری و لە کێو و شاخ زیندەگانی کردن عاقیبەتی نییە، ئەتۆ بەتەنیا هیچت پێ ناکرێ. نەتبیس توووە کە دەلین: «گا بەتەنیا گیرە ناکات» خو تۆ بەچاوی خووت وەقتی پوو تکردن و کوشتنی رەئیس سەتاد برینداربوونی رەفیکە کەت دی. فەرزبکەین ئەو رەفیکەت مردبایە و ئەو نەبایە و ئەتۆ بایە. ئەوی دەمی هەم بی ئابروو دەبووی هەم خوینە کەت بەخوڤایی فەوت دەبوو. لە وەقتی پێگری و جەردەبیدا ئینسان هەمیشە غالب نابێ، «گۆزە هەموو جارێک بەساعی لە کانی ناگەریتەو»، ئەو مەسەلێکە مەشهوری عالەم.

غەیرەز ئەو، ئینسان بەپێگری و جەردەبی هەر دووسی ئەربابی پێ

- رۆلە، شوپىنى كۆمەلە خۇلە نىۋو چەۋانى ئىنسان نانووسرى، دەبىلە نىۋو قەلبى ئىنساندا جىگىر بى. كۆمەلەش ھەر لە ئىنسانى ۋەكو من و تۆ ھاتوۋتە گۆرى.

- دەى باشە، ئەى (كارت) چىيە كە پىمان دەدەى؟ نەكا مۆرمان پىۋەدەنىي؟

مىرزا قۆيتاس لە قاقاي پىكەنىنى دا و گوتى:

- نا بەرخم، ھىچ مۆر و شتتان پىۋە نانېم. كارت لەتە قاقزىكە كە لە باغەلى دەنىي ۋە دەبىتە ھاۋدەم و ھاۋپازى تۆ، دەبىتە شەرەف و نامووسى تۆ. ئەتۆ لە نىۋو مىللەتدا بەۋ لەتە كاقەزەۋە دەناسرىي.

ۋىژراۋەكانى سادە، بەلام پىر مانا و وردى مىرزا قۆيتاس لە دلى پىرۆت چەقى. پىرۆت بەدلخوشى و شانازىيەۋە ئامادەبوو ھەر لەۋ ھەلەدا ۋىپراى شىركۆ و بەدەستى مىرزا قۆيتاس بىيە ئەندامى (كۆمەلەى ژ - ك) و بەگۆيرەى داب ھەوت جار بەقورعان سوپندى خوارد كە لە رىگاي ئامانجى كۆمەلەدا لە فېداكردى گيانى خوى درىغى نەكات.

شىركۆ و پىرۆت چەند رۆژىك بەمىۋانى لە مالىە مىرزا قۆيتاس مانەۋە لە پاشان خانەخۇ ئەۋانى ھەلگرت و لەگەل خوى بردنى بۆ سابلاغ.

ئەۋ سى كوردە بەدلىكى پىر لە ئاۋات و ئارەزوۋى خۇشى لە (دۆلى بەسرى) ۋە سەرکەۋتن و سابلاغيان لى ۋە ديار كەوت. مىرزا قۆيتاس بۆ ئەۋ دوو لاۋە ھەم بەلەدچى بوو، ھەم ردىنسىپى لەبەرئەۋە شىركۆ و پىرۆت ھەر چاۋيان لە دەمى ۋى بوو كە شتىكى بلى ۋ ئەۋانېش بىكەن. مىرزا قۆيتاس لە بېرى ھاۋرىكانى گەيشت و گوتى:

- ەرز و بەحوزۋورى موبارەك بىكەم، ئەۋا گەيشتىنە (مەھاباد). جا ۋەرن بچىنە نىۋو باغى قازى ھىندىك ئىسراھەت بىكەن ھەتا تارىك دادى و

به‌عدن ده‌چینه نیو شاری بو مالی کاکه سوار و نیوهی پی موعه‌ریفی ده‌که‌م. کاکه سوار مه‌ردیکی حیسابیییه و عوزویکی فه‌عال و مه‌شهووری کو‌مه‌له‌یه و به‌وه‌سیله‌ی وی له‌گه‌ل کو‌میتیه‌ی مه‌رکه‌زی موناسیبات به‌رقه‌رار ده‌که‌ین.

لای نیواری میرزا قویتاس به‌لای (گه‌راوان) دا شیرکو و پیروتی برده نیو شاری و چوونه مالی کاکه سوار که له‌گه‌رکی (خری) هه‌لکه‌وتبوو. کاکه سوار له مالی نه‌بوو و خیزانی میوانه‌کانی برده ژووره‌وه و رایگه‌یاند که نیستا می‌رده‌که‌شی دیته‌وه، میوانه‌کان هیشتا نه‌پیرزا‌بوونه سه‌ر نه‌وهی که نیستیکانیک چا بخونه‌وه که کاکه سوار وه‌ژوور که‌وت و زور به‌گه‌رمی میرزا قویتاس و هاو‌پیکانی به‌خیره‌اتن هی‌نا.

میرزا قویتاس بو نه‌وهی کاکه سوار حالی بکا که هاو‌پیکانیشی نه‌ندامانی کو‌مه‌له‌ن و ده‌توانی ره‌پوروو قسه‌یان له‌گه‌ل بکات گوتی:

- برادر، نه‌و دوو جه‌وانه که ییکیان نیسمی شه‌ریفی شیرکو‌یه و نه‌وی تر نیسمی موباره‌کی پیروته‌ بوونه‌ته عوزووی کو‌مه‌له‌ وه‌ ده‌توانی به‌ئاشکرایی سوحبه‌تیاں له‌گه‌ل بکه‌ی و نیوی نه‌ینیی شیرکو (نازه‌ر) وه نیوی پیروتیش (برا) یه.

کاکه سوار به‌وهی زور دلخوش بوو وه به‌زه‌رده‌خه‌نه‌وه گوتی:

- جا میرزا قویتاس، نه‌تو که‌سیکی هاوبیر و هاو‌پری نه‌بی، بو مالی نیمه‌ی ناهینی. نه‌من هه‌ر به‌وهی چاوم پییان که‌وت ده‌ستبه‌جی زانیم هاوه‌ل و هاو‌پری و هاوبیری نیمن و هه‌ستی نیشتمان‌په‌روه‌ری بو نی‌ره‌ی هی‌ناون، زور زور به‌خیر بی‌ن.

میرزا قویتاس سه‌ری قسانی دامه‌زراند و گوتی:

- نه‌و دوو جه‌وانه چاره‌یان لی قه‌تق بووبوو وه هاتبوونه‌خانه‌ی به‌نده‌ی حه‌قیر مه‌سه‌له‌هت وه ته‌دبیرم پی بکه‌ن. نه‌منیش ته‌سمیم گرت داخلی کو‌مه‌له‌یان بکه‌م و بیانه‌ینمه ئیره.

میرزا قویتاس تەواو بەسەرھاتەکانی پیروۆت و شیرکوۆی بۆ کاکە سوار
گیڕاوە و گوئی:

- ئەوانە ئیتر ناتوانن لە دێیەکانی خۆیان زیندەگانی بکەن وەحەتمەن
ئێستا جەندرمە و ئاگاكان وەك چاویشەدار لەوان دەگەرین کە بیانگرن و
تەنبییان بکەن. بەناشوکری نەبی لە ئەترافی سەقز هەنوز جەندرمەکان
دەستیان دەروا وە لە تەواوی ئومووراتی کورداندا دەخاڵەت دەکەن.
ئومیدەوارم ئیوە لیڤە بتوانن ئەوانە محافەزە بکەن وە بدوونی شەك و شوبهه
هەردووکیان دەستووراتی ئیوە بەچاکی ئەنجام دەدەن وە ناهیلن مامە
قویتاسیان روسیاھ بیٲ.

کاتیك کە کۆمەلە لە هەموو لایەکەو دەستی بەتیکۆشینى نەینی کردبوو
پیداویستییهکی زۆری بەلاوانی کۆلنەدەر و تیکۆشەر و بە کار هەبوو.
ئەندامانی دەستەى سەرکردەیی کۆمەلە تاقاق بۆ مەلەبەندەکانی
جیاوازجیاوازی کوردستان وەرپى دەکەوتن کە لکی کۆمەلە دابمەزینن وە
پتر خەلک بۆ لای خۆیان رابکێشن. لە بەشى زۆری کوردستان هیشتا
ژاندارم و ئازانەکان وە لە چەند جیگایەك بەشە هۆردوووەکان و هەر وەها
خاوەن مولکە زۆردار و نیشتمانفرۆشەکان دەستیان دەرویشت و بەتەواوی
هیزی خۆیانەو لە ریگای سازبوونی کۆمەلەدا کۆسپ و بەرھەلستیان پیک
دەھینا. هەر لادیییهکی لە حاست زولم و زۆری لەتامدەرچووی خاوەن
مولک و ستەى لیوہ هاتبایە بەبی قسە نیوی کۆمەلەیان لەسەر دادەنا و
دەیانگرت. تەنانەت ئاگایەك لە محالی (شار ویران) گوئی کرمانجیکی
بریبوو لەسەر ئەوہی کە بەلادییەکانی دیکەى گوتبوو وەرن بچین تیکەلاوی
کۆمەلە بین.

گوڤاری (نیشتمان) کە بلأوکەرەوہی بیروباوہری کۆمەلە بوو، تازە
دەرچوو بوو، بلأوکردنەوہی ئەوہش بەتەواوی مەلەبەندەکانی کوردستاندا،
ئەركیکی زۆر گران و چەوت و نالەبار بوو لەسەر شانی ئەندامانی
دەستەى سەرکردەیی.

دانیشتووانی کوردستان، به تاییهتی لادییهکان به باوهشیکی ئاوالهوه به رهوپیری نوینه رانی کومه له دههاتن وه له دلهوه ئه ندامه تیی و بیان قبوول ده کرد و ئه وهندی بو یان هه لکه وتبایه به نیوی حقی ئه ندامه تی و یارمه تی دراویان دها به سندوقی کومه له.

دهرکه وتنی هه وه لاین ژماره ی گوواری نیشتمان وه ک توپ له ته واوی کوردستان دهنگی داوه وه هه ر که سیکی که چه سه وادیکی ببایه چ خاوه ن موک و تاجر و که سه به بی چ مه لا و فهقی و میرزا و هیدی که له هه موو لایه که وه هه و لی دها ژماره یه کی «نیشتمان» وه ده ست به نیی و بیخوینیته وه. (نیشتمان) ده ستا و ده ست ده گه را. ئه وه هه لبه ستانه ی که له ویدا چاپ ده کران، به تاییه تی (ده مه ته قه ی بایز و بایر) که به شیوه یه کی په تی و خو مالی ده ردی ده روونی وه دی دها و ئاغا وه ت و سه روک عه شیر ته نیشتمان فرۆشه کانی وه بهر پلاری ره خنه و لومه ده گرت ته نانه ت له لایه ن نه خوینده واره کانی شه وه له بهر ده کران وه له هه موو جیگایه ک باس باسی بایز و باپیر بوو.

کومیته ی سه رکرده یی کومه له له به رام بهر داخواز و هه سته دانیشتووانی کوردستاندا، نه ده په رژا سه ر ئه وه ی که گوواری (نیشتمان) به هه موو جیگایه ک بگه ی نیی له به ره ئه وه زۆری پیداو یست به لاوانی له خو بوردوو و تی کوۆشه ر و کو لنه ده ره به بوو که به هوی وان له گه ل ته واوی ته شک یلاته کانی پیوه ند را بگری و گو قاری (نیشتمان) به نیو کورداندا بلاو بکاته وه.

کاکه سوار به دیتنی ئه و لاوانه گه لیک که یفخۆش بوو وه له دلیدا ده یگوت: «ئه وانه بو ئیمه زۆر پیویستن و ده توانن کاریکی زۆرمان بو بکه ن...» کاکه سوار پووی کرده میرزا قویتاس و گوتی:

—سبه ی شه وی (ئازهر) و (برا) هه لده گرین ده چینه لای (کاک بینایی)

ھاوالەكانى ديكەش لەوئ دەبن و ھەرچى ئەوان بیلەن وا دەكەين و لام وایە زۆر بەگەرمى بەخیرھاتنیان دەكەن.

جیگای کۆمیتەى سەرکردەى کۆمەلە لە چەند وەتاغىكى پیاویكى ھەرە دەولەمەندى سابلأغ ھەلکەوتبوو. ئەو پیاو دەولەمەندە لە زەمانى رەزاخاندا زۆرى چەرمەسەرى دیتبوو وە بەتەنھا لە پاش تیکچوونى رۆشوینى دیکتاتورى توانیبوو ھەناسەىھەكى بەرپەخت بکیشیت. ئەو لە دلەو پیاویكى نیشتمانپەرور و کورد خۆشەویست بوو و بەنھینى یارمەتییەكى زۆرى بەکۆمەلە دەکرد، بەلام کەس شکی بۆ نەدەچوو کە ئەو نیشتمانپەرور بى و ھەر لەبەرئەوھش کۆمیتەى سەرکردەى خانووەکەى و بیان بۆ ناوھندى تیکۆشینى خویان ھەلبژاردبوو کە لە بەرچاوى دوژمنان دوور بێت. ئەو خانووھ لە چەند لاوھ دەروازەى ھەبوو و تەواوى ئەندامەکانیش بەجیگای و بیان نەدەزانى، تەنانت بەشى زۆرى ئەندامەکانى یەکتریان نەدەناسى و ھەریەک لە ئەندامەکانى کۆمیتەى سەرکردەى لەگەل چەند ئەندامیک پێوھندى ھەبوو.

بۆ سبەى شەوى کاکە سوار ھاوالەكانى ھەلگرت و رۆیشتن وە کاتیك گەیشتنە کۆلانیک گوتى:

- ئیوھ لیرە چاوەرئى بن ئیستا دیمەوھ.

ھیندەى پى نەچوو کاکە سوار گەراوھ و ھاوالەكانى بەدوى خۆیدا برد و لە دەرگایەك نزیك بووھوھ و چوار تەقەى لى ھینا و دەرگا کە کراوھ. بەژیرخانیکى تاریکدا رۆیشتن وە لە پاشان چەند پلێکانیک وەسەرکەوتن و چوونە ژووریکەوھ. ژوورەکە چرایەكى فتیلەى لى دایيسا و کەسى لى نەبوو، لە نێوھراستیدا چەند کورسى لى دانرابوو. لە قونچکى ژوورەکە پەردەىھەك بەتاقەوھ ھەلاواسرابوو و بەر لە ھەموو شتیک ئەو پەردەىھە نەزەرى شێرکۆ و پیرۆتى بۆ لای خۆى پراکیشا. ئەوان بەوردى تەماشای پەردەکەیان دەکرد کە لە ناکاوا لە پشتموھ یەکیك وە ژوور کەوت و گوتى:

- شهوباش!

کاکه سوار و میرزا قویتاس دستبجی هه‌لستان و شیرکو و پیروئتیش له جیی خویان قیت بوونه‌وه و له چه‌شنی راوه‌ستانی کاکه سوار و میرزا را زانیان که ئه‌و پیاوه پیاویکی گه‌وره‌یه و په‌نگه ئه‌و (کاک بینایی) یه‌ی که، له مائی کاکه سوار باسی ده‌کرد ئه‌وه بی.

هیشتا هه‌موو به‌پیوه راوه‌ستا بوون که کاکه سوار هه‌لی دایه و گوتی:
- قوربان، ئه‌و دوو لاوه‌ی عه‌رزم ده‌کردی ئه‌وانه‌ن هاتوونه خزمه‌تت.

(کاک بینایی) پیاویکی که‌له‌گه‌ت و چوارشانه و به‌خووه بوو، ته‌مه‌نی له ۴۰ - ۴۵ دهدا و پدینیکی په‌نگ کاره‌بایی ته‌نکی هیشتبوووه‌وه، دایما زه‌رده‌خه‌نه له لیویه‌وه دیار بوو وه ئه‌وه هینده‌ی دیکه‌ش سه‌حه‌تی سووک کردبوو. جلویه‌رگیکی ساده‌ی مه‌لایانه‌ی له‌به‌ردا بوو وه هه‌ر که‌سیکی نابه‌له‌د و نه‌ناسیاو دیتبایه‌ی ده‌یگوت ئه‌وه فه‌قیی هه‌ژاری مزگه‌وتی رۆسته‌م به‌گه‌. (کاک بینایی) پرووی کرده لاوه‌کان و پرسى:

- رۆله نیوتان چیه‌؟

- قوربان شیرکو وه پیروئت.

(کاک بینایی) که ئه‌و نیوانه‌ی بیست به‌نابه‌دلییه‌وه ته‌ماشایه‌کی کاکه سوار و میرزا قویتاسی کرد وه ئه‌وان له چاوی ویدا خویندیانه‌وه که ده‌لی:
«ته‌پرو فی‌ر کردوون، هه‌ر ده‌لیی نیوی نه‌ینیتان لی نه‌ناون...»
میرزا قویتاس که زانی (کاک بینایی) به‌وه‌ی قه‌لس بوو، هه‌لی دایه و گوتی:

- قوربان به‌خشه، ئیسمی هووه‌یان (ئازهر) و هی ئه‌وه‌شیان (برا) یه، ئه‌من فه‌رامۆشم کرد که حالییان بکه‌م له‌مه‌و به‌دوا نیوه تازه‌کانیان بلین. شیرکو وه به‌تایبه‌تی پیروئت ئه‌و قسانه‌یان پی سه‌یر بوو وه هیه‌چ رانه‌هاتبوون که به‌نیویکی دیکه یه‌کتر بانگ بکه‌ن.

كاك بينايی فكري دلی ئەو لاوانه‌ی خوینده‌وه و دهستی به‌قسه کرد و گوتی:

- پۆله‌كانم، پووی دنیا رەش بی، پۆله‌ی كوردان بو ئەوه‌ی خویان له چه‌نگ دوژمن بپاریزن جاری ده‌بی نۆی ئەسلی خویان فری دهن و نۆی دیکه له خویان بنین. به‌وه‌ی دلتان ته‌نگ مه‌كهن و ئەوه‌ی بزانی هه‌تاوه‌كونی ته‌شکیلاته‌كه‌ی خۆمان به‌ته‌واوی وهروو نه‌خه‌ین نۆی ئیوه ئازهر و برایه، وه‌هه‌ر به‌و ئیوانه‌ی یه‌كتر بانگ بکه‌ن تاوه‌كونی خوی پێ بگرن. ده‌ی كاك ئازهر كاك برا! بلین بزانی سهرۆکی ستادی سه‌قز و مینه ئاگاهه‌ی كانی كیسه‌له‌تان چلۆن كوشت. ئەو كاره‌ی ئیوه له ته‌واوی كوردستان ده‌نگی داوه‌ته‌وه. زورناچییه‌كانی تاران پاش كوژرانی خۆچه‌ندی ده‌یانگوت ئەوه كاری كۆمه‌له‌یه، به‌لام له پاش كوژرانی مینه ئاغا وه ونبوونی ئیوه ئیتر ده‌ستیان له كۆل كۆمه‌له‌ كردووه‌ته‌وه و ئیستا نۆ هه‌ر نۆی پیروۆت و شیركۆیه. له‌و پۆژانه‌ی دوایدا له‌ هه‌لوه‌وشی سه‌قز چه‌ند كاروان پووت كراوه و چه‌ند ژاندارمیکیشیان كوشتووه و ته‌واوی ئەوانه‌شیان به‌ئه‌ستۆی ئیوه‌دا بریوه. برام ئیستا ئیوه بوونه‌ته قاره‌مانی پۆژ و له هه‌موو لایه‌كه‌وه لیتان ده‌گه‌رین.

شیركۆ و پیروۆت كه ئەوه‌یان بیست په‌شۆكان و ته‌ماشایه‌کی یه‌كتریان كرد و له دله‌وه ده‌یانگوت: «ئوه چ زوو پێی زانی...».

شیركۆ خه‌ريك بوو وه‌لامی پرسیاره‌كه‌ی كاك بینایی بداته‌وه كه میرزا قویتاس هه‌لی دایه و گوتی:

- قوربان، كاك برا به‌هیچ وه‌جه‌یک حازر نه‌ده‌بوو له‌گه‌لمان كه‌وی و هه‌ر ده‌یه‌ویست بچی راهزنی و غاره‌ت و چه‌پاول بكا، ئەمما به‌نده‌ حالیم كرد كه ئەو كارانه فایده‌ی نییه.

كاك بینایی هه‌لستا سه‌ر پێ و به‌ده‌ستی په‌رده‌كه‌ی كه به‌سه‌ر تاقه‌وه

هه‌لا‌واسرابوو وه‌لابرد و چلۆن مامۆستا دهرس به‌قوتابیان ده‌لی ههر به‌و
چه‌شنه‌ رووی کرده‌ شیرکو و پیرۆت و زۆر به‌ژمارده‌ و له‌سه‌ره‌خۆ و
ئه‌سپایی گوتی:

- ئه‌و نه‌خشه‌یه‌ی که ده‌یبینن بێرده‌ هه‌لا‌واسراوه‌ نه‌خشه‌ی کوردستانه‌،
یانی نیشتمانی کورده‌ که ئیستا به‌چوار له‌ت به‌ش کراوه‌ و له‌ ژێر حوکماتی
بێگانه‌دایه‌. چه‌رخ‌ی بیسته‌م که چه‌رخ‌ی بزگاری و سه‌ربه‌خۆیی
وه‌ده‌سته‌هێنانی گهلانی جیهانه‌ ئه‌رکیکی زۆر گه‌وره‌ی له‌ به‌رامبه‌ر نه‌سلێ
ئه‌وه‌پۆکه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کوردا داناوه‌. ئه‌وه‌پۆکه‌ نه‌ته‌وه‌ی کوردا له‌ هه‌موو
نه‌ته‌وه‌یه‌کی دنیا لێقه‌وماوتر و پاشکه‌وتووتر و به‌شخوراوتره‌، به‌لام وێرایی
ئه‌وه‌ هه‌ست و بیری بزگاریخواری و سه‌ربه‌ستی وه‌ده‌سته‌هێنان زۆر به‌توندی
له‌ نیۆ نه‌ته‌وه‌که‌ی ئیمه‌دا ره‌گناژوو بووه‌. ههر کورديکی بیدوینی دلێ پره‌ له
قین و غه‌زه‌ب له‌ به‌رامبه‌ر داگیرکه‌رانا، خۆ به‌کاری و ئازایه‌تی و نه‌ترسی
و له‌یاقه‌ت و مشووریش نیعمه‌تیکی خوداداده‌یه‌ که له‌ ره‌گی کوردانه‌وه
سه‌رچاوه‌ ده‌گرێ و له‌ شیری دایکه‌مانه‌وه‌ هه‌له‌وه‌ری. جا کۆمه‌له‌ی ئیمه
بو‌یه‌ ساز بووه‌ که هه‌ست و بیری بزگاریخواری له‌گه‌ڵ خاسیه‌ته‌کانی
تایبه‌تی کوردان که باسم کردن، تیکه‌لا و بکات وه‌ به‌تاقه‌ ره‌نگیه‌کدا
به‌ره‌وپێشی به‌ری بو‌ بزگاری کوردا و کوردستان له‌ چه‌نگ داگیرکه‌ران، جا
ئه‌وه‌ش ههر به‌قسه‌ و خۆه‌له‌کێشان و به‌خۆدا فشین نابیت. زۆر که‌س پێیان
وايه‌ که ههر به‌گوتنی ئه‌من کوردا و تفه‌نگم هه‌یه‌ و کوردايه‌تی ده‌که‌م
ده‌بیته‌ تیکۆشه‌ر و شو‌رشگێری ئازادی و سه‌ربه‌خۆیی. تیکۆشه‌ر و
شو‌رشگێری ئازادی گه‌ل سه‌ربه‌ری و ئیفتیخاریکی زۆر گه‌وره‌ی ئینسانه
و بو‌گه‌یشتن به‌و سه‌ربه‌رییه‌ ده‌بی قوتابخانه‌ی تیکۆشه‌ری و شو‌رشگێری
ببینی و بتوانی له‌ بو‌ته‌ی به‌رجه‌وه‌ند و تاقیکرانه‌وه‌ بێیه‌ ده‌ری. شو‌رشگێر
به‌و که‌سه‌ی ده‌لێن که ته‌واوی ژیا‌نی خۆی خسته‌بیته‌ پێناوی خزمه‌تکردن
به‌به‌خته‌وه‌ری و سه‌عاده‌تی گه‌له‌که‌ی، به‌و که‌سه‌ی ده‌لێن که له‌ هیچ هه‌وراز

و نیشویکی ژیانى هه‌لنه‌نگوتی، به‌هه‌له نه‌چى، خوی له خه‌لك به‌جیاواز دانه‌نى، به‌خه‌لك پشت ئه‌ستور بى، دواپۆژ به‌چاكی و باشى و پروناكى هه‌ست بكا، دۆست و دوژمن لىك جياكاته‌وه، كاتى پىويست به‌ره‌وپيش برپا و ئه‌گه‌ر پاشه‌كشەش پىويست بوو ده‌ست و پىي لى و ن نه‌بى و پوحيه و گيان له‌به‌رى بى هيز نه‌كا و هومىدى نه‌برى و هيزى نوى بو به‌ره‌و پيشچوون كو كاته‌وه. به‌كورتى شوڤشگىڤ ده‌بى به‌رنامه و ئامال و هه‌لوئىستىكى ئاشكرا و پروناكى هه‌بىت. بو دابىنکردنى ته‌واوى ئه‌و پىداويستىيانه‌ى شوڤشگىڤ، ده‌بى قوتابخانه‌ى شوڤشگىڤ دابمه‌زىت كه ئه‌وه‌ش براهه‌تییه له حيزى پيشكه‌وتوو. كو مه‌له‌ى ئىمه له‌و رىگايه‌دا تى ده‌كوڤى.

ئىستا كه ئىوه‌ش هاتوون و تىكه‌لا و بوون ده‌بى به‌ر له هه‌موو شتىك له دله‌وه ببنه شوڤشگىڤى ئه‌و رىگايه و ده‌بى ورده ورده له مژوو هه‌لكه‌وتوايه‌تى نه‌ته‌وه و نيشتمانكه‌تان و رىگاي به‌ره‌و پيشچوونى شوڤشه‌كه‌ى شاره‌زابن.

له‌و ده‌مه‌دا لاوىكى خوئىشيرين و سه‌حه‌تسووك و چاوكال و سمىلرەش وه‌ژور كه‌وت. چاوه‌كانى وه‌ك ئه‌ستىره ده‌دره‌وشاوه، زه‌رده‌خه‌نه‌يه‌كى پر له باس و خه‌به‌رى خوڤش به‌سه‌ر لىويه‌وه بوو. زه‌رده‌خه‌نه‌كه‌ى هينده جوان و جوڤر بوو كه هه‌ر ده‌تگوت ته‌واوى ئه‌عزای به‌ده‌نى پى ده‌كه‌نى و مزگىنى له سه‌ركه‌وتنىكى گه‌وره ده‌دات كاك بينايى له پيشدا و ئه‌وانى تروش به‌دواى ويدا له به‌رى هه‌لستان. كاك بينايى رووى تى كرد و گوتى:

- كاك هيمن خيره شوكر، وا به‌دهم پىكه‌نينه‌وه هاتووى؟ ده‌لئى قسه و باسىكى خوڤش پىيه، ده بو مان بگىڤه‌وه بزائين.

ئه‌و لاه، هونهرى تازه پىگه‌يشتوو، به‌لام مه‌شوور و به‌ناوبانگى كوردستان، محمه‌د ئه‌مىنى شه‌خولئىسلامى بوو كه له پاش ئه‌وه‌ى بوو به ئه‌ندامى كو مه‌له‌ نيوى (هيمن) يان پى دابوو. كاك بينايى به‌رپزى و خوڤشه‌ويستىيه‌كى تايبه‌تى ده‌رحه‌ق به هيمن هه‌بوو، سه‌ربه‌رزى و

شانازیی پیوه دهکرد وه رای سپارد که هه موو شیعره جوانهکانی پر مانا و باش و جوانی هیمن له بهر کهن و بیکه نه پرۆگرامی تیکۆشینى خویان. هیمن هه ره له پلهی یه کهمی تیکۆشینى خۆیدا وهك شاعیریکی نه ته وایه تی و کۆمه لایه تی بیروباوه ری خه لکی بۆ لای خۆی راکیشا بوو، چونکه هه لبه سته کانى له راسته قینه دا بوو بوونه ئاوینه ی دلی کۆمه لانی گه ل و ده ربپی بیر و ئاواتیان. هیمن هه ره له ژووری یه کهمی تیکۆشینى هونه ری خویه وه بۆ خاوینکردنه وه و په ره پیدانی زمانى زگماکی کوردی قۆلی هه لمالی، هه لبه سته کانى به زمانیکی ساکار ده هونده وه و به زمانى گه ل ده دا. جا کاک بینایی پیی ئه سپاردبوو که بۆ گه لیك وشه ی فارسی و عه ره بی که له رپه وی خه باتى سیاسیدا به کارده هیئرین وشه ی کوردی په تی بدۆزنه وه و له کارى بینین. هیمن به سه روکی کۆمیسۆنیك که بۆ ئه و کاره دیارى کرابوو داندرابوو.

هیمن له وه لامى کاک بیناییدا گوتی:

- قوربان، وه لاهی قسه یه کی هینده خو شم پییه که ئه گه ر بۆت بگپرمه وه ره نگه باوه رم پی نه که ی. ئه وه دوو رۆژ بوو ژماره یه ک له براده رانی خوینده وار و هونه رمه ند و پسپۆر و زماناسم وه کو کردبوو که بزانی له زمانى کوردیدا له جیاتی وشه ی سه رباز و نیزامى و عه سه کهر و موجهید و فیدایی چ وشه یه ک له کار بئینین. زۆرمان قسه و باس له سه ر کرد، کیشه و هه رایه کی گه وره پهیدا بوو، به لام نه تیجه وه گیر نه که وت، هه موو ماندوو و شه که ت بووین و داواى چامان کرد. پیره پیاویکی دنیا دیتوو چای بۆ هیناین و به پیکه نینه وه گوتی:

- با نه خوینده واریش بم، خو کافر نابم بلیم کیشه ی مامۆستاکان له سه ر چییه؟

له وه لامدا پیمان گوت که به پیچه وانه، ره نگه بتوانی یارمه تیشمان بده ی. جا بلی بزانی له باتى سه رباز له کوردیدا چت پی شک دی؟

پیره دیسان پی کهنی و گوتی:

- بی بهلا بن، بو هینده خوتان ماندوو دهکن. مهگر نه تانبیستوو له رابردوودا له نیو کوردهواری به پیاوی له خو بووردویان دهگوت (پیشمه رگه).

جا ئه وه هاتوو مه ته خزمهتت ئه و خه به رت پی بدهم، چونکه دهزانم خه به ری وات زور پی خو شه. کاک بینایی ئه و وشه یه ی زور به دل بوو. له خوشییان چاوی پر بوو له ئاو و له وه لامی هیمندا گوتی:

- بی به شی و زولم و زورداری له هه ده به در، هه موو کوردیکی خاوه ن شه رفی کردوو ته نیشتمان په روهر و ئه وه هه سته نیشتمان په روهر یه پشتیوانیکی به هیز و دانه نو اووه بو وده سهینانی ئازادی و سه به خو یی گه له که مان. جا بزانه ئه و پیره نه خوینده وار ه تا چ راده یه که خاوه نی هه سته نیشتمان په روهر یه که ئه و وشه جوان و پر مانایه ی له سه ر قامووسی زمانی نه ته وه که مان زیاد کردوو. به راستی پیاو که ئه و وشه یه ده بیستی خو به خو کوردیکی کولنه در و ئازا و به کار و نه ترس و کار چاکی دپته پیش چاو و هه ویا و هومیدی پتر و قایمتر ده بیت. به هه ویا م ئه و دوولا وهش که هاتوو نه لامان و چوو یایه تی ئه وه یان هه بیت که پینان بلین (پیشمه رگه).

شیرکو و پیرو ت که، به وردی گو ییان له و قسانه راکرتبوو هه ر ته قه یان له سه ری ده هات. پیرو ت وه ی ده زانی که له خه وندا ئه و قسانه ی پی دلین. ئه و قهت ئه وان ه ی نه بیستبوو و له زور قسه ی کاک بینایی نه ده گه یشت چونکه کاک بینایی به کوردییه کی په تی و خاوین ده دوا. کاک بینایی چه ند باسیکی دیکه شی بو کردن و له پاشان گوتی:

- با ئه ورو بهس بی، کاکه سوار! ئازهر و برا به تو ده سپیرم و به روژ با بوخلینه وه و ماندوو یان به سه یته وه، شه وان ه ش بیان هینه ئیره بو سکالا. با ده پازده روژیک هه روا پای بویرن و هه ندیک شاره زا بن له سیاسهت و

چلۇنایەتیی نیشتیمانەكەیان و لە پاشان تاقیبیان دەكەینەو. ئیتر نیزیك بەپارشییو هەر چواریان وەدەرکەوتن و بۆ مائی گەرانەو. لە ریگا پیروۆت پرووی لە شیرکوۆ کرد و گوتی:

- ئەری كاك شیركوۆ لەو قسانە شتیك حالی بووی؟

میرزا قویتاس نەیهیشت شیركوۆ وەلام بداتەو گوتی:

- كاك برا ئەو نەشود، قەرارمان چ بوو، مەگەر نازانی ئیسمی شەریفی ئەو ئاقایە ئازەرە.

پیروۆت هیندیك سوور هەلگەرا و دەنگی نەکرد. شیركوۆ و پیروۆت چەند پوۆژیک هەر بەو جوۆرە رایان بوارد. بەپوۆژ لە نیو شاریدا دەخولانەو و دەچوونە بازار و قاوہ خانە، شەوانەش لەگەل كاكە سوار دەچوونە كوۆمەلە و كاك بینایی لەمەر كورد و كوردستان قسەى بۆ دەکردن.

پوۆژیکى لە قاوہخانەى سەر چۆمى سوور دانیشتبوون و تەماشایان کرد هەموو باسى ئەو دەكەن كە چەند سەرۆك عەشیرەتیكى نیشتمانفرۆش لەشكرى خۇیان لە دەورى سابلاغ وەخر کردوو و دەیانەوی بەشەو پەلامار بەیننە سەر شارى و تالانى بكەن وە قازیش پیاوی وەنیو شار خستوو كە هەر كەسێكى پیاوہ ئیوارى تەفەنگ و دەمانچە و خەنجەر هەلگری وە لە هەر چوار لای شارى كیشك بكیشى و بەهیچ چەشنك نەهیلن سوارەى عەشیرەتە نیشتمانفرۆشەكان بیئە نیو شارییەو. شیركوۆ و پیروۆت دەستبەجى بۆ مائی كاكە سوار گەرانەو ئەوہى بیستبوویان بۆ خانەخۇیان گىراوہ، پیروۆت گوتی:

- ئەرى كاكە سوار، ئەو قازیبە كىیە كە خەلك وا بەحورمەتەوہ باسى دەكەن و بەدوویدا دەپون؟

- كاك برا، قازى سابلاغییە و لە بنەمالیكى زۆر ماقوول و نیو بەدەرەوہ و خزمەتگوزارى كوردەواریبە و چەند سەد سالى خزمەتى ئەو نەتەوہیە

دەكەن و لەم پىڭايەدا فېداكارىيەكى زۆريان كىردووه و قوربانىيان داوه. لەو پەشيوئىنى و گىروگىرغەتى ئىستادا خەلكى سابلاغ قازىيان بەگەورەى خۆيان ھەلبىزاردووه، باوهر و ئىمانىيان پى ھەيە و لە قسەى دەرناچن. قازى شەو و پۆژ، بە بىوچان بۆ دابىنكردى ھىمنايەتى و ئاسايش و ژيانى خۆشى خەلك تى دەكۆشى، ھەول و تەقەللا دەدا و پىڭاي باشىان پى نىشان دەدا. تەنانەت شەوانەش ھەسانەوى نازانى، بەنىو شاردا دەگەپى و لەگەل لاوانى لەخۆبوردووى تر كىشكى خەلكى شار دەكىشى كە نەوھكو دوژمنان خەوى شىرىنىيان لى ھەرام كەن.

لە پاشان كاكە سوار گوتى:

- چابوو وەبىرم كەوتەوھ: كاك بىنايى راي ئەسپاردووه، ئەورپۆ ھىندىك زووتر بچىنە لاي و گوتوويەتى تەنگەكانىش ھەلگىرىن.

ئىوارى كە تارىك داھات ھەر سىكىيان تەنگ و فېشەكەكانىيان ھەلگىرت و چوونە كۆمەلە و كە گەيشتنە ژوورەكە تەماشايان كرد «كاك بىنايى» رانكوچوڭغەيىكى بۆرى لەبەر كىردووه، دەمانچەيەكى ناگانى بەرپوتى لەبەر پىشتىندەكەى چەقاندووه و چاوپى ئەوانە. ھەر كە چاوى بەوان كەوت گوتى:

كاكە سوار، ئەتۆ بچۆ لاي پىاوەكانى گەرەكى خۆتان و ئەمن «ئازەر» و برا لەگەل خۆم دەبەم.

كاك بىنايى ھەردووك لاي ھەلگىرت و وەنىو شار كەوت وە ھەر لە كۆلانكىرا بۆ كۆلانكى، لە گەرەكىرا بۆ گەرەكىك دەچوو. ھىندە گورجوگۆل و پتەو و سووكرەوت بوو كە شىركۆ و پىرۆت بەو لاوئىيەى نەيدەگەيشتنى و تووشى ھەناسەبركى بووبوون. كاك بىنايى كە دىتى ھاوپىكانى ماندوو بوون لەسەر سەكۆيەك راوھستا و گوتى:

دەى، ھىندىك با ماندوومان بەسەئىنەو، لە پاشان دەچىنە قەراغ

شارى. لەو دەمدا كە ھەلتروشاكبون پىروۆت ھەلى داىە و گوتى:

- وەللا كاك بينايى ئەگەر تەواوى خەلكى شارى وەكو تۆ بەقسەى قازى
 وا بخولینەو و وریابن و كیشك بکیشن نەك ھەر لەشكرى عەشیرەتەكان،
 لەشكرى ھىچ دەولەتێك ناتوانی پەلامار بو سەر سابلاغ بەینى. ئەتۆ كە
 وای داخولا قازى چلۆن بى؟

كاك بينايى بەبیستنى ئەو قسانە زەردەخەنەىەكى ھاتى و ھىچ دەنگى
 نەكرد، لە پاشان پىروۆت سەر لەنوئى گوتى:

ئەرى مالى قازى لە چ حاستە و چلۆن پیاویكە و داخولا لەگەل
 كۆمەلەى ئیمە نيوانى چۆنە؟

كاك بينايى وەلامى داىەو:

ئەگەر لەگەل كۆمەلە نيوانى خراپ ببایە ئیمە بەقسەى وى كیشكى
 شاریمان نەدەدا وە دەچووین لە نیو لیفە و دۆشەكى نەرمدا لى
 دەنووستین.

پىروۆت دیسان پرسى:

- ئەرى كاك بينايى، قازى ئەندامى كۆمەلەىە یا نا؟

كاك بينايى وا دیار بوو لەو ھەموو پرسىارەى پىروۆت خوشى ناىە و
 لەبەرئەو گوتى:

- رۆلە، ھىچ كاتێك حەول مەدە ھەموو شتێك دەستبەجى بزانی، دەنا
 ئەگەر وابى تووكى سەرت ھەمووى سپى دەبى وە زوو پىر دەبى.

لە پاشان كاك بينايى دەسریەكى پىچراوہى لە باغەلى چوغەكەى
 دەرھینا و گوتى:

- ئازەر، برا! رەنگە برسى بووبن، ھىندىكم نان و پەنیر و پىوازی تەرم پىیە
 وەرن با بیخوین و لە پاشان ھەلدەستین دەچینە قەراغ شارى وە سەرىك لە
 كیشكچىبەكانى ئەوى دەدەین. چەند شەوێك ھەتا بەرى بەیانى كاك بينايى

لەگەل ئەو دوو لاوہ بەنیو شار و قەرەگەکانیدا دەخولانەوہ و ھەر شەوہی کاک بینایی رانکوچۆغەییەکی دیکەى لەبەر دەکرد و بەجۆرێک دیمەنى خۆی دەگۆرپى کە تەننەت ئەگەر شێرکۆ و پیرۆت لە ناکا و تووشى ھاتبایەن نەیان دەناسیەوہ. خەلکی قارەمانى ساپلاغ بەورد و درشتەوہ و بەوریاییەکی تاییبەتیەوہ کێشکی شارى خویان دەکێشا و نەھایەت سەرۆک عەشیرەتە نیشتمانفرۆشەکان کە ئەوھیان ھەست کرد مەجبوور بوون بەرەودووا بکشینەوہ و رەخویان رانەدى پەلامار بۆ سەر ساپلاغ بەرن. شێرکۆ و پیرۆت بەچەشنێک گێرۆدەى سکالا و ھەلستان و پونیشتن و رېوشوینى کاک بینایی بووبوون کە ھەر دەتگوت لە منداڵییەوہ لەگەلئى ناسیاون. کاک بینایی نەک ھەر وەك مامۆستا، بەلکو وەك ھاوھلئىکی ھەرە نیزیك و سادە لەگەل وان دەدا و لە کاتى ھەلستان و پونیشتن و چوون و ھاتن قەت، خۆى لە ژوورى ئەوانەوہ دانەدەنا ھەر چەندە بەتەمەن ۱۰ – ۱۵ ساڵ لەوان گەورەتر بوو، بەلام خۆى وەك دەستەبرایەکی ھاوڕاز بەرپۆھ دەبرد و ھەموو چەشنە جەفەنگ و گالئەییەکی لەگەل دەکردن. شێرکۆ و پیرۆتیش ئیتر لە راست وى وەك جارەن شەرمیون نەبوون و پەپوڕو لەگەلئى دەدان و جەفەنگیان لەگەل لى دەدا.

پۆژیک شێرکۆ و پیرۆت لە قاوھخانە دانیشتبوون کە بیستیان دەلین ئەو پۆلە (چوارچرا) خەلک وەکو دەبن و قازى قسەیان بۆ دەکا. ئەوانیش بەئاواتى دیتنى قازى و گوئى راگرتن لە وتارەکانى وى بەپەلە خویان گەیان دە چوارچرا و لە نیزیك ئەو جیگایەى کە، کورسییەکی بەرزى لى داندرابوو راوہستان. دەستە دەستە خەلک لە مەیدان وەکو دەبوون. لە ماوہى سەعاتیکدا نیزیکیەى بیست ھەزار کەس لەوئى وەکو بوون و بەجۆرێک دەورى مەیدانەکەیان گرتبوو کە دەرزیت ھاویشتبایە وەعەرزى نەدەکەوت. لە ناکا و لای رۆژئاوای مەیدانەکەوہ خەلکەکە رینگایەکی باریکیان ئاوالە کردوہ وە مەلایەکی دەرپى سپی و کالە لە پى و کەلەگەت بەو رینگا باریکەدا بۆ لای کورسییەکە ھات و تەواوى خەلکەکە بەدیتنى وى لە چەپلەیان دا.

شیرکو و پیروټ که بهوردی ته ماشایه کی ټو مه لایه یان کرد دیتیان
ټوه کاک بیناییه، و ده سته جی له کوردیکی که نيزیک به وان پاره سته بوو
پرسیان:

- ټری کاکه، کووانی قازی؟ خو ده یانگوت ټورپو ټو قسان ده کات.
کابراکه، ته ماشایه کی ټو دوو لاره ی کرد زانی که له دی راهاتوون و
نابه لدن له وه لاما گوتی:
- قازی ټو هتا قسان ده کا.

شیرکو و پیروټ که، ټوه یان بیست تاویک مردن و ژبان هوه وه ته وای
له شیان عاره قی لی دهرژا و باوه پریان به چاوی خو یان نه ده کرد. هر چه ند
که کاک بینایی نه یه زانی شیرکو و پیروټ له وین، به لام ټوان له شهرمان
خو یان له وئی پی رانه گیرا و به دزه دزه وه له مه یدانه که ی وه دور که وتن. هر
ده تگوت زمانیان به ستراره وه تنانته له گهل یه کتریش ماوه یک قسه یان
نه ده کرد. کاک بینایی روژیک پیشتر به وانی گوتبوو که ئیواری هیندیک زوو
بچه لای. شیرکو و پیروټ له پرویان هله نه ده هات که بچن بو لای و له
شهرمان وه خته بوو دیق بکن. لای ئیواری کاکه سوار هاته وه مائی و
به دیتنی ماتبوون و خه فته تباربوونی میوانه کانی لی پرسین:

- چیتان لی قه و ماوه، بو چ وا خه فته تبار و کزن؟

شیرکو و پیروټ ته وای هه و اله که ی ټو روژه یان بو گپراه و رایان
گه یاند که له پرویان هله نایه بچه لای «کاک بینایی». کاکه سوار دلدار ی
دانه وه و گوتی:

- نا، نا، هه ستن بچن و هیچ وه سهر خو تانی مه هینن. ئیوه نازانن کاک
بینایی هه تا خودا هز بکا ساده و په تییه و ټه گهر بیتو نه چن لیتان زویر
ده بی.

شیرکو و پیروټ به نابه دلی و له رزه لره زه وه وه ری که وتن و کاتیک

گه‌یشتنه ژووره‌که دیتیان کاک بینایی هر به جلو به‌رگه‌که‌ی ئه‌و پوژده‌ی دانیش‌تووه و کتیبیک‌ی له به‌رده‌می خو‌ی داناوه و ده‌خوینیت‌هوه. ئه‌وان تاوئیک عه‌به‌سان و مه‌ته‌قیان لئوه نه‌هات. له پاشان به‌ره‌وپیش چوون و ویستیان ده‌ستی کاک بینایی ماچ که‌ن. کاک بینایی که ئه‌وانی تر له به‌ریان هه‌لستا و نه‌یه‌یشت ده‌ستی ماچ بکه‌ن وه ده‌سته‌جی تی گه‌یشت که ئه‌و لاوانه ئه‌ویان ناسیوه‌ته‌وه و له‌به‌رئه‌وه بو ئه‌وه‌ی شهرمیونییان وه‌لا به‌ری به‌پیکه‌نینه‌وه گوتی:

- ده‌ی قازییه‌ لینگ پروته‌که‌تان چاوپی که‌وت؟

هرچه‌ند کاک بینایی به‌وانی گوتبوو دانیشن ئه‌وان دانه‌نیشتبوون و ده‌سته‌ونه‌زهر راوه‌ستا بوون و سه‌ریان داخستبوو. له پاشان پیرو‌ت خو‌ی پی رانه‌گیرا و گوتی:

- قوربان، جه‌نابی قازی! لئمان ببووره. تا ئیستا نه‌مانناسیوی.

کاک بینایی تاوئیک نیوچه‌وانی گرژکرد و گوتی:

- ئه‌وه له که‌نگیوه ئه‌من بو ئیوه بوومه‌ته جه‌نابی قازی! کاک برا مه‌گه‌ر تو نیوی منت له بیر چووته‌وه، ئه‌من بو تو جه‌نابی قازی نیم، کاک بیناییم. کاکه‌ قه‌ت ئه‌وه‌ت له بیر نه‌چی دهنه‌ تووشی کیشه‌ ده‌بی و به‌چووکتیرین به‌سه‌رچوونیک هه‌ل به‌دوژمن ده‌ده‌ی له کاره نه‌ینییه‌کانمان شاره‌زا بیت. بو ئیمه ئه‌ورپو وریایی، ئه‌ویش وریاییه‌کی به‌ تیگه‌یشتوویی له هه‌موو شتیک پیوستتیره.

کاک بینایی تاوئیک بی‌ده‌نگ بوو وه له پاشان به‌پیکه‌نینه‌وه گوتی:

- پیتان وا بوو قازی شاخی هه‌یه وه له پیاوان ناچی؟ نا نا براکانم، ئه‌منیش هه‌ر وه‌ک ئیوه‌م و هیچ شتیکم له ئیوه زیاتر نییه وه ئه‌گه‌ر له‌مه به‌ولاوه‌ش هه‌روه‌ک ده‌سته‌برا و هاو‌راز و هاو‌ال ته‌ماشام نه‌که‌ن دلم لیتان دیشی.

جه‌فه‌نگ و قسه‌خو‌شی و ساده‌یی کاک بینایی شهرمیونیی ئه‌و لاوانه‌ی

وہلا برد و ئەوان دانیشتن و کاک بیناییش لەمەر میژووی کوردستان بەدریژی قسەسی بۆ کردن.

کاک بینایی لە پاشان رووی تۆ کردن گوتی:

- سبەینی ماشینیکی لۆری بۆ لای ورمی دەچی. ئیویش سواری ئەو ماشینیە بن و ئەو بوخچە کتیبە بەرنە مەحالی (تەرگەر) وە بیدەن بە کاک جەنگۆی ھەرکی لە دبی سیرمە با بلای بکاتەو. بەلام تەفەنگ لەگەڵ خۆتان ھەلمەگرن.

شیرکو و پیرۆت لە میژ بوو چاوەرپی ئەو بوون کە لە لایەن کۆمەڵەو، وە بەتایبەتی لە لایەن کاک بینایییەو ئەسپاردەیکە ئەوتویان پێ بدری کە خۆیان بنوینن. پیرۆت ھەر چاوەرپی ئەو بوو کە رۆژیک پێی بلین بچۆ بۆ فلان سەرۆک عەشیرەتی نیشتمانفرۆش بکوژە وە یا پەتی کە و بیھێنە بۆ شارێ و یا بچۆ فلان سەرۆکی ژاندارم رووت کەو. بەلام ھیچ چاوەرپی ئەو نەبوو کە کۆلیکی کاغەز لە پستی قایم کەن و پێی بلین بچۆ بلای کەو. لەبەرئەو زۆر بەنا بەدلییەو لە لای کاک بینایییەو دەرکەوت و لە رێگا رووی لە شیرکو کرد و گوتی:

- حەیی بەریشی خێوی، ئەو تەواومان کرد! جا توخولاً پیاو بە کاغەز و پەرۆ بەسەر دوژمندا سەردەکەوی؟ حەیف نییە تەفەنگە رەشەیی لە دوژمن ئاور نەدەیی.

شیرکو وەلامی داو و گوتی:

- ئەوان لەمە عاقلترن و ھەرچی بە مەسڵەحەتی بزائن دەبی واکەین کاغەز بلۆکردنەویش کاریکە، لە ھەموو جیگایەک تەفەنگ بەکار نایە. شیرکو و پیرۆت ھەر چلۆنیک پێیان گوتبوون بەجێیان گەیان وە بۆ سابلاغ گەرانەو.

- ئەو جووتە لاو بووبوونە خووشەویستی کۆمەڵە و ھەر کاریک پێیان دەسپاردن بەسەرکەوتنەو بەجێیان دەگەیان. کاک بینایی چەند جار ئەو جووتە لاو لەگەڵ خۆی بۆ نیو عەشیرەتەکان و سەفەری دوور دوور

بردبوو وه له عهینی وهختدا هه موو پوژئی سه عاتیك دهرسی سیاسی پی دهگوتن، پاش سالیك ئه و دوو لاهه فیری نووسین و خویندیش بووبوون. به کورتی، قولى ئه و قولى نه مابوو. به قهولى كاك مامه ند پیرۆته كو لکنه كه ی به ته و او ی ولاتا نیوی بانگی به کاری و تیکۆشهری و ئازایه تی بلاو بووبوو. پیرۆت به ته نیا له شتیك قه لاس بوو. ئه ویش ئه وه بوو كه دوست و برادره كانی هه ر به برا نیویان ده برد و نیوه خو شه كوردییه كه ی خو ی نه ده كرا بو یژری. پوژئیك پیرۆت له گه ل چه ند دوست و هاوالیكى خو ی كه هه موو ئه ندامی كو مه له بوون، دانیشتبوون نانیا ن ده خوارد و هه موو به برا، برا نیویان ده برد. له پرا گورپه یه كه به میا و میا و كردن وه ژوور كه وت و پیرۆت كه گورپه كه ی دی له قاقای پیکه نیی دا و هه موو پیان سه یر بوو و لیان پرسى بوچی پی ده كه نی. پیرۆت گوتی:

له لای ئیمه مه لایه كه هه بوو كه نیویان نابوو مه لا خت فس وه ئه وه ش له بهر ئه وه بوو كه ئه و مه لایه به و دوو قسه یه، یانی به خت فس زور توورپه ده بوو. فه قیكانی پوژئی جومعه ده چوون راتبه یان ده كرد پون و برنج و مریشکیان وه كو ده كرد وه به ئیشتیا وه پلاو و مریشکیان لی دهنه و کاتیك ویپرای مه لا وه كو ده بوو نه وه سه ر مه جو و عمه پلاو و گو شته كه ی بخون گورپه بو ریان لی وه ژوور ده كه وت. فه قیكان له ترسی مه لا كان نه یانده و یرا بلین خته - فسه و مه جبوور بوون به نیوی دیکه گورپه كه دهنگ بدن. یه كیك ده یگوت وه هه! ئه وی تر هه چه، سییه می كس - كس! به لام گورپه بو ر گو یی له و قسانه رانه ده گرت وه كیهه تکه گو شتی چه وری دیبایه ده یرفاند چه ند جار ئه و كاره دوویاته بو وه وه و ئیتر یه كیك له فه قیكان هه جمینی لی برا وه پوژئیك كه نانیا ن ده خوارد وه گورپه بو ر وه ژوور كه وت گوتی: «وه للا مه لا بشمكوژئی ختیش و فسیش». جا ئیستا نیوه ش ده مكوژن و ده مپرن كه یفی خو تانه نیوی من پیرۆته، برا، برام لی دامه نینه وه.

پيروٽ لهو كاتهوه كه له كانى سهوزه دهرکهوتبوو هيچ كاتيک باب و دايك و خوشك و براکانى له بير نهچووبوو و بهوؤى رېبوارى ناسياو ههر بهچهند مانگ جاريك دراو و پيالو و قهند و چاى بو مالى دهنارد وه كاك مامهند بهو هؤيهوه له چهنك زولم و زورى له تام دهرچووى قهرهنى ئاغا ژيانىكى نهمر و نهژى بهرپوه دهربرد و ههر دوعاى بو عومر دريژى كورپهكهى دهرکرد.

پيروٽ ههروهها چهند جاريك ههپهشهى بو قهرهنى ئاغا نارډبوو وه گوتبووى: «ئهگهر رۆژيكم بمينى تولهى خوم و بابمى لى دهكهمهوه...» پيروٽ چهند جاريك ويستبووى بو ئهنجامى كاريك له لايهن كومهلهوه بو مهلبهندى لاي سهقز بنيرن، بهلام سهروكهكانى كومهله كه دهيانزانى لهوئ مهترسى بو پيروٽ ههيه و له ههموو لايهكهوه لى دهگهريڻ ئهو داخوازهى وييان قبول نهكردبوو، قهرهنى ئاغاش له ههپهشه و نيو بهدورهوهيى پيروٽ زور ترسى كهوتبووه بهر نهيدهويڙا لهگهله كاك مامهند دوژمنايهتى بكات، بهلام له ژيرهوه و له ريگاي جياواز جياوازهوه بو پتر مالويرانكردن و چارهپهشكردنى خيزانى كاك مامهند له هيچ چهشنه خراپه و ناپياوهتبييهك نهدهپرينگاوه.

له هاويناى سالى ۱۹۴۵دا له لايهن كومهلهوه پيروٽ وپراى دوو كەس له سهروكهكانى كومهله بو مهلبهندى لاي ماكو و خوئ و سهلماس نارډرابوون بو كاروبارى سياسى و لهو سهفهردا چهند مانگيكيان پى چوو و لهو ماوهيهدا پيروٽ نهيتوانى يارمهتبييهك بو باوكى بنيرى، نههاتنى يارمهتى له لايهن پيروتهوه و خراپكاريى بهئانقهستى قهرهنى ئاغا، لهگهله حاسلهكهى كه كاك مامهند بهرهنجى شانى هيئابوويه بهرهم چلونايهتى ئهو مالهى له زستانه سهختهكهى سالى ۱۹۴۵دا تووشى چهوتى و نالهبارى و برسيتبييهكى زور پيس كردبوو.

له ئاخىر و ئۆخىرى سالى ۱۹۴۴دا ئىتر كۆمەلەى ژ.ك بالى بەسەر تەواوى كوردستاندا كىشابوو و سابلاغ بەئاشكرابى بەدەست كۆمەلەو كاروبارى بەرپۆو دەبردرا. كۆمەلە له نپو بەشى زۆرى كۆمەلانى دانىشتووى كوردستاندا مەرج و ھەلىكى باشى بۆ شۆرشى بەرەوپوو پىك ھىنابوو. ئىتر كاتى تىكۆشىنى نھىنى بەسەر چووبوو و ھەلى ئەو ھاتبوو كە ھىزب و ھروو كەوئىت و بۆ ئاوات و ئامانجى كۆمەلانى گەل، يانى بۆ و دەستھىنانى رزگارى و سەربەخۆى و خودمۆختارى كوردستان و ھۆ بکەوئىت.

له سەرەتای ۱۹۴۵دا ئىتر پۆل پۆل تەنەنجى كورد دەچوونە لای كۆمىتەى سەركردەى كۆمەلە و داوايان دەكرد كە بىانننن مەلەبەندەكانى دىكەى كوردستانىش رزگار بکەن. دەستە دەستە لاوانى لادىيى، عەشیرەتە نىشتمانپەرەھەكان، ھەژارانى شارەكان دەھاتنە سابلاغ و چاوپرپى ئەسپاردە و ئەمرى كۆمەلە بوون. لەو لای ترەو ھاتنى لەشكرى قارەمانى بارزانپەھەكان و چەند ئەفسەرىكى خۆندەوار و بە مشوور و تىگەىشتوو و پسپۆرى كورد لە عىراقەو ھىندەى دىكەش بزوتنەو ھى شۆرشى بەھىزتر و پەرگرتووتر لى كرد بەر لە ھەموو شتىك و ھرووكەوتنى ھىزب و ھەكانگا و مامۆستای رىكوپىكردنى بزوتنەو ھە ھاندەرى شۆرش، پىويست بوو.

كۆمەلەي ژ.ك، جيڭگاي خۆي بۆ حيزبى ديموكراتى كوردستان بەتال كرد و ھەولەين ھەنگاويكى كە حيزبى ديموكراتى كوردستان ھەلى ھيناوھ سازکردنى ھيزى پيشمەرگى كوردستان بوو.

ھيزى پيشمەرگە، ئەو نيوە خوۋشە كوردىيە ھەر بى ئەوھش ھيندەي ديكە لاوانى خوینگەرم و نيشتمانپەرورەي كوردى وەرپوھ دەھينا و نازايەتى و بەجەرگى و بەكارىي ئەوانى پلە پلە بەرەوژوور دەبرد. ھەر لاويك بۆ ئەوھ ھەولەي دەدا كە لە پيناوئى پزگارىي نيشتمانەكەيدا ببيتە پيشمەرگە و لە ھاوالەكانى تىرى وەپيش بەكەويت. پىروئتيش يەككەك بوو لەو لاوھ پيشمەرگانە. لەو ماوھيەدا كە بەنھينى كارى بۆ كۆمەلە دەكرد گەلەك جار تاقي كرابووھە و بەچاكي لە عۆدەي ھەموو كاريك ھاتبوو و بۆ ئەنگيۆھيى و سوارچاكي نيوبانگى دەرکردبوو. پىروئت شەو و پوژ خەرىكى فيربوونى فەننى سەربازى بوو و بەچەند پوژيەك لە ژىر دەستى ئەفسەرە كوردەكانى عىراقيدا واى لى ھات كە لە فەننى سەربازيدا گەلەك لە ئەفسەرەكانى ئەرتەشى شاھنشاهى شارەزاتر و پوختەتر و زاناتر بوو بى ئەوھى كە لە زانستگاي ژوورووى نيزامى خوئندبىتى. بەرەوژوورى وى لەوھدابوو كە زانستگاي نيشتمانپەرورەي تەواو كەردبوو و پووحىيە و بيروباوھرى لەو زانستگايەدا دارشتبوو و ئەوھش بۆ پياو لە ھەموو زانستگايەكى زانستى بەنرخترە و باشتىر قوتابخانەي پيگەيشتنى پياوھ.

پىروئت ھيندەي پى نەچوو كە كرا بەئەفسەر و سەرۆكايەتتى بەسەر چل پەنجا پيشمەرگەدا دەكرد و ھەولەين قارەمانەتییەكى كە پولى پىروئت نواندى لە كاتى پزگارکردنى (سەردەشت) دا بوو. لەسەر ئەو قارەمانەتییە لە لايەن پيشەواي كوردستان قازى محەمەدەوھ، پولى پىروئت پىروژبايىي تايبەتى لى كرابوو.

ئەو پۆلەي كە پىروئت سەرۆكايەتتى بەسەردا دەكرد لە خەلكى مەلەبەندەكانى جياواز جياوازي كوردستان پيەك ھاتبوو. پياو لە نيو ئەواندا

ههوشاری، سابلاغی، بارزانی، شکاک، سهقزی، کرماشانی وه هی تری چاو پی دهکوت که هه یهکهی بهشیوهی جیگای خوئی دودا وه ههمووش له یهکتر حالئی دهبوون، چونکه زمانی ههموویان کوردی بوو، ئامانج و بیر و ئارهزووی ههموویان وهک یهک بوو، یانی رزگاریی کوردستان بوو. بهرۆژ ئه وه پیشمه رگانه مه شقیان دهکرد، فییری فهننی سه ربازی دهبوون، شهوانهش چه ند سه عاتیگ فییری خویندن و نووسین دهبوون و له پاش تهواوی ئهوانه له دهره ی یهکتر کۆدهبوونه وه هه تا شه و درهنگانیگ گالته و جهفهنگ و کایه یان دهکرد.

شهویگ پاش تهواو بوون له خویندن هه موو له دهره ی یهکتر کۆبوو بوون و هه ر یهکه ی به سه رهاتیکی رووداوی خووشی دهگنرپایه وه، وه له قوولایی دلوه هه موو له قاقای پیکه نینیان ددا. مهنگور که دهیگوت: «پۆژیک له رۆژان له مزگه وتی پونیشتبووم مه لا قورحان و کتیبی دهخویند و به خه لکه که ی دهگوت ئه و دنیا یه له سه ر پشتی گایه که وه گایه که هه له سه ر پشتی ماسیه و ئه گه ر ماسیه که خوئی به رینیتته وه ئه و دونیا یه تیگ دهته پی. که ئه وه هم بیست گوتم جه نابی مه لا، هه رسیک ته لاقی خاتو زینم که وتبی و به شه رحی هیچ خوولا و پیغه مبه ریک چاک نه بیته وه، ئه و ترکه له که یه سه ر ناگریت. له بو قسه ی وا ده فه رمووی؟ حه بیبه حه یب!».

ئه ولباقی که له ور که له لای هه وشاره وه هاتبوو بوو بووه پیشمه رگه خوئی زور تاریف دهکرد و گه لیکیش له خوئی رازی بوو، جا رووی له هاوالهکانی کرد و گوتی: «له جهنگا وه شال سهیده که ی سه فاخانه و چنارهگه ی هاواس خان قه سه م، وه ها په لاماریان بو ئه به م که ته فر و توونابن، ئه و باوه حیزانه...». کورپه که له ور پیکه که ناسیاوی ئه ولباقی بوو و دهیزانی زور به خویدا ده فشی له پر دا هه لی دایه و گوتی: «ئه ولباقی، وه شال پیر محمه د قه سه م درو ئه که ی، تر سنوگییه که ی خوت له تار ماییه گه ی بگنرپه». ئه ولباقی که ئه وه ی بیست، هیندیک سوور هه لگه را و گوتی: «باوک

گەمال، تېر وەتەوراسى چى، ھەمزە وەھەواسى چى. ئەو گەفتوگۆيە ھېچ جىيەتى». بەلام پېشمەرگەكان لە كۆلى نەبوونەو و گوتيان دەبى بۆمان بگىرپەو. ئەولباقى گوتى: «ئىوارەيىك وەرپى بوم بۆ قوزلوو و قەرەبىناكەم لە جىب نابوو، دىم تارمايى بۆ لام دى وە جەندەرمە ئەچى، لە دلا وەتم كورپە كەچەل، مالت برمى، خورىاي. ھا دىوكەل لە قەرەبىناكەم ھەسا واتم ئەك چا و راستم ئەولباقى! دىم تارمايى باوك سەگ، ھەر دىتە پېشەو. واتم تارمايى راي خوا بىژە تۆ كىي، دلم تۆقيا. كە گەيىبە بەرەو دىم ھەتيمە كەچەلە پىنەچىيەكەى خۆمانە. واتم ھەتيمە خۆ تۆ بەنى ئىنسانى، ناشى تەقە و پەقەيىكت لىو ھە بى مالت برمى...». ئەولباقى ئەو ھى گوت و بۆ ئەو ھى كە ھاوالە پېشمەرگەكانى بەترسەنۆكى نەزانن ديسان دەستى كرد بەخۆ ھەلكىشان و گوتى: «قوروان، وەگيانت قەسەم، چىن وەجەنگ وە ئەشى شەش لوولە بەدەسەبەكەم وا بتەقىنم كە قوشنەكەى ھەلا حەزرتى ھومايونى تەقەفەرەى تى كەفى...». كورپە كرماشانىيەكە كە نىوى ناسر بوو ھەلى داىە گوتى: «كاك ئەولباقى، تۆ سەرى خىر زە ھەنەك نەكە. برا شنەفتىنە ئىژن وەترپەمام گەرم ناكرى! خۆ تارىف كردنى ئىسە فايدەى نەس، ئەگەر مەردى لە مەيدانى جەنگ خاسى و ئازايىي خۆت نىشان دە. ئىتر بەھەنەك شەپ ناكريە...».

ناسر قولى زۆر بىدەنگ و خەمبار بوو وە ھەر كەسك چاوى پى كەوتبا دەيزانى كە ئەو لاو شۆخ و شەنگە دلى پرە لە قسە و لە ھاودەمىك دەگەرپى، دەردى دلى بەتال كا. لەو كاتەدا كە پېشمەرگەكان ھەموو خەرىكى گەپ و گالتە بوون و قاقاي پىكەنىنيان رۆژە رپىيەك دەرپۇشت، ناسر قولى ھەر مات و دلگىر بوو و نەك ھەر پى نەدەكەنى، تەنانەت بەگالتە و خۆھەلكىشانى ئەولباقى كەلھورپىش توورە بوو. پىرۆت وەك فەرماندەيەكى كارچاك و ئاگا لە تەواوى دەردى ھاوالە پېشمەرگەكانى دلى ناسر قولپىشى خويندەو و دەستى ھاويشتە مىلى و گوتى:

- براكهه، دهزانم بۆچی هینده مات و دلگیری، کرماشانت وهبیر کهوتوهتوه و یهقین دهلین «ئهوتتا سابلأغ پزگار بووه، چهند پوژی دیکه دهچین سهقز و بانهش له چهنگ دوژمن پزگار دهکهین. بهلام کرماشان ههروا بهچهنگ دوژمنهوه دهمین...».

نا، چاوهکهه، خهفتهبار مهبه. نۆرهی پزگارکردنی کرماشانیش دی. دهولتهتی ئازاد و سهربهخۆی کوردستان بهبی شاره گهوره و جوانهکهی کرماشان، ناوچهی نهوت شا و ههزاران دی و ئاوهدانیی پر سامانییهوه، وهک باغی بی بولبول و بههاری بی گول وایه. دوینی ئاگات لی بوو، پیشهوا کاتی نوتفکردن بۆ پیشمههگهکان چیی دهگوت؟ ئیستا کرماشان پر له هۆردووی ئینگلیس و دهولتهتی ساوای ئیمه جارئ هیزی ئهوهی نییه بهگژ دهولتهتیکی گهورهی وهک ئینگلیسدا بچیت. بهلام ئیمه راناوهستین و بۆ ئازادیی تهواوی کوردستان تی دهکوشین. جهمهوورییهکهمان بووته چرای پووناکی تهواوی کوردستان. ها، ها، هۆ ئه و پیشمههگانه دهبینی؟ ئهوانه برا بارزانییهکانی ئیمهن و له عیراقهوه هاتوون بۆ یاریدهی ئیمه و بهقارمانهتییهوه گیانی خویمان دهپیناوی جهمهووریی کوردستاندا بهخت دهکهن، چونکه ئه و جهمهوورییه بههی خویمان دهزانن. بابهکهه له کهیف و خویشیدا به و هیچ خۆت وهرهز مهکه و هیندهی پی ناچی ئهتو وهک فهرمانهیهکی قارهمانی هیزی پیشمههگه بهخۆت و لهشکرهکهتهوه کرماشان پزگار دهکهی و خهکی بهچهپکهگول بهرهو پیرت دین.

ناسر قولى كه ئه و وێژاوانه ی دواییی پیرۆتی بیست بزیهکی هاتی و گوتی:

- ئهه قسهیهی تو ها ههکاتهکهی کاورا کهروانهکهی وهیاد خستم که وهکههکهی وت: «کههکه مهمره بههاره، کورتانت بۆ دی له شاره». باوکهه، کاک پیرۆت، ئیسه له کرماشان وهزع ها فره مهخشوشه. هیچ زانی دوور کهفتن له مال چهنی ناخوشه. ئهه دالک خیزه ئینگلیسانه، مال خهک کرماشان خاپوور کردگه. خهک چاوهنواری مهس...».

كاتيك كه پيرۆت له گهڵ ناسر قولى قسهى ده كرد پيشمه رگه كانى تر هەر خهريكى جەفەنگ و گالته بوون و سەيد عەولای سابلاغى كه له كاتى قسه كردن زەلەى زۆر ده كرد، چەند پيشمه رگه يه كى له دەورەى خۆ وەخر کرد بوو و لەمەپ چوونى خۆى بۆ ژوان له نيو قەلاغى تەپالەدا له (ئيندەر قاش) قسهى بۆ دە كردن و هاواله كانى هەموو وەپيکه نين خستبوو. سەيد عەولا دەيگوت: «لە ئيندەر قاش حەزم لە كچيكي دە كرد وەك چرا داييسا و چاوه كانى ئەو نەندە جوان بوو كه هەر دەتگوت ئەستيرەى سيمە يله. جيژوانمان نيو قەلاغە كەى كن مالىان بوو. شەويك چووم بۆ ژوان وە له نيو قەلاغە كەدا چاوه پرى بووم كه ديتم وانىكيك بۆ لای قەلاغە كە دى. ئەگەر تەماشام كرد ديتم ئاغا، ئەو سەگە زەردە درەكەى حاجى برايمە. نازانم ئەو سەگباب خيوە بۆنى كردبوو چ بوو، هەر وەختە بوو دلم پتوقى و دەمگوت ئەپرۆ بابانم بە قورگيرى دەمخوئا وانىكيك هەلگرت له دلمدا گوتم وەللا ئەگەر بۆم بى، ئەو هينەى بە تەپلى سەريدا دەدم. هيندە تاريك بوو كه هينەكەم هەلگرت، تەماشام كرد وانىكە، گوتم حەى، ئيى، پياو بەلى، ئەو تەواومان كرد. جا قوربان سەگە زەرد لە بەر دەركى قەلاغە كە دانىشت هەر ئەمن دەكوخيم، ئەو دەوهرى، هەر ئەو دەكوخى، ئەمن دەوهرىم كه بەشكو بپروا دەستم له كۆل كاتەوه.

ليڤه دا پيرۆت بە دەم پيکه نينه وه گوتى:

- سەيد عەولا زەلەت كرد...

سەيد عەولا كه پربە زارى قسه كانى دەگيڤاوه وە ديار بوو ئەو شەوه زۆر ترساوه، گوتى:

- كورە مالت شيوى، لەو دەمەدا لەزە و مەزەى چى و شتى چى، ئاگام له هەموو شتيك بپاوبو و هيندە وەپریم كه وانىكەكەم نووسابوو.

كاك حەسووى شكاكيش قسهى خووشى زۆر پى بوو. حەسو دوو سال له

ورمى سەرباز بوو وە لە چەنگ ئەفسەرىكى ئەرتەشى شاھنشاهی زۆرى كۆيرەوهرى و چەرمەسەرى ديتبوو وە لە پاش پىرشوبلا وەبوونى بەشە ھۆردووەكەى ورمى تۆلەى خۆى لەو ئەفسەرە ئەستاندبوو وە. جا حەسۆ بو ھاوالە پيشمەرگەكانى دەگىراو وە چلۆن چەرمەسەرى ديتبوو بەچەنگ ئەو ئەفسەرە و چۆن تۆلەى ئەستاندبوو وە. حەسۆ دەگوت: «ئەز غولام، وەختا حوو كومتەتا رەزا شايا، ئەز سەرباز بووم لە بازيپا ورمىيا. زابتي مە گەلەك مروڤيكي خرا بوو، ئوييس خۆ دەريخت. ھەمى جارا شەقى زوو وەختا كە مە خەفتين وى دەھات دگوت: «چاوي خۆ زەق كەن، سمىلى خۆ قنج كەن، ملئ خۆ رەق كەن، توفنگى خۆ ساز كەن؟»، مە چەنگ كر بوونا حەحلا حەزرتى شاھنشايى. خەفا ئەز زەف قايم بوى حەز نەتكر ھەستم. وى ھەمى جارا زىلە بىرين ئو لينگى خۆ وە ئەزى دكوتا. سىد جارا وى گوت: «دئى كويك ھەستە!». وەختا ھەلاتنا ئارتەش وى زابته لە ترسا دەرباز بوو جلكى ژنا لىر كر يا راکرت ژى گونديكى (تەر گەوھرا) ئەز زانيم رام كرده و برا گوندى دىتم ئو گاز كرم: «جەناب زابت، من ناسى؟». وى گوت: «مروڤيكي قينج بە، رەحما من بكە...»، من گوت: ب دريژھييا چەند ساللا جەنابى تە وى لينگى خووە ئەزى دكوت، نيھا گويدرە:

«خەبەردار، سمىلى خۆ قنج كە، چاوي خۆ زەق كە، زكى خۆ كەم كە، لينگى خۆ فش كە!». وەختا وى زابتي لينگى خۆ فش كر، ئەز بەحيسابا دووسوود شەقم لە پاشى دا. وى قاژى قاژكرن و زاراوى حەجەمميان گوت: «ئەى وای، گوزوم سندی، بيلم چخدى(۱)».

شەو گەلئەك درەنگ بووبوو، بەلام ھىچ كەس لە دەستەى پيشمەرگەكان ماندوويى و بئى خەوييان ھەست نەدەكر. ھەموو كەيفخوش و بەدەماغ بوون وە لەپرا گەرەلا وژى دەستى پئى كر. ناسر قولى دەنگيكي زۆر خوشى

۱- ھاوار، چاوم دەريەرى، قەبرغەم دەرهات.

هه‌بوو وه پيرۆت بۆ ئه‌وه‌ى كه ئه‌و هاواله‌شى به‌كه‌يفخۆشى و دهم
پيگه‌نينه‌وه ببينى ده‌ستى له ئه‌ستۆى كرد و گوتى:

- براكه‌م ده به‌و ده‌نگه خۆشه‌ى خۆته‌وه به شپۆه‌ى كرماشانى
گۆرانييه‌كمان بۆ بلى.

پيشمه‌رگه‌كانى ديكه هه‌موو داوخوازيان لى كرد و ناسر قوليش
نه‌يتوانى له قسه‌ى هاواله‌كانى ده‌رچى و به‌ده‌نگه خۆشه‌كه‌ى خۆيه‌وه تپى
هه‌لكرد وه له قوولايبى دل‌ه‌وه ئه‌و گۆرانييه‌ى گوت:

خۆم كوردستانى فارسى نازانم
به‌زوانى كوردى ده‌ردت له گيانم
به‌ره‌و بيستوين هه‌ردوك وه‌رابين
قسمه‌ت كارى كرد له يه‌ك جيا بين
مه‌ر من چه‌ وتم تو چه‌ شنه‌فتى
وه‌قسه‌ى ناكه‌س له‌لام دوور كه‌فتى

ناسر قولى نه‌هونه‌رمه‌ند بوو نه‌ خوينده‌وار، وه ئه‌و قسه‌ پر مانايانه‌ى له
خۆيه‌وه هه‌لنه‌به‌ستبوو و به‌مندالى كاتى گه‌ره‌لاوژه و قام گوتن له لاديبه
كورده‌كانى بيستبوو و له‌و كاته‌دا كه ته‌واوى فكر و خه‌يالى له لاي
كرماشان بوو، بى ئه‌وه‌ى كه بۆ خۆى ئاگاي لى بى ئه‌و گۆرانييه‌ى بۆ
هات.

له ھەرپەتى زستانە سەختەكەى سالى ۱۹۶۵ دالە لايەن پيشەوا ئەمر درا كە ھىزى پيشمەرگە بۆپزگارىيى مەلبەندى سەقز و ديواندەرە لە چەنگ ھۆردووى داگيركەرانى ئيرانى وەپى كەوئت. بەر لە و ئەمرە، لە لايەن حكومەتى ميللىيى كوردستانەو چەند جار بەسەرۆك فەرماندەى ھۆردووى ئيران و ئىزابوو كە بەبى شەپ و خوئىن پيژين (سەقز) و (ديواندەرە) بەتال كە، بەلام حكومەتى ئيران ئەوئى قبوول نەكردبوو و پوژ بەپوژ بەشە ھۆردوو و چەك و قورخانەى تازە بۆ سەقز دەنارد وە تەنانت چەك و قورخانەىكى زوريشى بەچەند ئاغاىەكى خوڤرۇشى وەك قەرەنى ئاغاى كانى سەوزە دابوو كە بەپيچەوانەى ھىزى پيشمەرگە بەشەپ بئىن.

ئەو ئەمرەى پيشەوا بۆپىرۆت و ھەر وەھا ئەو پيشمەرگانە كە لە مەلبەندى سەقزەو ھاتبوون وەك مزگىنيەكى زۆر خوڤش و گەورە وابوو. پىرۆت بە بىستنى ئەو ئەمرە تەواوى پيشمەرگەكانى كانى سەوزە و دئىەكانى ھەول و ھەوشى لە دەورەى خوئى كۆكردەو وەھەر كەس ئارەزووى خوئى دەردەبىرى.

پىرۆت دەيگوت: «ھەر كە گەيشتینە كانى سەوزە، ئەمن بەر لە ھەموو شتئىك دەستى بابم ماچ دەكەم، چونكە ئەمن بۆ جارى ھەوئل نئوى

كۆمەلەم لە ۋى بېست و ئەو بەدوۋ وشەى پەتى و سادە تەۋاۋى ماناى
قوۋل و ھەموو لايەكى كۆمەلەى لى ھالى كىردىم، بەراستى ئەو نەك ھەر
بابمە، بەلكو ھەولەين مامۆستاي خەباتى منە».

پىرۋت لە پاش ئەو قسانە چاۋىكى بەپېشمەرگەكاندا خشاندا و
تەماشاي كىرد شىركۆى برا و دوستە ھاۋرازە دايميەكەى ھىندىك عاجزە.
لىي نىزىك بوۋەۋە و بۆ ئەۋەى دلى خوش كا گوتى:

- كاكە گيان، دلت تەنگ مەكە، خەزالى خوشكم بەدىزەيەك دۆى ساردەۋە
دېتە بەرەۋ پىرت، بۆ خۆم داۋەتەكەتان بۆ دەكەم و سەرچۆپىيەكەى
دەگرم.

لەو كاتەدا يەككە لە پېشمەرگەكانى كانى سەۋزە ھەلى دايە و گوتى:
- ئەرى كاك پىرۋت، بىستوۋمە قەرەنى ئاغا كاغەزى بۆ پېشەۋا نووسىۋە
و داخۋازى كىردۋە كە قىبوۋلى كەن بېتە ژىر ئالاي جىمھورىيى
كوردستانەۋە. ئەۋە راستە؟

پىرۋت بەدەم پېكەنىنەۋە ۋەلامى داۋە و گوتى:

- ئەۋ ھەرامزادەيە ۋەك فۇتەى ھەمامە، ھەر پۇژەى بەبەر كەسىكەۋە و
ۋەك نىسك بەر و پاشى بۆ نىيە، نا نا، شتى ۋا نىيە ۋە ۋەكى زانداۋە ئىستا
قەرەنى ئاغا ھىندەى دىكەش خۆى لە دەۋلەتى تاران نىزىك كىردۋەتەۋە و
لە مەلئەندى سەقز بوۋەتە قولە چۆماغى ھەتىۋى پەزاخان، جيا لەۋە،
نەتبىستوۋە كە دەلەين (كەر بە ھەج نابى بە حاجى) قەرەنى ئاغاى چى و
دىموكراتى چى! ئەگەر لە قورعانىش جىل لەبەر كا، نابى كەس باۋەرى پى
بكا.

بەشىكى ھىزى پېشمەرگەى كوردستان كە، دەستەى پىرۋتەش لە پىزى
ۋىدا بوۋ، بۆ لاي سەقز ۋە پى كەۋتن و لە (بۆكان) ئى تىپەر بوۋبوۋن.

قەرەنى ئاغا وپراي سەرۆكى ژاندارم و كورپهكانى و نۆكەرەكانى لەو قەت پالەى كە كاك مامەند لە ئەشكەوتەكەيدا شەوى مابوو، نيزيك بوونەو. لە پەرۆشكەك دەرهپەرى و كورپه گەرەكەى قەرەنى ئاغا كە رستەى گۆلەشىنى بەدەستەو بوو، رستەكەى بەردا وە بۆ خوۆشى بەتەقلەكوت وەدواى كەرۆشك و تاجىيەكە كەوت و يەك بەخوى دەيقىژاند و دەيگوت: «دەى گۆلەشىن، بايم بەقوربانىت بى، دەرى نەكەى!، دەى بايم لەبەرت مرئ!».

قەرەنى ئاغا كە لە پيشەو دەهات و ئەو قسانەى دەبيست هەر سەرى رادەوەشانىد...

ئەو كەرۆشكەيان لە كىس چوو و لە نيو دارستانەكەدا ون بوو. هيندىكى پى نەچوو، يەككە لە نۆكەرەكان شوينىكى تازەى دىيەو، وپراي كورپهكەى ئاغا وەدواى كەوتن كەمىك رۆيىن و نۆكەرەكە لە دورووە دىي كەرۆشكەكە لە بن بەفردا لە ژىر ئەشكەوتەكەدا خوۆ مات داو و بەعاستەم چاو و سمىلى بەدەرەو يە. بۆ ئەو دەى كەرۆشكەكە لە لان دەرنەپەرى پيشاوپرى داو و يەك بەخوى نەپاندى: «هوى تەمالە، نۆكەرى قەرەنى ئاغام پى دەلین».

هيشتا هەموو سوارەكان كەرۆشكەكەيان دەورە نەدابوو و چاوپەرى بوون كە قەرەنى ئاغا كىسەكەى دەرىنى و حەقى تەمال بەدا و لە پاشان تاجىيەكەى تى بەردەن. قەرەنى ئاغا بەنابەدلىيەو، و زۆر لە سەرەخۆ كىسەكەى لە باغەلى دەرهينا و لە جياتى پەنجا تەمن ئەسكىناسىكى پىنج تەمنى بەدەستەو گرت و خەريك بوو بيدا بەنۆكەرەكەى كە دىتى لە لای ئەشكەوتەكەو خەشەكە هات وە كەرۆشكەكە دەرهپەرى.

كاك مامەند كە شەوى هەتا رۆژ لە ئەشكەوتەكەدا مابوو، بەسترا بوو، هەردوو لاقى سەر بووبوو و هەر ئەو نەدە هيشتا پەردەى

گوچکەى نەدرابوو و بەعاستەم و دووبەلا ھێزى بیستنى مابوو. کاتیک
کە نوکەرەکەى قەرەنى ئاغا لە حاست ئەشکەوتەکە نەپاندی دەنگى وی
وەک دەنگیکى دوور کە لە چالاویکی زۆر قوول بێتە دەری، بەگوێی کاک
مامەند گەیشت، بەلام بى ئەوەى کە بزانی ئەوە دەنگى چیبە و چ دەلی.
کاک مامەند لەو کاتەشدا ھەویای ژيانى لە دەست نەدابوو و بەبیستنى ئەو
دەنگە بەزگەخشە سەرى لە ئەشکەوتەکە ھینا دەری.

قەرەنى ئاغا کە دیتی کەرۆشکەکە ھەلات پینج تمەنەکەى ناوہ
گیرفانى و لەداخان ھیندە دەھرى بووبوو کە کەفى ھەلدەخراند و قیزاندی
و گوتی:

- کورە، ئەو خشەیه چ بوو؟

قەرەنى ئاغا بوو خووشى رکیفیکى لە ئەسپەکەى دا و لە ئەشکەوتەکە
نیزیک بوو، دیتی ئەوە کە لاکى کاک مامەندە و بەعاستەم پشووی دی.
ئاغا ھیندەى دیکەش توورە بوو و دابەزى بەپێلاقە تى بەربوو و دەستی
کرد بەجنیودان: «ئەى توله باب، لەو کێوەش بوو کەیف و خووشی من
بەرھەلست پیک دینی، ئاخەر ئەگەر توو ئەو سەرە گلاوہى خووت لە
ئەشکەوتەکە نەھینابایە دەری کەرۆشکەکە ھەلنەدەھات.»

کاک مامەندی بەستە زمان، ھەر ئەوەندەى مابوو بەچاویکی پر لە قین و
توورەیی و غەزەبەوہ تەماشای قەرەنى ئاغا بکات. قەرەنى ئاغا دانەمرکا و
ھەر لى دەدا و دەگوت: «دەى با گیانت دەرچى لە برسان! ئاخىرى
ھەمووتان ھەر لە برسا مردنە. کرمانج چیبە کە لە حاست ئاغا بلئ
"ئەمنیش ھەم"، جابا ئیستا پیروتى کورپ بەدەنگتەوہ بى!» سەرۆکی
ژاندارم کە زانیی ئەو کاک مامەندەکەى بابى پیروتە زەردەخەنەیکى
ھاتى و قەرەنى ئاغا لەو زەردەخەنەیدە پارزيبوونى سەرگورد شمیرانیی لەو
کارە ھەست کرد و ھیندەى دیکەش لە کاک مامەندی دا.

كاك مامەند لەبەر چاوی سەرۆکی ژاندارم و قەرەنی ئاغا گیانی
دەرچوو.

لەو دەمەدا تاقە سوارێك لە كانی سەوزەو بەتەقلەكوت بۆ لای قەرەنی
ئاغا و ھاوڕێکانی دەهات. قەرەنی ئاغا بەدیتنی ئەو سوارە كە وا
بەتەقلەكوت دەهات دلی وە خریە خرپ كەوت. سوارەكە كە یەكێك بوو لە
نۆكەرەكانی قەرەنی ئاغا لە ئاغا نیزیك بوو و بەلەرزەلەرز گوتی:
- قوربان پێشمەرگەكان گەشتنە دێ و هیچ كەس تەقەئە لەگەڵ نەکردن.
لە پێش ھەمووانەو پیرۆتی كۆری كاك مامەند بەجلوبەرگی ئەفسەرییەو
ھاتە دێ و ئیستا لە ئیو دەگەرێ.

قەرەنی ئاغا بەبیسستی ئەو خەبەرە وەك جاو سپی ھەلگەرا و بۆ ئەو
دلی ئەھوون كاتەو ڕووی لە سەرۆکی ژاندارم كرد كە بزانی مەسلەحەتی
وی چییە. سەرۆکی ژاندارم كە لەو ھەلەدا ھەر دەتگوت چەك چەكییە
لەسەر ئەسپ ھەلتروشكاو، مەقی لێ بڕابوو و قسەئە بۆ نەدەهات،
بەخەلپە خەلپەو گوتی:

- ھەلاتن لازمە، دەنا ئەو پێشمەرگانە بمانگرن زیندە بەگۆرمان دەكەن.

تاریك و ڕوونی بەیانی دەستەئە پێشمەرگەئە پیرۆت لە كەلێ
وەسەر كەوتن و بەخویندەوئە تێكراپی:

« ئەئە ڕەقیب ھەرماوہ قەومی كورد زبان

نای شكینێ دانەئەئە تۆپی زەمان!»

گەشتنە كانی سەوزە. تەفەنگ بەدەستەكانی قەرەنی ئاغا كە ھەموو لە
لادییەكان پێك ھاتبوون لە دلەو ڕقی دنیایان لە قەرەنی ئاغا بوو و
مەلای دێ كە بەنھێنی ئەندامی حیزبی دیموكرات بوو، چەند جارێك لەگەڵ
ئەو تەفەنگ بەدەستانە دوابوو و ھالیی كوردبوون كە قەرەنی ئاغا دۆژمنی

كوردانه و نهكهن له سهر وي، گولله به براي خوځيانهوه بنځن و له حاست كوردان خوځيان پياو خراپ نهكهن. جا له بهرئوهه هيچ تهقهيان نهكرد.

پيروټ نههدهزاني كه قهرهني ئاغا له مال نييه. له بهرئوهه چهند پيشمهركهيهكي نارده سهر رڼگاكهه سقز كه رڼي لي بگرن و نههه لن ههلي، پولكي ديكهه له پيشمهركهكان نارده مالي قهرهني ئاغا و بو خوځي ويراى شيركو رووي له ماله خوځيان كرد. پيروټ ههر كه گهيشته ههوشهكهه خوځيان گوځي له دهنگي شيوهن و گرياني خوشك و براكاني بوو كه دهيانگوت:

«دايه گيان، له برسان دهمرين... ئاخو بابمان نههاتهوه...» پيروټ بهبيستني ئهه دهنگه تهواوي دنياي له بهرچاو تاريك بوو و وهك شيتان خوځي له ژوروي هاويشت.

خات مهنيچ له ههلي ههوه لدا كورپهكهه نهناسيهوه، پيروټ كه بهكراس و دهرپيي جاوهوه چهند سال بوو روځشبوو جلو بهرگي جواني ئهفسهري هيزي پيشمهركهه كوردستاني له بهر كردبوو وه ئهستيرهكاني سهر شاني بريقههيان ليوه دههات و هيچ وهپيروټهكهه جارن نهههچوو. منداله ورتكهكاني ماليش وهيانزاني ئهوه ئهفسهري ژاندارمه كه لايان وهژور كهوتوه وه ههموو دهستيان بهقيژاندين كرد. ئهه بهستهزمانانه چ بگهن، ههقيان بوو. له پاش كوژراني خوچهندي و مينه ئاغا و بي سهروشوينبوني پيروټ، چهند جار ئهفسهري ژاندارم بهوهخت و بي وهخت لايان وهژور كهوتبون و كاك مامهنديان وه بهر پيلاقه و جنبو دابوو و پييان گوتبوو: «له عهز بي و له عاسمان بي، دهبي كورپهكهتمان بو پهيدا بكهه...».

لهوانهه كه له مالي بوون بهتهنيا خهزال كاك ناسيهوه وه دهستهجي دهسته و ملاني بوو. خات مهنيچ كه هاتهوه سهر خوځي سهره كورپهكهه له باوهش گرت و تير تير بوني پيوه دهكرد و دهگريا. له پاشان گوتي:

- به سهدهقهت بم، وهمزاني ئهفسهري جهندمهه.

پيروٽ به بيستنى ٺهه قسه يهه داىكى واى زانى ژاندارمه كان كاڪ
مامه نديان گرتووه و بردوويانه بو سه قز. به پهله پرسى:

- ٺهه كوا بابم؟

- رڳو، پياوه كه له دوينى سبه ينيوه بو وه كو كردنى ئاوردوو چووه بو
دارستان و هيشتا نه هاتووه ته وه و مندا له كانيش هر به تهمان زوو بيته وه
پارووه نانكيان بو بهينى. هه موو له برسان هاوار هاوار يانه.

پيروٽ ئيتر له مالى زور بهند نه بوو و بو لاي مالى قهرنى ئاغا رويشت.
پيشمه رگه كانى كه بو ٺهوى نارد رابوون خه بهريان به پيروٽ دا كه قهرنى
ئاغا له گه ل سهر وكى ژاندارم لاي پارشيوى بو راو چووه. پيروٽ هر له
مندا ليه وه زانى كه بابى له چ حاستدا دار وه كو ده كا، ده سبه جي له گه ل چهند
پيشمه رگه يه كه بو لاي دارستان و هر ي كه وتن. له پاش گه رانيكى زور
به دارستان و قهت پالى كي وه وه له ٺه شكه وته كه نيزيك بوونه وه. له ناكاو
پيروٽ چاوى به گيانى بي روح و سهر ما بردوو و په قهه لاتوى بابى كه وت
و دابه زى له ئاميزى گرت و هاوارى كرد: «بابه، بابه گيان، بابه!» به لام كاڪ
مامه ند هيج دهنگى ليوه نه هات و له چاوى مردوى ويدا پيروٽ ٺهه
قسانه ي خوينده وه: «له پيناوى وده سته پنانى نندا، به پياوه تى مردم، به لام
سهرم بو ناپياوان دانه نوواندا! رڳو ٺهه توش مهرد به وه به پياوه تيه وه
بزي!...»

پيروٽ و هاوه له كانى جه نازه ي كاڪ مامه نديان هيناوه دى و زور
به حورمهت له قه برستانه كه ي پشت مالان نارتيان.

دوو رڳو پاش ٺهه و به سهر هاته نو كه ره كانى كه له گه ل قهرنى ئاغا
چووبوون بو كانى سهوزه گه رانه وه وه رايان گه ياند كه قهرنى ئاغا و
سهر وكى ژاندارم و ٺهه فسره كانى تر له كانى سهيده جلوه رگى ژنانيان له
به ركرد و بو لاي تاران هه لاتن.

۱۹۵۸

